المِمْلَاكَ إِنَّ الْعَمْرُ اللَّهُ عُوْرُاكَ إِنَّ الْمَعْلِكُ الْعَمْرِ الْعَمْرِ الْعَمْرِ الْمَعْرِ الْعَمْرِ الْمُعْرِينَ الْمُسْرِينَ وَالْمُرْسِينَةُ وَالْمُرْسِاتُ الْإِسلامية مركز الدراسات الإسلامية مركز الدراسات الإسلامية

# الأحكام السُّلطانية

للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي المتوفى سنة ٤٥٨ه

من أول ( فصل : في الحمي والإرفاق ) إلى آخر ( فصل : في أحكام الحسَبة ) وهو نهاية الكتاب دراسة وتحقيقاً

رسالة مقدمة للحصول على درجة الماجستير في الفقه الإسلامي

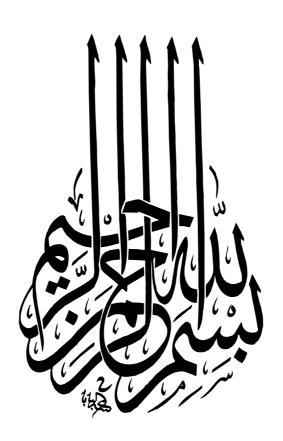
:जीप्ति। खाँबुर्याः

لا في بن حمود بن مرزوق الصاعدي الرقم الجامعي (٤٢٨٨٠١٠٧)

: रुंगंग्रा थ्रांग्व् ख्रां मणी

أ.د/ أحمد بن إبراهيم الحُبيِّب

١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م



#### ملخص الرسالة

الحمدلله والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد:

عنوان الرسالة: [الأحكام السلطانية] للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي (ت ٥٨ ٤هـ)

من: (أول فصل: في الحِمى والإرفاق إلى نهاية الكتاب) دراسةً وتحقيقاً

اسم الباحث: لافي بن حمود بن مرزوق الصاعدي.

المادة: رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير.

خطة البحث:

قسمت البحث إلى: مقدمة ، وقسمين.

فأمًّا المقدمة:

فذكرتُ فيها أهمية عِلم السياسة الشرعية، والأسباب الدافعة لتحقيق هذا الكتاب، والصعوبات التي واجهتني أثناء العمل، والخِطَّة التي سرتُ عليها.

و أمًّا الدراسة:

فاشتملتْ على التعريف بالمؤلِّف وعصره، وكتابهِ الأحكام السلطانية.

التحقيق:

فقد بذلتُ جهدي في تحرير النص، وتوثيقه، وتخريج الأحاديث، ودراسة بعض المسائل الغامضة، وعزو الآثار الى مصادرها، وتوضيح الكلمات الغريبة ،وعمل الفهارس اللازمة .

هدف الدراسة:

دراسة ما يتعلق بالمؤلف وكتابه ، وإخراج المخطوط بصورة علمية أقرب ما يمكون إلى الصواب .

وقد كشفت الدراسة عظم شأن المؤلف، ومدى أهمية كتابه، لا سيها في مجال السياسة الشرعية بشكل عام، والمذهب الحنبلي بشكل خاص.

والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله.

اسم الباحث: المشرف:

لافي بن حمود بن مرزوق الصاعدي أد/ أحمد بن إبراهيم الحُبيّب

# Abstract of Thesis

Address: Al Ahkam Al Sultaniah.

Author: Abu Yala'a Mohamad bin Al- Hussain Al- Farra'a

Al- Hanbali

From Alhema and Alirfaq chapter to the end of the book:

Studying and verifying.

Searcher's Name: Lafi bin Hammod Al Saadi.

**Article**: A thesis for getting the Master Degree.

The plan: The thesis is divided into the introduction and two sections; the study and the verification. The introduction discusses the importance of Legal (Religiuos) Policy, the reasons for verifying this book, the difficulties that were met, and the plan that has been followed. The study includes the author's biography, a description of his time and his book "Al Ahkam Al Sultaniah."

The verification includes editing the text, checking out hadeeths, clarifying complex issues, attributing quotes to their sources, explaining the meaning of unique words, and providing needed indexes.

The study reveals the importance of the author and the significance of his book in the field of Islamic politics.

Praise be to Allah, prayers and peace be upon his Messenger.

Supervisor's Name:

Researcher's Name:

Prof. Ahmed Al Hubaib

Lafi Bin Hamood Al Saadi



#### المقدمية

الحمد لله الذي أنعم علينا بسلوك طريق العلم والحكمة، ونسأله أن يتمَّ علينا النعمة، بأنْ يُسهِّل لنا به طريقاً إلى الجنَّة، إنَّه ذو الفضل والمِنَّة. والصلاة والسلام على أفضل الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وأصحابه، ومن تبعهم بإحسانٍ إلى يوم الدين، وسلَّم تسليهاً كثيراً.. أمَّا بعد:

فإنّه لـمّا كان الاشتغال بالعلم الشرعي من أفضل الطاعات، وأولى ما صُرِفَتْ فيه نفائس الأوقات، رأيت أنْ أسلك طريق المشتغلين به، لعلي أن أفوز بعالي الدرجات، وأشرف المقامات. وكم كنتُ أغبط سلفنا الصالح على ما خلّفوه لنا من تراثٍ علميً عظيم، وأتمنّى أن أكون مثلهم، فمن الله عليّ بأن سنحتْ لي الفرصة بأنْ أشاركهم في بعض الأجر، وأن أكون أحدَ الذين يحقّقون كتبهم، ويساهمون في إخراجها للناس، وذلك بتحقيق كتاب (الأحكام السلطانية) للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء الحنبلي، المتوفى سنة ٥٨ عهم، وهذا الكتاب من أقدم المصادر التي تكلّمتْ في علم السياسة الشرعية، وهو عُمْدةٌ في هذا العلم، وإليه المرجع والمعوّل، قديماً وحديثاً.

وعلم السياسة الشرعية عُرِّف بتعريفاتٍ عِدَّةٍ، من أهمّها: " السياسة ماكان فعلاً يكون معه الناس أقرب إلى الصلاح ، وأبعد عن الفساد" (). ومن خلال هذا التعريف يتبيَّن لنا بعضٌ من أهمية هذا العلم!

ولقد أخرج الشيخ محمد حامد الفقي () - كتابَ الأحكام السلطانية

- (١) انظر: الطرق الحكمية لابن القيم ١/ ٢٩.
- (٢) هو محمد بن حامد الفقي، ولد في قرية (نكلا العنب) في مصر سنة ١٣١٠هـ، درس في الأزهر وتخرج منه عام ١٣٢٥هـ، وأنشأ جماعة أنصار السنة المحمدية عام ١٣٤٥هـ، وهدفها نشر العقيدة السلفية الصحيحة . حقق كتباً كثيرة، وقد اعتنى بتراث الحنابلة، لاسيها ابن تيمية وابن القيم. توفي

للقاضي أبي يعلى، قبل أكثر من نصف قرنٍ، فانتفع الناس به كثيراً.

ولقد من الله علي باستخراج عِدّة مخطوطاتٍ لهذا الكتاب، فتقدمت بها لمجلس القسم الموقر، إلا أني كنت متوجساً ألا يُقبل؛ لكونه قد سبق طباعته. ولكن الله قد من علي وقتها بالمرشد الدكتور مشعل المطيري وفقه الله، والذي ساعدني بوضع خطّة تبين مدى أهمية الكتاب، والحاجة الملحة إلى إعادة إخراجه، وتحقيقه على المنهج الأكاديمي.

ثم قُبِلت والحمد لله، ووافق على الإشراف عليها الأستاذ الدكتور/ أحمد بن إبراهيم الحُبيب، الذي أتحفنا بتصحيحه حرفياً لكلّ ما نقدمه له، فجزاه الله خيراً، وبارك في علمه وعمره.

وأمَّا القسم الذي سأقوم بتحقيقه من هذا الكتاب، فيبدأ من قول المصنِّف ( فصل: في الحِمى والإرفاق إلى نهاية الكتاب) وهو في المخطوطات كمايلي:

١- في النسخة التركية من اللوح رقم (١٤٣ أ) إلى (٢٠٦ ب) ومجموعها ٦٣ ورقة.

٢-وفي النسخة الظاهرية من اللوح رقم (١٤٤) إلى (٢١٦ب) ومجموعها ٧٧ ورقة.

٣-وفي نسخة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض من اللوح رقم (١٤٤) إلى (٢١٢) ومجموعها ٦٨ ورقة.

# الأسباب التي دعتني لتحقيق هذا الكتاب:

١- قيمة الكتاب العلمية، خاصة أنه في مجال السياسة الشرعية، والتي أحكامها منثورة في كتب الفقه، وتَقِلُّ المؤلفاتُ المستقلة فيها.

= في رجب عام ١٣٧٨ه... انظر: موقع جماعة أنصار السنة المحمدية، www.ansaralsonnah.com

- ٢- مكانة المؤلِّف العلمية، إذ يُعدُّ من كبار شيوخ الحنابلة.
- ٣- رغبتي الشديدة في التحقيق؛ لأنَّ التحقيق من الطرق المعينة على التعمق والغوص في خفايا العلوم ودقائقها، بالإضافة إلى أنَّ التحقيق يُلزِمُ المحقِّق بالوقوف على علومٍ كثيرةٍ، مثل علم التخريج واللغة والتأريخ والتراجم وغيرها.
- 3- إنَّ طبعة الكتاب المتداولة بين الناس، على نسخة خطِّية واحدة فقط، وتكثر فيها الأخطاء الطباعية، ويكثر فيها السقط والتحريف، وأيضاً فهي ليست على المنهجية العلمية الأكاديمية، فتَرْكُ الكتاب على ما هو عليه الآن، يُعدُّ إغفالاً لقيمته العلمية، فلهذا كُلِّه، ولاسيها وأنه بحمد الله قد توفر لديّ خمس نسخ خطية، اثنتان منها أقدم ممَّا اعتمد عليه الشيخ الفقي من مساعمل مستعيناً بالله، وعلى قدر ما أستطيع، على إخراجه بصورة حسنة، لعلَّها تكون قريبةً من مراد المصنف.
- ٥- إنَّ هذا الكتاب أول ما كُتِب في المذهب الحنبلي في موضوعات السياسة الشرعية.
- 7- إنَّ هذا الكتاب مع كتاب الإمام الماورديّ (): "الأحكام السلطانية والولايات الشرعية" كلاهما مكملٌ للآخر، حيث إنَّ الماورديّ ذكر آراء أصحاب مذهبه من الشافعية، ومَنْ خالفهم من الحنفية والمالكية، فجاء كتاب القاضي أبي يعلى؛ ليذكر آراء الحنابلة، فاكتملت بذلك آراء الأئمة من المذاهب الأربعة في موضوعات السياسة الشرعية.
- (۱) هو أبو الحسن عليُّ بن محمد بن حبيب البصري الماورديّ، من الشافعية الكبار، له من المصنفات: الحاوي في الفقه الشافعي، الإقناع في الفقه، أدب الدنيا والدين، النكت والعيون في التفسير. مات سنة ٥٠٤هـ. انظر: طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/ ٢٣٠؛ طبقات الشافعية الكبرى٥/٢٦٧؛ سير أعلام النبلاء ١٨/ ٦٤.

#### أهداف الدراسة:

- ١- الإسهام في الدعوة إلى الرجوع إلى الفقه الإسلامي.
- ٢- الإسهام في إظهار شمولية الإسلام، وصلاحيته لكلِّ زمان ومكان.
  - ٣- معرفة أحكام الجزئيات المتعلقة بمسائل السياسة الشرعية.
- ٤- تقديم ما يمكن أن يستفيد منه مَنْ لهم عنايةٌ ببحث السياسة الشرعية المعاصرة.

# ﴿ الصعوبات التي واجهتني:

لقد واجهتُ أثناء عملي في التحقيق عدداً من الصعوبات، ولكنَّ الله بلطفه وكرمه ذلَّلها ويسَّرها ، وتتمثل الصعوبات في الآتي:

- ١- أول صعوبة كانت في العثور على المخطوطات الكافية للقيام بهذا العمل.
- ٢- وثاني هذه الصعوبات كانت في التأكد من صحة هذه المخطوطات كما
   سأبيّنه في بابه إن شاء الله.
- ٣- إيراد القاضي لكثير من الروايات عن الإمام أحمد بن حنبل، والتي كانت تحتاج إلى عزو إلى كُتُبٍ فُقِدَ أكثرها، ككتاب الجامع للخلال، وزاد المسافر لغلام الخلال ونحوهما.
- ٤- إبهامُ أه بعض الأعلام الذين تتشابه أسهاؤهم، أوكناهم في العصر الواحد، مثل: جعفر بن محمد، أبي الحارث.
  - ٥- إيراده لكثير من المصطلحات القديمة، والتي تحتاج إلى بيان.
- ٦- إيراده لبعض الأماكن التي تحتاج إلى تحديد مواقعها بمسمياتها العصرية.

٧- بعضُ الأعلام ليس لهم تراجم كافية في كتب التراجم.

٨- بعضُ الأعلام كُتبت في مخطوطة بلَقَبٍ، وفي المخطوطة الأخرى بلقب
 آخر، مثل: في نسخة ظ، ر: (القطان)، وفي نسخة ت: (العطار) كما سيأتي.

9- تحقيقي للقسم الأخير من الكتاب تطلَّب مني قراءة الكتاب، قراءة فاحصة، من أوَّله إلى آخره، حتى أعرف ما الذي تكلَّم عنه، فأحيل عليه، وما الذي تركَهُ، فأستدركهُ.

• ١ - استخدام القاضي لكلمات مبهمة مثل: (قيل)، و(على قول من....) وغيرها من الألفاظ، التي تتطلب جهداً في عزوها.

# البحث: ﴿ خطة البحث:

وأما خطة البحث، فتشتمل على مقدمة وبابين وفهارس:

المقدمة: ذكرتُ فيها أهمية علم السياسة الشرعية، والأسباب الدافعة لتحقيق هذا الكتاب، والأهداف، والصعوبات التي واجهتني أثناء العمل، وخطة البحث.

الباب الأول: (قسم الدراسة )، وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصر المؤلِّف، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: الحالة السياسية.

المبحث الثانى: الحالة الاجتماعية.

المبحث الثالث: الحالة العلمية.

الفصل الثاني: التعريف بالمؤلِّف، وفيه سبعة مباحث:

المبحث الأول: اسمه، ونسبته، ومولده.

المبحث الثانى: نشأته العلمية.

المبحث الثالث: شيوخه، وتلاميذه، وأبناؤه.

المبحث الرابع: آثاره العلمية.

المبحث الخامس: حياته العلمية.

المبحث السادس: مكانته العلمية.

المبحث السابع: وفاته.

الفصل الثالث/ التعريف بكتاب الأحكام السلطانية، وفيه تسعة مباحث:

المبحث الأول: توثيق اسم الكتاب.

المبحث الثانى: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه.

المبحث الثالث: أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده.

المبحث الرابع:علاقته بكتاب الماوردي.

المبحث الخامس: منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث السادس:مصادر الكتاب.

المبحث السابع:نقد الكتاب.

المبحث الثامن: موضوعات الكتاب.

المبحث التاسع: وصف النسخ، مع نهاذج منها.

الباب الثاني: (قسم التحقيق) من أول (فصل: في الحمى والإرفاق) إلى آخر (فصل: في أحكام الحسبة)، وهو آخر الكتاب.

# ﴿ منهجي في التحقيق:

سيكون منهجي في التحقيق - إن شاء الله - حسب المنهج الموحد لدى القسم، مع الحاجة إلى تعديل بعض الأمور التفصيلية، وهي كالآتي:

- ١ رسمتُ الكتابة وفق قواعد الإملاء الحديثة، مع الضبط بالشكل لَا تُشْكِلُ
   قراءته.
- ٢- فحصتُ جميع النسخ الخمسة التي توفرت لديّ، ودرستُها، ثم اخترتُ ثلاثاً منها وفق قواعد التحقيق المعتبرة.
- ٣- قابلتُ بين النسخ الثلاث التي اعتمدتُها، وأثبتُ ما يغلب على الظن أنه عبارة المؤلف، وكان عملي في التحقيق على طريقة النصِّ المختار، ثم أثبتُ الفروق المهمة في الحاشية، ولا أشير في الحاشية إلى الفروق غير المؤثرة مثل: (عزَّ وجل) و(سبحانه وتعالى) ونحوهما.
- ٤- قمتُ بوصف النُّسَخ الخطية الخمس في آخر الدراسة، وبَيَّنتُ السبب في اعتماد ثلاثٍ منها، وقد رمزتُ للنسخ المعتمدة بما يلى:
- ٥- نسخة المكتبة الظاهرية بحرف (ظ)، ونسخة مكتبة أسعد أفندي التركية بحرف (ت)، ونسخة مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض بحرف (ر).
  - ٦- رمزت لبداية كل لوح برمز (//) وبيّنت رقم صفحته في الهامش الأيسر.
    - ٧- عزوت الآيات إلى سورها ورقمها، وجعلت ذلك في الحاشية.
    - ٨- خرّجت الأحاديث الواردة في الكتاب، وقد اتَّبعت في ذلك الآتي:
- أ عزوت الأحاديث إلى مصادرها، فإن كان الحديث في الصحيحين أو في أحدهما اكتفيت بالعزو إليهم إلا إذا احتاج الأمر إلى زيادة مصدر لزيادة لفظة ذكرها المؤلف أو نحوها.
- ب إن كان الحديث في غير البخاري ومسلم فأخرجه من مصادره، وأذكر

- حكم أهل الشأن في ذلك، مقتصراً على ما تحصل به الفائدة.
- ج- في العزو أضعُ اسم المصدر، ثم رقم الحديث بين قوسين، ثم الكتاب ثم الباب ثم رقم الجزء والصفحة.
- د- إذا ذكرتُ حديثاً في الحاشية اكتفيتُ بذكر المصدر، ورقم الحديث، ورقم الجزء والصفحة.
- هـ- اعتمدتُّ بالنِّسبةِ لـ "صحيح البخاري" على النُّسْخة الموجودة مع " فتح الباري لابن حجر"، وكذلك بالنِّسبةِ لـ "صحيح مسلم" اعتمدتُّ على النُّسخة الموجودة مع شرح الإمام النوويّ.
- 9- في حالة وجود زيادة في نسخة على نسخة، وكانت مناسبة للسياق في الأصل المَحَقَّق فإني أضعها بين قوسين صغيرين أعلى النص هكذا ( )، ثم أشير إلى ذلك في الحاشية هكذا ( ).
- ١- في حالة إضافة زيادة يقتضيها السياق، فإنني أضعها بين معقوفين، هكذا [.....]، وأُشير إلى ذلك في الحاشية بقولي: ليست في سائر النسخ وهي إضافة يقتضها السياق.
- 11- وضعت الأحاديث والآثار بين قوسين مُيضَعَّفين ((....)). وإذا ورد الأثر بالمعنى، فإنَّي لا أضعه بين قوسين، بل أضع في آخره رقها، وأُخرجه في الحاشية.
- 17- في حالة اضطراب النص في سائر النُّسخ فإنني أضعه بين قوسين هكذا (...)، وأشير إليه في الحاشية بقول: (هكذا في جميع النسخ)، وأقوم العبارة في الحاشية بها يترجَّح لدى بقول: ولعلَّ الصواب كذا.
  - ١٣ قمتُ بوضع عناوين جانبية مناسبة حسب المواطن التي تناسبها.

- ١٤ إذا صادفتُ مسألةً خلافية فأتبع ما يلي:
- أ لا أقوم ببحث الخلاف في كل مسألة تَرِدُ، بل أبحثُ المسائل التي أرى أنها مهمّة وبحاجة إلى بحث.
- ب- لا أقوم ببسط أقوال أهل العلم، بل أكتفي بالمذاهب الأربعة، مع ذكر
   أقوى الأدلة التي استدلوا بها مع الترجيح.
  - ١٥- وضعت علامة فاصلة منقوطة (؛ ) بين كل مصدرٍ وآخر.
- 17 وثقت النصوص الواردة في المتن من مصادرها الأصيلة قدر الإمكان، فإن لم أمّكن، فإني أوثِّقها من المصادر التي نقلتْ هذه الأقوال والاختيارات.
- ۱۷ شرحت الكلمات اللغوية الغريبة، والمصطلحات العِلمية، وذلك بالرجوع إلى القواميس، والمعاجم اللغوية، وكتب الغريب، وكتب المصطلحات العلمية.
- ١٨ بينت المقادير الشرعية الواردة في النصِّ المحقَّق، بها تساويه من مقادير العصر الحديث.
  - ١٩- ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في القسم المحقَّق عدا المشهورين منهم.
- ٢- إذا تكرر العَلَمُ أو غيره فلا أقول: سبق ترجمته؛ اكتفاءً بالفهارس في آخر الكتاب.
- ١٢- ما أطلق المصنّف فيه الخلاف من الروايات والأوجه فإني أبيّن المذهب عند المتأخرين. وقد قسّم متأخر والأصحاب المذهبَ إلى ثلاث طبقات: طبقة المتقدمين: من تلامذة الإمام أحمد إلى وفاة ابن حامد (ت٣٠٤هـ)، وطبقة المتوسطين: من تلامذة ابن حامد إلى وفاة البرهان ابن مفلح صاحب كتاب المبدع (ت٤٨٨هـ). وطبقة المتأخرين: من المرداوي (ت٥٨٨هـ) إلى العصر الحاضم ().
  - (١) انظر: المدخل المفصل إلى فقه الإمام أحمد ١/ ٥٥٥ ٤٧٢.

- ٢٢- ما قال عنه المصنّف "نصّ عليه" فإنّي أُوثّقه من كتب المسائل المروية عن الإمام أحمد ما أمكن، فإن لم أجدها فإني أوثقها من الكتب التي اعتنت بذكر الروايات.
  - ٢٣ وثقت المسائل الفقهية التي أوردها المؤلف.
  - ٢٤- علقت على كلام المصنف بها دعت الحاجة لذلك.
  - ٥٧- عرفت تعريفاً موجزاً بالأماكن والبلدان، عدا المشهور منها.

# رابعاً: وضعتُ فهارس للكتاب، وقد اشتملت على الآتي:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية.
  - ٣- فهرس الكلمات الغريبة.
    - ٤- فهرس الأعلام.
    - ٥- فهرس الأماكن.
    - ٦- فهرس المصادر.
  - ٧- فهرس العناوين الجانبية.
    - ٨- فهرس الموضوعات.

وبعد: فهذا جهد العبد الضعيف، تعبت فيه ليالي وأياماً ، وأمضيتُ فيه ما يقارب ثلاث سنوات من عمري، وبذلتُ فيه الوسع في صيانته من الخطأ ، ولكن يأبى الله العصمة لكتاب غير كتابه...، والمنصفُ من اغتفر قليلَ خطأ المرء في كثير صوابه...، والنقص والخطأ من لوازم البشر...، فها كان في هذا البحث من صواب فمن الله تعلى، وما كان من خطأ فمن نفسي ، واستغفر الله عز وجل ..

وختماً: لا يسعني إلا أن أتوجه بالحمد والشكر والثناء لمستحقه على الإطلاق والدوام، وهو الله سبحانه وتعالى على نعمه وآلائه التي لا تعد ولا تحصى، وأشكره سبحانه على توفيقه ولطفه وكرمه، فله الحمد على ما سدد وصوب وأعان وأحسن، حتى كمل هذا البحث الذي أرجو أن يكون خالصاً لوجهه الكريم .... ثم أتوجه بالشكر لوالديّ الكريمين، فقد شجعاني على العلم، وبذلا ما يستيطعان، فجزاهما الله خيراً... ثم أشكر جامعة أم القرى، ممثلة في كلية الشريعة التي يسرت لنا السبل، وذللت لنا الطرق لمواصلة التعليم الشرعي...

ثم إنني أخص بالشكر والتقدير، المقرون بالثناء الجميل، صاحب الفضيلة الشيخ، الأستاذ الدكتور/ أحمد بن إبراهيم الحبيب، المشرف على هذه الرسالة على ما أفادني به من توجيهات قيمة، وآراء سديدة، وتقويم مفيد، مصحوباً ذلك بخلق جم، وأدب رفيع، فله من الله واسع المثوبة والأجر، وله مني خالص دعائي وجزيل شكري، وأسأل الله تعالى أن يبارك في عمره ووقته ....وأن يجزيه عني خير الجزاء...

كما أشكر عضوي لجنة المناقشة ، فضيلة الشيخ ، الأستاذ الدكتور/ ياسين بن ناصر الخطيب، وفضيلة الشيخ الأستاذ االدكتور/ فهد بن عبدالله العريني، على تفضلهما بقبول مناقشة هذا البحث، وأسأل الله أن ينفعني بتوجيهاتهما...

وأخيراً: أشكر كل من أفادتني في هذا البحث في إسداء مشورة ، أو إعارة كتاب، أو غير ذلك، وأسأل الله أن يجعل في ذلك أجراً وذخراً لصاحبه....

وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.



# الباب الأول

قسم الدراسة

وفيه ثلاثة فصول:

الفصل الأول: عصر المؤلّف.

الفصل الثاني: التعريف بالمؤلِّف.

الفصل الثالث: نبذة مختصرة عن الكتاب.

Ali Fattoni

# الفصل الأول

# عصرالمؤلف

# وفيه ثلاثة مباحث : -

البحث الأول: الحالة السياسية.

البحث الثاني: الحالة الاجتماعية.

البحث الثالث: الحالة العلمية.

\* \* \* \* \* \* \*

# المبحث الأول: الحالة السياسية

عاش القاضي أبو يعلى الفراء في بغداد، في الفترة ما بين (٣٨٠هـ - ٤٥٨هـ) وكان العالم الإسلاميُّ معظمهُ تحكمُهُ الدولةُ العباسيةُ.

وقد حكمت الدولة العباسية من عام (١٣٢هـ- ٢٥٦هـ) أي: قرابة (٥٢٤) عاماً، ونظراً لطول الخلافة العباسية، فقد مَّرت بها أحداثُ عديدةٌ، فاصطلح المؤرخون على تقسيمها إلى أربعة عصور، اعتباراً بقوة الخلفاء وضعفهم:

أ- العصر العباسي الأول:

وهو عصر القوة والتوسع، ويبدأ من عام (١٣٢هـ -٢٣٢ هـ).

ب-العصر العباسي الثاني:

وهو عصر النفوذ التركي، ويبدأ من عام ( ٢٣٢هـ - ٣٣٤هـ ).

ت-العصر العباسي الثالث:

وهو عصر النفوذ البويهي الشيعي، ويبدأ من عام ( ٣٣٤ هـ - ٤٤٧ هـ ).

ث-العصر العباسي الرابع:

وهو عصر النفوذ السلجوقي، ويبدأ من عام ( ٤٤٧هـ - ٢٥٦هـ ) ( ).

وسنفصل القول - إن شاء الله - في العصر الثالث (النفوذ البويهي) والعصر الرابع (النفوذ السلجوقي)؛ لأنها هي الفترة التي عاشها القاضي أبو يعلى الفراء.

#### العصر العباسي الثالث (النفوذ البويهي) من عام ( ٣٣٤هـ- ٤٤٤هـ):

كانت ظهورُ الدولة البويهية تُشَكِّلُ ردَّةَ فعلِ للنفوذ التركي الذي كان يسيطر على الخلفاء العباسيين، وكان المعتصم في البداية قد استعان بالتُّرْكُ في الجهاد وفي

(١) انظر: عصر الدولتين العباسية والأموية ص٨٢.

القضاء على الحركات الخارجة على الدولة، ولكنْ بدأ نفوذ هؤلاء الجند الأتراك يزداد، سيَّا مع ضعف الخلفاء، حتى أصبح الأتراك هم مَنْ يدير الخلافة فعلاً، والخليفةُ العباسي في أغلب الأحيان اسماً أو صورةً، ليس عليه إلا التوقيع على التعليات والأوامر التي يفرضها عليه القادة الأتراك! ().

بعد ذلك ظهر على مسرح الأحداث بنو بُوَيْه، وبنو بُوَيْه هم أسرةٌ من الديلم ومن المنطقة الجبلية من بلاد جيلان التي تقع إلى الجنوب الغربي من بحر قزوين، وتنتسب هذه الأسرة إلى: " بُوَيْه بن فنّاخُسْرُوه"، والملقب بـ" أبي شجاع "، يرجع نسبه إلى ساسان الأكبر أحد ملوك فارس ()، وهذه الأسرة تعتنق المذهب الشيعي الزيدي ().

بدأ نفوذُ هذه الدولة البويهية على يد عَلِيِّ بن بُويْه الذي تميَّز بالشجاعة والحنكة السياسية، حيث استطاع بسُطَ نفوذه على معظم بلاد فارس في مدة وجيزة، وذلك باسم الخليفة العباسي ظاهراً، وفي الباطن يهدف إلى إقامة دولة خاصة، مستغلاً كثرة الخلافات في العراق، وعجز الأتراك عن إقرار الأمور بها.

ثم زحف البويهيون إلى بغداد سنة ٣٣٤هـ، واستقبلهم الخليفة استقبالاً حافلاً، وقلَّد أحمدَ بن بويه - أخو عَلِيِّ - أميرَ الأمراء، ومنح أَخَوَيْه الألقاب ().

بعد سيطرة البويهيين على بغداد، بدأوا بإظهار عقيدة الشيعة بكلِّ وضوح، وتحدَّوا الناس من أجلها، حيث أمروا بغلق الأسواق في العاشر من محرم، وإظهار النياحة على الحسين .

- (١) انظر: عصر الدولتين الأموية والعباسية ص٩٢.
  - (٢) انظر: الإكمال لابن ماكولا ١/ ٣٧٤.
    - (٣) انظر: البداية والنهاية ١١/٢٠٦.
    - (٤) انظر: البداية والنهاية ١١/ ٢٥٣.

ومع أنَّ البويهيين ناصروا مذهبهم بشكلٍ كبيرٍ إلاَّ أنهم لم ينقلوا الخلافة من بني العباس؛ لأنهم خافوا أن يؤدي هذا إلى صدامٍ بينهم وبين عامة الناس.

# العصر العباسي الرابع (النفوذ السلجوقي) ( ٤٤٧ه-٢٥٦ه):

السلاجقة هم مجموعة من القبائل التركية التي عرفت باسم " الغُزِّ " وكانت تسكن بلاد تركستان، وقد أُطلِق عليهم السلاجقة نسبةً إلى رجل اسمه "سلجوق بن دقَّاق"، وهو الذي جمعهم، وقادهم إلى تلك المنازل عام ٣٧٥هـ ().

وجاء السلاجقةُ إثرَ استعانة الخليفة العباسي القائم بأمر الله بـ " طغرلبك " السلجوقيّ يستنهضه على المسير إلى العراق للقضاء على البساسيري.

وقد أيَّد السلاجقةُ المذهبَ الأشعريّ، وناصروه، وقرَّبوا علماءهُ وأنشأوا له المدارس النظامية.

وأمَّا حال الخليفة مع السلاجقة فقد كان يشابه حاله مع البويهيين، إذ كان مسلوب الإرادة، وليس له من الأمر إلاَّ الاسم فقط!

وقد استصدر السلطان " طغرلبك " من الخليفة القائم بأمر الله تفويضاً كاملاً بالنظر في أمور الدولة، وتدبير شؤونها دون الرجوع إليه!

وتطاول على الخليفة فأمر بحمل موارد الدولة إلى خزينته بدلاً من خزائن الدولة. وكذلك كان السلاجقة هم الذين يختارون الأمراء والوزراء والقضاة ونحوهم!

#### فتنة البساسيري:

البساسيري هو أبو الحارث أرسلان البساسيري، أحد قادة بني بويه، كان

(١) انظر: الكامل في التاريخ لابن الأثير ٨/ ٢٢.

مملوكاً لرجل من أهل مدينة "بسا" ()، فنُسِبَ إليها، وهكذا يَنْسب أهلُ فارسٍ إلى "بسا" فيُقال: بساسيريّ على غير قياس.

وكان على جانب عظيم من الذكاء والدهاء والشجاعة والمكر، فأهَّلته هذه الصفات ليكون قائداً مُقدَّماً من قواد بني بويه ().

وقدَّمه الخليفة القائم بأمر الله على جميع الأتراك، ثم ما لبث أن استبدَّ بالأمور في بغداد دون الخليفة!

ولمَّا أدرك الخليفة أنَّ أمره تفاقم، وصحَّ عنده سوء عقيدته، وبلغه أنَّه عزم على نهب دار الخلافة، استعان الخليفةُ بالسلطان السلجوقي طغرلبك، فقَدِم إليه في آواخر رمضان عام ٤٤٧هـ.

وعندما علم البساسيري بسير السلاجقة إلى بغداد غادرها إلى الرَّحبة، وهناك انضمَّ إليه بعض البويهيين، وبايع البساسيريُّ الخليفة العُبيدي المستنصر بالله، ووعده بنشر المذهب الفاطمي في العراق، فرحَّب العبيدي بذلك، وأمدَّهُ بالأموال والسلاح.

وصار البساسيري يتحيَّن الفرصة لينتقم بعد أن استكمل قوَّته واستعداده. ولـَّا لاحت فرصة انشغال الأمير السلجوقي طغرلبك بقتال أخيه في همذان، انتهز البساسيري هذه الفرصة، واستولى على الموصل سنة ٤٤٨هـ.

ثم سار بجيشه قِبَل بغداد، ودخلها في شهر ذي القعدة عام ٠٥٠هـ، حاملاً الرايات العُبَيْدية، وخطب بجامع المنصور للخليفة الفاطمي المستنصر بالله، وَزِيْدَ

(۱) بَسا: هي مدينة بفارس، بينها وبين شيراز أربع مراحل، والمرحلة بريدان (٥٤كم)، وأصل "بسا" في كلامهم: الشيال من الرياح.

انظر: معجم البلدان ١/ ٢٦٠، ٤/ ٢٦٠؛ مراصد الأطلاع ١/ ١٩٥؛ المعجم الوسيط ١/ ٤٥١.

(٢) انظر: البداية والنهاية ١٢/ ٥٢١.

# في الأذان "حيَّ على خير العمل"!

أمَّا الخليفة العباسي القائم بأمر الله فقد طلب الأمان فأمَّنه، ولكنَّه أجبره أن يكتب اعترافاً بأنَّه لا حقَّ للعباسيين في الخلافة مع وجود الفاطميين، وأشهدَ الشهود، وبعث بالكتاب والشهود إلى مصر مع منديل الخليفة العباسي، ورداءه ().

أخذ الخليفة العباسي يراسل السلطان طغرلبك، ويستغيثه على البساسيري، فلمَّا قضى الفتنة في همذان عزم على المسير إلى العراق للقضاء على البساسيري. فلمَّا علم البساسيري بذلك هرب من بغداد خوفاً من جيش السلاجقة.

سار طغرلبك إلى بغداد، وأعاد الخليفة العباسي إلى مقر خلافته، ثم سير جيوشه خلف البساسيري حتى قتله، فتشتّت شمل أصحابه، ومُمِلَ رأسه إلى الخليفة، وطِيْفَ به في العراق، وذلك في عام ٢٥١ هـ.

وقد كان للقاضي أبي يعلى الفراء تأثيرٌ في هذه الأحداث، وذلك فيها يلي: أ- ألَّف في الرَّد على الباطنية والرافضة والعُبيديين وغيرهم ().

ب- أصَّل منهج أهل السنة والجهاعة في أبواب الإمامة، كها في كتاب مختصر المعتمد، وكتاب الأحكام السلطانية، وكتاب إمامة الخلفاء الأربعة، وكتاب تنزيه خال المؤمنين معاوية بن أبي سفيان.

ت- ألَّف في الرَّدِّ على الأشاعرة وهم من أهل السُّنة، وهو المذهب الذي تبنَّاه السلاحقة ().



- (١) انظر: المنتظم ١٦/ ٢٩؛ البداية والنهاية ١٢/ ٥٣٤.
- (٢) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٨٣. وسيأتي مفصلاً عند الحديث عن مؤلفاته.
  - (٣) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٨٣.

# المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية

اضطرابُ الأحوال السياسية جرَّ معه - ولا بُردَّ - اضطراباً في الأحوال الاجتهاعية، فقد كثر الخوف والفزع واستولى على الناس؛ نظراً لضياع هيبة السلطان وفساد البلاد.

وظهر في هذه الفترة ظاهرة ما يسمى بـ"العيّارين" ، وهم جماعةٌ من الرجال يسطون على الناس، فيغتصبون أموالهم، وربّع قتلوهم، وهذا كله يقع جهاراً بَهاراً!

وهؤلاء العيّارون يقوى أمرهم، ويزداد شرُّهم بين كل حينٍ وآخر، كلما رأوا الفرصة المناسبة، وقد استفحل أمرهم في حياة القاضي أبي يعلى الفراء في الأعوام التالية - بحسب ما ذكره ابن كثير-:

وهذه الإحصائية تعكس البلاء العظيم الذي أصاب الناس في ذلك الزمان من هؤلاء العيَّارين اللصوص.

وكان من شأن رئيس العيارين البَرْجمي أنه لا يؤذي امرأةً، ولا يأخذ ممَّا عليها شيئاً ()، وهذه كما قال ابن كثير: " مروءة في ظلم " ().

وإلى جانب هؤلاء اللصوص الذين أرعبوا الناس داخل المدن، فقد كَثُرَ تردُّدُ

- (۱) **العيارون**: مفرد عيَّار، وهو كثير التطواف والحركة، الذكيُّ، وهو أيضاً الذي يخلي نفسه وهواها، لا يردعها. انظر: الصحاح مادة (عيَّر) ٢/ ٧٦٢؛ لسان العرب ٤/ ٢٢٢؛ المعجم الوسيط ٢/ ٣٩٩.
  - (۲) انظر: البداية والنهاية ٦/ ٣٧٢ ٥٥١.
  - (٣) انظر: المنتظم ١٥/ ٣٨٨؛ تاريخ الإسلام ٢٩/ ٢٢.
    - (٤) البداية والنهاية ٦/ ٤٧٨.

الأعراب خارج المدن، وقطعوا الطريق حتى انقطع الحجُّ بعض السنوات؛ خوفاً من هؤلاء الأعراب!

ونبيَّن هنا إحصائيةً للأعوام التي لم يحجَّ فيها أحدُّ من أهل العراق - بلدَ القاضي أبي يعلى - بحسب ما ذكره ابن كثير -:

(\$\lambda \cdot \c

وهذه الإحصائية تبين أنَّ الحج قد انقطع حوالي أربعين سنةً متفرقةً في حياة القاضي أبي يعلى.

وهي إحصائية تعكس المحنة العظيمة التي واجهها الناس في تلك الفترة! الفتنة بين أهل السُّنة والروافض:

ظهرت الفتنة بين أهل السنة والروافض في بغداد، في هذه الفترة، وحدث الاقتتالُ بين أهل السنة (ويمثّلهم أهل باب البصرة) والروافض (ويمثّلهم أهل الكَرْخ).

ونبين هنا إحصائيةً للأعوام التي نشبت فيها الفتنة والاقتتال بينهم، في حياة القاضي أبي يعلى – بحسب ما ذكره ابن كثير: -

<sup>(</sup>١) انظر: البداية والنهاية ٦/ ٣٧٢ - ٥٥١.

<sup>(</sup>٢) انظر: البداية والنهاية ٦/ ٣٧٢ - ٥٥١.

#### الكوارث الطبيعة:

ومع كلِّ تلك الفتن بين البشر، فقد حصلت كوارث طبيعية زادت من بلاء الناس، فهناك بَرَدٌ شديدٌ، ورياحٌ عاتية، وسيول جارفة، وزلازلٌ، وأوبئة مهلكة، وقحط، وازدياد مياه الأنهار ونقصانها.

ونبين هنا حادثةً واحدةً، لكل أمرٍ ممَّا سبق:

- في عام ٣٨٩هـ وقع بَرَدٌ شديد مع ريح قوية هلكت بسببه الآلاف من النخل، ولم ترجع إلى حالها إلا بعد سنتين ().

- وفي عام ٤٢١ هـ، جاء بغداد سيلٌ عظيم أهلك الزرع والضرع، وأغرق أناساً لا يحصون ().

- وفي عام • ٥٥هـ، حدث زلزال في بغداد تهدمت منه دُوْرٌ كثيرة، ومات منه جمعٌ غفيرٌ ( ).

- وفي عام ٤٢٣هـ وقع موت كثير في الناس بسبب مرض الجدري<sup>()</sup>.

- وفي عام ٤٤٩ هـ كان القحط والجهد ببغداد حتى أكل الناسُ الجِيَفَ والكِلابَ، وتصدق الناس بأموالهم وكسر واآلات اللهو، وأراقوا الخمور، ولزموا المساجد ().

- وفي عام ٢٦٦هـ زاد الماء في دجلة حتى علا على الضَّياع نحو ذراعين، وأسقط أكثر من ألفَيْ دارٍ ().

- (١) انظر: المنتظم ١٥/ ١٤.
- (٢) انظر: الكامل في التاريخ ٨/ ١٩٥.
- (٣) انظر: المنتظم ١٦/ ٢٩؛ الكامل في التاريخ ٨/ ٣٤٨؛ البداية و النهاية ٦/ ٥٣٤؛ تاريخ الإسلام ٧٧/ ٢٣٨.
  - (٤) انظر: الكامل في التاريخ ٨/ ٢٢٣؛ البداية والنهاية ٦/ ٤٧٧.
  - (٥) انظر: الكامل في التاريخ ١٦/١٦؛ البداية والنهاية ٦/ ٥٢٧؛ تاريخ الإسلام ٣٠/ ٢٨.
    - (٦) انظر: المنتظم ١٥/ ٤٤٦.

# الغلاء في الأسعار:

الخوف الذي استولى على الناس داخل المدن من العيّارين، وخارجها من الأعراب، حدَّ من تنقّل الناس في طلب معاشهم، أضِفْ إلى ذلك ما سبق من الكوارث من رياح وسيول ونحوها، كلُّ ذلك كان سبباً في قلة الأطعمة والأشربة، كان رياح وسيول ونحوها، كلُّ ذلك كان سبباً في قلة الأطعمة والأشربة، عنّا زاد من سعرها، حتى أصبح لا يستطيع شراءها إلا فئةٌ قليلةٌ من الناس. ولذلك فقد كان الغلاء في هذه الفترة يشتدُّ حتى يُباع الكُرُّ من الحنطة بهائةٍ وعشرين ديناراً كما حصل في عام ٩١ههه أ. ولو أردنا أن ننظر في حالة واحدة من حالات الغلاء الشديد، فهي التي قال عنها ابن الأثير - في سياق الحديث عن أحداث عام ٤٣٩ه -: "وفيها كان ببغداد والموصل وسائر البلاد العراقية غلاءٌ عظيمٌ حتى أكل الناس الميتة، وتبعه وباءٌ شديدٌ مات فيه كثيرٌ من الناس حتى خلت الأسواق، وزادت أثمان ما يحتاج إليه المرضى.. "().

وقد تأثّر القاضي أبو يعلى بهذه الأحداث، وأثّر فيها، وسأكتفي بثلاثة أمثلة: ١-انتشار قُطَّاع الطرق أثَّر على رحلات القاضي في طلب العلم، وكذلك الحج، فقد حجَّ القاضي أبو يعلى عام ١١٤هـ، ولم يذكر له ابنه غير هذه الحَحَّة ().

#### (١) انظر: المنتظم ١٥/ ٣٧.

والكُرِّ: مكيال أهل العراق، وهو اثناعشر وسقاً، والوسق ستون صاعاً، فيكون الكر ٧٢٠ صاعاً، والكُرِّ: مكيال أهل العراق، وهو اثناعشر وسقاً، والوسق ستون صاعاً، فيكون الكر ٣٢٧،٩ وبالموازين المعاصرة الكر يساوي ١٠٨٦، ٧٢ كيلو غراماً. انظر: تهذيب اللغة ٩/٣٢٧؛ الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل لمحمد صبحي حلاق ص١٠٨.

- (٢) الكامل في التاريخ ٨/ ٦٤.
- (٣) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٦٧.

٢-تكلم عن عقوبة قطاع الطريق في الأحكام السلطانية.
 ٣-تكلم عن غلاء الأسعار في مختصر المعتمد، والأحكام السلطانية.



# المبحث الثالث: الحالة العلمية

على الرغم من الاضطرابات السياسية وسوء الأحوال الاجتماعية إلاَّ أنَّ هذا العصرَ عصرُ نهضةٍ علميةٍ، فهو من أزهى العصور الإسلامية في شتى العلوم والفنون، فقد عاش فيه أئمةٌ من المفسرين، وجهابذةٌ من المحدثين والفقهاء والأصولين، وأساطين في الأدب والفلسفة والطب وغيرها.

وسنتعرَّف فيها بَعْد - بإذن الله - على بعض هؤلاء الأئمة والعلماء، لكنْ بعد أن نبيِّن الأسباب التي أدَّتْ إلى هذه النهضة العلمية المباركة برغم تلك الاضطرابات السياسية والاجتهاعية.

### أسباب النهضة العلمية:

1 - تشجيع الخلفاء والأمراء للعلم وأهله: فالخليفتان العباسيان القادربالله وابنه القائم بأمر الله كانا من العلماء، فالقادر بالله كان ديناً عالماً وقوراً، من جِلّة الخلفاء وأمثَلِهم (). والقائم بأمرالله كان ديناً ورعاً متصدِّقاً، وفيه عدلٌ وسماحةٌ، وله يدٌ في الكتابة والأدب (). وقد كان هذانِ الخليفتانِ يُشجعان العلماء وطلبة العلم، وكذلك كان وزراؤهم، فوزير القائم بأمر الله أبو القاسم ابن مُسلمة كان من خيار الوزراء العادلين، ومن العلماء النبلاء (). والوزير نظام الملك كان فيه خيرٌ وتقوى ومَيْلٌ إلى الصالحين، وبنى المدارس، ورغّب في العلم، وأملى الحديث، وأدرَّ على طلاب العلم العطايا والهبات ().

# ٢- انتشار دُور الكتب: ومن أهمِّ هذه الدُّور والمكتبات:

- (١) انظر: سير أعلام النبلاء ١٢٧/١٥.
- (٢) انظر: سير أعلام النبلاء ١٣٨/١٥.
- (٣) انظر: سير أعلام النبلاء ٢١٦/١٨.
  - (٤) انظر: سير أعلام النبلاء ١٩٤/١٩.

- 1 بيت الحكمة ببغداد: وقد أنشأها هارون الرشيد سنة ١٩٤هـ، وهي أول مكتبةٍ عامةٍ أكاديميةٍ، وبقيت تؤدي دورها حتى نهاية الدولة العباسية سنة ٢٥٦هـ
- ٢- دار الكتب في الكرخ ببغداد: أنشأها سابور بن أردشير سنة ٣٨١هـ،
   وسيَّاها دار العلم، وكان شيعياً من كُبرائهم..
- ٣- دار الحكمة في القاهرة: أنشأها الحاكم بأمر الله الفاطمي الباطني سنة
   ٣٩٥هـ.
- وإلى جانب هذه الدُّوركانت هناك مكتباتٌ خاصة، ومكتباتٌ ملحقةٌ بالمساجد والمدارس ().
- ٣- انتشار المدارس النظامية في بغداد وخراسان ونيسابور: ومن أهم هذه المدارس:
- ١ مدرسة ابن فورك بنيسابور: لأنَّ ابن فورك لمَّا ورد نيسابور، بُنِيَ له بها مدرسة ودارٌ، وقد كان يُدرَّس في هذه المدرسة المعتقد الأشعريّ والمذهب الشافعيّ ().
- ٢- المدرسة النظامية ببغداد: أنشأها الوزير السلجوقي نظام الملك، وأنشأ مدارس أخرى، عد السبكي تسعة منها، فقال: " وبنى مدرسة ببغداد، ومدرسة ببلخ، ومدرسة بنيسابور، ومدرسة بهراة، ومدرسة بأصبهان، ومدرسة بالبصرة، ومدرسة بمرو، ومدرسة بآمل طبرستان،
- (۱) للتوسع في المكتبات العامة والملحقة انظر: المكتبات في العصور الإسلامية لمنصور سرحان ص٩٥-٩٠؛ دُور الكتب العربية العامة وشِبه العامة ليوسف العش ص١٠٤-٢٩٤.
  - (٢) انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٤/ ١٢٧؛ سير أعلام النبلاء ١١/ ٢١٤؛ شذرات الذهب ٥/ ٤٢.

ومدرسةً بالموصل " ( ).

٣- المدرسة البيهقية: وهذه المدرسة قديمة، حتى قال السبكي: "وشيخُنا الذهبيُّ زعم أنه- يعني: نظام الملك- أول من بنى المدارس ()! وليس كذلك فقد كانت المدرسة البيهقية بنيسابور قبل أن يولد نظام الملك" ().

ولنستعرض بعض العلماء والأئمة البارزين في هذا العصر:

أولاً: في القرآن وعلومه:

الثعلبي المفسر، صاحب الكشف والبيان (ت٤٢٧هـ) ().

مكى بن أبي طالب، المقرئ (ت٤٣٧هـ) ().

أبو عثمان الصابوني، المفسر (ت٤٤٩هـ) ().

أبو عمرو الداني، إمام المقرئين (ت ٤٤٤هـ) ().

الإمام الواحدي، صاحب أسباب النزول (ت873هـ)).

أبو القاسم الزمخشري، صاحب الكشاف (ت ٥٣٨هـ) ().

- (۱) طبقات الشافعية للكبرى ٣/٣١٣-٣١٤.
  - (٢) انظر: تاريخ الإسلام ٣٣/ ١٤٦.
  - (٣) طبقات الشافعية للكبرى ٣/ ٣١٤.
  - (٤) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٣٥.
  - (٥) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٥٩١.
    - (٦) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٤٠.
    - (٧) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/٧٧.
  - (٨) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٣٣٩.
  - (٩) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠/١٥١.

# ثانياً: في الحديث وعلومه:

اللالكائي هبة الله الطبري (ت ١٨ ٤هـ) (

أبو بكر البرقاني (ت٤٢٥هـ) ().

أبو نعيم الأصبهاني (ت٤٣٠هـ)().

أبو بكر البيهقى (ت٥٨هـ)().

الخطيب البغدادي (ت٤٦٣هـ) ().

محيي السنة البغوي (ت١٦٥هـ) ().

ثالثاً: في الفقه والأصول:

### في المذهب الحنفي:

أبو زيد الدَّبُوسي (ت٤٣٠هـ) ().

أبو الحسين القُدُوري (ت٢٨هـ) ().

شمس الأئمة السَّرْخَسي (ت١٢٥هـ) ().

- (١) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤١٩.
- (٢) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٦٤.
- (٣) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٥٥٣.
- (٤) انظر: سير أعلام النبلاء ١٦٣/١٨.
- (٥) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٧٠.
- (٦) انظر: سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٣٩.
- (V) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٥٢١
- (٨) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧ / ٥٧٤.
- (٩) انظر: سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤١٥.

#### في المذهب المالكي:

القاضي عبد الوهاب البغدادي (ت٤٢٦هـ) (). أبو عمر بن عبد البَرّ (ت٤٦٦هـ) (). أبو الوليد الباجي (ت٤٧٤هـ) ().

# في المذهب الشافعي:

أبو الطيب الطبري (ت ٠٥٠هـ) (). أبو الحسن الماوردي (ت ٠٥٠هـ) (). أبو المعالي الجويني (ت ٤٧٨هـ) (). أبو حامد الغزالي (ت ٥٠٥هـ) ().

# في الفقه الحنبلي:

أبو عبدالله بن حامد (ت ٤٠٣هـ). أبو جعفر بن أبي موسى (ت ٤٧٠هـ). أبو الخطاب الكلوذاني (ت ١٠٥هـ). أبو الوفاء ابن عقيل (ت ١٣٥هـ).

- (١) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٢٩.
- (٢) انظر: سير أعلام النبلاء ١٥٣/١٥.
- (٣) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٥٣٥.
- (٤) انظر: سير أعلام النبلاء ٦٦٨/١٧
- (٥) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٦٤.
- (٦) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٤٦٨.
- (V) انظر: سير أعلام النبلاء ١٩/٣٢٢.

#### في الفقه الظاهري:

أبو محمد ابن حزم (ت ٤٥٧هـ)().

# في اللغة والأدب والشعر:

أبو منصور الثعالبي (ت٠٣٠هـ) ().

أبو العلاء المعري (ت٤٤٩هـ) ().

الحريري صاحب المقامات (ت٥١٦هـ)().

أبو منصور الجواليقي إمام اللغة (ت٠٤٥هـ)().

# في الطِّبِّ:

ابن سينا ( ۲۸ هـ) ( <sup>)</sup>.

- (١) انظر: سير أعلام النبلاء ١٦٤/١٨.
- (٢) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/ ٤٣٧.
  - (٣) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٣.
- (٤) انظر: سير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٦٠.
  - (٥) انظر: سير أعلام النبلاء ٢٠/ ٨٩.
- (٦) انظر: سير أعلام النبلاء ١٧/٥٣١.

# الفصل الثاني

# التعريف بالمؤلف

# وفيه سبعة مباحث: -

المبحث الأول: اسمه، ونسبته، ومولده.

المبحث الثاني: نشأته العلمية.

المبحث الثالث: شيوخه، وتلاميذه، وأبناؤه.

المبحث الرابع: آثاره العلمية.

المبحث الخامس: حياته العلمية.

المبحث السادس: مكانته العلمية.

المبحث السابع: وفاته.

\* \* \* \* \* \* \*

## المبحث الأول: اسمه، وكنيته، ونسبته، ومولده ( )

#### أولاً: اسمه:

هو محمد بن الحسين بن محمد بن خلف بن أحمد ابن الفراء البغدادي الحنبلي. هذا هو المعروف من نسبه، ولم يذكر المترجِمون هل هو عربيُّ الأصل أم لا! وسواءٌ هذا أو ذاك، فالعلم يكفيه شرفاً.

#### ثانياً: كنيته:

يُكنى القاضي - بـ"أبي يعلى"، وليس له ولدٌ بهذا الاسم، ولا غرابة في ذلك، فقد يُكنى الرجل بغير ولده، وهو كثيرٌ شائعٌ، كما كان يُكنى عبدالرحمن الدوسيّ بـ" أبي هريرة "، وليس له ولدٌ بهذا الاسم. وقد يكون كنّي بهذه الكُنْية؛ لِعُلُوِّ كعبه في العلم، فالكنى قد تكون لها أسباب، كما كنّى النبيُّ عليّ بن أبي طالب المناب؛ لأنّه وَجَدَهُ مُضْطَجِعاً في المَسْجِد، قَدْ سَقَطَ رِدَاؤُهُ عَنْ شِقّه، وَالصَابَهُ تُرَابٌ، فَجَعَلَ رَسُولُ اللهِ عَلَي يَمْسَحُهُ عَنْهُ، وَيَقُولُ: "قُمْ أَبَا تُرَابٍ، قُمْ أَبَا تُرَابِ، قَمْ أَبَا تُرَابِ، فَمْ أَبَا لَهُ اللهِ عَلَى يَمْسَحُهُ عَنْهُ، وَيَقُولُ: "قُمْ أَبَا تُرَابٍ، قُمْ أَبَا

#### (١) انظر ترجمة القاضي أبي يعلى الفراء في:

طبقات الحنابلة ٣/ ٣٦١؛ مناقب الإمام أحمد ص ٣٦٧؛ مختصر النابلسي ص ٣٧٧؛ المقصد الأرشد ٢/ ٩٥٥؛ المنتظم ٢ / ٩٨، ٢ المنهج الأحمد ٢/ ٣٥٥؛ علماء الحنابلة ص ١٠٣ تاريخ بغداد ٣/ ٥٥؛ المنتظم ٢ / ٩٨؛ الكامل في التاريخ ٨/ ٣٧٨؛ الأنساب ٩/ ٢٤٧؛ اللباب في تهذيب الأنساب ٢/ ١٣، الأساب ١٩/ ٢٥٠؛ اللباب عمد أعلام ١/ ٩٥. النبلاء ٨ / ٩٨؛ العبر ٢/ ٣٠، شذرات الذهب ٥/ ٢٥٢؛ مرآة الجنان ٣/ ٣٦؛ الأعلام ٦/ ٩٩.

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٣٧٠٣) كتاب فضائل أصحاب النبي ، باب: مناقب علي بن أبي طالب ٧/ ٨٨، ومسلم في صحيحه (٦١٧٩) كتاب فضائل الصحابة، باب: من فضائل علي بن أبي طالب ١٥/ ١٧٦.

#### ثالثاً: نسبته:

ينتسب القاضي أبو يعلى حوالى الفرّاء: وهي نسبة إلى خياطة الفرو، وبيعه (). فلعلَّ أحداً من أجداده كان كذلك.

كما يُنسب القاضي لبغداد، فيقال " البغداديّ "؛ لأنَّ بغداد مكان ولادته، ونشأته، ووفاته.

#### رابعاً: مولده:

وُلِد القاضي أبو يعلى - في بغداد، ولا خلاف بين المؤرِّ خين في تاريخ مولده؛ لأنه نفسُه حدَّث بتاريخ مولده، فقال: "ولدتُّ لتسع وعشرين أو ثمانٍ وعشرين ليلة خَلَتْ من المُحَرَّم، سنة ثمانين وثلاثمائة" ().



<sup>(</sup>١) انظر: الأنساب ٩/ ٢٤٧؛ اللباب ٢/ ١٣٠٤.

<sup>(</sup>۲) تاریخ بغداد ۳/ ۵٦.

# المبحث الثاني: نشأته العلمية

نشأ القاضي أبو يعلى الفراء - في بغداد، وقد مضى على كونها عاصمةً للخلافة العباسية ما يقرب من قرنين ونصف، فلا عجبَ أن تكون بغداد في الفترة التي عاش فيها القاضي أبو يعلى مركزاً للعلم والعلماء في شتى العلوم والفنون، وأن تكون مهوى أفئدة طلاب العلم، وهذه هي البيئة الكبرى التي نشأ فيها القاضى أبو يعلى.

وأمًّا البيئة الصغرى (أسرته) فقد كانت من أهل العلم والفضل.

— فأمّا أبوه: أبوعبدالله الحسين بن محمد الفراء (ت ٣٩٠هـ) فقد كان رجلاً صالحاً فاضلاً ثقةً، وأحد العلماء الفقهاء على مذهب أبي حنيفة مم حيث تفقّه على يد أبي بكر الرازي أحتى برع في الفقه وناظر فيه، وكان أبو بكر الرازي يُجِلُّهُ، حتى إنه مرض مائة يوم، فعاده الرازي خمسين يوماً، فلما عوفي وحضر مجلس الرازي، قال له الرازي: يا أبا عبدالله مرضت مائة يوم، فعدناك خمسين يوماً، وذاك قليلٌ في حقك. مات والد القاضي أبي يعلى عام ٣٩٠هـ، وعُمْرُ القاضي أبي يعلى عشر سنين (). وقد سمع أبو يعلى من أبيه الحديث ().

- وأمَّا جَدُّهُ لأُمَّه: فهو عبيدالله بن عثمان بن يحيى بن جَنِيْقَا، ورُبَّما قيل: الجنيقيّ، أبو القاسم الدَّقاق، ولد سنة ١٨هـ، قال عنه الخطيب البغدادي: "كان

- (۱) هو أبو بكر أحمد بن علي الرازي، المعروف بالجصاص، ولد سنة ۰ ۳ه. كان إمام الحنفية في وقته، ومشهوراً بالزهد، وخوطب أن يلي القضاء فامتنع، له من المصنفات: أحكام القرآن، شرح مختصر الطحاوي، شرح أسهاء الله الحسنى، مات ۳۷۰هـ.
  - انظر: الجواهر المضية في طبقات الحنفية ١/ ٢٢٠؛ تاريخ بغداد ٥/١٣ ٥.
- (٢) انظر ترجمة والد القاضي أبي يعلى في: الجواهر المضية في طبقات الحنفية ٢/ ١٢٨؛ طبقات الحنابلة ٣/ ٣٠٣.
  - (٣) انظر: أمالي القاضي أبي يعلى الحديثية ص٥١.

صحيح الكتاب، كثير السماع، ثبت الرواية "، مات عام ٣٩٠هـ ().

وأمّا أخوه: فهو أبو خازم، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف الفرّاء، هكذا سرّاه كلَّ مَنْ ترجم له، وواضحٌ أنَّ اسمه يُشبِهُ اسم القاضي أبي يعلى، لكنَّها يختلفان في الكُنْية واللقب. قال الخطيب البغدادي عن أبي خازم: "كتبنا عنه، وكان لا بأس به. رأيتُ له أصولاً سماعُهُ فيها صحيحٌ، ثم بلغنا عنه أنه خلَّط في التحديث بمصر، واشترى من الورَّاقين صُحُفاً فروى منها، وكان يذهب إلى الاعتزال ".

مات أبو خازم في مصر في تِنِّيس سنة ٢٣٠هـ، ودُفِن بدمياط ().

في هذا البيت العلميّ نشأ القاضي أبو يعلى، فأثّر فيه هذا البيت حتى إنه طلب العلم منذ نعومة أظفاره، فسمع الحديث وعمره خمس سنوات، وكان أول شيخ سمع منه الحديث هو أبو الطيب عثمان بن عمر المنتاب كما صرَّح القاضي نفسُه في كتابه الأمالي، حيث قال: " أخبرنا أبو الطيب عثمان بن عمرو المنتاب للإمام الشيخ العالم، قراءةً عليه، سنة خمسٍ وثمانين وثلاثمائة، وهو أول شيخ سمعتُ منه الحديث...ثم ذكر سنده " ( ).

وهذا النقل من القاضي أبي يعلى خلاف ما ذكرَهُ الذهبي في سير أعلام النبلاء ( ) من أنَّ أول سماع للقاضي أبي يعلى كان من عليِّ بن معروف، وخلاف

<sup>(</sup>١) انظر ترجمته في: تاريخ بغداد ١٠٩/١٠؛ طبقات الحنابلة ٣/ ٣٦٦؛ الأنساب ٣/ ٣٦٠.

<sup>(</sup>٢) انظر ترجمته في: تاريخ بغداد ٣/ ٤٩؛ الأنساب ٩/ ٢٤٧.

<sup>-</sup> تِنِّيس: جزيرة في بحر مصر، قريبة من البَرِّ، ما بين الفرما ودمياط.

انظر: معجم البلدان ٢/ ٥١.

<sup>(</sup>٣) انظر: أمالي القاضي أبو يعلى الفراء ص٥٥.

 $<sup>.1 \</sup>Lambda/9 (\xi)$ 

ما ذكرَهُ ابن الجوزي في المنتظم () من أنَّ أول سماعٍ له كان من أبي بكر بن الطيّب وأبي الحسن عليّ بن معروف، وهذه إحدى فوائد الأمالي الحديثية.

إذن فابتداء تكوين القاضي أبي يعلى علميّاً كان مبكّراً، كما كان على حديث رسول الله على وحين بلغ القاضي عشر سنين مات والده، وكان قد أوصى به إلى رجل يُعرَف به الحربيّ " يسكن دار القرّ ( ) ببغداد، وكان بجوار دار الحربيّ مسجدٌ يصلي فيه رجل صالح يُعرَف به "ابن مَقْدَحَةَ" ( ) المُقْرِئ، يُقرئ القرآن، ويلقّن مَن يصلي فيه رجل صالح يُعرَف به البن مَقْدَحَة الله المُقْرِئ، يُقرئ القرآن، ويلقّن مَن يدرس عليه عباراتٍ من مختصر الحِرَقي، فلقّنَ القاضي أبا يعلى كتابَ العبادات من مختصر الخرقي. ولعلَّ هذا هو بداية تحوّل أبي يعلى من المذهب الحنفي إلى المذهب الحنبلي؛ لأن الغالب أنَّ الولدينشأ على ما يرى من أبيه. وتشوَّق القاضي إلى الاستزادة من العلم، فطلب من ابن مقدحة ذلك، فاعتذر إليه بتواضع جمًّ بأنَّ هذا ماعنده، وإذا كان يريد الاستزاده فليقصد الشيخ أبا عبدالله الحسن بن حامد؛ فإنه شيخ هذه الطائفة – يعني الحنابلة –، فمضى إليه القاضي، ولازمه متعلماً مجتهداً إلى أن توفى ابن حامد سنة ٢٠٤ه.

وهكذا فقد لازمه لأكثر من عشر سنين، وقد أُعجب به ابن حامد؛ لِلم رأى عليه من علامات النجابة والذكاء مع الجِدِّ والاجتهاد والهِمَّة العلياء! ولا أدلَّ على ذلك من جوابه لِمَنْ سأله عند خروجه للحج سنة ٢٠٤هـ على مَنْ نَدْرس؟ وإلى مَنْ نجلس؟

- (1) \$\,\P7.
- (٢) دار القَزِّ: محلَّة كبيرة ببغداد، بالجانب الغربيِّ منها، والنِّسبة إليها (الدَّارَقَزِّيِّ والدَّرْقَرِّيِّ). انظر:معجم البلدان ٢/ ٤٢٢؛ الأنساب ٥/ ٣٣٧.
- (٣) هو عليُّ بن مقدحة، أبو الحسن المقرئ، من أهل دار القز، كان زاهداً، له غنياتٌ يقتات منها، وكانت حالُهُ صالحة. انظر: تاريخ بغداد ١٢٠/١٩.

فقال ابن حامد: إلى هذا الفتى، وأشار إلى القاضي أبي يعلى، وقد كان لابن حامد طلاب كثير ()!

وهكذا استلم القاضي دَفَّة التدريس وعمره ثلاث وعشرون سنة، وقد أمضى في تحصيل العلم سبعة عشر عاماً.

## المبحث الثالث: شيوخه، وتلاميذه

تتلمذ القاضي أبو يعلى على عددٍ من العلماء، أخذ عنهم القرآن والحديث والفقه والأصول، كان غالبهم من بغداد، وقد حدَّث عن عددٍ كثيرٍ ().

وسأقتصر على أبرز شيوخه الذين تأثر بهم:

١ - الحسن بن حامد: وهو الشيخ الذي طالت مُردَّة ملازمة القاضي له،
 فأخذ منه علماً كثيراً، وعلى يديه تعلَّم المذهب الحنبلي حتى نبغ فيه، وتأثَّر به تأثُّراً
 واضحاً، لذلك سأتوسَّع في ترجمته دون غيره من شيوخه.

- هو أبو عبدالله الحسن بن حامد بن علي بن مروان البغدادي الحنبلي، يُعرَف بالورَّاق؛ لأنه كان ينسخ الكتب بالأُجرة، ويقتات من أجرة، واختار هذه الحرفة؛ لأنها تساعده على تحصيل العلم.

ولد قبل عام ٣٤٨ه ()، تفقّه على يد أبي بكر عبدالعزيز بن جعفر المعروف بي "غلام الخلال"، حتى أصبح شيخ المذهب الحنبلي في زمانه، وهو آخر طبقة المتقدمين من أصحاب الإمام أحمد  $\sim$  ، وهو أوَّل من ألَّف في أصول الفقه الحنبلي في كتابه " تهذيب الأجوبة " ().

هذا ما يتعلَّق بالناحية العلمية، أمَّا النواحي الأخلاقية والسلوكية:

فقد عاش ابن حامد قانعاً راضياً بالقليل، يتحرَّى في كسبه الحلال، وَرِعاً عفيفاً عما في أيدي الناس، وهذا ممَّا رفع مكانته عند الناس.

- (١) ذكرهم إجمالاً: ابنه في الطبقات ٣/ ٣٦٦-٣٦٧؛ والخطيب في تاريخ بغداد ٣/ ٥٥.
- (٢) انظر: مقدمة كتاب تهذيب الأجوبة لابن حامد ١/ ٥٧، حيث قال المحقق: لم تذكر كتب التراجم تاريخ ميلاده، ولكن من المقطوع به أنه ولد قبل عام ٣٤٨هـ، وهي السنة التي مات فيها أقدم مشائخه.
  - (٣) انظر: المدخل المفصل ١/ ١٤٩، ٢٢٧، ٢٢٨.

وكان لا يقبل هدايا السلاطين والأمراء والوزراء، ولا أدلَّ على هذا من ردِّهِ الجَائزة السَّنِيَّة التي بعثها له الخليفة العباسي القادر بالله بعد مناظرة جرت بينه وبين شيخ الشافعية في عصره أبي حامد الإسفراييني () مع حاجته لهذه الجائزة، لكنَّه ردَّها تعففاً وتنزهاً ().

توفي ابن حامد وهو عائدٌ من الحج عام ٢٠٥هـ، على أيدي جماعةٍ من قطاع الطريق حيث غوَّروا الماء، ووضعوا فيه الحنظل، فهلك من الحُجَّاج نحوٌ من خمسة عشر ألفاً ().

# - تأثّر القاضي أبو يعلى بشيخه ابن حامد:

- أحبَّ القاضي أبو يعلى شيخَهُ ابن حامد، فلازمَهُ عشرسنين، وهي مُيدَّةٍ تدلُّ على إعجاب الطالب بمعلمه، وارتياحه لطريقته، ولا غرو بعد ذلك أن يسير على منواله! وقد تأثَّر القاضى بشيخه ابن حامد في نواحي عِدَّة، من أهمها:
- تأثره به في الناحية العلمية: سار على نهج شيخه في التدريس حين خَلَفَه "على كرسيه، كما سار على نهجه في التأليف، فحين نجد ابن حامد ألَّف في الفقه "شرح مختصر الخرقي "، نجد القاضي كذلك قد ألَّف كتاباً في شرح مختصر الخرقي، وحين نجد ابن حامد ألَّف في أصول الفقه الحنبلي في كتابه الشهير "تهذيب الأجوبة "، نجد القاضي قد ألَّف في أصول الفقه خمسة كُتُبٍ سار فيها على نهج
- (۱) هو أبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الاسفراييني، هذه النسبة الى أسفرايين وهي بُلَيدة بنواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان، ولد سنة ٤٤هـ، حافظُ المذهبِ الشافعيّ، وإمامُ زمانه فيه ببغداد، عَظُمَ جاهُهُ عند الملوك مع الورع والزهد، وكان بارعاً في المناظرة، توفي عام ٢٠٤هـ. انظر: طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٤/ ٢١؛ سير أعلام النبلاء ١/ ١٩٣؛ الأنساب للسمعاني ١/ ٢٢٣.
  - (٢) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٢٠.
  - (٣) انظر: المنتظم ١٥/ ٩٠؛ البداية والنهاية ١١/ ٤٢٣.

شيخه. وحين نجد ابن حامد قد ألَّف كتاباً اسمه " شرح أصول الدين " ألَّف القاضي كتاباً سهاهُ " المعتمد في أصول الدين ".

- تأثره به في الناحية الأخلاقية: فقد كان القاضي أبو يعلى كشيخه ابن حامد زاهداً ورعاً، متعففاً عمّا في أيدي الناس، متنزّهاً عن هبات وعطايا السلاطين والأمراء والوزراء.

# ومن أبرز شيوخ القاضي أبي يعلى الذين حدَّث عنهم:

- أبو عبدالله الحاكم: هو الإمام الحافظ الناقد شيخ المحدثين، محمد بن عبدالله بن محمد بن حَمْدُويْهِ، النيسابوريّ الشافعيّ، يُعْرَف بـ " ابن البيّع "، ولد سنة ٢٢٨هـ بنيسابور، سمع من نحو ألف شخص، توفي سنة ٢٥٠ هـ، له التصانيف السائرة مثل: المستدرك على الصحيحين، ومعرفة علوم الحديث، وفضائل الشافعي، وتاريخ النيسابوريين، والمدخل إلى علم الصحيح.
- أبو الفتح ابن أبي الفوارس: هو الإمام الحافظ المحقق الرحَّال، محمد بن أجمد بن محمد بن فارس بن سهل البغدادي، ولد سنة ٣٣٨هـ، كان مشهوراً بالحفظ والصلاح والمعرفة، مات سنة ٤١٢هـ ().
- أبو الحسن الحَيَّاميّ: هو الإمام المحدِّث مقرئ القرآن، علي بن أَحمد بن عُمَر بن حفص أَبُو الحسن المقرئ، المعروف بابن الحَيَّامِيّ، ولد سنة ٣٢٨هـ، تفرَّد بأسانيد القراءات، وعلوِّها فِي وقته، كان صادقاً ديِّناً فاضلاً حسن الاعتقاد، مات سنة ٤١٧هـ ().
- أبو الحسن السُّكُّريِّ: هوالشيخ العالم المُعمَّر، مُسنِد العراق، أبو الحسن
  - (١) انظر: تاريخ بغداد ٣/ ٥٠٩؛ سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٦١؛ البداية والنهاية ١١/ ٤٣٣.
    - (٢) انظر: تاريخ بغداد ٢/ ٢١٣؛ سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٢٣.
  - (٣) انظر: تاريخ بغداد ١٣/ ٢٣٢؛ سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٠٢؛ البداية والنهاية ١١/ ٤٦١.

على بن عمر بن محمد بن الحسن، الحِمْيري البغداديّ الحربي السُّكَريّ. ويُعرف أيضاً بالصَّيْر في، وبالكيَّال. ولد سنة ٢٩٦هـ، كان ثقةً في نفسه، وكان صحيح السهاع، توفي عام ٣٨٦هـ، وقد ثبت سماع القاضي أبي يعلى من السكريّ في أماليّ القاضي الحديثية في شهر صفر سنة ٣٨٦هـ ().

## تلاميذ القاضي أبي يعلى الفراء:

- الخطيب البغدادي: هو الحافظ الناقد، محدث الوقت، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي، ولد سنة ٩٩هـ، انتهى إليه علم الحديث في وقته، صنّف فأجاد، وله ستُّ وخمسون مصنفاً، منها: تاريخ بغداد، والكفاية في معرفة أصول علم الرواية، الجامع في أخلاق الراوي والسامع، وغيرها. سمع الخطيب من القاضي أبي يعلى وحدَّث عنه. توفي سنة ٤٦٣هـ ().
- أبو الحسن الآمدي: هو عليُّ بن محمد بن عبد الرحمن البغدادي، المعروف بالآمدي ويُعرف قديماً بالبغدادي، أحد أكابر أصحاب القاضي أبي يعلى، والمتقدِّم عليهم، سمع الحديث من القاضي، ودرس عليه الفقه، وأُجْلِسَ في حلقة النظر والفتوى بجامع المنصور، في مجلس ابن حامد، ولم يزل يُدرِّسْ حتى خرج من بغداد إلى آمد في فتنة البساسيري سنة ٥٠٤هـ، وسكن آمد، ودرَّس بها إلى أن مات سنة ٢٠٤هـ.)
- أبو الخطاب الكَلْوَذاني: هو الشيخ، الإمام، العلامة، الورع، شيخ الحنابلة، أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن حسن بن حسن العراقي، الكَلْوَذاني، منسوبٌ لمدينة كَلْوَاذى بالقرب من بغداد من ناحية الشرق، مولده عام ٤٤٢هـ،

<sup>(</sup>١) انظر: تاريخ بغداد ١٣/ ٤٩٤؛ سير أعلام النبلاء ١٦/ ٥٣٨؛ أمالي القاضي أبي يعلى الحديثية ص٤٩.

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٧٠؛ المنتظم ١٦/ ١٢٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٣٣؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ١١؛ المنهج الأحمد ٢/ ٣٨٠.

أحد أئمة المذهب الحنبلي وأعيانه، سمع من القاضي الحديث، ودرس عليه الفقه، ولزمه حتى برع في المذهب والخلاف، توفي سنة ١٠هـ، صنَّف في المذهب والأصول والخلاف، من تصانيفه: الهداية في الفقه، والانتصار في المسائل الكبار، والتمهيد في أصول الفقه ().

- أبو الوفاء ابن عقيل: هو الإمام، العلامة، شيخ الحنابلة، أبو الوفاء علي بن عقيل بن عمد بن عقيل بن عبد الله البغدادي، الحنبلي، المتكلم، صاحب التصانيف، ولد سنة ٤٣١هـ، سمع الحديث من القاضي أبي يعلى وتفقه عليه، قال عن نفسه: شيخي في الفقه: القاضي أبو يعلى المملوء عقلاً وزهداً وورعاً، قرأتُ عليه سنة سبع وأربعين، ولم أُخِلَّ بمجالسه وخلوته التي تتَّسع لحضوري، والمشي معه ماشياً وفي رِكَابه إلى أن توفي، وحظيتُ من قربه بها لم يخظ به أحدٌ من أصحابه مع حداثة سني. برع ابن عقيل في الأصول والفقه، وكتب فيها تصانيف، منها: الواضح في أصول الفقه، الفصول في الفقه ويُسمَّى كفاية المفتي، وله كتاب «الفنون» قال عنه الذهبي: لم يصنَّف في الدُّنيا أكبر منه. توفي ابن عقيل عام ١٣٥هـ().

## ومن تلاميذ أبي يعلى: بعضُ أبنائه، وأبناؤُهُ هم:

١ - ابنه الأكبر: أبو القاسم عبيدالله بن محمد بن الحسين:

وُلِد سنة ٤٤٣هـ، سمع الحديث من خلق كثير، منهم أبوه، ورحل في طلب العلم والحديث إلى واسط والبصرة والكوفة وآمد وعكبرا والجزيرة وغير ذلك، ودرس الفقة على أبيه، وكان أبوه يأتم به في صلاة التراويح بجامع المنصور إلى أن

- (۱) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٧٩؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٧٠؛ المقصد الأرشد ٣/ ٢٠؛ سير أعلام النبلاء ١/ ٣٤٨؛ معجم البلدان ٤/ ٤٧٧.
- (٢) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٨٢؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٣١٦؛ المقصد الأرشد ٢/ ٢٤٥؛ سير أعلام النبلاء ١٤٥/ ٤٤٣.

مات القاضي أبو يعلى، وهو الذي صلَّى عليه حين مات القاضي سنة ٤٥٨هـ. ولــ اظهرت فتنة القُشيري مع الحنابلة ببغداد هاجر إلى حرم الله مكة سنة ٤٦٩هـ، فتُوُفِّي في طريقه إلى مكة، وله من العمر ستُّ وعشرون سنة ().

## ٢- القاضي أبو الحسين محمد بن محمد بن الحسين، صاحب طبقات الحنابلة:

ولد في شعبان سنة ١٥١ه، سمع الحديث من والده سنة ٢٥١هـ وعمره خمس سنين، برع في الفقه، وأفتى وناظر، وكان عارفاً بالمذهب، وله تصانيف كثيرة في الأصول والفروع وغير ذلك، منها: طبقات الحنابلة، التهام لكتاب أبيه "الروايتين والوجهين " واسم هذا الكتاب " التهام لِما صحّ في الروايتين والثلاث والأربع عن الإمام وأصحابه العرانين الكرام" توفي على أيدي جماعة من اللصوص، اقتحموا عليه بيته، وسرقوا ماله، وقتلوه ليلة الجمعة في العاشر من شهر محرم سنة ٢٦٥هه، وقدّر الله ظهور قاتليه، فقُتِلوا جميعاً، والحمد لله ().

٣- أبو خازم محمد بن محمد بن الحسين: ولد سنة ٤٥٧هـ، أي: قبل وفاة القاضي بسنة واحدة، حدَّث عن أبيه إجازةً، وسمع أغلب شيوخ أخيه أبي الحسين صاحب الطبقات، تفقَّه حتى برع في معرفة المذهب والخلاف والأصول، وصنف تصانيف مفيدة، منها: شرح مختصر الخرقي، ورؤوس المسائل. توفي بعد أخيه بسنة واحدة سنة ٧٢٥هـ ().



- (١) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٣٥؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٣؛ المقصد الأرشد ٢/ ٥٣.
- (٢) انظر: الذيل على طبقات الحنابلة ٣/ ٢٠١؛ المقصد الأرشد ٢/ ٤٩٩؛ المنهج الأحمد ٣/ ٢٠٦؛ سير أعلام النبلاء ١٠١/ ٦٠٩.
  - (٣) انظر: الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٤١٠؛ المنهج الأحمد ٣/ ١١٢؛ سير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٠١.

## المبحث الرابع: آثاره العلمية

ذهب القاضي أبو يعلى إلى ربّه لكنَّ علمَه لم يَذهب، بل أودعه في مصنفاته الكثيرة التي تبلغ نحواً من سبعين كتاباً، في علوم شتى، وسنذكر مؤلفاته كها ذكرها ابنه في الطبقات، وما لم يذكره ابنه - وهو قليل-، فسنُوضِّح مَنْ ذكره من العلهاء؛ لأنَّ ابنه لم يذكر كلَّ مصنفات أبيه حيث قال: " فأما عددُ مصنفاته فكثيرة، فنشير إلى ذِكْرِ ما يتيسَّر منها، فمن ذلك:....ثم ذَكَرَها" ().

ونودُّ أن نسر د مصنفات القاضي بحسب العلوم والفنون:

أولاً: العقيدة والفرق:

١) كتاب المعتمد.

Y) مختصر المعتمد: (حقَّقَ قسماً منه الطالب محمد سعود السفياني في رسالة ماجستير في جامعة أم القرى، بقسم العقيدة، وحقق القسم الثاني الطالبة مشاعل خالد باقاسي في رسالة ما جستير، أيضاً في جامعة أم القرى) وقد ذكرا بأنَّ كتاب المعتمد ما زال في حكم المفقود.

٣) مسائل الإيمان: (مطبوعٌ بتحقيق ودراسة د. سعود بن عبدالعزيز الخلف، دار العاصمة بالرياض، الطبعة الأولى، عام ١٤١٠هـ، وهو في الأصل رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية).

## ٤) مسائل من أصول الديانات:

وهو الجزء الأخير من كتاب "الروايتين والوجهين"، وقد طبع كتاب الروايتين والوجهين على ثلاثة أقسام:

- ما يتعلَّق بالعقيدة: ( مطبوع بتحقيق د. سعود الخلف، وطبعَهُ باسم "

(١) طبقات الحنابلة ٣/ ٣٨٣.

المسائل العقدية من كتاب الروايتين والوجهين، مسائل من أصول الديانات" مكتبة أضواء السلف، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ).

- ما يتعلق بالفقه: ( مطبوع بتحقيق د. عبدالكريم اللاحم باسم " المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين " مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ).
- ما يتعلق بأصول الفقه: (مطبوع بتحقيق د. عبدالكريم اللاحم باسم " المسائل الأصولية من كتاب الروايتين والوجهين " مكتبة المعارف، الرياض، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ).
- ٥) إبطال التأويلات لأخبار الصِّفات: (مطبوع بتحقيق محمد بن حمد الحمود النجدي، دار إيلاف الدولية، الكويت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ).
  - ٦) مختصر إبطال التأويلات لأخبار الصفات.
    - ٧) إثبات إمامة الخلفاء الأربعة.
    - ٨) أربع مقدمات في أصول الديانات.
- ٩) إيضاح البيان في مسألة القرآن. (نقل شيئاً منه ابنُ تيمية في درء تعارض العقل والنقل ٢/ ٧٤، ومجموع الفتاوى ٦/ ١٥٨، وهذا الكتاب يتحدث عن مسألة خلق القرآن).
- 1 ( مطبوعٌ باسم " تنزيه خال المؤمنين معاوية بن أبي سفيان من الظلم والفسق في مطالبته بدم أمير المؤمنين عثمان " بتحقيق / أبو عبدالله الأثرى، مكتبة الرشد، الرياض )
  - ١١) التوكل.
- ١٢) الرُّوح: ( ذكره ابن تيمية في مجموع الفتاوى ١٧/ ٣٤٠، وابن القيم في كتاب الروح ص ١٦٩).

17) عيون المسائل: (موضوعه الخلاف بين المعتزلة والأشعرية، كما ذكر ذلك ابن تيمية في درء تعارض العقل والنقل ٩/ ٣٦، ونقل منه بعضَ النقول).

- ١٤) القطع على خلود الكفار في النار.
  - ١٥) الكلام في الاستواء.

17) المُقْتبس. (نقل منه ابنُ الجوزي في كتابه تلبيس إبليس ٢/ ٤٩٢: حكايةً عن أبي الهذيل العلَّاف رأس المعتزلة في مسألة انتهاء نعيم الجنة وعذاب النار، عِمَّا يوحى بأن موضوع هذا الكتاب في العقيدة).

١٧) مختصر المقتبس.

(موضوع هذا الكتاب يناقش: هل حروف المعجم: (موضوع هذا الكتاب يناقش: هل حروف المعجم مخلوقة أم لا ؟ وهذه المسألة من جنس المسألة المشهورة: لفظي بالقرآن مخلوق أم لا ؟ وقد تكلم القاضي عن هذه المسألة في كتابه الروايتين والوجهين في المسائل العقدية ص ٨٤).

- كتب الردود على أهل الأهواء والبدع:
  - ١٩) الرَّدُّ على الأشعرية.
    - ٢٠) الرَّدُّ على الجهمية.
    - ٢١) الرَّدُّ على الباطنية.
  - ۲۲) الرد على السالمية ().
- (۱) السالمية: هم أتباع محمد بن أحمد بن سالم (ت ۲۹۷هـ) وهو تلميذ سهل التستري وراوي كلامه، من أشهر رجالات هذه الطائفة أبو طالب المكي، ومذهبهم مزيجٌ من كلام السُّنة والمعتزلة مع ميلٍ إلى التشبيه، ونزعةٍ صوفيةٍ إتحاديةٍ. انظر: طبقات الصوفية للسلمي ص٣١٣؛ الفَرْق بين الفِرَق ص ٣١٧؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٥/٤٨٣؛ سير أعلام النبلاء ٢١/٢٧٢.

(1) الرد على الكرَّ امية ((1)

٢٤) الرد على المجسمة.

٢٥) الرد على ابن اللَّبان ().

ثانياً: مؤلفاته في القرآن وعلومه:

٢٦) أحكام القرآن.

٢٧) نقل القرآن.

٢٨) الاختلاف في الذبيح.

ثالثاً: مؤلَّفاته في الحديث:

٢٩) الأمالي. (مطبوع بتحقيق محمد بن ناصر العجمي، دار البشائر، الطبعة الأولى، عام ١٤٢٦ هـ).

٠٣) الفوائد الصحاح العوالي، والأفراد والحكايات.

رابعاً: مؤلفاته في أصول الفقه:

٣١) العُدَّة في أصول الفقه. ( مطبوعٌ بتحقيق د. أحمد بن علي سير مباركي،

(۱) **الكرَّامية**: هم أتباع محمد بن كرَّام السجستاني (ت٥٥ هـ)، وهذه الطائفة غَلَتْ في إثبات صفات الله إلى حدِّ التشبيه والتجسيم، وهم من المرجئة في باب الإيهان؛ لقولهم الإيهان هو الإقرار باللسان دون القلب.

انظر: مقالات الإسلاميين للأشعري ١/ ٢٢٣؛ الفرق بين الفِرق ص١٨٩ - ١٩٧؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٧/ ١٩٥، سبر أعلام النبلاء ١/ ٥٢٣.

(٢) ابن اللَّبَّان: هو أبو محمد عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن التيمي الأصبهاني، لازم أبا بكر الباقلاني وأبا حامد الإسفراييني، وبرع في الأصول والفروع، وكان من كبار الأشعرية في زمانه، وكان ثقةً، مات سنة ٢٤٦هـ.

انظر: تاريخ بغداد ١١/ ٣٧٥؛ سير أعلام النبلاء ١٧/ ٢٥٣.

الطبعة الأولى ١٤١٠هـ).

٣٢) مختصر العُدَّة.

٣٣) الكفاية في أصول الفقه.

٣٤) مختصر الكفاية في أصول الفقه.

خامساً: مؤلفاته في الفقه:

٣٥) إبطال الحِيَل.

٣٦) الأحكام السلطانية.

٣٧) الانتصار لشيخنا أبي بكر. (ويقصد به أبا بكر عبدالعزيز غلام الخلال ت٣٦هه؛ لأنَّ ابنه قال في الطبقات ٣/ ٢١٧: وذكر الوالد السعيد: في " الانتصار" لعبدالعزيز ).

٣٨) إيجاب الصيام ليلة الإغمام ().

٣٩) تكذيب الخيابرة فيها يدَّعونه من إسقاط الجزية ().

- (۱) وهذا الكتاب ذكر مقاصدَهُ النوويُّ في المجموع ٢/ ٤٠٨ حيث قال: " فَرْعٌ: اعلم أن القاضي أبا يعلى محمد بن الحسين بن محمد بن الفراء الحنبلي صنَّف جزءًا في وجوب صوم يوم الشك وهو يوم الثلاثين من شعبان إذا حال دون مطلع الهلال غيم، ثم صنف الخطيب الحافظ أبو بكر بن أحمد بن على بن ثابت البغدادي جزءًا في الردِّ على ابن الفراء، والشناعةِ عليه في الخطأ في المسألة، ونِسْبَتِهِ إلى عالفة السنة وما عليه جماهير الأمة. وقد حصل الجزءان عندي ولله الحمد وأنا أذكرُ إن شاء الله تعالى مقاصدَيْها، ولا أُخِلُ بشئ يُحتاج إليه مما فيها، مضمومًا إلى ما قدمته في الفرع قبله، وبالله التوفيق ".
- (٢) قال ابن القيم في أحكام أهل الذِّمة ١/ ٩١: "ورأيتُ لشيخنا- يقصد ابنَ تيمية- في ذلك فصلاً نقلتُه من خطِّه بلفظه قال: "والكتابُ الذي بأيدي الخيابرة الذي يدَّعون أنه بخطِّ عليٍّ في إسقاط الجزية عنهم: باطل، وقد ذكر ذلك الفقهاءُ من أصحابنا وأصحاب الشافعي وغيرهم كأبي العباس بن شُريح والقاضي أبي يعلى والقاضي الماوردي وأبي محمد المقدسي وغيرهم، وذكر الماوردي أنه إجماعٌ،

٤٠) حكم الوالدين في مال ولدهما. (ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل ٩٧٠، ٨٥٦).

٤١) الجامع الصغير.

(مطبوعٌ بتحقيق ناصر السلامة، طبع دار أطلس بالرياض. كما حُقِّقَ في رسائل علمية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، قسم العبادات حققه محمد محمد محمد التويجري، وقسم المعاملات حققه أحمد موسى السهلي، وقد طبع منها أجزاء في كتيبات صغيرة، طبع مكتبة دار البيان الحديثة).

٤٢) الجامع الكبير: قطعة فيها الطهارة وبعض الصلاة والنكاح والصداق والخلع والوليمة والطلاق.

٤٣) الجامع المنصوص. ( ذكره الشيخ بكر أبو زيد في المدخل المفصل / ٢٩)

٤٤) الخصال والأقسام والأحوال والحدود.

وهو آخر كُتُب القاضي أبي يعلى كها ذكر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية في مجموع الفتاوى ٣٥/ ٢٢٢. (حُقِّقَ كتابَ الحجِّ من هذا الكتاب في رسالة علمية بالجامعة الإسلامية، تحقيق الطالب عواض بن هلال العمري).

٤٦) شرح مختصر الخِرقي. (حقَّقَ الموجودَ من هذا الكتاب في جامعة أم

= وصَدَقَ"".

(۱) انظر: العقود الدُّرِّية في مناقب شيخ الإسلام ابن تيمية ص٣٠١، قال ابن تيمية ذلك لأقاربه وهو بمصر، وهم في دمشق: " وترسلون أيضًا من تعليق القاضي أبي يعلى الذي بِخَطِّ القاضي أبي الحُسَيْن إن أمكن الجُمِيع وهو أحد عشر مجلداً وإلا فمِنْ أَوَّلِهِ مجلداً أَو مجلدين أَو ثلاثة ".

القرى د. سعدُ بن عبدالله الروقي، من كتاب النكاح إلى نهاية كتاب الأضاحي).

- ٤٧) شرح المذهب.
- ٤٨) شروط أهل الذمة.
- ٤٩) عمدة المسائل. (ذكره الشيخ بكر أبو زيد في المدخل المفصل // ٩٧، ، ٩٧).
  - ٥) كتاب الروايتين والوجهين. (سبق الكلام عليه).
- ٥١ الْمُجَرَّد في المذهب. (وهو من أوائل كُتُبِ القاضي، ومن مصنفاته القديمة، كما ذكر ذلك ابن القيم في أحكام أهل الذمة ١/ ٢١١).
  - ٥٢) مختصرٌ في الصيام.
  - ٥٣) مسائل الخلاف على مذهب أحمد بن حنبل.
  - ( ذكره الشيخ بكر أبو زيد في المدخل المفصل ٢/ ٩٨٠، ٩٨٠).
- ٥٤) رؤوس المسائل. (ذكره صاحب الفروع ١/ ٣٣، والشيخ بكر أبو زيد في المدخل المفصل ٢/ ٩٠، ٥٧، ويقوم بتحقيقه الآن أربعة من طلاب الماجستير بمركز الدراسات الإسلامية، في كلية الشريعة بجامعة أم القرى).

#### خامساً: فتاواه ورسائله:

- ٥٥) الرسالة إلى إمام الوقت.
- ٥٦) جوابات مسائل وردت من أصبهان.
  - ٥٧) جوابات مسائل وردت من تِنِّيس.
  - ٥٨) جوابات مسائل وردت من الحرم.

٥٩) جوابات مسائل وردت من ميَّافارقين ().

سادساً: مؤلفاته في الفضائل والآداب والأخلاق وغيرها:

٦٠) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر: (مطبوعٌ بتحقيق د. محمد مصطفى أبوه الشنقيطي، دار البخاري للنشر والتوزيع بالمدينة).

٦١) تفضيل الفقر على الغني.

٦٢) ذمُّ الغني.

٦٣) الفرق بين الآل والأهل.

٦٤) فضائل أحمد -.

٦٥) فضل ليلة الجمعة على ليلة القدر.

٦٦) كتاب الطب.

٦٧) كتاب اللباس.



(۱) ميّافارقين: بلد معروف من أرض أرمينية، بين حدود الجزيرة وحدود أرمينية، وهو في شرقي دجلة على مرحلتين منها، بينها وبين آمد خمسة فراسخ. انظر: معجم البلدان ٥/ ٢٣٥؛ الروض المعطار ١/ ٥٦٧.

### المبحث الخامس: حياته العلمية

بدأ القاضي أبو يعلى طلب العلم منذ نعومة أظفاره، حيث سمع الحديث وعمره خمس سنين، ثم لمّا جاوز العاشرة بدأ دراسة الفقه على ابن مقدحة، حيث لقّنه عباراتٍ من كتاب العبادات من مختصر الخِرقي، ثم دلّه أبن مقدحة على شيخ الحنابلة في زمانه الشيخ ابن حامد، فلازمه القاضي أبو يعلى إلى أن توفي ابن حامد سنة ٤٠٣هـ.

فلمًا مات ابن حامد قعد القاضي أبو يعلى مكانه في التدريس والإفتاء على مذهب الإمام أحمد، وقبل الحديث عن حياة القاضي في التدريس نريد أن نُعرِّج على رحلات القاضي أبي يعلى العلمية.

#### رحلاته العلمية:

رحل القاضي أبو يعلى إلى مكة حيث يجتمع الخُفَّاظ وأئمة الحديث وسائر العلماء. ورحل إلى دمشق حاضرة الدولة الأموية، وإلى حلب.

ونلاحظ في هذه الرحلات أنَّها قليلة نسبياً، وسبب قِلَّتِها- فيها يبدو- يرجع إلى خمسة أسباب:

- ١) أنه كان يعيش في بغداد موطن العلماء والمحدثين والفقهاء في ذلك الوقت.
- أنه اشتغل بالتدريس في وقت مبكر في الثالثة والعشرين من عمره، فقد
   كان مدرس ومفتى الحنابلة.
  - ٣) انشغاله بالتأليف والكتابة، فمصنفاته كثيرة جداً.
    - ٤) انتشار قطاع الطرق خارج المدن.
- ٥) أنه رحل إلى مكة حيث يجتمع العلماء هناك، فيمكنه الأخذ واللُّقيُّ بِمن أراد.

#### اشتغاله بالتدريس:

ابتدأ القاضي أبو يعلى التدريس بعد وفاة شيخه ابن حامد سنة ٢٠٤هـ، واستمرَّ على ذلك حتى وفاته سنة ٤٥٨هـ، أي: درَّس خمساً وخمسين سنةً، كان القاضي خِلالها يُدَرِّسُ الأصول والفروع والآداب، كما قاله ابنه في الطبقات ().

كما كان للقاضي أبي يعلى إملاءاتُ حديثيةُ؛ لأنه صاحب إسنادٍ عالٍ، وقد ذكر ابنُه صفة مجالسه الحديثية، فقال: " ولقد حضر الناس مجلسه وهو يُملي حديث رَسُول الله على بعد صلاة الجمعة بجامع المنصور عَلَى كرسيّ عبد الله بن إمامنا أَحْمَد عَلَى وَكَانَ المبلغون عَنْهُ فِي حلقته والمستملون ثلاثةٌ، أحدهم: خالي أَبُو مُحَمَّد جابر ()، والثاني: أَبُو منصور بْن الأنباري ()، والثالث: أَبُو على البَرَداني ().

وَأَخْبَرَنِي جماعةٌ من الفقهاء ممن حضر الإملاء: أنهم سجدوا في حلقة الإملاء على ظهور الناس؛ لكثرة الزحام في صلاة الجمعة في حلقة الإملاء.

- .٣٦٧/٣ (1)
- (٢) هو عبدالله بن جابر بن ياسين، ولد سنة ١٩ هـ، سمع القاضي أبا يعلى، وعلَّق عنه قطعةً من المذهب والخلاف، وكتب أشياء من تصانيفه، كان كثير التلاوة للقرآن، مات سنة ٤٩٣هـ.
  - انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٦٨؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٠٢؛ المقصد الأشد ٢/ ٢٧.
- (٣) هو علي بن محمد بن محمد، أبو منصور الأنباري، ولد عام ٤٢٥هـ، تفقَّه على أبي يعلى حتى برع، وسمع منه حديثاً كثيراً، وحدث عنه بكثير من مسموعاته ومصنفاته، وَلِيَ القضاءَ بباب الطاق في بغداد، توفي سنة ٧٠٥هـ.
- انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢٦٨؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٥٧؛ المقصد الأرشد ٢/ ٢٥٥؛ سير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٨١.
- (٤) هو أحمد بن محمد بن أحمد البَرَدانيّ، أبوعلي، ولد ٢٢٦هـ، سمع درس القاضي أبي يعلى سنين، وسمع منه الحديث الكثير، كان له المعرفة التامة بالحديث، توفي عام ٤٩٨هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٧٠؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٢٠؛ سبر أعلام النبلاء ١٩/ ٢١٩.

وما رأى الناس في زمانهم مجلساً للحديث اجتمع فِيهِ ذَلِكَ الجممُّ الغفير والعدد الكثير.

وسمعتُ من يذكر: أنه حُزِرَ العددُ بالألوف، وذلك مَعَ نباهة من حضر من الأعيان وأماثل الزمان، من النقباء وقاضي القضاة والشهود والفقهاء، ....وحضرتُ أنا أكثرَ أماليه بجامع المنصور.

وأجاز لي إجازةً ولأخي أَبِي حازم -حفظه الله- سألَهُ الإجازةَ لنا: خالُنا أَبُو مُحَمَّد بْن جابر فأجاز لنا في مرضه لفظًا " ( ).

ولم يكن القاضي أبو يعلى يقتصر على تعليم تلامذته، بل كان يعتني بتربيتهم على الأخلاق الفاضلة، والآداب السامية، قال ابنه: "سمعتُ أبا الحسن النَّهْري () قال: كنتُ فِي بعض الأيام أمشي مَعَ القاضي والدِك، فالتفتُّ، فَقَال لي: لا تلتفتْ إِذَا مشيتَ؛ فإنه يُنسب فاعلُ ذَلِكَ إلى الحمق.

وقَالَ النَّهْرِي: وقال لي والدُك يوماً آخر وأنا أمشي معه: إذا مشيتَ مَعَ مَنْ تعظِّمُهُ، أين تمشي مِنْهُ؟ فقلت: لا أدري! فَقَال: عن يمينه، تقيمُه مقام الإمام في الصلاة، وتُخْلِي لَهُ الجانب الأيسر، إذا أراد أن يستنثر أو يزيل أذي جعله في الجانب الأيسر" ().

وكان القاضي يتفقَّد طلابه، فإذا ما غاب أحدُّ منهم سأله عن سبب غيابه؛

انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٦٨؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ١٩٩؛ المقصد الأرشد ٢/ ٢٦٧.

(٣) طبقات الحنابلة ٣/ ٢١٠.

<sup>(</sup>١) طبقات الحنابلة ٣/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) هو علي بن محمد بن المبارك الكرخي النهري، أبو الحسن، وُلِد بدرب النهر من الكرخ فعُرِفَ بالنهري، تفقه على أبي يعلى فِي حياته، وعلى كُتُبه بعد مماته، وسمع منه الحديث الكثير، كان كثير الذكاء، مات سنة ٤٨٩هـ.

ليطمئنَّ بذلك عليهم، فيعذرَ المعذور، ويوجِّه المتهاونَ والمفرِّطَ، قَال النهري: "لما قدم الوزير ابنُ دراسِتَ () عبرتُ لأبصره، ففاتني درس ذلك اليوم، فلما حضرتُ قُلْتُ: يا سيدنا، تتفضلُ وتعيدُ لي الدرس؟ فقال: أين كنتَ في أمسنا؟ فقلتُ: مضيتُ أبصرتُ ابن دارست، فأنكر عليَّ ذلك إنكاراً شديدًا، وَقَالَ: ويحك، تمضي وتنظر إلى الظَّلَمَةِ ؟ وعنَّفني! "()

لقد كان هذا هو دأب القاضي مع تلاميذه، يقول أبو الحسن النهري: "وكان ينهانا دائماً عن مخالطة أبناء الدنيا والنظر إليهم، والاجتماع بهم، ويأمرنا بالاشتغال بالعلم ومخالطة الصالحين " ().

## تولِّيه القضاء:

كان القاضي ح يملك مؤهلاتِ القضاء العلمية والنفسية، فقد كان عالماً متبحراً في فنونٍ عِدَّةٍ، كما كان ح تقياً زاهداً ورِعاً، قنوعاً عمَّا في أيدي الناس، وكان ذا حزم وصرامةٍ، وصاحب شخصيةٍ ثابتةٍ لا تتزلزل أمام الحُكَّام، ولا تهزُّها رياح العوامُّ.

عَرَف هذه الصِّفاتِ قاضي القضاة في وقته أبو عبدالله ابن ماكو لا ( )، فكان

- (۱) هو أبو الفتح بن منصور بن دارسِتَ الأهوازي، تولى الوزارة عام ٤٥٣هـ، وعُزل بعد سنةٍ لضعفه وعجزه، توفي بالأهواز عام ٤٦٧هـ. انظر: المنتظم ١١/١٧؛ الكامل في التاريخ ٨/ ١٧٩؛ البداية والنهاية ١٥/ ٤٨٢.
  - (٢) طبقات الحنابلة ٣/ ٤١١.
  - (٣) طبقات الحنابلة ٣/ ٤١١.
- (٤) هو الحسين بن علي بن جعفر بن الأمير أبي دُلَفٍ العجلي، أبو عبدالله المعروف بـ"ابن ماكولا"، تولى منصب رئيس القضاة ببغداد عام ٤٢٠ هـ، حتى وفاته ٤٤٧هـ، قال الخطيب البغدادي: لم نر قاضياً أعظم نزاهةً منه، وهو عمُّ الحافظ ابن نصر ابن ماكولا صاحب " الإكمال".
  - انظر: طبقات الشافعية الكبرى ٤/ ٩٤٩؛ تاريخ بغداد ٨/ ٦٣٥؛ المنتظم ٥١/ ٥٥١.

يبُّ أن يشهد عنده القاضي أبو يعلى، فأرسل إليه أبا منصور بن يوسف () وأبا علي ابن جَرَدة ()؛ لعلمه بمحبته لهما، فكلَّماهُ في ذلك. كما خاطبه رئيس الرؤساء عليُّ بن الحسن بن المُسْلِمة ()، من أجل الغرض نفسِه، فلما كثرت عليه المطالبات قَبِلَ بالشهادة عند ابن ماكولا مع كراهته لذلك. وبعد أن توفي رئيس القضاة ابن ماكولا عام ٤٤٧هه، أرسل القائم بأمر الله إلى رئيس الرؤساء ابن المسلمة وإلى أبي منصور بن يوسف؛ ليخاطبوا القاضي أبا يعلى أن يتولى القضاء بدار الخلافة والحريم أجمع، فامتنع من ذلك، فَكُرِّرَ عليه السؤال، فلما لم يجد بُدَّاً من ذلك اشترط عليهم شرائط، منها:

- أنه لا يحضر أيام المواكب الشريفة.
  - وأنه لا يخرج في الاستقبالات.
    - وأنه لا يقصد دار السلطان.
- (۱) هو عبدالملك بن محمد بن يوسف البغدادي، من أسرةٍ علميةٍ، قال الخطيب: كان أَوْحد وقته في فعل الخير ودوام الصدقة والإفضال على العلماء، وكان يُلَقَّبُ بالشيخ الأجلّ، توفي سنة ٢٠٤هـ. انظر: تاريخ بغداد ١٠/ ٤٣٤؛ المنتظم ٨/ ٢٥٠؛ سير أعلام النبلاء ١٨/ ٣٣٣.
- (٢) قال محقق طبقات الحنابلة د.عبدالرحمن بن عثيمين: "أبو عليًّ لا أعرفه، وأعرف أبا عبدالله محمد بن أحمد بن الحسن بن جَرْدَة العكبري التاجر، فإما أن يكون هو المقصود وهو الغالب أو يكون من ذوي قرابته ". وأبوعبدالله هذا هو زوج بنت أبي منصور المذكور معه، كان من كبار الأثرياء ببغداد، وله برُّ ومعروف، وآثارٌ جميلة، توفي سنة ٤٧٦هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٣٦٩؛ المنتظم 17/ ٢٣٢؛ سر أعلام النبلاء ١٨/ ٥١٠.
- (٣) هو علي بن الحسن بن أبي الفرج بن المُسْلِمة، أبو القاسم، قال الذهبي: استكتبه القائم بأمر الله، ثم استوزره، وكان عزيزاً عليه جدًا، وكان من خيار الوزراء العادلين. قُتِل في فتنة البساسيري ٥٥٠هـ. انظر: تاريخ بغداد ٣٢٦/١٣؛ سير أعلام النبلاء ٢١٦/١٨.

- وفي كل شهرٍ يقصد نهر المُعَلَّى () يومًا، وبابَ الأزَجِ () يومًا، ويستخلف من ينوب عَنْهُ فِي الحريم، فأُجِيب إلى ذلك، ثُمَّ أضيف إليه قضاء حرَّان وحلوان، ولم يزل على ذلك حتى توفاه الله تعالى.

وقد سدَّد الله القاضيَ أبا يعلى في باب القضاء وفصل النزاعات، حتى قال ابنه: "ولو ذهبتُ أشرح قضاياهُ السديدةَ: لكانت كتاباً قائماً بنفسه" ().

- (۱) نهر المُعَلَى: هو نهرٌ يسيرُ تحت الأرض حتّى يدخل دار الخلافة، يُنسب إلى المعلّى بن طريف مولى المهدي بن منصور، قال صاحب مراصد الاطلاع: ولا أثر له الآن. انظر: معجم البلدان ٥/ ٣٢٤؟ مراصد الأطلاع ٣/ ١٤٠٦.
- (٢) باب الأزج: بالتحريك، والجيم، محلّة كبيرة، ذات أسواق كثيرة في شرقي بغداد، فيها عدّة محالً، كلّ واحدةٍ منها تشبه أن تكون مدينة. انظر: معجم البلدان ١٦٨/١.
  - (٣) طبقات الحنابلة ٣/ ٣٧٥.

#### المبحث السادس: مكانته العلمية

مكانة العالم في العلم تُعرف من خلال أمورٍ عِدَّةٍ، من أهمِّها: تلاميذه، ومصنفاته وشيوخه، وثناء العلماء المعتبرين عليه، وقد اجتمع للقاضي هذه الأمور الثلاثة.

فأمَّا تلاميذه فقد سبق الحديث عنهم، وأنهم عددٌ غفير، بعضهم من أعيان الفقهاء كابن عقيل، وبعضهم من أئمة المحدثين كالخطيب البغدادي.

وأمَّا مصنفاته فقد مضى الكلام عليها، وأنها في علوم شتى، وهي نفيسةٌ في بابها.

وكذلك ممَّا يدلُّ على مكانة العالم هو ثناء العلماء المعتبرين عليه، وهو ما نودُّ التفصيل فيه في هذا المبحث.

وسأعرض ذلك، مبتدئاً بتلامذته ثم من بعدهم:

قال عنه الخطيب البغدادي في ضبطه للحديث: "كتبنا عنه وكان ثقةً" ( ).

وقال ابنه القاضي أبو الحسين عن معرفة أبيه بالقراءات، وعلو إسناده في الحديث: " هَذَا مَعَ تقدُّمه فِي هَذِهِ البلدة عَلَى فقهاء زمانه بقراءته للقرآن بالقراءات العشر، وكثرة سماعه للحديث، وعلو إسناده في المرويات " ()، وقال أيضاً: " مع معرفته بالقرآن وعلومه " (). أمّا عن مكانة القاضي في علم الفقه ومذهب الإمام أحمد فيقول ابن الجوزي: " وكان إماماً في الفقه، له التصانيف الحسان الكثيرة في مذهب أحمد، ودرس وأفتى سنين، وانتهى إليه المذهب، وانتشرت تصانيفه

<sup>(</sup>۱) تاریخ بغداد ۳/ ۵۰.

<sup>(</sup>٢) طبقات الحنابلة ٣/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٣) طقات الحنابلة ٣/ ٣٦٢.

وأصحابه "().

وقال الذهبي: "أفتى ودرس، وتخرَّج به الأصحاب، وانتهت إليه الإمامة في الفقه، وكان عالم العراق في زمانه، مع معرفةٍ بعلوم القرآن وتفسيره" ().

ولقد أثرى القاضي أبو يعلى مذهب الإمام أحمد بكثرة الاحتمالات والتخريجات التي وسَّعت المذهب وعمَّقته، يقول محمد بن أبي الفتح البعلي صاحب المطلع: "وكثيرٌ من الاحتمالات في المذهب، بل أكثرها، للقاضي الإمام أبي يَعْلَى، محمد بن الفَرَّاء" ().

وكذلك قال عنه ابن كثير: " شيخ الحنابلة، وممهد مذهبهم في الفروع "( ).

والحنابلة بعد القاضي عيالٌ على كتبه، وقد أكثر عنه النقل ابن قدامة في " المغني" والمرداوي صاحب" الإنصاف" وابن مفلح صاحب" الفروع "، وآل تيمية في كتاب المسودة في أصول الفقه ، وغيرهم.

ومع كلِّ هذا الثناء العاطر على القاضي أبي يعلى من هؤلاء العلماء إلا أنَّه من العدل والإنصاف أنَّ نذكر أنَّ القاضي لم يكن ذا بصر وخبرة ببعض العلوم، كعلم علل الحديث ورجاله، قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "ونوع ثالث سمعوا الأحاديث، والآثار، وعظموا مذهب السلف، وشاركوا المتكلمين الجهمية في بعض أصولهم الباقية، ولم يكن لهم من الخبرة بالقرآن والحديث والآثار، ما لأئمة السنة والحديث، لا من جهة المعرفة والتمييز بين صحيحها وضعيفها، ولا من جهة المعرفة والتمييز بين صحيحها وضعيفها، ولا من جهة الفهم لمعانيها.

- (١) المنتظم ١٦/٩٩.
- (٢) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٩٠.
- (٣) المطلع على أبواب المقنع ص١٣.
  - (٤) البداية والنهاية ١٢/ ٩٤.

وقد ظنوا صحة بعض الأصول العقلية للنفاة الجهمية، ورأوا ما بينهما من التعارض.

وهذا حال أبي بكر بن فورك، والقاضي أبي يعلى، وابن عقيل وأمثالهم " ( ).

وقال في موضع آخر: "وقد صنف القاضي أبو يعلى كتابه إبطال التأويل ردًّا لكتاب ابن فورك، وهو وإن كان أسند الأحاديث التي ذكرها وذكر مَنْ رواها، ففيها عِدَّةُ أحاديث موضوعة "(). وقال الذهبي: "ولم تكن له يد طولى في معرفة الحديث، فربها احتجَّ بالواهي"(). وقال في موضع آخر: "ولم يكُن للقاضي أبي يعْلَى خِبرَةٌ بعلل الحديث ولا برجاله، فاحتجّ بأحاديث كثيرة واهية في الأصول والفروع؛ لعدم بصره بالأسانيد والرجال"().



<sup>(</sup>۱) درء تعارض العقل والنقل ٧/ ٣٤.

<sup>(</sup>٢) درء تعارض العقل والنقل ٥/ ٢٣٧.

<sup>(</sup>٣) سير أعلام النبلاء ١٨/ ٩٠.

<sup>(</sup>٤) تاريخ الإسلام ٣٠/ ٤٦٣.

## المبحث السابع: وفاته

توفى ليلة الاثنين، بين العِشَاءين، تاسعة عشر من رمضان، من سنة ثمان وخمسين وأربعائة، وصلَّى عليه ولدُهُ أبو القاسم يوم الاثنين بجامع المنصور ().

وغسَّله الشريف أبو جعفر () بوصيةٍ إليه، وكان من وصيته إليه أن يُكفَّن في ثلاثة أثواب، وأن لا يدخل معه القبر غير ما غزله لنفسه من الأكفان، ولا يُخْرَقُ عليه ثوب ()، ولا يُقعد لِعَزاءٍ ().



- (١) انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٠٠.
- (٢) هو أبو جعفر عبد الخالق بن عيسى بن أحمد الهاشمي، ولد سنة ٢١ هـ، درس الفقه على القاضي أبي يعلى أكثر من عشرين سنة حتى برع في المذهب، وأفتى في حياة القاضي، له كتاب رؤوس المسائل، مات سنة ٤٧٠هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٣٩؛ الذيل على طبقات الحنابلة ١/ ٢٩؛ سير أعلام النبلاء ٢٨/ ٤٨٠.
- (٣) المذهب كراهة تخريق الكفن مطلقاً، وقال بعض الأصحاب لا يخرق إلا إذا خيف نبشه. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير٦/ ١٢٧.
  - (٤) انظر: المنتظم ١٦/ ٩٩.
- ومسألة: القعود للعزاء بدون أن يصحبه أمرٌ محرم: المذهب أنَّه مكروه؛ لأنه محدث. وفيه روايةٌ بالجواز؛ لأنه وسيلةٌ لأداء سُنَّة العزاء. انظر: مسائل أبي داود ص١٨٩؛ المغني ٣/ ٤٨٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٦/ ٢٧٢؛ الفروع ٣/ ٢٠٦؟ منتهى الإرادات ١/ ٤٦٢؛ شرح منتهى الإرادات ٢/ ١٥٨.

# الفصل الثالث

## نبذة مختصرة عن الكتاب

## وفيه تسعة مباحث : -

المبحث الأول: توثيق اسم الكتاب.

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه.

المبحث الثالث: أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده.

المبحث الرابع: منهج المؤلف في الكتاب.

المبحث الخامس: مصادر الكتاب.

المبحث السادس: تقويم الكتاب.

المبحث السابع: علاقته بكتاب الماوردي.

المبحث الثامن:موضوعات الكتاب.

المبحث التاسع: وصف النُّسخ مع نماذج منها.

\* \* \* \* \* \* \*

## المبحث الأول: إثبات اسم الكتاب ( عُنْوانه)

عنوان هذا الكتاب (الأحكام السلطانية)، والدليل على صحة هذا العنوان، ما يلي:

- اتفاقُ جميع نُسَخِ مخطوط الكتاب على هذا الاسم، وقد كُتِب على الغلاف بخط واضح.
- كلُّ مَنْ ذكر هذا الكتاب من العلماء ذكرَهُ بهذا الاسم "الأحكام السلطانية"، ومنهم على سبيل المثال، لا الحصر:
  - ١) ابن أبي يعلى في الطبقات ٣/ ٣٨٤.
  - ٢) ابن تيمية في مجموع الفتاوى ٢٠/ ٣٩١.
    - ٣) المرداوي في الإنصاف ١/١٢.
- ٤) ابن رجب في الاستخراج لأحكام الخراج ص ٤٦٠، وفي القواعدا/ ٣٢٢.
  - ٥) مجد الدين ابن تيمية في المحرر ٢/ ٤١٦.
    - ٦) ابن مفلح في كتاب الفروع ٣/ ١٥٢.
  - ٧) الزركشي في كتابه شرح مختصر الخرقي ٤/٢٦٦.
    - ٨) ابن القيم في أحكام أهل الذمة ١/٩١١.
    - ٩) ابن مفلح في الآداب الشرعية ١/ ١٩٠.
  - ١٠) برهان الدين بن مفلح في المبدع شرح المقنع ٤/ ٣٣٠.
    - ١١) منصور البهوتي في كشاف القناع ٢/ ٥٤.
  - ١٢) ابن بدران في المدخل إلى مذهب الإمام أحمد ص٥٥.
  - ١٣) بكر أبو زيد في المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد ٢/ ٩٧٠.
    - ١٤) خير الدين الزركلي في الأعلام ٦/ ١٠٠.

## المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤتَّفه

كتاب " الأحكام السلطانية " صحيحُ النِّسبةِ إلى مؤلِّفه القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء، والأدلة على ذلك كثيرةٌ، منها:

اجميع نسخ المخطوط اتفقت على إثبات نسبة هذا الكتاب للقاضي أبي يعلى الفراء، حيث كُتِب اسمه في غلاف كلِّ مخطوطٍ بخطِّ واضح.

٢) نسبه للقاضي أبي يعلى جمعٌ من العلماء، وهم مَنْ سبق في المبحث الأول.

٣) جاء في مقدمة الكتاب قوله: "فإني كنت صنفتُ كتاب الإمامة، وذكرته في أثناء كتابِ المعتمد، وشرحت فيه مذاهب المتكلمين وحِجاجهم، وأدلَّتنا، والأجوبة عما ذكروه. وقد رأيت أن أفرد كتاباً في الإمامة، أحذف فيه ما ذكرته هناك مع الخلاف والدلائل، وأزيد فيه فصولا أخر، تتعلق بما يجوز للإمام فعله من الولايات وغيرها". وكتاب المعتمد هو من تصنيف القاضي أبي يعلى كما سبق.

ك) صحة السند إلى القاضي أبي يعلى (بعد دراستي له)، وهذا الإسناد مسلسلٌ بالحنابلة، يرويه الشيخ عبدالستار بن عبدالوهاب الدهلوي المكي ()، عن شيخه عبدالله صوفان بن عودة القدومي الشامي الحنبلي ()، عن الشيخ حسن الشَّطِّي ()، عن الشيخ مصطفى الرحيباني الأسيوطي شارح الغاية ()، عن أبي المواهب محمد البعلي ()، عن أبيه عبدالباقي الحنبلي ()، عن الشيخ منصور البهوتي () شارح الإقناع البعلي ()، عن أبيه عبدالباقي الحنبلي ()، عن الشيخ منصور البهوت () شارح الإقناع

- (١) انظر ترجمته في: أعلام المكيين لعبدالله بن عبدالرحمن المعلمي ١/ ٤٣٨.
- (٢) انظر ترجمته في: تسهيل السابلة ٣/ ١٧٥٦؛ علماء الحنابلة ص ٤٤٩؛ الأعلام ٢٠/ ١١١١.
  - (٣) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ١/ ٣٥٩؛ علماء الحنابلة ص٤٣٠؛ الأعلام ٢/ ٢٠٩.
- (٤) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ٣/ ١١٢٦؛ علماء الحنابلة ص٢٢٤؛ الأعلام ٧/ ٢٣٤.
  - (٥) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ١/ ٣٣٣؛ الأعلام ٦/ ١٨٤.
  - (٦) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ١/ ٤٣٩؛ تسهيل السابلة ٣/ ١٥٩٥.
  - (٧) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ٣/ ١١٣١؛ علماء الحنابلة ٣٨٤؛ الأعلام ٧/ ٣٠٧.

والمنتهى، عن الشيخ عبدالرحمن البهوتي () عن الشيخ موسى بن أحمد الحجاوي () صاحب الإقناع، عن الشيخ أحمد بن محمد المقدسي المعروف بالشويكي () عن الشيخ أحمد بن عبدالله العسكري () عن الشيخ علاء الدين المرداوي () صاحب الإنصاف وتصحيح الفروع، عن الشيخ أبي بكر بن إبراهيم بن قندس البعلي () عن الشيخ علاء الدين علي بن عباس المعروف باللحام () عن الشيخ الإمام زين الدين أبي الفرج عبدالرحمن بن أحمد ابن رجب البغدادي، عن الشيخ أبي عبدالله محمد بن أبي بكر المعروف بابن قيم الجوزية، عن الإمام شيخ الإسلام تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية، عن شيخ الإسلام عبدالرحمن بن أبي عمر أحمد بن قدامة صاحب الشرح الكبير على المقنع () عن عمّه شيخ المذهب الإمام موفق الدين أحمد بن عبدالله بن قدامة عن الإمام أبي الفتح بن المَنِّي () عن الإمام أبي بكر أحمد بن محمد الدينوري () ، عن الإمام الفقيه أبي محمد رزق الله بن عبدالوهاب التميمي () ، والإمام الأصولي أبي الخط اب محف وظ بن أحمد الكوذاني، عن الإمام شيخ المذهب القاضي أبي يعلى.

- (١) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ٢/ ٥٢٧؛ علماء الحنابلة ص٣٨٣.
  - (٢) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ٣/ ١١٣٤؛ الأعلام ٨/ ٢٦٧.
- (٣) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ١/ ٢١٥؛ علماء الحنابلة ص٧١٣؛ الأعلام ١/ ٢٣٣.
- (٤) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ١/ ١٧٠؛ علماء الحنابلة ص٣٦٦؛ شذرات الذهب ١٠/ ٨١.
  - (٥) انظر ترجمته في: السحب الوابلة ٢/ ٧٣٩؛ شذرات الذهب ٩/ ١٠٠؛ الأعلام ٤/ ٢٩٢.
- (٦) انظر ترجمته في: المقصد الأرشد ٣/ ١٥٤؛ السحب الوابلة ١/ ٢٩٥؛ علماء الحنابلة ص٣٣٧.
- (٧) انظر ترجمته في: المقصد الأرشد ٢/ ٢٣٧؛ السحب الوابلة ٢/ ٧٢٨؛ شذرات الذهب ٩/ ٥٠.
  - (٨) انظر ترجمته في: ذيل طبقات الحنابلة ٤/ ١٧٢؛ المقصد الأرشد ٢/ ١٠٧؛ الأعلام ٤/ ١٠٩.
- (٩) انظر ترجمته في: ذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٣٥٤؛ المقصد الأرشد ٣/ ٢٢؛ سير أعلام النبلاء ٢١؛ ١٣٧٠.
- (١٠) انظر ترجمته في: ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٤٢٨؛ المقصد الأرشد ١/ ١٧٠؛ شذرات الذهب ٦/ ١٦٢.
- (١١) انظر ترجمته في: طبقات الحنابلة ٣/ ٤٦٤؛ ذيل طبقات الحنابلة ١/ ١٧٢؛ المقصد الأرشد ١/ ١٧٠.

وهذا الإسناد الذي ذكرتُهُ واحدٌ من أسانيدَ متعدِّدةٍ يرويها الشيخ عبدالستار الدهلوي، وهذه الأسانيد والطرق موجودةٌ في مقدمة كتاب الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٧-١، تحقيق الشيخ حامد الفقي ص.

## المبحث الثالث: أهمية الكتاب

اهتمَّ على الحنابلة اهتهاماً بالغاً بكتاب الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى ؛ لكانة مُصنِّفه ؛ ولأنه أول كتابٍ من نوعه عندهم، ولغير ذلك من المزايا، ممّا سيأتي ذكره في مبحث مستقلً.

وأريد في هذا المبحث أن أُجَلِّيَ اهتهام الحنابلة بهذا الكتاب، حيث تجلَّى اهتهامهم بهذا الكتاب فيها يلي:

1) صرَّح المرداوي بالنقل عنه في مقدمة كتابه: الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، نقل عنه نحواً من ستين موضعاً ().

٢) نقل عنه شمس الدين ابن مفلح في كتاب الفروع ما يقرب من خمسين موضعاً ().

- ") نقل عنه ابن رجب في كتابه الاستخراج لأحكام الخراج نقو لاتٍ كثيرة ()، ما بين نقلٍ مختصر ومتوسط وطويل، وَصَلَ في بعضها إلى ستِّ صفحاتٍ، بل إنَّنا نستطيع القول: بأنَّ ابن رجب بنى كتابه هذا على الأحكام السلطانية لأبي يعلى.
- ٤) نقل عنه شيخ الإسلام ابن تيمية في عددٍ من كُتُبِهِ، مثل: شرح العمدة ()،
   ومجموع الفتاوي ().
- ٥) نقل عنه ابن القيم في كتابيه: أحكام أهل الذِّمة ()، وكتاب الطرق
  - (۱) انظر مثلاً: ٤/ ٢٨٦، ٥/ ١٥٩، ١٦/ ٨٠.
  - (۲) انظر مثلاً: ۳/ ۱۰۲، ۱۹/۶، ۱۰۵، ۱۰۵.
  - (٣) انظر مثلاً: ص٣٥٨، ص٣٩٤. وانظر:أوسع نقل: من ص٣٦٦ ٤٦٩.
    - (٤) انظر: ٣/ ٤٩٢، ٣/ ٥٠٣.
    - (٥) انظر:۲۰۱/۳۰، ۳۰۹/۲۰.
    - (٦) انظر: ١/ ١١٩، ١/ ١٥٧، ٣/ ١٣٣٩.

الحكمية ().

٦) نقل عنه برهان الدين ابن مفلح في كتابه: المبدع شرح المقنع، ما يقرب من ثلاثين موضعاً ().

٧) نقل عنه نقولاً عديدةً الشيخُ منصور البهوتي في كتابيه: شرح منتهى الإرادات ()، كشاف القناع ().

ولا أريد أن أزيد من نقولات الأصحاب عن هذا الكتاب؛ لأنَّ المقصود أهمية الكتاب لدى الحنابلة، وهو يحصل بضرب بعض الأمثلة.

وهذه الأمثلة التي ذكرتُها يتَّضح منها اهتهام الحنابلة بهذا الكتاب في مختلف عصورهم.

- وممَّا يبيِّن -أيضاً أهمية هذا الكتاب: رواية علماء الحنابلة له بالإسناد، كما سبق.
  - وممّا يبين أهمية الكتاب عند غير الحنابلة:

نقل عنه محمد بن عبدالله الزركشي الشافعي في كتابه: أحكام الساجد في أحكام الساجد في أحكام الساجد: في مسألة المرور بين يدي المصلي في المسجد الحرام ().



- (۱) انظر: ۱/ ۲۷۳.
- (۲) انظر مثلاً: ۲/ ۷۸، ۳/ ۳۵۰، ٥/ ۱۰٤.
- (٣) انظر مثلاً: ١/ ٣٠٩، ١/ ٤٤٧، ٣٦٦ ٣.٦
  - (٤) انظر مثلاً: ٢/ ٢١، ٢/ ٢٢٢، ٣/ ١٠٣.
- (٥) انظر: أحكام الساجد في أحكام المساجد ص١٣٢.

# المبحث الرابع:منهج المؤلف في الكتاب

نصَّ القاضي أبو يعلى على منهجه في مقدمة الكتاب، فقال:

"فإني كنتُ صنَّفتُ كتاب الإمامة، وذكرتُه في أثناء كتاب المعتمد، وشرحتُ فيه مذاهب المتكلمين وحِجاجهم، وأدلتنا، والأجوبة عما ذكروه.

وقد رأيتُ أن أُفرِّدَ كتاباً في الإمامة، أحذف فيه ما ذكرتُه هناك من الخلاف والدلائل، وأزيد فيه فصولا أخر، تتعلَّق بها يجوز للإمام فعله من الولايات وغيرها".

ونستطيع من خلال هذه المقدمة أن نستخلص منهجه في هذا الكتاب، وهو ما يلي:

١) أنه سيقتصر على قولِ واحد، وهو قول الإمام أحمد.

٢) أنه لن يذكر أقوال المخالفين وأدلتهم.

٣) أنه سيزيد فصولاً أُخَر تتعلَّق بها يجوز للإمام فعله من الولايات وغيرها.

وقد وفي القاضي أبو يعلى - بمنهجه، إلا أنَّه في مواضع يسيرة ذَكَرَ الخلاف، وأقوال المذاهب الأخرى مع التعليل لها.



#### المبحث الخامس: مصادر المؤلّف

كان المؤلف - يُصرِّح بالمصادر التي كان ينقل منها، وهذا في الغالب، إلا في مواضع قليلة، سنأتي على ذكرها -إن شاء الله-.

فأمًّا المصادر التي صرَّح بالنقل منها- في القسم الذي حقَّقْتُه-، فهي ما يأتي:

- ١) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبدالله.
- ٢) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه صالح.
- ٣) مسائل الإمام أحمد برواية أبي داود السجستاني.
- ٤) مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهویه، بروایة إسحاق بن منصو المروزي، المعروف بالكوسج.
  - ٥) مسائل الإمام أحمد برواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري.
    - ٦) مسائل الإمام أحمد برواية حرب الكرماني.
    - ٧) كتاب الجامع لعلوم الإمام أحمد، لأبي بكر أحمد بن محمد الخلال.

ومن المعلوم أنَّ هذا الكتاب يشتمل على عِدَّة كتبٍ، والتي صرَّح القاضي بها، هي:

أ-كتاب الشهادات.

ب- كتاب الخلاف.

ج- كتاب الأدب.

- ٨) رسالة الإصطخري.
- ٩) كتاب الأموال، لأبي عبيد.
- ١٠) مختصر التنبيه، لأبي بكر عبدالعزيز غلام الخلال.
  - ١١) كتاب المتعة، لأبي إسحاق بن شاقلا.

- ١٢) كتاب التعاليق على كتاب العلل للخلال، لأبي إسحاق بن شاقلا.
  - ١٣) كتاب النكاح، لابن بطة.
  - ١٤) كتاب الإجارات، لأبي حفص العكبري.
    - ١٥) المسند للإمام أحمد.
  - ١٦) كتاب العلل ومعرفة الرجال، للإمام أحمد برواية ابنه عبدالله.
    - ١٧) مختصر الخرقي.
    - ١٨) كتاب الورع، لأبي بكر المرُّوْذِيّ.

وأمَّا المصادر التي لم يصرح بذكرها، وقد عرفتُ أنّه نقل منها؛ لتطابق المادّتين حرفياً، فهي ما يأتي:

- ١) كتاب الخراج وصناعة الكتابة، لقدامة بن جعفر.
  - ٢) طبقات ابن سعد.
- ٣) الأحكام السلطانية، لأبي الحسن الماوردي وهو الأرجح-.



#### المبحث السادس: تقويم الكتاب

# أولاً: مزايا الكتاب:

- ١) كثرة الروايات التي ساقها عن الإمام أحمد.
- ٢) إيرادُهُ الرواية عن الإمام أحمد بعد الحكم مباشرة، ثم بيان وجه
   الاستدلال.
  - ٣) جمعه بين الرويات التي ظاهرها التعارض عند الإمام أحمد.
- ٤) تصريحه باختلاف الروايات عن الإمام أحمد إذا لم يمكن الجمع، ولا يتكلَّف الجمع بينها.

# ثانياً: الملاحظات على الكتاب:

- ١) عدم تخريجه للآحاديث والآثار التي يوردها، وعدم عزوها لمصادرها الأصلية.
- ٢) أحاديث في الصحيحين، ويعزوها القاضي لمصادر أخرى أقلُّ درجةً منها.
- ٣) خالف أبو يعلى منهجَهُ الذي صرَّح به في بداية الكتاب، حيث ساق في بعض المسائل أقوال المذاهب الأخرى.
  - ٤) عدم تصريحه بنسبة بعض الأقوال لأصحابها.
  - ٥) إيراده الأحاديث الضعيفة، والاحتجاج بها في بعض الأحكام.



# المبحث السابع: علاقته بكتاب الماوردي

هناك تشابه كبير بين الكتابين، بل إنها ليتماثلان في كثيرٍ من المواضع، فها يتشابهان في عدَّة أمورٍ، منها:

- ١) يتشابهان في عنوان الكتاب.
- ٢) يتشابهان في المواضيع، وبنفس الترتيب.
- ٣) هناك فصول بكاملها متطابقة، مبني ومعني.
- الاختلاف بينها عند حكاية المذاهب، فالماوردي يحكي مذهب الإمام الشافعي، ويحكي مذهب الإمام أبي حنيفة والإمام مالك إذا خالفا الشافعي، ثم يؤيد مذهب الشافعي في الغالب. أمَّا القاضي أبو يعلى فيحكي قول الإمام أحمد، ويقتصر عليه غالباً.

وهذا التشابه الكبير بين الكتابين يجعلنا نجزم بأحد افتراضَيْن:

أحدهما: أن يكون المؤِّلفان نقلا عن كتابِ واحدٍ صُنِّف قبلهما.

والثاني: أن يكون أحد المؤلِّفين نقل عن الآخر.

أمّا الافتراض الأول: فلم يقل به أحدٌ من أهل العلم - حسب علمي-؛ لأنه لا يوجد كتاب يشابه هذين الكتابين قبلهما. فيبقى الافتراض الثاني قائماً، وهو الذي ناقشه العلماء وتكلموا فيه، وهو الذي سيدور عليه البحث.

- اختلف العلماء فيمن نقل عن الآخر، هل القاضي أبو يعلى نقل عن الإمام الماوردي، أم أنَّ الماوردي هو الذي نقل عن أبي يعلى؟

وسبب الخلاف: أنه لا يوجد نصُّ صريح في ذلك، فالإمامان عاشا في عصرٍ واحدٍ، ولم يكن بين وفاتيهما إلا ثمان سنوات، فالماوردي توفي عام ٤٥٠هـ، وأبو يعلى توفي عام ٤٥٠هـ. ولا يوجد شيءٌ يدل على تاريخ الكتابين، وكلاهما قد تولَّى القضاء.

إذاً ليس أمامنا لمعرفة أيّهما الأسبق إلا القرائن والإشارات والمرجحات.

لقد ناقش العلماء هذه المسألة، فاختلفوا فيها على ثلاثة أقوال:

القول الأول: أنَّ القاضي أبا يعلى هو الذي نقل عن الماوردي. وهذا القول ذهب إليه ابن رجبٍ من الخنابلة ()، وابن حجرٍ من الشافعية ()، والشيخ محمد عبد القادر أبو فارس ().

القول الثاني: الماوردي هو الذي نقل عن القاضي أبي يعلى. وهذا القول ذهب إليه الشيخ المراغى ().

القول الثالث: التوقف، وهذا مال إليه الشيخ محمد حامد الفقي (). وكأنَّ الشيخ محمد الفقي لم تظهر له القرائن، فتوقف عن الحكم في هذه المسألة.

أمَّا الشيخ المراغي: فاستدلَّ على أنَّ القاضيَ أبا يعلى هو الأسبق بالقصة المشهورة عن الإمام الماوردي، وهي أنَّه:

"قيل: إنه لم يُظهر شيئاً من تصانيفه في حياته، وإنها جمعها كلَّها في موضع، فلما دنتْ وفاتُه، قال لشخص يثق إليه: الكُتب التي في المكان الفلاني كلُّها تصنيفي، وإنها لم أُظهرها؛ لأني لم أجد نية خالصة لله تعالى لم يَشُبْها كدر، فإنْ عاينتُ الموت، ووقعتُ في النزع فاجعل يدك في يدي، فإن قبضتُ عليها وعصرتُها، فاعلم أنه لم يقبل مني شيء منها، فاعمد إلى الكتب وألقها في دجلة ليلاً، وإن بسطتُ يدي ولم أقبض على يدك فاعلم أنها قُبلتْ وأني قد ظفرتُ بها كنتُ أرجوه من النية الخالصة.

- (۱) انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص٤٣٤، ٤٦٠، ٤٧٣.
- (٢) انظر: الجواهر والدرر في سيرة ابن حجر للسخاوي ١/ ٣٩٠.
  - (٣) انظر: القاضي أبو يعلى وكتابه الأحكام السلطانية ص٧١٥.
    - (٤) انظر: الفتح المبين في طبقات الأصوليين ١/ ٢٤٣.
- (٥) انظر: مقدمة الأحكام السلطانية لأبي يعلى، تحقيق حامد الفقي، ص٠٢.

قال ذلك الشخص: فلما قارب الموت وضعتُ يدي في يده فبسطها ولم يقبض على يدي، فعلمت أنها علامة القبول، فأظهرتُ كتبه بعده "().

# قال الشيخ المراغي بعد هذه القصة:

" ولعلَّ ذلك الإخفاء كان لأمر آخر، فإنَّا حين نقراً كتاب الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى الفراء الحنبلي الذي كان معاصراً له (يقصد الماوردي) في بغداد، نَجِدُ أنه يكاد يكون هو أحكام الماوردي، لولا زيادة فروع على مذهب أحمد، حتى ليشتبه على القارئ أيها المؤلف الأصلي" ().

# والذي أراهُ أنَّ هذا الاستدلال بهذه القصة غير صحيح:

- ١ أنَّ هذه القِّصة التي استدلَّ بها المراغي لم تُرْوَ بالإسناد، ووردت في المصادر بصيغة التمريض والتضعيف" قيل " ممَّا يدلُّ على تضعيفها.
- ٢- حتى لو صَّحت هذه القصة فإنها لا تدلُّ على ما فهمه الشيخ المراغي؛
   لأنَّ الماوردي صاحب القصة صرَّح بالسبب وهو ثقةُ -: بأنَّه لم يجد نية خالصةً لله تعالى لم يَشُبْها كدر.
- ٣- حتى لو قلنا بصحة هذه القصة، فيحتمل أنّها ليست عامة في جميع كتب الماوردي، بل هي في بعضها، قال السُّبكي بعد إيراده القصة: "قلتُ: لَعَلَّ هَذَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْحَاوِي، وَإِلَّا فقد رَأَيْتُ من مصنفاته غيره كثيرًا وَعَلِيهِ خطُّه، وَمِنْه مَا أُكْمِلَتْ قِرَاءَته عَلَيْهِ فِي حَيَاته" ().
- (۱) انظر: وفيات الأعيان لابن خِلِّكان ٣/ ٢٨٢؛ طبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ص ٢٣١؛ طبقات الفقهاء الشافعيين لابن كثير ١/ ٤١٨؛ طبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٥/ ٢٦٨؛ سير أعلام النبلاء ١٨/ ٢٨.
  - (٢) الفتح المبين في طبقات الأصوليين ١/ ٢٤١.
    - (٣) طبقات الشافعية الكبرى ٥/ ٢٦٨.

٤- أنَّ هذه القصة وإن قلنا: إنها عامَّة في جميع كتب الماوردي، فنستثني من ذلك كتاب الأحكام السلطانية؛ لأنه ألَّفه بأمر السلطان، ومن الواضح جداً أنه بعد الانتهاء من تأليفه سيدفعه له حتى تحصل الفائدة من تأليفه، إذ من غير المعقول أنْ يؤلِّفه بأمر السلطان، ثم يبقيه عنده إلى ما بعد وفاته.

وأمَّا القول الأول: وهو الذي يرجح أسبقية الماوردي، وأنَّ أبا يعلى هو الذي نقل من الماوردي، فله أدلة كثيرة، ومرجحات عديدة، وهذا القول هو الذي يغلب على ظنى صحته، وإليك أدلة ترجيح هذا القول:

١- اعتراف إمام من أئمة الحنابلة وهو الحافظ ابن رجب بنقل القاضي أبي يعلى من الماورديّ، وقد كرَّر هذا التصريح أربع مراتٍ في كتابه الاستخراج لأحكام الخراج، وابن رجب (ت ٧٩٥هـ) قريب العهد نوعاً ما من القاضي أبي يعلى، وقد اطَّلع على بعض مؤلفات أبي يعلى بخطِّ أبي يعلى نفسِه ()، فتصريح عالم من علماء الحنابلة بنقل حنبليٍّ من شافعيٍّ ممَّا يقوي هذا القول؛ لأنه خبيرٌ بالمذهب، ولأنه أبعد عن التهمة. وكذلك فإنَّ ابن رجب قد خَبرَ كتابَ الأحكام السلطانية لأبي يعلى؛ بدليل كثرة نقو لاته عنه، فَصِلَتُهُ بهذا الكتاب قوية، وهذا أيضاً مما يزيد هذ القول قوة واطمئناناً.

# ومواضع تصريح ابن رجب، كما يلي:

أ - قال في الموضع الأول: "وذكر القاضي أن هذه الصفايا اصطفاها عمر الله عندنا أن بتطييب نفوس الغانمين، وهذا بعيدٌ على أصلنا؛ لأن الامام له عندنا أن

(۱) انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص٣٥٦، ص٣٩١.

يقِفَها كلَّها بغير رضى الغانمين، وإنها هذا مأخوذٌ من كلام الماورديّ!" (). ونلاحظ من هذا النَّصِّ أنَّ أبا يعلى خالف أصلاً من أصول الحنابلة.

ب- الموضع الثاني: قال ابن رجب: " وذكر القاضي أبو يعلى متابعة للماوردي أن إقطاع عثمان عثمان من هذه الصفايا، وأن عثمان أقطعها، وشرط على من أقطعها أن يأخذ منه حقَّ الفيء، فكان ذلك منه إقطاع إجارة لا إقطاع تمليك، وقد ردَّ ذلك بعضُ أصحابنا، وقال: الإقطاع ينافي الإجارة؛ فان المفهوم منه الإباحة، فحملُهُ على الإجارة غير معروف لغة ولا عرفاً " ().

ج- الموضع الثالث: قال ابن رجب: " وأما إقطاع الاستغلال: فلا يُعرف في زمان السلف، وقد أنكر الامام أحمد على أمراء زمانه أنهم يقطعون من شاءوا، ثم ينتزعون منه ذلك، والاقطاع لا يُنتزع ممن أُقطِعَهُ. وهذا يدلُّ على أنه لم يُعهد إقطاع الاستغلال للمنافع، حتى زعم بعضُ أعيان الشافعية المتأخرين أنَّ أصحابهم لم يذكروهُ في كُتبهم بالكلية، وكأنَّه لم يقف على كلام الماوردي في الأحكام السلطانية! فإنَّه ذَكر فيها إقطاع الخراج كما ذكرها القاضي، بل القاضي إتَّبعه في ذلك " ().

د - الموضع الرابع: قال ابن رجب: "وكذا ذكر القاضي في الأحكام السلطانية متابعةً للماورديّ: أن أموال الصدقات تجوز أن ينفرد أربابها بقسمتها في أهلها، بخلاف مَنْ في يدِهِ من مال الفيء، فإنّه ليس له أن ينفرد بقسمته في مستحقيه حتى يتولاه أهل الاجتهاد من الأئمة "().

- (١) الاستخراج لأحكام الخراج ص٤٣٤.
- (٢) الاستخراج لأحكام الخراج ص٤٣٤.
- (٣) الاستخراج لأحكام الخراج ص٣٧٢.
- (٤) الاستخراج لأحكام الخراج ص٤٦٠.

والحافظ ابن رجب مع كونه ذهب إلى أن القاضي أبا يعلى هو الذي نقل من الماوردي، إلا إنه لم يذكر أدلة وبراهين على ذلك -سوى ما سبق من مخالفة القاضي لأصول المذهب الحنبلي-. وعذر ابن رجب أن هذه المسألة وردت عرضاً في كتابه، إلا أنّني أجزم بأنا ابن رجب لديه الأدلة والبراهين على قوله. ولعلّه ذكرها في موضع آخر، أو رأى أن المسألة واضحة لا تحتاج إلى ذكر البراهين، والله أعلم.

٢- تصريح إمام من أئمة الشافعية بنقل القاضي من الماوردي، وهو الحافظ ابن حجر حيث قال تلميذه الحافظ السخاوي نقلاً عن شيخه ابن حجر العسقلاني: "إنَّ الأحكام السلطانية لأبي يعلى مأخوذٌ من الأحكام السلطانية للماوردي، لكنَّه بُنِي على مذهب الإمام أحمد". () وهنا أيضاً لم يذكر براهين على هذا الترجيح، ويقال فيه كما قيل في ابن رجب قبله.

٣- إنَّ الفراء حينها يَقتبس من غيره يُصَرِّح باسم من نَقَل عنه، وأحيانًا لا ينسب القول الذي يقتبسه إلى قائله صراحةً، كها أنَّه لا ينسبه إلى نفسه، بل يُصدِّره بعبارة: "قيل"، ويلاحظ أن الكلام بعد هذه العبارة يتهاثَلُ مع الكلام الذي ورَد في كتاب "الأحكام السلطانية" للهاوردي. وهذا له أمثلة كثيرة، وسأكتفى بضرب مثالين:

أ- قال القاضي أبو يعلى: "الفرقُ بين نظر المظالمِ ونظر القضاة من عشرة أوجه، وقد ذَكر بعضُ أهل العلم الفرقَ بين نظر المظالمِ ونظر القضاة من عشرة أوجه.. "()، فبعضُ أهل العلم الذي نقَلَ عنهم هو الماوردي ().

ب- قال القاضي أبو يعلى: "وقد قيل: إن حالها عند التهمة بها، وقبل ثبوتها

<sup>(</sup>١) الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر للسَّخاوي ١/ ٣٩٠.

<sup>(</sup>٢) انظر: الأحكام السلطانية للفراء ص٧٩.

<sup>(</sup>٣) انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٨٣.

وصحتها معتبرةٌ بحال الناظر فيها، فإن كان حاكمًا رُفِعَ إليه من قد اتُمِم بسرقة، أو زنا، لم يكن للتهمة بها تأثير عنده، ولم يجز حبسه؛ لكشف و لالاستبراء، و لا أخذُهُ بأسباب الإقرار إجباراً....إلخ "(). وهذا القول الذي أبهم أبو يعلى قائلَه، نجده بنصّه عند الماورديّ ().

- ٤- يُفهم من مقدمة الماوردي أنه لا يوجد كتاب في الأحكام السلطانية سابقٌ لكتابه، ولذلك طلب من لزمت طاعته -وهو السلطان- منه التأليف في هذا الفنّ، أمَّا أبو يعلى فألَّف الكتابَ لرغبةٍ في نفسه.
- ٥- استشهاد الفراء بقصة عالم من علماء الشافعية دليلٌ على أنَّ أصل الكتاب لفقيه شافعيًّ؛ لأن العصرَ الذي عاش فيه أبويعلى الفراء عصرُ تنافسٍ بين الشافعية والحنابلة، والمتنافسون عادةً لا يظهرون فضائل بعضهم! وهذه القصة هي قصة أبي سعيدٍ الإِصْطَخْرِيِّ من أصحاب الشافعي حينها قُلِّدَ حِسْبة بغداد ().
- ٦- كثرة مؤلفات الماوردي في مجال فقه السياسة الشرعية، وحين نقرؤها نجد أنَّ أسلوبها يشابه أسلوب كتاب الأحكام السلطانية، وهذه الكتب هي:
  - درر السلوك في سياسة الملوك.
  - قوانين الوزارة وسياسة الملك.
  - تسهيل النظر وتعجيل الظفر في أخلاق المَلِك وسياسة المُلْك.
    - (١) انظر: الأحكام السلطانية للفراء ص ٢٦٨-٢٧١.
      - (٢) انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٥٥.
        - (٣) انظر: قسم التحقيق ص٢٧٢.

- بالإضافة إلى ما في كتاب: الحاوي في الفقه الشافعي (). أمَّا القاضي أبو يعلى: فإنَّ مؤلفاته يغلب عليها طابع الفقيه الأصولي المتكلم. ٧- كتابُ الماورديّ يتَّسم بالوضوح في عزو الأقوال إلى أصحابها، بينها الفراء فيه إبهامٌ لكثير من الأقوال.

(۱) وهناك كتب في السياسة الشرعية لا تصحُّ نسبتها إلى الإمام الماوردي، وهي: نصيحة الملوك، التحفة الملوكية في الآداب السياسية، الرتبة في طلب الحسبة. انظر: كتاب أبو الحسن الماوردي وكتاب نصيحة الملوك، للدكتور فؤاد عبد المنعم أحمد؛ مقدمة كتاب درر السلوك في سياسة الملوك للماوردي، تحقيق فؤاد عبد المنعم، ص٥.

# المبحث الثامن: موضوعات الكتاب

# فصل في الحمى والإرفاق:

في البداية عرَّف الحِمَى، وذكر مشروعيَّتها ودليل ذلك.

ثم تحدَّث عن جوازه للأئمة بشروطٍ معينةٍ. بعد ذلك انتقل إلى مسألة استقرار الحِمى إذا جاء بعده إحياءٌ، هل يُقدَّم الحمى أم الإحياء؟

ثم انتقل للفقرة الثانية من هذا الفصل وهي: أحكام الإرفاق: فعرَّفه أولاً، ثم ذكر أقسامه، وشرح هذه الأقسام موضِّحاً ما يحتاج منها إلى نظر السلطان وإذنه، وما لا يحتاج ذلك.

ثمَّ شرع المصنِّف في الفصل الثاني من هذه الدراسة قائلاً: أحكام القطائع لم يُعرِّف المصنِّف القطائع، وإنها ابتدأ بذكر قول الإمام في جواز قطائع الصحابة، وتوقُّفه عن قطائع غيرهم؛ لأنَّ منهم من أقطع ما لا يجوز إقطاعه!

قسَّم المصنِّف القطائع إلى ضربين: إقطاع تمليك، وإقطاع استغلال. ثم قسَّم إقطاع التمليك باعتبار الأرض المقطَعة إلى ثلاثة أقسام: موات، وعامر، ومعادن.

ثمَّ وضَّح هذه الأقسام مبيِّناً ما يجوز للسلطان أن يقطعه، وما لا يجوز.

بعد ذلك انتقل إلى الضرب الثاني من الإقطاع وهو إقطاع الاستغلال: وقسَّمه إلى قسمين: عشرٌ، وخراج. ثمَّ ذكر هذه الأقسام، وما يجوز للسلطان إقطاعه منها، وما لا يجوز.

ثمَّ شرع المصنِّف في الفصل الثالث قائلاً: فصلٌ: في وضع الديوان وذكر أحكامه.

في البداية عرَّف الديوان، ثم ذكر أول مَنْ وضعه، وسبب وضعه، وكيفية ترتيب الناس فيه، ومقدار العطاء لكلِّ فردٍ.

بعد ذلك انتقل إلى أقسام ديوان السلطنةِ، وأنَّه يشتمل على أربعة دواوين:

ديوان الجيش، وديوان الأعمال (المدن)، وديوان العُمَّال، وديوان بيت المال.

ثم ذكر ديوان الجيش، وشروط إثبات الأشخاص في هذا الديوان، وترتيبهم فيه، وتقدير العطاء. بعد ذلك ذكر ديوان الأعمال، وتكلَّم عن تحديد البلد، وذكر حال فتحه، هل هو صلحٌ أو عنوة ؟ وأحكام خراجه، وأجناس معادنه، وهل البلد ثغراً أم لا ؟

ثم ذكر ديوان العمال، فبدأ بمن يصحُّ منه تقليد العمال، ومَنْ يصحُّ أن يتقلَّد العمل، وصفة العمل الذي يتقلَّده، وزمن العمل، وراتبه، وصيغة التقليد.

ثم تحدَّث عن ديوان بيت المال، فذكر الأموال التي هي من حقوق بيت المال، وهي ثلاثةٌ: الفئ، والغنيمة، والصدقة. ثم ذكر ما هو من حقوق بيت المال من هذه الأموال، وما هو ليس من حقوقه.

وفي آخر هذا الفصل تكلَّم عن كاتب الديوان، والمعتبر في صحة ولايته، ثم وظائفه التي هو مندوبٌ لها.

ثمَّ شرع المصنِّف في الفصل الرابع قائلاً: فصلٌ في أحكام الجرائم

في البداية عرَّف المصنِّفُ الجرائم، ثم ذكر فروقاً تسعةً بين نظر القاضي ونظر الأمير، في حال التهمة بالجريمة وقبل ثبوتها وصحتها. بعد ذلك انتقل المصنِّف إلى الحدود فقسَّمها إلى ضربين: الأول: ما كان من حقوق الله تعالى.

الثانى: ماكان من حقوق الآدميين.

ثم ذكر الحدود، وقسَّمها إلى قسمين: ترك مأمور، وارتكاب محظور. ثم بدأ يفصِّل في ترك المأمور في حق الله مثل ترك أحد أركان الإسلام، فبيَّن عقوبته، ثم بيَّن عقوبة مَنْ ترك مأموراً في حقوق الآدميين مثل من امتنع من سداد الدَّيْن.

بعد ذلك انتقل المصنِّف إلى الحدود التي وجبت بارتكاب محظور، وهي ضربان:

الضرب الأول: ماكان من حقوق الله تعالى، وهي أربعة:حدُّ الزنا، وحدُّ الخمر، وحدُّ قطع السرقة، وحدُّ المحاربين.

الضرب الثاني: ماكان من حقوق الآدميين، وهو ضربان: حدُّ القذف بالزنا، والقودُ بالجنايات. ثم ذكر المؤلِّف بعد ذلك الأحكام الفرعية الفقهية في هذه الحدود لِكُلِّ حدِّ، ثم ختم هذا الفصل بأحكام التعزير، فعرَّفهُ، وبيَّن أوجه الشبَهِ وأوجه الفروق بين التعزير والحدود، وختم بذكر صفة التعزير.

ثمَّ شرع المؤلف في الفصل الأخير، قائلاً: فصلٌ في أحكام الحِسبة

في البداية عرَّف الجِسبة، ثمَّ ذكر الفرق بين المحتسب والمتطوع من تسعة أوجه، بعد ذلك تكلَّم عن شروط والي الجِسْبة، وأوجه الشبه وأوجه الافتراق بين أحكام الجِسبة وأحكام المظالم. بعده انتقل إلى مسألة أنَّ الجِسبة تشتمل على أمرٍ بالمعروف، ونهْيٍ عن منكرٍ. ثمَّ قسَّم الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر إلى ثلاثة أقسام:

الأول: ما تعلَّق بحقوق الله. والثاني: ما تعلَّق بحقوق الآدميين. والثالث: ماكان مشتركاً بينهما. ثم شرح هذه الأقسام مبيِّناً ما يلزم المحتسب الأمر به، ومالا يلزمه.



# المبحث التاسع: وصف النُسخ مع نماذج منها

بعد البحث والزيارات التي قمتُ بها إلى مكتبات جامعة أم القرى، ومركز الملك فيصل، ومكتبة الملك فيصل، ومكتبة الملك فهد بالرياض، ومكتبة الحرم، وبعد سؤال أهل الخبرة في هذا الباب، وبعد الاطلاع على فهارس الفقه الحنبلي وأصوله، وجدتُ للكتاب خمس نسخ محطوطة، فقمتُ باختيار ثلاثٍ منها، وقد اخترتُ في التحقيق: طريقة النص المختار؛ لأنَّ هذه النَّسخ ليس فيها نسخة كتبها المؤلف أو قُرِئتْ عليه، وليس فيها نسخة نَقلتْ من نسخة المؤلف أو قوبلت عليها، وليس فيها نسخة كُتبت في عصر المؤلف أو عليها سهاعات من عالمٍ متقنٍ. فالنسخ التي اجتمعت لديّ متقاربة في الزمن والضبط والإتقان.

#### النسخ المخطوطة:

### وصف النسخ

النسخة الأولى:

١ - مكانها: دار الكتب الأهلية الظاهرية بدمشق، (مكتبة الأسد).

٢- رقم الحفظ/ خاص ٧٥ أدب عام ٣٢٤٥.

٣- عدد الأوراق: ٢١٦ ورقة، والقسم الذي يخصُّني من التحقيق: من اللوح رقم(١٤٤) إلى (٢١٦).

٤- عدد الأسطر: ١٧ سطراً.

٥ – تاريخ نسخها: ٦٦٦هـ.

7- اسم الناسخ: محمود بن محمد بن يعمر الحنبلي الطرابلسي (). وعليها تمليكٌ مكتوبٌ عليه: طالعَ جميعَه من فضل الله مالكُهُ: أحمد بن يحيى بن عطوة

(١) لم أجد له ترجمة.

النجدي الحنبلي ().

٧- نوع الخط: مشرقي.

٨- موضوع الكتاب: فقه حنبلي.

٩ - مزايا النسخة:

أ - مقابلة ومُصَحَّحة.

ب - النسخ بخط واضح.

ت - يبلغ عدد كلماتها في السطر الواحد من تسع إلى اثنتي عشرة كلمة.

ث - ليس فيها فواصل أو علامات ترقيم.

ج - اهتمَّ ناسخها بالتنوين.

ح - مُذَيَّلة بتعقيبات.

خ - الأبواب والفصول غير مُفردة عن الأسطر.

د - لا يوجد لها فهرس.

ذ - عليها تصحيحات يسيرة في بعض جوانب الألواح.

ر - اللوح الأخير وجه (ب) جزء منه مسود.

ز - يمكن تكبير الكلمة حسب الحاجة عن طريق الحاسوب.

س - صفحاتها مرقمة.

(۱) هو أحمد بن يحيى بن عَطْوَة بن زيد التميمي، ولد في العُيينة بعد منتصف القرن التاسع، ثم رحل إلى دمشق، وتفقَّه على علاء الدين المرداوي ويوسف بن عبدالهادي حتى برع في الفقه، أهدى مكتبته قبل وفاته إلى المكتبة العمرية الحنبلية بدمشق، توفي سنة ٩٤٨هـ. انظر: تسهيل السابلة ٣/١٥١٦ السحب الوابلة ١/٢٧٤ علماء الحنابلة ص٣٧٢.

#### النسخة الثانية:

- 1) مكانها: مكتبة أسعد أفندي، في حوضة مكتبة السليهانية باستنبول، في تركيا.
  - ٢) رقم الحفظ: (٥٤٣)
  - ٣) عدد الأوراق: ٢٠٦ ورقةً.
    - ٤) عدد الأسطر: ١٧ سطراً.
  - ٥) الناسخ وتاريخ النسخ: بدون.
- ٦) القسم الذي يخصُّني من التحقيق: من اللوح رقم (١٤٣) إلى (٢٠٦).

لكن مكتوب عليها عدة تمليكات مختومة، الواضح منها: تملّك لفضل الله محمد بن محمد العهادي في عام ٧٩٨ هـ، وتملّك آخر عام ٨٠٩ هـ تقريباً.

- ٦) نوع الخط: مشرقي.
- ٧) موضوع الكتاب: فقه حنبلي.
  - ٨) مزايا النسخة:
  - أ بصفة عامة حالتها جيدة.
    - ب- النسخ بخط واضح.
- ج يبلغ عدد كلماتها في السطر الواحد من ثلاث عشرة إلى خمس عشرة كلمة.
  - د ليس فيها فواصل أو علامات ترقيم.
    - ذ غير مُذَيَّلةٍ بتعقيبات.
  - ر يمكن تكبير الكلمة حسب الحاجة عن طريق الحاسوب.
    - ز صفحاتها مرقمة.

س- الكلمات مُشَكَّلَة.

ش- بعض الحروف غير معجمة (غير منقطة).

#### النسخة الثالثة:

١ - مكانها: مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية الرياض.

٧- رقم الحفظ: ٢٠٠٥/م.

٣- عدد الأوراق: ٢١٢ ورقة، وترقيمُها: في كلِّ وجه، فالوجه الأيمن له رقم، والأيسر له رقم. والذي يخصُّني من التحقيق: من اللوح رقم (١٤٤) إلى (٢١٢).

٤- عدد الأسطر: ٢٣ سطراً.

٥- تاريخ نسخها: ٧/ ١١/ ١٣٥٠هـ.

7- اسم الناسخ: سليان بن عبد الرحمن بن عبدالله بن حمدان النجدي الحنبلي (). وقد نَسَخَها من نسخةٍ كُتِبتْ عام ٨٦٦هـ، كَتَبَهَا العلامة المحقق: أبو بكر بن زيد الجُرَاعي ()، وبعد التحقيق تبيَّن أنَّ هذه النسخة منقولة من نسخة الظاهرية، واعتمدتُّها كنسخة مساعدة، لأن بعض أحرف الظاهرية ليست منقطة.

- (۱) هو سليان بن عبد الرحمن بن عبدالله بن حمدان النجدي الحنبلي، ولد في المجمعة سنة ١٣٢٢هـ، من شيوخه: حمد بن عتيق، وعبدالله العنقري، تولى القضاء في الطائف ثم المدينة ثم مكة، وتولّى الإمامة والخطابة والتدريس في المسجد النبوي، من تلاميذه: عبدالله خياط، وإبراهيم البسام، له شرحٌ لكتاب التوحيد، ونظمٌ في الفرائض، توفي عام ١٣٩١هـ. انظر: علماء الحنابلة ص٤٨٦؛ علماء نجد لابن بسّام ٢/ ٢٩٥.
- (٢) هو أبو بكر بن زيد بن أبي بكر بن زيد بن عمر الحسني الجُرَاعي الصالحي، ولد سنة ٨٢٥هـ في جُرَاع (٢) هو أبو بكر بن زيد بن أبي بكر بن زيد بن عمر الحسني الجُرَاعي الصالحي، من تآليفه: غاية (من أعمال نابلس في فلسطين)، تتلمذ على ابن قندس حتى برع في المذهب الحنبلي، من تآليفه: غاية المطلب في معرفة المذهب، حلية الطراز في حل الألغاز، توفي بدمشق عام ٨٨٨هـ. انظر: السحب الوابلة ١/ ٨٣٠ علماء الحنابلة ص ٣٥٠؛ الأعلام ٢/ ٣٦.

- ٧- نوع الخط: مشرقي.
- ٨- موضوع الكتاب: فقه حنبلي.
  - ٩ مزايا النسخة:
  - أ بصفة عامة حالتها جيدة.
    - ب النسخ بخط واضح.
- ت يبلغ عدد كلماتها في السطر الواحد من ثلاث عشرة إلى خمس عشرة كلمة.
  - ث ليس فيها فواصل أو علامات ترقيم.
  - ج بعض فصولها وجُمَلها مميزة باللون الأحمر.
    - ح غير مذيلة بتعليقات.
  - خ الأبواب والفصول غير مفردة عن الأسطر.
    - د يوجد لها فهرس في مقدمة المخطوط.
  - ذ عليها تصحيحات يسيرة في بعض جوانب الألواح.
    - ر جميع لوحاتها سالمة من الخروم والأرضة.
  - ز يمكن تكبير الكلمة حسب الحاجة عن طريق الحاسوب.
    - س- صفحاتها مرقمة.
    - ش- مقابلة ومصححّة.

# النُّسَخُ الإضافية/

#### النسخة الرابعة:

١ - مكانها / في مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض.

٢- رقم الحفظ / (٥٠٦/ ٨٦ إفتاء).

٣- عدد الأوراق/ ٢٧٢ ورقة.

٤ - عدد الأسطر/ (٢٣) سطراً.

٥ - مقاس المخطوط/ ٢٥×١٧ سم.

٦- تاريخ نسخها/ عام ١٣٥٣ هـ.

٧- الناسخ/ عبدا لله بن إبراهيم الربيعي الحنبلي السلفي (). وقد نقلها من نسخة عام ٨٦٦هـ، التي كتبها أبو بكر بن زيد الجراعي.

٨- نوع الخط/ مشرقي.

٩ - موضوع الكتاب / فقه حنبلي.

١٠ - مزايا المخطوط/

• خطُّهُ واضح.

• بصفة عامة حالتها جيدة.

• مقابلة ومُصَحَّحة.

- يبلغ عدد كلماتها في السطر الواحد من عشر إلى إحدى عشرة كلمة.
  - ليس فيها فواصل أو علامات ترقيم.
  - فصولها وبعض جملها مميزة باللون الأحمر.

(١) لم أجد له ترجمة.

- مذيلة بتعقيبات.
- الأبواب والفصول غير مفردة عن الأسطر.
- يوجد لها فهرس للفصول فقط، في بداية المخطوط.
- عليها تصحيحات يسيرة في بعض جوانب الألواح.
  - جميع لوحاتها سالمة من الخروم والأرضة.
- يمكن تكبير الكلمة حسب الحاجة عن طريق الحاسوب.
  - صفحاتها مرقمة.
  - ۱۱ مقاس المخطوط/ ۲۳×٥,٦ سم.

#### النسخة الخامسة:

١ - مكانها / مكتبة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.

٢- رقم الحفظ/ (٢٢١ / خ).

٣- عدد الأوراق/ ٦١١ ورقةً.

٤- عدد الأسطر/ ١٦ سطرًا.

٥ – تاريخ نسخها / ١٣٥٤ هـ.

٦- اسم الناسخ/ محمد شريف بن الحاج صالح ()، وقد نَسَخَها من نسخة الظاهرية التي كُتِبَتْ عام ٦٦٦هـ.

٧- نوع الخط/ مشرقي.

٨- موضوع الكتاب / فقه حنبلي.

(١) لم أجد له ترجمة.

#### ٩ - مزايا المخطوط/

- خطه واضح.
- بصفة عامة حالتها جيدة.
  - مقابلة ومصححة.
- يبلغ عدد كلماتها في السطر الواحد من ثماني إلى عشر كلمات.
  - ليس فيها فواصل أو علامات ترقيم.
    - غير مميزة باللون الأحمر.
      - مذيلة بتعقيبات.
  - الأبواب والفصول غير مفردة عن الأسطر.
    - لايوجد لها فهرس.
  - عليها تصحيحات يسيرة في بعض جوانب الألواح.
    - جميع لوحاتها سالمة من الخروم والارضة.
  - يمكن تكبير الكلمة حسب الحاجة عن طريق الحاسوب.
    - صفحاتها مرقمة.
    - ۱۰ المقاس / ۲۰×۱۵ سم.

# المطلب الثامن: طبعات كتاب الأحكام السلطانية للقاضي أبي يعلى

#### ١ - طبعة البابي:

قام بتصحيحها الشيخ محمد حامد الفقي.

قام بطبعها مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة بمصر

عام ١٣٥٦هـ -١٩٣٨م.

# ٢ - طبعة أخرى للبابي:

مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة بمصر، وهي طبق الأصل للطبعة الأولى، عام ١٣٨٦هـ - ١٩٦٦م

### ٣ - طبعة سروبايا:

شركة مكتبة أحمد بن سعد بن نبهان

سر وبايا - اندونيسيا

عام ۱۳۹۶ هـ - ۱۹۷۶م

# ٤ - طبعة أخرى للبابي:

مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، بالقاهرة

عام ۱٤۰۸ هـ - ۱۹۸۷م

#### ٥ - طبعة دار الكتب العلمية:

دار الكتب العلمية -بيروت لبنان

عام ۱٤۰۳هـ –۱۹۸۳م

٦ - طبعة دار الفكر:

دار الفكر - بيروت

عام ١٤١٤هـ -١٩٩٤م

بتصحيح / محمود حسن

٧ - طبعة أخرى لدار الكتب العلمية:

دار الكتب العلمية

بيروت لبنان

عام ۱۲۲۱هـ -۰۰۰۲م

٨ - طبعة دار الوطن

دار الوطن

الرياض - السعودية

بدون تاريخ

۹ – طبعة

طبعة بالمكتبة المركزية بجامعة أم القرى

۲٥٨/١ أي أ

بدون تاريخ، ويبدوا أنها قديمة جداً.

لم أجد في هذه الطبعات أيَّ فروقٍ تُذكر سوى ما في طبعة محمود حسن من تصحيح الأخطاء المطبعية الظاهرة.

# تماذج من المخطوط



صورة غلاف نسخة مكتبة أسعد أفندي بتركيا

من ماسكى ذك والاي المن الكي الامن ماك الفائها الكيار المن الكيار الكيار المن الكيار الكيا

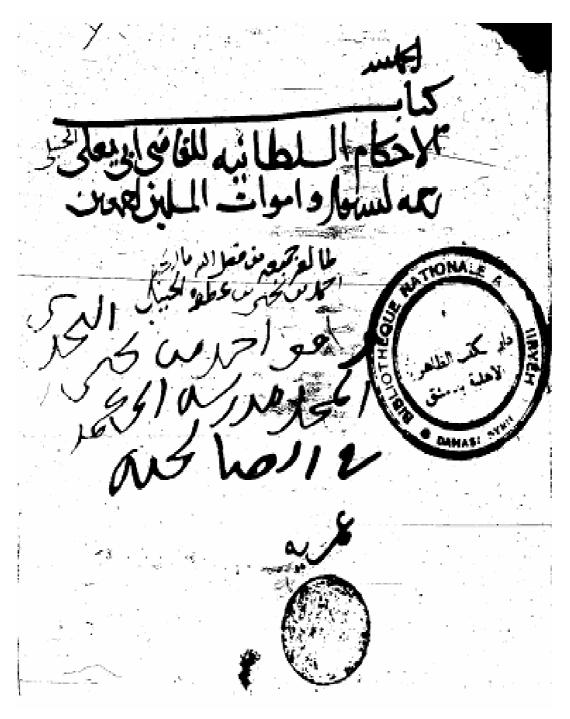
علمه يزارات المواشي لم في و الاحتوال المائة المائة

صورة اللوحة الأولى من الجزء الذي حققتُهُ وهو لوح رقم (١٤٣)

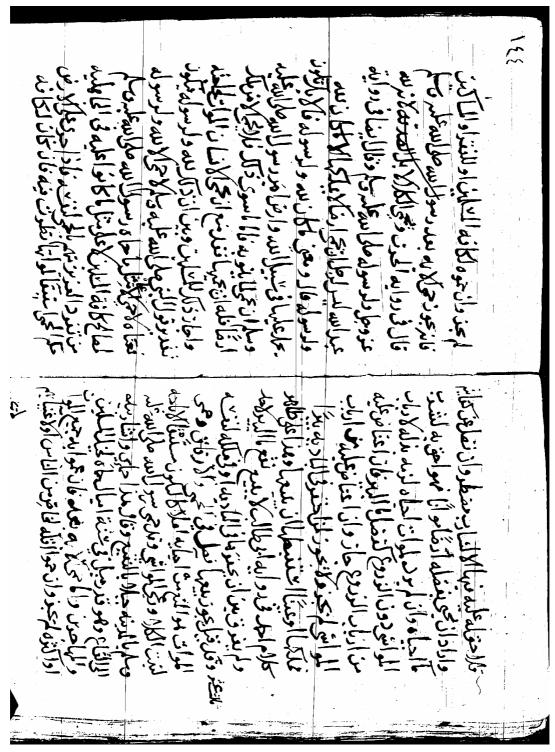
# من نسخة مكتبة أسعد أفندي بتركيا

		Y.			
			1	*	
			•		0
	زُعَلَىمُااعْفَلْنَاهُ ۗ	كَ وَفَهَا وَكُرْنَا مُولَمَا	عِدَدُهَا فَسُسُودُ	الاسحه	
i i	يَتُ وعُونُــُا	أُسُرُ المتوفعة لما ذُكم	مُلُلِ اللهُ عَنَّرُوجَلِحُ	واما ا	
		-	نَرَجْتُ وارعُبُ لَدٌ		*
			بخطه وكلمعاص		
	<b>O</b> ( ).	المك	جھورور ماھين نوڪبال وين	معرض م	ىلو
		, ,		ولح (	2
		-,,	والحسمدلة		
	¥.	م'على رسوك	والصَلَاهُ وَالسَلاَ		
	4	المرسلس والي	وسابرالاحبآء و		
RF +		ولاحول	وسالرالصالجين		
	ره	العزمرالحكم	ولاغم الااله		
ig i	ſ		1		
	± 1	Soleymaniye U	Kütüphanesi		
		Yeni Ka ii	9.		
	~	Esk Kayıt No	543	74.	
			=	E - 174	
		The same			

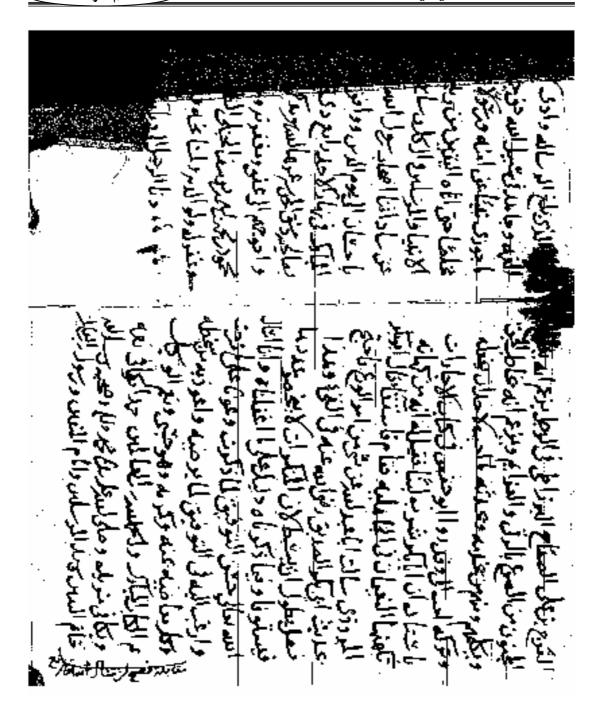
صورة اللوحة الأخيرة من الجزء الذي حققته وهو لوح رقم (٢٠٦) من نسخة مكتبة أسعد أفندي بتركيا



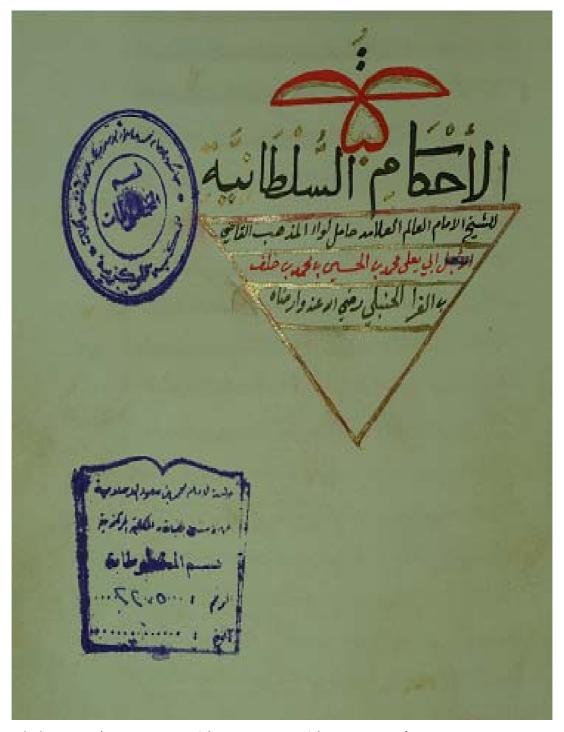
صورة غلاف نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق



صورة اللوحة الأولى من القسم الذي حققته، وهي الورقة (١٤٤) من نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق



صورة اللوحة الأخيرة ( ٢١٥) من نسخة المكتبة الظاهرية بدمشق

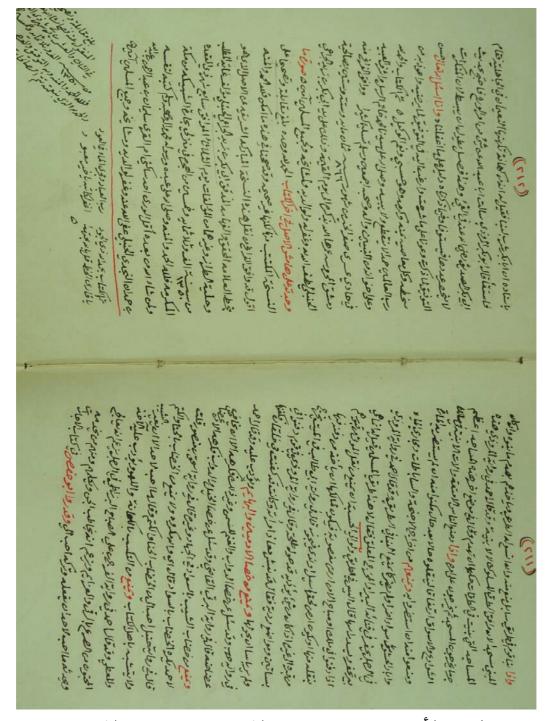


صورة غلاف نسخة مكتبة جامعة الإمام بن سعود الإسلامية وهي النسخة (ر)

دهجی کیلا دیوا (العیدوتر لازدی: دی وارسول صلی دعلی حظم وقال اصیکی تے دوائی۔ میدادد لیسرز میوان یجی ( صنان عیکل) الاسکان دون عیل واربول قال وصنی حاکمان وللفقرادا لمسيكمي فأذيجن كالاية بعد دسول المصل وعليدها قال في وابرا طائز والاعرافيعاك يحتر تلاتأ تبذؤ لوع واع إن المراح متالة ولود المعيام هذا المراح والمائلة والمواحدة الجارعة العيدالعيب عبى الجارقال يرودى الرجوي زقال عرم العيم البرداع ديا الانسئاب مضطودان وضاع كفائد وارادان مج بعيضله الفائواتا بهوامتى يستنبطه الوالي ملك وكهون احق بما بكاكثرت ارضه فاحكاه قد مكفاتها فالماحة لطب انجزوان عوا احدى من الناس ولاعنيا ثم لم يجزوان عوه لكافر المسلم عاه خيل المسلم عالمهاجري وا ماعي كائر تدميده فأن عوار جيم الموات (والرو هذاعاظاه كام احدي واليران طالب لاسيع متع بالرادع والم يوفيها مراعت مااحياه واعار دملوا تاحياه أرمه بندله لاراب الموائع دوحال وح لفضاراء البردنان اعتامي عليهم ارب الزروة جازوان اعتام على مارب سوق مائها النصيت شاء وكان ماجي فيرماؤه ملكالدوه عالها القسالطاليان زقالهم العيوه عسمارة ولعظ فذهب البوكذيك قال يوارد إلهم عالى في كاندة وهب اليرليس لدمنعه وقدة وكأخيا تغدم عديثة إلى هربرة بما البحط الإعليركام علاى مها عربا وهوعسائة زراء كالعقاه المتر وبرع كالشطب يرودع الرهل الموعيم بجزولا يوملما عقوة إليادة براعلكا ادعينا استبطائ بيعاف كاباحة لنبث الكلاوري المواعي وقدج رسول ا مطاله عليري فالمعنية جب بالنفيع وقال هذا حاءي واشارسيره الدالقاع وهوقد مراجي سنداميا مفرها قالباد مراوغ ملارئيسه وقد فول تجزء بعط كص

فيغلى تضابي وعلي نكاها عدمهما بستان المجنبهما عبرفا حتفراعدها الاسته لم يعيمكف الديخ . ح ما التي في برجاره مثقالالشعبي إصاب القضاء واعجد إحدها وهواختيا داي كردك الواسحق في تساليقه فغال انكان الخلاعل قبل البركان معاطبت حكم حااجزه امتعام الانها روعى إصيا ليضابها لان ياغف مسرف كفا يتدخاصناه برافساق مابربستان عاره فقضا ارتسه برهدفان دعيمه الهفذاك وال ق وائة عهريج للمنطب في الطريخ العبنب فناة العلافتال لس لداد منع اظ هذه فأن رجع مارتك الربه لم تعتي والعلم رجع الماء فتحت علم ريد لك وكذلك التسه هذه ماجاذابى هذه فعالى صاحركا فعيل الدال إيوسف كا يعتوليس في واع براالحصب الحابط الذي بينه وبينه فيمث هذه البرماء تلك البيرال يبرلصنيف دوعج مااحى بائها م الموات فا ذائعتم برصفهم على جنكان السبعه عطاج عملالبروان كمانت البرقع عملت قبوالخلافاضيه الخلامادالبروجبعل صاعب واذاكان لمدنعه اقتضااه لدالم ووح إبرج دوائة المهوي فعالعالشعول مك جاوزع يمدا عزبداوغ ليزوالنائية لايتوعليا وتطعليه وظالمفروان مفعولاي عيان يستوني مناشرا لضدتم لمويليدفان قيم اكثرب موبعضهم كانعصا ثلاث اقسيام لي ها ويكون مما بنيواد مقال ما كها ولم يستنبط الا دسوك فيكم يراللهندبره اوكنفا الحصب حائطه وانتكاه يزحده قياله فنقدل بخفالع الخلازالترقال ويعتبرالبرباره يجعاخ الخلافعط عهيشيرما البيظام فماكري ولا يمنع مها عصطرو وواية إلى على الحسيري والرواجل عفر في داى برا مجاءا توقيع وإذا حتفريرا فلكا وحربها مراحتف يعدح بكابير افتصب مآ الاواز الهاوغاد اذاكم يجدوا ما يسعة لكون قدمنعام شيامباحافقدا عتبراه لايجدوا غرفاك الما الفضل اذاكاصيّا فذى بدئر لدوقال في معايرصا كم ليسر لعراه تينع الغصل كمزز دعا ويكا واحتفاهالطيق فتقيريط ما الاولدونها تطحليدام لافيردوائيّا ن احداها تعاقب الفط في الماءعلان فعيا والبري فبلاكلا في الله

الورقة الأولى (١٤٤، ١٤٣) من القسم الذي حققته، من نسخة مكتبة جامعة الإمام بن سعود الإسلامية



الورقة الأخيرة من نسخة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

Ali Fattani

# سندالكتاب إلى مؤلفه والإجازة به

# والمالخ العالم

أما بعد البسملة والحمدلة والصلاة على النبى صلى الله عليه وسلم ي

منى العبد الفقير عبد الستار بن عبد الوهاب الدهلوى المكى إلى جناب الأستاذ العلامة المحقق الشيخ عبد الله بن سليان بن بلبهد حفظه الله ورعاه آمين ،

السلام عليكم ورحمة الله و كانه و مغفر ته و رضوانه . أمور ناهمد الله عليكم ورحمة الله و و تمهدونه من كل وجه : تدريس، ونسخ، وإفادة و استفادة على الدوام . ثم لا يخى أنه و صلى مشر فسكم و يذلك حصل لى غاية الأنس و الحبور . فحمدت البارى على ذلك . وإنى على خاطركم لم تنسونى كانحن في ذكر عبالسكم و حسنها و لطفها . وما تفضلتم وأمر تم بنقل ترجمة الفاضى أنى يعلى من طبقات ابن مفلح فهو يطى حوابنا هذا : وما ذكرتم من ذكر اتصال سندى إليه فكذلك و وما ذكرتم من ذكر اتصال سندى إليه فكذلك و وما ذكرتم من رغبة كم في ذكر الرواية بكتاب [الأحكام السلطانية] فامتنالا سطرته لكم حسب الإحازة العامة لكم فهذا أمر أنا كنت به أحرى ولكن خيث إن رواية الأكار عن الأصافر معلومة ومذكورة ، وكذا الإجازة ما في الفهار من والدفائر مسطورة به تكتب مانيسر في الآن في أمرع ما يمكن . ولكن الفضل فيه لكم ومنكم وإليكم ، قائلا : أجزتك أبها الفاضل الجليل رغبة في تجديد الما تر إجازة عامة بجميع مانجوز في روايقه أجزتك أبها الفاضل الجليل رغبة في تجديد الما تر إجازة عامة بجميع مانجوز في روايقه ساحاً وإجازة ، عمن لقيت في البلد الحرام من أهلها ، وعمن جاء مها من ماثر البلدان ، عام أوجازة ، عمن لقيت في البلدة الم عمن أهلها ، وعمن جاء مها من ماثر البلدان ، وعولفائي خصوصاً راجيا اللدعاء لى محسن الختام ، والحمد الله في الهدء والاختنام .

قال العبد الفقير في برنامجه وفهرسته المسياة [ نثر المكاثر ] \_ وهي مسودة إلى الآن المنتجة وأرجو الباري إتمامها \_ ماصه رته :

وأما تصانيف القاضى أبى يعلى الكبير ، محمدين الحسين بن محمدين خطف بن أحمدين الفراء المحتدان المحافية بن أحمدين الفراء المحتدات المحتدات الحقيل الحافية المحتدات المحتدات المحتدات الحقيل المحتدات المحتدا

وأفضلها عن الأسناذ المسندأي عبدالله السيد محمدصالحالز واوى المكي الشريف الحسى عن أسناذه إمام المسندين والمحدكين في وقته : أني عبدالله السيد محمد السنوسي القبيسي الممكي الشريف الحسني الخطابي، عني الجمال عبد الحقيظ بن درويش العجيمي الممكي، عن الشيخ محمد هاشم بن عبد الففور المسندي ، مؤلف [القهرست الكبري] ، عن الشيخ عبد القادر

الورقة الأولى من سند الكتاب إلى مؤلفه، من نسخة مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة بمصر، وهي طبق الأصل للطبعة الأولى.

ج وأنا خيستنا المائث أحد إن أواعيم إن عيسي فيروى عن والله المائوية والعيرة والماخ الرجياني وفيروى حيافلين أمند رزمسن للبنى امن للعظلين مصطنى دلرحافية اللئبي رزق الله بن عبد الرحاب التهمين ، والإدام الأصول في المطاب عقوال بن أعظ المتأثرة الل ، عيد الإنام لهرخ الناهب الثانمين أبي يعلى . المروق المراول من الأما أن يمر أحد إلى مد الميوري، عن الانم الله ألم مد عيداللوعن إن أعد ن رجب المودان في التساقية عن الشيط أي حيدالله عند بن في يكل التعروف بأن فيم الجوزياء عن الإنام شيط الإسلامياتي للمين أي التيامي أعط بن تهمها ، عن والعسمين الفراع و وكناب التقيع و عن القين أبي يكر إن أوارامي إن فلنس الحيل ومي الله اللها إلى إن موس المجال مامية الإقاع ، من قابع أمدن المدانقلس المروت عن أيه عبد المبانى عن التنبط مصور فيهو أن المارح الإفتاع والمليس، عن العبط عبدالرعن البهوان المنافئة لكبين أحد بن إبراميم بن حيس الشرق النييدي المعدوي. المكاول عن المضيع حسن ع دالد ارده - وي اللي - على الماد المادية عن ديال التي ود الد صوفان يرمود إيناجة الواحدين مرود المقنسى الحنيل مؤانف الصدة بوكاب الصفات والجراحا ء واحج العروف بأن البطران الحلق ، وهو يروى من الحافظ الى الدين أبي هند حيد الله الأواقين على ن أحد ن حدد المرتي والان أحرة المر أو الحن على ن أحد المياة الجسان عيد الله إن القامي الحراف في على الدكال الحيل والله المياة والله عيد الله إن عيد الرحن له ييلون » والقول حيد الرحل إن حسن إن المرى الإملام المشرط ع وأنا قبامًا قالي صد وفق من الكابة بالتام أن المناسمة ومعطى ومعيد خد شيخ القحب الإمام مرفق الدين ميدانك بن أحد بن التدامة، حي الإمام الي المصح بن الآني. فين الإمادي ميد قرص بن أب عمر أحد يو للدة صاحب المثرح التكوم على المقتع مع الملاياتي من للبط أمد زود المد تصركون من المنط علاماتهن الروادي مناهب الإحماف ان الجمع إن الإلااع والمنس، ومن أحد الرمل ، من أي الراحب، من والده مهدالل المائل والحرد ؛ من أي بكر حسد ن شيم المقاوى » من أب هنج عصر بن خيال بن معظم ال وأن اليالية أيل من والله على الله على والله على الله على إن اليال مناهي المشاطئ الحاول مواقلين معسنتن الرميان الأميوطي والأياد كالثابة وجومن أتباطؤاهب كالمطلع القدوس الناس الحال دومان الحاباة بدملل اللام النابي همد توفق الأمهر على: والمهر ع والسير إن البياري أيضا من المناج من الرزاق من والمدمي الدي من المامي الماج علاء الدين على إن جياس الشروف بالتعام ، عن الملح الإمام لري الدين أو اللم 一人以上人人以上 人工 日本人十八日 日本人 اللهم مراق الدون والدور والمراد والمرا إن تعدد بن أحد المركز الديم والعجيمي ، عن المدة إن أمير بن العداليم في المعزى عن المؤل همه بن أحد الرمل من شيخ الإسلام زكريا بن عمد الأصارى - من المائلة أحدين ال إن أي يكر بن حد الكانز متي مكان من جده اكن الشيخ سين ب الري يمين بن مر ن أحد في يومات بن عمد المقادي العروف وقاء بصاحب ابن الرملي ، عن عبد لله بن أحد ان حيم الصلكاني ، حق الكانس إد فاين حداريطوب قير وا إبادي ، من المستد مراج ح وشوح الإسلام زکریا أیضا من أن فتنح ابل فرین آن یکر الوافق من المستد أمد این آب خالب الحجار ، حق فلدخان ایرامیم بن صورد بن سام بن اکبر ، حق المفاط فعماير عبدة بن القانس أن سازم عبد بن الوائل القانس أن ييل فيكي. عبد بن الملبين این اصد الآرفومی ، من فشهاب آمدین صرما ـ بالصاد ـ الله : آلها فقانس آبریهل مي الجافظ أن مود الله عدد بن أحد بن حرَّان لقمي ه من أن المثان أحد ن إسح المشكلات و عن الإمام رضي هستند أوالعج بن حسد بن أولعج الحطارى للسكل ، حل مج ع والحافظ إن سيم أيلًا من الرحاة إداعم يزمدي اللمثل من أي الميار النامران الحفيل من والله شهاب الدين أحدين عبد العزار بن النجار المفرحي القامري اليعل المدول الآرة أعمير أن والذي اللهاج عهداراتي المديل ه عن الشيخ ماعمور اليهوال ومن الفرض الحنول المشرق النبيض ، أم المثل ، حراقتين أن الواحب هدين الكائن ومبليكل ع، والمفاقظة إيضًا يروي عن الشفيف أي الند عبدائلة بن مشيان القلفاوري المسكري بسلسلا مين جده و مين الإمام أبي أنشطاب عضون مؤلف النميد . مين القانسي أبي جل الزائف . احدين أن مالك المعاور - من عالى الله الناس من مد الرزاق بن مه الماس المهادئ. اللها علد الرمن الميل المناسل عن المناسلة اللهان المناسلة استن بن أن يتكر الطوري المسكل ، هم المفاقلة في الوكان يومط بن إليمي المالهي المسكل ع والحافظ ابن حيثر أيضًا يروق عن فيرمان أن إسهل إيراميم بن أحد للنوعي عُشَائِي ۽ عني القانعي شهاب هئين أبي سلمد آمند بن فود اللهن أبي الحسين علي بن آجد ع ويروى عسد حائم إن حيا، التقور مسلسلا بالمثاباة عن اللها حدائلة إن إيراجي والقياد أيضًا روى عن المتعلي أعنز ياطوب الكرسائل ومن المنطب الجهلان الكلف هين عمري حل البنشادي المتزوي الحسيني » عن أبي اللغل وادد برأب يعمر بن أبي اعلين من اللف الجلال ، وهو جاور مركة من أي اللفاب ، من القائل أي يعل مؤلف الأسل التامري الميدال الحتيل ، والتابع بدر الذين الصفدي التامري الحفيل الاحما من القامل عز الدن أي الريادة أماد ن إرامي بن عبرالدالكان الجهل ال المفرس من أبي الحسين المارك بن ميد الجيار المديري ، من الناني أبي يهل . الإنفراع مياد المقيث إن زجير المرازاء من القانس أن يعل. . はかからいのかの

الورقة الثانية من سند الكتاب إلى مؤلفه من نسخة مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة بمصر، وهي طبق الأصل للطبعة الأولى.

أما الشيخ عبد الرحمن من حسن فيروى عن جده شيخ الإسلام الشيخ محمد بن عبدالو هاب عن عبد الله بن[براهيم مؤلف [العذب|الفائض] بسنده ويروى الشيخ عمد بن عبدالو هاب عن المشيخ محمد حياة السندى عن عبد الله بن سالم البصرى الممكى مؤلف الإمداد .

ح والشيخ عبد الرحمن بن حسن النجدى، عن شيخه عبد الرحمن بن حسن الحبرتى وحسن القويسي والشيخ عبد الله بن سويدان :

فالحبرق عن السيد موتضى عن السيدعمو من أحمد من عقيل عن عبدالله من سالم البصرى. ح والسيد موتضى عن الشيخ محمد من أحمد السفاريني .

ح والشيخ حسن القويسي عن الشيخ عبد الله الشرقاوي يسنده .

ح وعبه الله من سويدان عني الشهاب أحمد الحوهري عن البصري .

ح وأما عبد اللطيف بن عبد الرحمن من حسن فيروى عاليا، عن الشيخ محمد بن محمود الحزائرى، عن الشيخ أبي الحسن على بن مكرم القائصة بدى العدوى، عن ابن عقبل المسكى، عن حسن العجيمى عن الشيخ أحمد العجل عن يحيى بن مكرم الطبرى . عن البر هان بن صدقة الممشقى ، عن عبد الرحمن الفرغانى ، عن محمد بن شاذ تحت الفارسى ، عن يحيى بن عمار الخيلانى ، عن الإمام محمد بن يوسف الفريرى ، عن الإمام البخارى، فبينه وبين البخارى اثنا عشر وجلا فنقع له ثلاثيانه بسنة عشر »

قال شیخنا الشّیخ أحمد بن عیسی : فتقع لی ثلاثیانه بسیمة عشر رجلا . وهذا أعلی مایوجد، ولله الحمد .

ح وأنا أرويه مسلسلا بالمسكرين بسندى إلى الشيخ حسن العجيمى المسكى، عن الأخوين على وزين العابدين الطبريين ، عن والدهما الإمام عبد الفادر بن محمد بن يحيى الطبرى ، عن جده الإمام يحبد، عن حمد، عن حمد، عن حمد، عن حمد، عن حمد، عن والده الإمام رضى الدين إبراهيم ، هن محمدهم أبيه إسحق بن أبي بكر الطبرى المسكيون كما تقدم إلى القاضى أبي يعلى ،

و هو بروى الحديث المسلسل بالحنايلة ، عن الإمام أبي عبد الله الحسين بن حامد البغنادي ، عن الإمام أبي بكر عبد العزيز بن جعفر خلام الحلال ، عن الإمام أبي عبدالرحمن عبد الله ابن الإمام أحد بن جنبل عن أبيه إمام أهل السنة ، والصابر على المحنة أبي عبد الله أحمد بن عمد بن جنبل الشيباني إمام كل حنبلي ، عن أبي عدى ، عن حميد عن أنس رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا أراد الله بعبد خبر الستعمله . قالوا : يوفقه لعمل صاغ قبل مونه ، . هذا حديث عظيم الرسول الله بالنسبة إلى الإمام أحمد رحمه الله .

وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وعلى آ له وصحبه وسلم .

تحريراً في يوم الحميس حادي عشر جمادي الآخرة من سنة ١٣٥٣ من الهجرة السوية علىصاحبها أذك الصلاة والنحية .

الورقة الأخيرة من سند الكتاب إلى مؤلفه من نسخة مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بالقاهرة بمصر، وهي طبق الأصل للطبعة الأولى.

## فصل فِي الحِمَى والإرفاق<sup>()</sup>

#### [تعريـفالحمـى ومـــشروعيّته]

و أَمَّا حِمَى الأَئِمَّة بَعْده: فإنْ عَمُّوا به جميع الموَات أو أَكثرهُ لم يَجُيْز، وإنْ حَمَوْا أَقَلَهُ لخاصًّ مِنْ النَّاس، أو لأَغنيائهم / / لم يَجُزْ.

(١) الحمى في اللغة: المكان المحظور الذي لا يقرب. انظر: مختار الصحاح للرازي ص١٣٨ مادة (حَمِيَ)؛ لسان العرب لابن منظور ٣/ ٣٤٩، مادة (حَمَا).

واصطلاحاً: عرفه المصنف.

وأما **الإرتفاق** لغةً: فقال ابن فارس: "(رفق) الراء والفاء والقاف أصلٌ واحدٌ يدلُّ على موافقةٍ ومقاربةٍ بلا عُنْف. فالرِّفق: خلاف العُنْف، هذا هو الأصل ثم يشتق منه كلُّ شيءٍ يدعو إلى راحةٍ وموافَقة". انظر: معجم مقاييس اللغة ٢/ ٤١٩.

و اصطلاحاً: إعطاء منافع تتعلق بالعقار. انظر: البهجة في شرح التحفة ٢/ ١٣ ٤.

- (۲) النقيع: موضعٌ جَنُوبَ اللَّدِينَةِ على بعد عشرين فرسخاً (۳۸ كم)، ولا يزال إلى اليوم يُعرف بهذا الاسم ( وادي النقيع)، وهو غير نقيع الخضات (حرة بني بياضة). انظر: معجم البلدان ٥/ ٣٠١؟ أطلس الحديث النبوى ص٣٦١.
- (٣) الميل: الميلُ من الأرض: قَدْرُ منتهَى مدّ البصر، والجمع أَمْيال، وكلُّ ثلاثةِ أَمْيال منها فَرْسَخ. والميل بالمقاسات المعاصرة: (١٨٤٨ متراً). انظر: لسان العرب ١١/ ١٣٥٠ مختار الصحاح ص٢١٠؛ الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل ص٧١٠.
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه (٣٠٨٤) ص٥٥٥، في كتاب الخراج والإمارة والفئ، باب في الأرض يحميها الإمام أو الرجل. وأحمد في المسند: ( ١٦٦٥، ٦٤٦٤، ٦٤٣٨، ١٦٦٥، ١٢٦٥، ١٧٠، ١٠/ ٢٧٠، وابن حبان في صحيحه ( ٤٦٨) ١٠/ ٤٧٦، في كتاب السير، باب الحمى. قال الألباني: سنده حسن، وقال شعيب الأرناؤوط: الحديث حسن لغيره. انظر: سنن أبي داود ص٥٥٤؛ صحيح ابن حبان ١٠/ ٥٣٨.

النص المحقسق

وإنْ حَمَوْهُ لكافَّة المسلمين، أو للفقراء والمساكين، فإنه يجوز حمى الإئمة <del>[كسم حمس</del> بعد رسول الله ﷺ ( )، قال ( ) في رواية أبي ( ) الحارث ( ): " ويحمى الكلاَّ "ليس لرجل أن يحمى أرضاً لا يملكها إلا ما كان لله ولرسوله رضاً لا يملكها إلا ما كان لله ولرسوله رضاً ومعنى ماكان // لله ولرسوله ﷺ: كالإبل ( ) تكون يُحمل عليها في سبيل الله

- (١) انظر: الهداية لأبي الخطاب ص٣٢٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ١٥٥.
  - (۲) يعنى: الإمام أحمد ~.
    - (٣) ليست في (ظ، ر).
- (٤) اشتهر بهذه الكنية اثنان ممن روى المسائل عن الإمام أحمد، أحدهما هو: أحمد بن محمد أبو الحارث الصائغ، والآخر هو: أحمد بن محمد بن عبد ربه المرُّوذي أبو الحارث، لكن الحنابلة إذا أطلقوا كنية أبي الحارث قصدوا به الصائغ؛ لأنه هو الذي أكثر الرواية عن الإمام أحمد، قال صاحب طبقات الحنابلة عن أبي الحارث الصائغ: " روى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة، بضعة عشر جزءاً "، بينها قال عن أبي الحارث المروذي: "روى عن إمامنا أشياء ".

انظر: مصطلحات الفقه الحنبلي ص٥٨؛ طبقات الحنابلة لابن أبي يعلى ١/ ١٧٧. وعلى هذا فسنترجم لأبي الحارث الصائغ؛ لأنه هو المقصود.

أحمد بن محمد أبو الحارث الصائغ: ذكره أبو بكر الخلال، فقال: "كان أبو عبد الله يأنس به، وكان يقدمه ويكرمه، وكان عنده بموضع جليل، وروى عن أبي عبد الله مسائل كثيرة، بضعة عشر جزءاً، وجوّد الرواية عن أبي عبد الله ". انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٧٧؛ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام احمد ١/٣٢١.

- (٥) انظر: المغني ٨/ ١٦٦؛ الفروع ٧/ ٣٠٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ١٥٥.
- (٦) هو عبدالله بن الإمام أحمد بن حنبل، ولد سنة ٢١٣ هـ، كان إماماً ثبتاً. حدّث عن أبيه وعن غيره، وكان يقول:كلُّ شيء أقول: قال أبي، فقد سمعته مرتين وثلاثاً وأقله مرة. مات سنة ٢٩٠ هـ، من مصنفاته: زيادات المسند، كتاب السنة، مسائل الإمام أحمد. انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٥؛ تاريخ بغداد ١١/١١؛ سير أعلام النبلاء ١٣/١٦، معجم مصنفات الحنابلة ١/١٨.
  - (٧) في (ظ، ر): فالإبل.

أو أرضٍ ( ) أَمَرَ رسول الله ﷺ أن تُحمى ( لما ينوبُهُ / / ، فأمَّا ما سوى ذلك فلا يُحمى ) الله عَلَى اللهُ عَل إلا مَنَ ملك أرضاً فله أن يحميها" ( ).

فإذا جرى على الأرض حكمُ الحمى استبقاءً لمواتها، نَظَرْتَ فيه؛ فإن كان لكافة // الناس () تساوى فيه جميعُهم، من غنيّ وفقير ومسلم وذميّ، في رعي كلَئِه، لخيله وماشيته.

و إِن خُصَّ به المسلمون اشترك فيه أغنياؤهم، وفقراؤهم، ومُنِعَ منه أهلُ فرالعمري اللاخت العمري الذمة. وإِن خُصَّ به فقراءُ المسلمين () مُنِعَ منه الأغنياء وأهل الذمة.

ولا يجوز أن يُخَصَّ به الأغنياءُ دون الفقراء، ولا أهلُ الذمة دون المسلمين. وإنْ خُصَّ به نَعَمُ الصدقة أو خيلُ المجاهدين لم يَشْرَكُهم فيه غيرُهم، ثم يكون

- (١) في (ظ، ر): وأرض.
- (٢) ليست في المطبوع من مسائل الإمام أحمد برواية عبدالله.
  - (٣) مسائل الإمام أحمد برواية ابنه عبدالله ٣/ ٩٩٩.
- (٤) انظر: المغني ٨/ ١٦٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ١٥٦.
- (٥) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث الصعب بن جثامة (٣٠١٢، ٢٣٧٠) في كتاب: المساقاة، باب: لا حمى إلا لله ولرسوله ، وفي كتاب: الجهاد والسير، باب: أهل الداريبيتون فيصاب الولدان والمذراري. ٥/٥٦، ٦/١٧٧، وأبو داود في سننه: (٣٠٨، ٣٠٨٤) ص٥٥٥، في كتاب الخراج والإمارة والفئ، باب في الأرض يحميها الإمام أو الرجل.
  - (٦) في (ت): المسلمين.
  - (٧) في (ت): المساكين.

Ali Fattani

الحمى جارياً على ما استقرَّ عليه من عموم وخصوص، فلو اتَّسع الحمى المخصوصُ لعموم الناس جاز أن يشتركوا فيه؛ لارتفاع الضرر على مَنْ خُصَّ به.

و لو ضاق الحمى العامُّ عن جميع الناس لم يَجُيْزُ أَن يَخْتَصَّ به أَغنياؤُهم، وفي جواز اختصاص فقرائهم احتمال.

و إذا استقرَّ حكمُ الحمى على أرضٍ //، فأقدم عليها مَنْ أحياها ونَقَضَ حِماها، نَظَرْتَ؛ فإنْ كان ممّا حماهُ رسولُ الله ﷺ كان الحمى ثابتاً والإحياءُ باطلاً ()، [حكم نقض العمال كان مِنْ حِمَى الأئمةِ بعده احْتَمَل وجهين:

أحدها: لا يُقَرُّ، ويجري عليه حكمُ الحِمي كالذي حماهُ رسولُ الله على.

ويَحْتَمل: أن يُقَرَّ الإحياءُ () / ، ويكون حكمه أثبتَ من الحِمَى؛ لعموم قول النبي ﷺ: « من أحيا مواتاً فهي له » ().

- (۱) هذا مع بقاء الحاجة، بلا نزاع في المذهب، لكن لو زالت الحاجة، فهل يجوز نقض حمى رسول الله هيئ وجهان: أحدهما: لا يجوز، وهو الصحيح من المذهب؛ لأن ما حكم به النبي شخنص لا يجوز نقضه بالاجتهاد، وقيل: يجوز نقضه والحالة هذه. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ١٥٥٠؛ الإقناع ٣/ ٣٣؛ منتهى الإرادات ٣/ ٢٨٦.
- (٢) وهو المذهب؛ لأن حمى الأئمة اجتهاد، وملك الأرض بالإحياء نص، والنص مقدم على الاجتهاد؛ ولأن اجتهاده في تلك المدة دون غيرها. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٩٩٦ الإقناع ٣/٣٣؛ منتهى الارادات ٣/ ٢٨٥.
- (٣) أخرجه من حديث جابر: الترمذي في سننه (١٣٧٩) ص٣٢٦ في كتاب الأحكام، باب: ما ذكر في إحياء أرض الموات، وقال: حديث حسن صحيح؛ وابن حبان في صحيحه (٥٢٠٥) ٢١٦/١١ في كتاب إحياء الموات، باب: الذمي إذا أحيا أرضاً ميتة لم تكن له، وأحمد في المسند (١٤٨٣٩) ٢٣/ ١٣٦، وقال الأرناؤوط في تحقيق المسند: حديث صحيح، وقال الألباني في إرواء الغليل ٦/ ٤: سنده صحيح.

و لا يجوز لأحد من الولاة أن يأخذ من أرباب المواشي عِوَضاً عن مراعي مواتٍ أو حِمَّ؛ لقوله ﷺ: « الناس شُرَكاء في ثلاث: الماء والنار والكلأ » ( ).

وأمَّا الإرفاق (): فهو مِن ارتفاق () الناس بمقاعد الأسواق، وأفنية [اقسامالإرفاق] الشوارع، وحريم الأمصار، ومنازل الأسفار، فتنقسم ثلاثة أقسام:

قسمٌ يَخْتَصُّ الارتفاق فيه بالصحاري والفلوات. وقسمٌ يَخْتَصُّ الارتفاق () فيه بأفنية الأملاك.

وقسمٌ يَخْتَصُّ بالشوارع والطَّرُ قات.

- (۱) أخرجه أبو عبيد في كتاب الأموال (۷۳۷) ١/٤١٤، باب: هي الأرض ذات الكلا والماء، والحديث شاذ بلفظ "الناس شركاء.." قال الألباني في إرواء الغليل ٢/٦: "وهو بهذا اللفظ شاذٌ؛ لمخالفته للفظ الجهاعة "المسلمون " فهو المحفوظ؛ لأن مخرج الحديث واحد، ورواية الجهاعة أصح " وأخرجه أبو داود بلفظ: "المسلمون شركاء.. " برقم (٣٤٧٧) ص ٦٢٥، في كتاب البيوع، باب: في منع الماء، وأحمد في المسند (٢٣٠٨١) ٣/ ١٧٤، كلاهما من طريق أبي خِدَاشٍ عَنْ رَجُلٍ مِنَ المُهاجِرِينَ مِنْ أَصْحَابِ النّبِيِّ قَالَ غَزَوْتُ مَعَ النّبِيِّ فَلاَثًا أَسْمَعُهُ يَقُولُ: "المُسْلِمُونَ شُرَكًاءُ فِي تَلاَثُ فِي الْكَلاِ وَاللّاء وَالنّارِ». وقال الشيخ الألباني وشعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح، ولا تضر جهالة الصحابي، لاسيها أنه من المهاجرين. انظر: سنن أبي داود ص ٢٢٥؛ مسند أحمد ٣/٤؟
- (٢) ذكر المصنف من أحكام الارتفاق ما يختص بالسلطان، ومن أراد التوسع في أحكام الارتفاق، فليرجع إلى كتاب: حقِّ الارتفاق في الشريعة الإسلامية، د/ سليان بن وائل التويجري؛ والموسوعة الفقهية الكويتية ٣/ ٩، ١٣٥؛ وكتب الفقه عموماً، حيث جرت عادة الفقهاء أنهم يذكرون مسائل الإرتفاق في باب: إحياء الموات، وباب: الصلح وأحكام الجوار، ونحوها.
  - (٣) في (ظ): ارفاق.
  - (٤) في (ت): ارفاق.

Ali Fattani

أمَّا القسم الأول: وهو ما اخْتَصَّ بالصحاري والفَلَوات، كمنازل الأسفار بالصحاري المَّالِينِ السَّارِ السَّارِ وحلُول المياه، فذلك ضربان:

أحدهما: أن يكون لاجتياز () / السَّابلة ()، واستراحة المسافرين فيه، فلا نَظَرَ للسلطان فيه؛ لبُعْدِهِ عنه وضرورةِ السَّابلة إليه، ويكون السابقُ () إلى المنزل أَحَقَّ بِحُلُولِه // فيه من المسبوق حتى يرتحل إليه؛ لقوله على: « مِنى مُناخ من سبق إليها » ().

> فإنْ وَرَدُوْهُ على سَواءٍ، وتنازعوا فيه، نُظِرَ في التعديل فيه () بينهم () بما يُزيلُ تنازُعَهم.

- (١) في (ظ، ر): لاختيار.
- (٢) السابلة: هم أبناء السّبيل، المختلفون على الطرقات في حوائجهم. انظر: مقاييس اللغة ٣/ ١٣٠ (مادة سَبَلَ)؛ تاج العروس للزبيدي ٢٩/ ١٦٢.
  - (٣) في (ظ): التسابق.
- (٤) أخرجه أبو داود في سننه (٢٠١٩) ص ٣٥٠، في كتاب المناسك، باب: تحريم مكة، والترمذي (٨٨١) ص٢١٣، في كتاب الحج، باب: ما جاء أن منى مناخ من سبق، وقال: حديث حسن. وابن ماجه (٣٠٠٦، ٣٠٠٦) ص٥٠٩، في كتاب المناسك، باب: النزول بمني، وأحمد في المسند (۲۵۷۱۸،۲۵۵٤۱) ٤٧١، ٣٤٩/٤٢ كلُّهم من طريق إبراهيم بن مهاجر عن يوسف بن ماهك عن أمه مُسيكة عن عائشة > قالت: قلنا يا رسول الله ! ألا نبني لك بناء يظلك بمنى ؟ قال: "لا، مِني مناخ من سبق". قال الشيخ الألباني: "هذا الإسناد ضعيف؛ لأن مُسيكة لا تُعرف، وإبراهيم بن مهاجر لَيِّن الحفظ". انظر: ضعيف أبي داود - الأم ٢/ ١٩٠؛ تقريب التهذيب ص١٣٧٢، ١١٦.
  - (٥) لبست في: (ت، ر).
  - (٦) التعديل بينهم: أي التسوية بينهم، تقول: عَدَلْتُ فلانا بفلان إذا سَوَّيت بينهما. انظر: مختار الصحاح ص٤٦٧.

وكذلك البادية إذا انتجعوا // أرضاً؛ طلباً للكلا وارتفاقاً بالمرعى ()، وانتقالاً من أرضٍ إلى أرضٍ كانوا فيها تركوه وارتحلوا عنه كالسابلة، لا اعتراضَ عليهم في تنقُّلهم ورعيهم.

## الضرب الثاني:

أن يقصدوا بنزولهم (الأرضَ للإقامة فيها والاستيطان بها، فللسلطان في نزولهم) بها نَظُرٌ يُراعَى فيه الأصلحُ، فإنْ كان مُضِرَّا بالسابلة، مُنِعُوا منها قبل النزول وبعده، وإن لم يُضِرَّ بالسابلة راعى الأصلحَ في نزولهم فيها، أو مَنْعِهم منها ونَقْلِ غيرِهم إليها؛ كها فعل عمر على حين مَصَّرَ البصرة والكوفة، نَقَلَ إلى كل واحدِ () من المِصْرَين مَنْ رأى المصلحة فيه ()؛ لِئلاّ يجتمع فيه المسافرون، فيكون سبباً لانتشار الفتنة، وسفك الدماء، كها يفعل في إقطاع الموات ما يرى ().

فان لم يستأذنوه حتى نزلوا فيه لم يمنعهم منه، كما لا يمنع من أحيا الموات () بغير إذنه، ودَبَّرَهم بما يراهُ صلاحاً لهم، ونهاهم عن إحداث زيادةٍ مِنْ بَعْدُ إلا عن إذنه.

وروى كثير بن عبدالله () عن أبيه عن جَدِّه قال: « قدمنا مع عمر بن الخطاب

- (١) في (ر): للمرعى.
- (۲) ما بين القوسين ليست في: (ظ، ر).
  - (٣) في (ظ، ر): واحدة.
- (٤) انظر: تاريخ الطبري ٣/ ٥٩٠ ٥٩٤.
  - (٥) في (ظ، ر): كما يرى.
    - (٦) في (ظ): مواتاً.
- (٧) كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف المزني المدني، حدث عن أبيه، وعن محمد بن كعب القرظي، ونافع مولى ابن عمر وغيرهم، قال علي بن المديني عنه: ضعيف، وقال ابن معين: لجِدّه صحبة، وهو ضعيف الحديث، وقال الدارقطني: متروك. وقال النسائي: ليس بثقة. وقال ابن عبد البر: مجمع على

و عُمْرَته سنة سبع عشرة، فكلَّمَهُ // أهلُ المياهِ في الطريق أن يبنوا منازل فيها الله عن عشرة، فكلَّمَهُ // أهلُ المياهِ في الطريق أن يبنوا منازل فيها بين مكة والمدينة لم تَكُنْ قبل ذلك، فأذِنَ لهم، واشترط أن ابن السبيل أَحَتُّ بالماء والظِّلِ » ().

[أحكام الارتضاق بأفنيـــة الـــدور] /

القسم الثاني: وهو// ما يَخْتَصُّ بأفنية الدور والأملاك: نَظَرْتَ؛ فان كان مُضِرَّاً بأربابها، مُنِعَ المرتفق منها إلا أن يأذنوا له () بدخول الضرر عليهم فيُمَكَّنُوا، وإن كان غير مُضِرِّ بهم، فهل يُعتبر إذْنُهم ؟

يحتمل: أن لا يُعتبر؛ لأن الحَرِيم مَرْفتُ، ولا حاجة بهم إليه، فكانوا () وغيرُهم سواء.

وقد قال أحمد في رواية إبراهيم بن هاني (): في الرجل يحفر العَين جَنْب ()

- = ضعفه. وقال ابن حبان: روى عن أبيه عن جدّه نسخة موضوعة. وقال الحاكم: حدث عن أبيه عن جده نسخة فيها مناكير، مات: مابين الخمسين والستين بعد المائة. انظر: ميزان الاعتدال للذهبي ٥/ ٩٩٠ ع؛ تهذيب التهذيب لابن حجر ٥/ ٣٩١.
- (۱) أخرجه يحيى ابن آدم في كتاب الخراج برقم ٣٢٠ ص ١٠٠، وهذا الأثر ضعيف؛ لضعف عبدالله بن كثير، لكنه يستأنس به، لاسيها وقد وافق أصول الشريعة. وانظر: تاريخ الطبري ٤/ ٦٩؛ البداية والنهاية ١٠/٧٠.
  - (٢) ليست في: (ظ، ر).
  - (٣) في (ظ، ر): وكانوا.
- (3) هو أبو إسحاق إبراهيم بن هانيء النيسابوري، قال الخلال: نقل عن إمامنا مسائل كثيرة، وقال ابنه إسحاق: قال لي أبو عبدالله: ليس أطيق ما يطيق أبوك يعني من العبادة، وكان أحمد قد اختفى عنده في أيام الواثق ثلاثة أيام، ثم رجع أحمد إلى منزله، مات سنة ٢٦٥هـ. انظر: طبقات الحنابلة ١/٢٥٢؛ أيام الواثق ثلاثة أيام، ثم رجع أحمد إلى منزله، مات سنة ٢٦٥٠هـ. انظر: طبقات الحنابلة ١/٢٥٢؛ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام احمد ١/٢٥٢؛ تاريخ بغداد ٢٠/١٠ سير أعلام النبلاء ١٨/١٧.
  - (٥) في (ر): حيث.

عين الرجل، فقال: "رُوِيَ عن الزُّهري () أنه قال: حريم () العُيون خمسائة ذراع" ().

( وكأنَّه ذهب إليه، قيل له: فإن حَفَرَ على أكثر من خمسمائة ذراع ؟ ) [قال] ( ): فليس له منعه، أضرَّ أو لم يُضِرَّ " ( ).

فقد أجاز له التصرف فيها جاوز فناء غيره، ولم يَعْتَبر إذنه.

وقال في رواية الحسن بن ثَوَابٍ ( ): فيمن حفر بئراً في فنائه، فعَطَبَ رجلٌ

- (۱) هو محمد بن مسلم بن عبيدالله بن شهاب، من بني زهرة بن كلاب، الامام العَلَم، حافظ زمانه، ولد سنة ٥٠ هـ، روى عن: ابن عمر وأنس وغيرهم، وحدث عنه: عطاء بن يسار وعمر بن عبدالعزيز وخلق كثير. قال أهمد بن حنبل: الزهري أحسن الناس حديثاً. وقال أبو حاتم: أثبتُ أصحابِ أنسِ الزهريُّ. مات سنة ١٢٤ هـ انظر: سير أعلام النبلاء ٥/ ٣٢٦ وما بعدها؛ تهذيب التهذيب ٦/ ٤٨.
- (٢) حريم البئر وغيره: ما حولها من مرافقها وحقوقها. انظر: الدُّرُّ النقي في شرح الفاظ الخِرقي لابن المبرد ٣/ ٥٤٧؛ المطلع على أبواب المقنع للبعلى ص ٢٨١.
- (٣) أخرجه أبوداود في المراسيل (٣٩٣) ص ٤٤٨ في كتاب الضحايا والذبائح، باب: في الحريم، وقال المحقق: إسناده حسن إلى الزهري. وأخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (٢١٦٤٩) ٧/ ٣٩٥، إلا أنه قال: "ستائة ذراع".
  - (٤) ما بين القوسين ليست في (ر).
  - (٥) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق.
- (٦) انظر الرواية بنصها في: بدائع الفوائد لابن القيم ٤/ ١٣٨٨، لكن ابن القيم ذكرها من رواية محمد بن أبي حرب الجُرْجرائي؛ وقال المرداوي في الإنصاف ١/ ١١٤: "نصَّ عليه أحمد من رواية غير واحد...".
- (٧) الحسن بن ثَوَاب: هو أبو علي الحسن بن ثَوَاب التغلبي المُخَرِّمي، قال عنه أبو بكر الخلال: "كان جليل القدر، وكان له بأبي عبد الله أنس شديد، قال لي: كنتُ إذا دخلتُ إلى أبي عبد الله، يقول لي: إني أفشي إليك مالا أفشيه إلى ولدي. وكان عنده عن أبي عبد الله جزء كبير، فيه مسائل كبار، لم يجيء بها غيرُه".

- يعني بها -: "لزمه" (). وهذا يدل على أنه ليس له التصرف فيها جاوز فناءه. ( ويحتمل: أن يعتبر إذنهم؛ لأنه بيع لأملاكهم، فكانوا أحقَّ بالتصرف فيه ).

[أحكــام الارتضــاق بحــريم المساجد و الجوامــــــــــع]

1

وأما حريم المساجد والجوامع:

نَظْرَتَ؛ فإن كان الارتفاق بها مضراً بأهل الجوامع والمساجد مُنِعُوا منه، ولم يَجُزْ للسلطان أن يأذن فيه؛ لأن المصلين بها أحتُّ، وإن لم يكن مضراً جاز ارتفاقهم بحريمها. وهل // يُعْتَبَر// فيه إذن السلطان ؟

يُخَرَّجُ على الوجهين في حريم الأملاك، وقد قال أحمد في رواية المَرُّوْذِي () في الرجل يحفر// في فناء المسجد، وفي وسط المسجد () بئراً لماء ؟: "ما يُعجبني أن يُخْفَر، وإن حُفِرَتْ تُطَمُّ" ().

القسم الثالث():

[أحكام الارتضاق بأفنية الشوارع و الطرقــــات]

و أمَّا ما اخْ تَصَّ بأفنية الشوارع والطرقات، نَظَرْتَ، فإن كان مضراً

- = مات سنة ١٦٨هـ. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٥٢؛ المقصد الأرشد ١/ ٣١٧؛ تاريخ بغداد ٨/ ٢٤٢.
- (١) انظر الرواية في: بدائع الفوائد ٤/ ١٤٣٧، حيث ساقها ابن القيم في جملةٍ من مسائل الحسن بن ثواب، ومعنى قول الإمام أحمد: "لزمهُ "أي: يضمن.
  - (٢) ليست في (ظ، ر).
- (٣) المُرُّوْذِيّ: هو أبو بكر، أحمد بن محمد بن الحجاج المَرُّوْذِيّ: ولد في حدود المئتين. قال الخلال: "المروذي أول أصحاب أحمد، وأورعهم، روى عنه مسائل كثيرة، ولم يكن أبو عبدالله يقدم عليه أحداً، وهو الذي تولى إغماضه لَمَّا مات، وغسله، مات سنة ٢٧٥ هـ، من مصنفاته: الورع، مسائل الإمام أحمد. انظر: طبقات الحنابلة ١/١٣٧؛ تاريخ بغداد ٦/٤٠١؛ سير أعلام النبلاء ١/٣٧١؟ معجم مصنفات الحنابلة ١/١٣٧.
  - (٤) في (ت): حريم المسجد.
  - (٥) انظر: مسائل عبدالله ١/ ٤٢؛ المبدع شرح المقنع ٥/ ١٨٩.
    - (٦) ليست في (ت، ظ).

بالمجتازين؛ لضيق () الطريق مُنِعُوا منه، ولم يَجُزْ للسلطان أن يأذن فيه.

وإن لم يكن مضراً لِسَعَةِ الطريق، فعلى روايتين:

إحداهما: المنع -أيضاً -.

قال في رواية إسحاق بن إبراهيم () وقد سُئل عن الرجل يبيع على الطريق الواسع: هل يُشترى منه، إذا لم يجد حاجته عند غيره ؟ فقال: " ومَنْ يَسْلَمُ مِنْ هذا !، البيعُ على الطريق مكروه " ().

وقال في موضع آخر: " لا ينبغي أن يبيع على طريق المسلمين شيئاً. وكرهه جداً" ().

والثانية: الجواز، قال في رواية حرب () وقد سُيئل عن الرجل يسبق إلى دكاكين السوق، فقال: " إذا لم يكن لأحد، فمَنْ سَبَقَ إليه غدوةً فهو له إلى الليل.

- (١) في (ظ، ر): بضيق.
- (۲) إسحاق بن إبراهيم: هو أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن هانيء النيسابوري، ولد سنة ۲۱۸هـ، خدم الإمام أحمد وهو ابن تسع سنين. ذكره أبو بكر الخلال فقال: نقل عن أحمد مسائل كثيرة، ستة أجزاء. اختفى الإمام أحمد في بيت أبيه وقت المحنة، مات ۲۷۵ هـ. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ١٨٤؛ تاريخ بغداد٦/ ٣٧٦؛ سير أعلام النبلاء ٢١/ ١٩؛ البداية والنهاية ٢/ ٦١٦.
- (٣) مسائل الإمام أحمد برواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ ٢/٤؛ الروايتين والوجهين للقاضي أبي يعلى ١/ ٥٣ والمطبوع باسم ( المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين).
  - (٤) مسائل إسحاق بن إبراهيم بن هانئ ٢/٥.
- (٥) حرب بن إسهاعيل بن خلف الحنظلي الكرماني، ذكره أبو بكر الخلال فقال: "رجل جليل، قال لي المروذي: كان يكتب لي بخطه مسائل سمعها من أبي عبد الله، وقال لي هي أربعة آلاف عن أبي عبد الله وابن راهويه". وقال الذهبي: "مسائل حرب من أنفس كتب الحنابلة، وهو كبير في مجلدين"، مات سنة ٢٨٠ هـ.

انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٨٨؛ سير أعلام النبلاء ١٣ / ٢٤٤.

قال: وكان هذا / / في سوق المدينة فيها مضى " ( ).

[إذن الـــسلطان ووظيفتـه في هــذا الادتفــــاة] وهل يَفْتَقِرُ ذلك إلى إذن السلطان ؟ يُخرَّجُ على الوجهين ().

وظاهر كلامه في رواية حرب أنه لم يَعتبِر إذنه، وإذا اعتبرنا إذنه فهو موضع اجتهاد وهو كَفُّهُمْ عن التعدي، والإصلاح بينهم عند التشاجر، وإجلاس مَنْ يجلسه، ومنع من يمنعه، وتقديم من تقدَّم ()، كما يجتهد في أموال بيت المال، وإقطاع الموات، ولا يجعل السابق أحقَّ على هذا الوجه، وليس له أن يأخذ على الجلوس أجراً، وإذا كان لهم () على التراضي، كان// السابق إلى المكان أحقَّ من المسبوق. وإذا انصرف عنه كان هو وغيره فيه من الغد سواء، يُراعى السابق فيه على ظاهر كلامه في رواية حرب؛ لأنه لو كان أحقَّ به أبداً خرج عن حكم الإباحة إلى حكم الملك ().

وأمَّا جلوس العلماء والفقهاء في الجوامع والمساجد والتصدي للتدريس والفتيا، فعلى كل واحدٍ منهم زاجرٌ من نفسه أن لا يَتصدَّى لِا ليس له بأهل، فيَضِلَّ به المستهدى، ويَزِلَّ به المسترشد //، وقد جاء الأثر: « أجرؤكم على الفتيا أجرؤكم على جراثيم جهنم » ().

- (۱) انظر: مسائل إسحاق بن إبراهيم بن هانئ ۲/ ٥؛ الروايتين والوجهين ١/ ٤٥٣؛ بدائع الفوائد ١/ ١٣٨٩، لكن ابن القيم ذكرها من رواية محمد بن أبي حرب الجُرْ جرائي.
  - (٢) أي: الوجهين السابقين في حريم الأملاك.
    - (٣) في (ظ، ر): يقدم.
    - (٤) في (ت): تاركهم.
    - (٥) في (ت): حد الملك.
- (٦) أخرجه الدارمي في سننه (١٥٩) ١/ ٢٥٩، في المقدمة، باب: الفتيا وما فيه من الشدة، بلفظ: "أجرؤكم على الفتيا أجرؤكم على النار". من طريق عبيد الله بن أبي جعفر قال: قال رسول الله وذكر الأثر. قال الألباني عن هذا الأثر: "هذا إسناد ضعيف لإعضاله فإن عبيدالله هذا من أتباع

1114111

وقد قال أحمد في رواية صالح (): "ينبغي للرجل إذا حمل نفسه على الفتيا أن يكون عالماً بوجوه القرآن، عالماً بالأسانيد الصحيحة، عالماً بالسنن "(). وقال في رواية حنبل (): "ينبغي لمن أفتى أن يكون عالماً بقول مَنْ تَقَدَمَّ، وإلا فلا يُفتي "(). وللسلطان فيهم من النظر ما يوجِبُهُ الاحتياط، من إنكارٍ وإقرارٍ.

= التابعين، مات سنة ١٣٦هـ، فبينه وبين النبي الله والسطتان أو أكثر". السلسة الضغيفة والموضوعة ٤/ ٢٩٤ رقم (١٨١٤).

والقاضي أبو يعلى ح أورد هذا الأثر بالمعنى، أو أنه وَهِمَ فأدخل هذا الأثر في أثر آخر، وهو ما رواه عبدالرزاق في مصنفه رقم (١٩٠٤٧، ١٩٠٤٨) ٢٦٢/١٠ من قول ابن عمر {: الجرؤكم على جراثيم جهنم أجرؤكم على الجدِّ" أي: في قسمة الميراث بين الجد والإخوة؛ كما يوضحه الأثر الذي ساقه عقبه مباشرةً من قول علي : "من سرّه أن يتقحم جراثيم جهنم فليقض بين الجدّ والإخوة".

- (۱) هو أبو الفضل صالح بن الإمام أحمد بن حنبل، أكبر أولاده، ولد سنة ۲۰۳هـ، قال أبو بكر الخلال: سمع من أبيه مسائل كثيرة، وكان الناس يكتبون إليه من خراسان ليسأل لهم أباه، فوقعت إليه مسائل جياد، مات بأصبهان سنة ۲۲٦هـ، من مصنفاته: سيرة الإمام أحمد، محنة الإمام أحمد، مسائل الإمام أحمد. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٢٦٤؛ سير النبلاء ٢١/ ٢٩٩؛ تاريخ بغداد ١٠/ ٤٣٣؛ معجم مصنفات الحنابلة ١/ ١٠٥.
- (٢) انظر: المسودة في أصول الفقه لآل تيمية ٢/ ٩٢٥؛ إعلام الموقعين ١/ ٤٤؛ العدة في أصول الفقه للقاضي أبي يعلى ٥/ ٩٥٥.
- (٣) حنبل: هو أبو علي، حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني، ابن عم الإمام أحمد، كان ثقة ثبتاً، ذكره أبو بكر الخلال، فقال: "قد جاء حنبلٌ عن أحمد بمسائل أجاد فيها الرواية، وإذا نظرت في مسائله شبهتها في حسنها وإشباعها وجودتها بمسائل الأثرم ". مات سنة ٢٧٣هـ، من مصنفاته: محنة الإمام أحمد، مسائل الإمام أحمد، الفتن. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٨٣؛ سير أعلام النبلاء ١٣/ ٥١؛ تاريخ بغداد ٩/ ٢١٧؛ معجم مصنفات الحنابلة ١/ ١٦٨.
  - (٤) انظر: المسودة ٢/ ٩٢٥؛ إعلام الموقعين ١/ ٤٥؛ العدة في أصول الفقه ٥/ ٩٥٩.

وإذا أراد مَنْ هو لذلك أهلٌ أن يَتَرَتَّبَ في أحد المساجد ()؛ لتدريس أو فتيا، نُظِرَ في حال المسجد //؛ فإن كان من مساجد المحالِّ التي () لا يترتَّب الأئمة فيها مِنْ قِبَل السلطان لم يَلْزَمْ مَنْ يترتَّب فيها لذلك استئذانَ السلطان في جلوسه، كما لا يلزم أن يستأذنه فيها من يترتَّب للإمامة //.

وإن كان من الجوامع () وكبار المساجد التي يترتب الأئمة فيها بتقليد السلطان روعى في ذلك عُرْف البلد وعادته في جلوس أمثاله، فإن كان للسلطان في جلوس مثله نَظَرٌ لم يكن له أن يترتب للجلوس فيه إلا عن إذنه، كها لا يترتب للإمامة () فيه إلا عن إذنه؛ لئلا يفتات عليه في ولايته، وإن لم يكن / للسلطان في مثله نَظرٌ معهودٌ لم يلزمُ استئذانه في ذلك، وكان كغيره من المساجد.

وإذا ارتسم بموضع من جامع أو مسجد، ثم قام عنه زال حقه منه، وكان السابقُ إليه أحقَّ؛ لقوله تعالى: ﴿ سَوَآءً ٱلْعَلَكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾ ( ).

ويمنع الناسَ في الجوامع والمساجد من استطراق حِلَق الفقهاء والقُرَّاء؛ صيانةً لحر متها ().

وقد رُوِيَ عن النبي ﷺ أنه قال: « لاَ حَمَى إِلاَّ فِي ثَلاَثٍ: [ثَلَّةِ] ( ) الْبِئْرِ، وَمَرْبَطِ

- (١) في (ظ): إحدى المساجد.
  - (٢) في (ر،ظ): الذي.
  - (٣) في (ت): في الجوامع.
    - (٤) في (ظ): الإمامة.
  - (٥) سورة الحج: الآية ٢٥.
    - (٦) في (ت): لحريمها.
- (٧) ليست في سائر النسخ، ولكني أثبتها؛ لأن المصنف ذكرها بعد الحديث مباشرةً عند شرحه للحديث؛ ولأني قد وجدتُّها مثبتةً في المصادر الحديثية التي رجعت إليها.

الْفَرَسِ، وَحَلْقَةِ الْقَوْمِ » ( ).

فأما ثَلَّةُ البئر: فهو منتهى حريمها ()، وأما طِوَل الفرس: فهو ما دار فيه بمقوده إذا كان مربوطاً، وأما حَلْقَة القوم: فهو استدارتهم في الجلوس؛ للتشاور والحديث ().

وإذا تنازع أهل المذاهب المختلفة فيما يسوغ فيه الاجتهاد لم يَعْتَرِضْ عليهم فيه إلا أن يحدث بينهم تنافرٌ فيكفوا عنه.

وإن حَدَثَ منازعٌ، ارتكب مالا يسوغ في الاجتهاد كُفَّ عنه ومُنِعَ منه. فإن أقام عليه وتظاهر باستغواءِ مَنْ يدعو إليه لَزِمَ السلطانَ أن يحسمه بزواجر السلطنة؛ ليبين ظهورَ بدعته //، ويوضح بدلائل الشرع فساد مقالته؛ فإنَّ // لكل بدعة مستمعاً، ولكل مستغو<sup>()</sup> متبعاً.



(۱) أخرجه البيهقي في السنن الكبرى ( ١١٨٣٨) ٢/ ٢٤٩، في كتاب إحياء الموات، باب: ما جاء في مقاعد الأسواق وغيرها، من رواية بلال بن يحيى العبسي قال: قال رسول الله ﷺ: وذكره. قال البيهقي: هذا مرسل.

كما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف (٢١٦٥٢) ٧/ ٣٩٥ مرسلاً من رواية بلال العبسي في كتاب البيوع والأقضية، باب: في حريم الآبار، كم يكون ذراعاً ؟ ويحيى بن آدم في الخراج مرسلاً برقم (٣٢٤) ص ١٠٠، باب: العيون والأنهار.

(٢) في (ظ، ر): منتهى حرسها.

(٣) انظر: غريب الحديث لأبي عبيد ٢/ ١٣٧؛ النهاية في غريب الحديث والأثر لابن الأثير ١/ ٢٢٠، ٣/ ٤٢٦، ١/ ٤٢٦؛ الفائق في غريب الحديث للزمخشري ١/ ١٧٢.

(٤) في (ظ، ر): ولكل مستوع.

#### [ حكـــم قطـــائع الـــــــعدابة]

# فصلٌ في أحكام القطائع()

قد نَصَّ أحمد على (جواز القطائع التي أقطعها الصحابة)، وتوقَّفَ عن قطائع غيرهم من الأئمة، وإنها توقَّفَ في ذلك؛ لأنَّ منهم من أقطع ما لا يجوز إقطاعه ، فقال المَرُّوْذِيُّ: سألت أبا عبد الله عن قطائع البصرة والكوفة؟ فقال: "تجعلُ قطائع أصحابِ رسول الله على مثلَ قطائع هؤلاء!" () وقال في رواية يعقوب بن بَختان (): "ما أقطعَ هؤلاء فلا يعجبُني! " ().

(۱) **الإقطاع** لغةً: التمليك والإرفاق، يقال استقطع الإمام قطيعة، فأقطعه إياها: أي سأله أن يجعلها له إقطاعًا يتملَّكه ويستبدّ وينفرد به، ويقال: أقطع الإمامُ الجندَ البلدَ: إذا جعل لهم غلَّتها رزقاً.

انظر: لسان العرب ٨/ ٢٧٦، مادة (قطع)؛ المصباح المنير ٢/ ٦٩٨، مادة (قطع).

واصطلاحاً: ما يعطيه وليُّ الأمر من الموات لَمِنْ يُحييه بتملكه.

انظر: مجموع الفتاوي لابن تيمية ٣٠/ ١٢٨؛ معجم المصطلحات المالية والاقتصادية ص٥٥.

وعادة الفقهاء أنهم يذكرون في هذا الفصل: ما يجوز للإمام إقطاعه، وأنواع الإقطاع.

لكن من أراد الوقوف على الحكمة من مشروعية نظام الإقطاع، والأهداف التي يحققها، فلينظر: كتاب: الإقطاع الإسلامي في العصر النبوي، تأليف مسعود الآغا.

- (٢) ما بين القوسين في (ت): جواز قطائع الصحابة.
- (٣) انظر: الفروع لابن مفلح ٧/ ٣٠٣؛ المبدع ٥/ ١٠٧. وجاء في هذين الكتابين رواية صريحة في جواز القطائع، حيث نقل حرب عن الإمام أحمد أنَّه قال: القطائع جائزة.
- (٤) يعقوب بن بَخْتان: هو أبو يوسف، يعقوب بن إسحاق بن بختان، كان أحد الثقات. ذكره أبو محمد الخلال، فقال: كان جار أبي عبد الله، وصديقه، وروى عن أبي عبد الله مسائل صالحة كبيرة، لم يروها غيره في الورع، ومسائل صالحة في السلطان.
  - انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٥٥٤؛ المقصد الأرشد ٣/ ١٢١؟ تاريخ بغداد ١٦/ ٤٠٨.
    - (٥) انظر: الفروع ٧/ ٣٠٣؛ المبدع ٥/ ١٠٧.

## والقطائع ضربان:

إقطاع تمليك، (وإقطاع استغلال. فأمَّا إقطاع التمليك):

فتنقسم فيه الأرض المُقْطَعَة ثلاثة أقسام: موات، وعامر، ومعادن.

#### فأما الموات فعلى ضربين:

## إحداها():

- (١) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
  - (۲) في (ظ،ر): أحدهما.
  - (٣) في (ر): يجر. وفي (ت): يجز.
    - (٤) في (ظ،ر): يثبت.
      - (٥) في (ر): وهذا.
- (٦) وهذا هو المذهب: أن المقطّع لا يملكه بالإقطاع بل يكون أحق الناس بإحيائه، واختار الحارثي أنه يملكه بنفس الإقطاع؛ إعمالاً لحقيقة الإقطاع وهو التمليك. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ١٢٧؛ الإقناع ٣/ ٢٤؛ منتهى الإرادات ٣/ ٢٨٠.
  - (٧) في (ت): وروى.
- (٨) أبو بكر: هو أحمد بن محمد بن هارون، المعروف بالخلال، سمع من جماعة مسائلَهم عن الإمام أحمد، ورحل إلى أقاصي البلاد لجمع مسائل الإمام أحمد، وكان شيوخ المذهب يشهدون له بالفضل والتقدم، له التصانيف السائرة، منها: الجامع، والعلل، والسُّنة، والطبقات وغير ذلك، مات ١٦هد. انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢٣؛ المقصد الرشد ٣/ ١٢١؛ تاريخ بغداد ٦/ ٣٠٠؛ سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٩٧.
- (٩) الزبير: هو الزبير بن العوام بن خويلد القرشي الأسدي، أمُّهُ صفية عمة رسول الله هذا، وعمتُهُ خديجة <، هاجر الهجرتين، وهو حواريّ رسول الله هذا، ومن العشرة المبشرين بالجنة، ومن السِّتة =

حُضْرَ فَرَسِه ().

فَأَجْرَى اَلْفَرَسَ حَتَّى قَامَ، ثُمَّ رَمَى بِسَوْطِهِ ()، فَقَالَ: "أَعْطُوهُ حَيْثُ بَلَغَ السَّوط" ().

[القسم الثـاني من الـــــوات]

1

الضرب الثاني من الموات / / :

ما كان عامراً / / ، فَخُرِبَ، وصار مواتاً عاطلاً، فذلك ضربان:

أحدهما:

ما كان جاهلياً، كأرض عاد وثمود، فهو كالموات الذي لم تثبت فيه عمارة، ويجوز إقطاعه ().

- = أصحاب الشورى، قُتِل غدراً سنة ٣٦هـ. انظر: الاستيعاب ص ٢٦١؛ الإصابة ٤/١٧.
  - (١) حُضْرَ فَرَسِهِ: أي: مسافة عدو الفرس حتى يقف من الإعياء. انظر: النهاية ١/ ٣٩٨.
- (٢) قال ابن الملقن في البدر المنير ٧/ ٧٢ عن سبب رمي السوط: " رَمَى سَوْطه ليُزاد فِي الإقطاع، وَقَالَ الْبَارِقي: إِنَّمَا رَمَاه ليَكُون عَلامَةً عَلَى المُوضع الذي انْتَهَى إِلَيْهِ فرسه ".
- (٣) أخرجه أحمد (٦٤٥٨) ١٠/ ٤٨٥، من حديث ابن عمر، ومن طريقه رواه أبو داود (٣٠٧٣) ص٥٥، في كتاب الخراج والإمارة، باب: ما جاء في إقطاع الأرضين. قال الألباني وشعيب الأرناؤوط: هذا السند ضعيف؛ لضعف عبدالله بن عمر العمري، وبقية رجاله ثقات. وَله شَاهد عند البخاري (٥٢٢٤) ٩/ ٣٩٦، ومسلم (٥٦٥٦) ٨/ ٣٨٨، من حديث أسياء < قَالَت: «كنتُ أنقل النَّوى من أرض الزبير الَّتِي أقطعه رَسُول الله على مَا أسي، وَهِي عَلَى تُلثي فَرسَخ». وَفِي الله الله على مَا أرض الزبير الَّتِي أقطعه رَسُول الله على مَا أبن عمر «ثُويْر». انظر: ضعيف أبي داود-الأم المُسند أحمد» تَسْمِية الأَرْض السالفة فِي حَدِيث ابْن عمر «ثُويْر». انظر: ضعيف أبي داود-الأم ١٤٠٥؛ مسند أحمد ١٨/ ٤٥٠، والمصنف عزا هذا الحديث لأبي بكر الخلال، لكني لم أجده في كتب الخلال المطبوعة.
- (٤) في أظهر الروايتين؛ لأن هذا الملك لا أثر له. انظر: المغني ٨/ ١٤٧؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٢/ ٩٧؛ كشاف القناع ٣/ ٣٩٩؛ شرح منتهى الإرادات ٤/ ٢٦٠.

وقد قال رسول الله ﷺ: « عَادِيُّ الْأَرْضِ ( ) للهِ ۖ وَلرَسُولِهِ ﷺ، ثُمَّ هِيَ لَكُمْ مِنِّي يعني: أرض عاد » ( ).

الضرب الثاني: ما كان إسلامياً، جرى عليه مُلْكُ المسلمين، ثم خرب حتى صار مواتاً عاطلاً، ففيه روايتان:

إحداهما: لا يُملك بالإحياء، سواء عُرف أربابه، أو لم يُعرَفوا.

والثانية: إنْ عُرِفَ أربابه لم يُملك بالإحياء، وإن لم يُعرفوا مُلِكَ بالإحياء (). فإن قلنا بالرواية الأولى، وأنه لا يُملك بالإحياء، فهل يجوز إقطاعه ؟

نَظُرْتَ؛ فإن عُرِفَ أربابه لم يَجُزْ إقطاعه، وكانوا أحقَّ ببيعه وإحيائه. وإن لم يُعرفوا جاز إقطاعه، وكان الإقطاع شرطاً في جواز إحيائه، ولا يَستقرُّ مُلْكه عليه قبل الإحياء.

فإنْ شَرَعَ في الإحياء صار بكمال الإحياء مالكاً له، وإن أمسك عن إحيائه (كان أحقَّ به، ثم يُنْظَر، فإنْ كان إمساكه عن إحيائه (كان أحقَّ به، ثم يُنْظَر، فإنْ كان إمساكه عن إحيائه (كان أقرَّ في يده إلى زوال عذره.

- (۱) عَادِيُّ الْأَرْضِ: يعني القديم الذي من عهد عاد، قال الرافعي: يقال للشئ القديم عادي، نسبة إلى عاد الأولى، والمراد هنا: الأرض غير المملوكة الآن، وإن تقدم ملكها، فليس ذلك مختصاً بقوم عاد، فالنسبة إليهم للتمثيل لِلَا لم يُعلم مالكه. انظر: فيض القدير للمناوي ٤/ ٢٩٨؛ الأموال لأبي عبيد ١/ ٣٩٥.
- (۲) أخرجه عن طاوس مرسلاً: أبو عبيد (۲۸۸) ۱/ ۳۸۸، كتاب: أحكام الأرضين، باب الإقطاع، وقال المحقق؛ سنده كلهم ثقات إلا أنه مرسل، وابن زنجويه (۱۰۰۸) ۲/ ۲۱۳، في كتاب: أحكام الأرضين، باب: الإقطاع، وقال المحقق: إسناده صحيح إلى طاوس، وأخرجه البيهقي في سننه (۲۳۷) ۲/ ۲۳۷ في كتاب: إحياء الموات، باب: لا يترك ذمي يحييه.
- (٣) وهذه الرواية هي المذهب. انظر: المغني ٨/ ١٤٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ٧٨؛ المبدع شرح المقنع ٥/ ٩٩؛ الإقناع ٣/ ١٧؛ منتهى الإرادات ٣/ ٢٧٠.
  - (٤) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).

وإن كان غيرَ معذور، ومضى زمانٌ / يَقْدِرُ على إحيائه فيه، قيل له: إمَّا أن تُحْيِيَهُ فَيُقَرَّ فِي يدك، وإمَّا أن ترفع يدك عنه؛ ليعود إلى حاله قبل إقطاعه (). فإن تَغَلَّبَ على هذا الموات المُسْتَقْطَع مُتَغَلِّبٌ، فأحياهُ، كان مُحْيِيْهِ أحقَّ به من مُسْتَقْطِعِهِ ( )//.

## وأمَّا العامر فضربان:

أحدهما: ما تَعَيَّنَ مالكوه، فإن كان في دار الحرب التي لم يَثْبُتْ للمسلمين المسلمين المسلمين عليها يدٌ، فأراد الإمام أن يُقْطِعَها؛ لِيُمَلِّكَها المُقْطَعَ عند الظفر بها جاز (). وقد «سأل تميمُ الداريُّ ( ) ﴿ ) ﴿ وَقَدَ «سأل تميمُ الداريُّ ( ) ﴿ ﴾ وقد الله الله الله الله عَنْ أَن يقطعه عَيْنُوْنَ ( ) ( ) فيه بالشام قبل فتحه- ففعل» ( ).

- (١) انظر: المغني ٨/ ١٥٣؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٦/ ١٨٨.
- (٢) هذا وجه عند الحنابلة، وهو اختيار المصنف، وهناك وجه آخر: أن حق المستقطع لا يزول؛ لأنه أسبق فهو أولى؛ كحق الشفيع يقدم على شراء المشتري. انظر: المغنى ٨/ ١٥٣؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٦/ ١٢٣.
  - (٣) انظر: المغنى ٨/ ١٤٨؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٦/ ٨٢.
- (٤) تميم الداري: هو تميم بن أوس بن خارجة، يُنسب إلى الدار، وهو بطن من لخم، يكني أبا رقية، ولم يولد له غيرها، كان نصرانياً فأسلم، وقدم على النبي ﷺ سنة ٩هـ، ذكر للنبي ﷺ قصة الجساسة والدجال، فحدث عنه بذلك على المنبر، فعُدَّ ذلك من مناقبه.
  - انظر: الاستيعاب ص٩٧؛ أُسْد الغابة ١/ ٣٢٨؛ الإصابة ٢/ ٨.
- عَيْنُوْن: قيل: هي من قُرى بيت المقدس، وقيل: قرية من وراء البثنية من دون القُلْزم (البحر الأحمر ) في طرف الشام. انظر: معجم البلدان ٤/ ١٨٠.
  - (٦) في (ظ، ر): عيون.
- (٧) أخرجه مرسلاً: أبو عبيد في الأموال ( ٦٩٤، ٦٩٥ )، في كتاب: أحكام الأرضين، باب: الإقطاع، قال المحقق: وهذا المرسل رجاله ثقات، وقد رُوِيَ إقطاع النبي ﷺ لتميم من طُرُق كثيرة كما قاله ابن حجر في الإصابة ٢/ ٨. انظر هذه الطرق في: الأموال لأبي عبيد ١/ ٣٩١؛ الأموال لابن زنجويه ٢/ ٦١٧؛ تاريخ دمشق ١١/ ٦٤-٦٩؛ الطبقات الكبرى لابن سعد ١/ ٢٩٦. قلت: كثرة الطرق تشعر بثبوت القصة.

وسأله أبو ثعلبة ( ) الخُيشَنِيُّ ( ) في أن يقطعه ( ) أرضًا كانت ( ) بيد الروم. فأعجبه ذلك، وقال: « ألا تسمعون ما يقول !، فقال: والذي بعثك بـالحق لَتُفْـتَحَنَّ عليك!، فكتب له بذلك كتاباً » ().

وكذلك لو استوهب أحداً من سَبْيها أو ذراريها ()؛ ليكون أحقَّ به إذا فتحها جاز، وصحَّت العطية منه مع الجهالة بها؛ لتعلقها بالأمور العامة.

وقد روى الشعبيُّ ( ) / : أنَّ خُرَيْمَ ( ) بنَ أُوس بن حارثة الطائي ( )

- ف (ظ،ر): وسأله ثعلبة.
- (٢) أبو ثعلبة الخشني: اختلف في اسمه واسم أبيه كثيراً، فقيل: اسمه جرثوم، وقيل: جرهم. وقيل اسم ابيه: ناشر، وقيل: لاشِر، ولم يختلفوا في صحبته، ولا في نسبته إلى خُسَين. وهو مشهور بكنيته، كان ممن بايع تحت الشجرة، وأرسله الرسول ﷺ إلى قومه فأسلموا، مات بالشام في خلافة معاوية. انظر: الاستيعاب ص٥٨٥؛ أُسْد الغابة ٦/ ٤٣؛ الإصابة ١٢/ ٩٤.
  - (٣) في (ت): يقطع.
  - (٤) في (ت): أرضا بيد الروم.
- (٥) أخرجه أحمد في المسند (١٧٧٣٧) ٢٩/ ٢٧٢؛ وأبو عبيد في الأموال (٦٩٣) ١/ ٣٨٨، كتاب: أحكام الأرضين، باب: الإقطاع. قال شعيب الأرناؤوط: وهذا الإسناد رجاله ثقات رجال الشيخين، لكنه منقطع، فأبو قلابة - عبدالله بن زيد الجرمي - لم يسمع من أبي ثعلبة الخشني.
  - انظر: جامع التحصيل في أحكام المراسيل للعلائي ص١١١؛ تحفة التحصيل للعراقي ص١٧٦.
    - (٦) في (ر): وذراريها.
- (٧) الشعبي: هو عامر بن شراحيل بن عبد بن ذي كبار، أبو عمرو الهمداني ثم الشعبي، الإمام العَلَم، المتفق على ثقته وجلالته، ولد لست سنين خلت من خلافة عمر، حدث عن كثير من الصحابة، منهم: أبو هريرة وعائشة، قال عن نفسه: أدركت أكثر من خمسائة من الصحابة، مات سنة ٤٠١هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٤/ ٢٩٤.
  - (٨) في (ظ، ر): حريم.
- خُرَيْم: هو خُرَيْم بن أوس بن حارثة بن لأم الطائي، يكني أبا كِمّاً، لقي رسول الله رسي بعد منصر فه

قال// لرسول الله على: "إنْ فَتَحَ الله عليك الجيرة () فأعطني بنتَ بُقَيْلَة (). فلما أراد خالدٌ صُلْحَ أهل الحيرة قال له خُرَيْمٌ: إنَّ رسول الله على جَعَلَ لي بنتَ بُقَيْلَة، فلا تدخلها في صلحك، وشَهِدَ له بشير بن سعد () ومحمد بن مسلمة ()، فاستثناها من الصلح ودفعها إلى خُرَيْمٍ، فاشتُرِيَتْ منه بألف درهم، وكانت عجوزاً "()

- = من تبوك، فأسلم، وشهد مع خالد بن الوليد وقعة الحيرة. انظر: الاستيعاب ص ٢٠٨، أسد الغابة ٢/ ١٦٥؛ الإصابة ٣/ ٢٠٨.
- (۱) الجِيْرَة: مدينة على شاطئ نهر الفرات الغربي، على ثلاثة أميال من الكوفة جنوباً، كانت مسكن ملوك العرب (المناذرة)، وقد احتلَّت اليوم مدينة النجف موقع الحيرة. انظر: معجم البلدان ٢/ ٣٢٨؟ أطلس الحديث النبوي ص١٠٨؛ معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية لعاتق البلادي ص١٠٨.
- (٢) بنتَ بُقَيْلَة: هي الشياء بنت بقيلة الأزدية الغسانية، أخت عبد المسيح بن عمرو، الذي بعثه أهل الحيرة ليصالح خالد بن الوليد؛ لأنه كان رجلاً داهيةً، وحصلت له مع خالد قصة شرب السُّم المشهورة. انظر: الأعلام للزركلي ٤/ ١٥٣؛ الإكال لابن ماكولا ١/ ٣٤٧؛ التاريخ الكبير للبخاري ١/ ١٩٤؛ حلية الأولياء ١/ ١٦٤.
- (٣) بشير بن سعد: هو بشير بن سعد بن ثعلبة الأنصاري الخزرجي، يكنى أبا النعمان بابنه النعمان، شهد بيعة العقبة الثانية، وبدراً وأُحُداً وما بعدها. قُتِل مع خالد بن الوليد في غزوة عين التمر، سنة ١٢هـ في خلافة أبي بكر الصديق. انظر: الاستيعاب ص ٨٥؛ أسد الغابة ١/ ٣٩٨؛ الإصابة ١/ ٥٨٠.
- (٤) محمد بن مسلمة: هو محمد بن مسلمة بن سلمة الأنصاري الأوسي، شهد بدراً وما بعدها، كان ممن شارك في قتل كعب بن الأشرف، وقد اعتزل الفتنة، فلم يشهد صفين ولا الجمل، واتخذ سيفاً من خشب، وذكر أن الرسول المسال المسلمة على المدينة ولم يستوطن غيرها سنة ٤٣ هـ. انظر: الاستيعاب ص٣٤٣؛ أسد الغابة ٥/ ٢٠١؛ الإصابة ١/ ٤٥.
- (٥) أخرجه من حديث عدي بن حاتم: ابن حبان في صحيحه برقم (٦٦٧٤) ١٥/ ٢٥، في كتاب التاريخ، باب: إخباره على يكون في أمته من الفتن، وأخرجه الطبراني في المعجم الكبير ١١/ ٨١، قال الهيثمي في مجمع الزوائد ٦/ ٣١٤: رجاله رجال الصحيح، وقال شعيب الأرناؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم، رجاله ثقات رجال الشيخين، غير محمد بن يحيى فمن رجال مسلم، وكذا قال الشيخ الألباني. انظر: صحيح بن حبان ١٥/ ٥٥، السلسلة الصحيحة ٦/ ٧٨٤.

و إذا صح الإقطاع والتمليك () على هذا الوجه نُظِرَ حالُ الفتح //؛ فإن كان الملحاً حصلت الأرض لمُقْطِعِها، وكانت () خارجةً عن حكم الصلح بالإقطاع السابق. وإن كان الفتح عَنْوةً كان المقطع والمستوهب أحقَّ بها استقطعه واستوهبه من الغائمين، ونُظِرَ في الغانمين؛ فإن علموا بالإقطاع والهبة قبل الفتح، فليس لهم المطالبة بعوض ما استُقْطِعَ ووُهِبَ له (). وإن لم يعلموا حتى فتحوا عاوضهم الإمام بها يستطيب به نفوسهم، كما يستطيب نفوسهم عن غير ذلك من الغنائم.

وقد قيل: لا تلزم () استطابة نفوسهم عنه ولا عن غيره من الغنائم إذا رأى المصلحة في أخذه //.

الضرب الثاني من العامر: ما لم يتعيَّن مالكوهُ، ولم يتميَّز ( ) مستحقُّوهُ، فهو العسمالثاني من على ثلاثة أقسام:

أحدها: ما اصطفاهُ الأئمة لبيت المال من فتوح البلاد، إمَّا بِحَقِّ الخُمُسِ فيأخذه باستحقاق أهله له.

وإمَّا بأن يصطفيه باستطابة نفوس الغانمين عنه، فقد اصطفى عمر من أرض السواد أموال كسرى (من) (أ) أهل بيته، وما هرب عنه أربابه (وهلكوا) (أ) فكان مبلغ غَلَّتِهِ تسعة آلاف ألف درهم، كان يصرفها في مصالح المسلمين، ولم

/

)

Ali Fattani

<sup>(</sup>١) في (ت): والتملك.

<sup>(</sup>٢) في (ظ، ر): وإن كانت.

<sup>(</sup>٣) في (ظ، ر): ووهب.

<sup>(</sup>٤) في (ظ، ر): لا يلزم.

<sup>(</sup>٥) في (ت، ظ): ولا يتميز.

<sup>(</sup>٦) كذا في سائر النسخ، والأولى عدم وجودها. فيكون الكلام: كسرى وأهل بيته.

<sup>(</sup>٧) كذا في سائر النسخ، ولعلّ الأوْلى (أو هلكوا).

يقطع شيئاً منها ().

ثُممَّ إِنَّ عثمان اللهِ أقطعها ()؛ لأنه رأى إقطاعها أو فر لِغَلَّتِها من تعطيلها، وشرط على من أقطعها أن يأخذ منه حقَّ الفيء ()، فكان ذلك منه () إقطاع إجارة () لا إقطاع تمليك. فتو فرت غَلَّتُهَا حتى بلغت -على ما قيل - خمسين ألف ألف درهم //، فكان منها صِلاته وعطاياه، ثم تناقلها الخلفاء بعده.

فلها كان عام الجهاجم ( ) سنة اثنتين وثهانين في فتنة ابن الأشعث ( ) أُحْرِقَ

- (۱) أخرج هذا الأثر: أبو عبيد في الأموال برقم (۷۰۸) ۱/ ۳۹۸، في كتاب: أحكام الأرضين، باب: الإقطاع، رقم (۷۰۸)، ويحيى بن آدم في كتاب الخراج برقم (۱۹۸) ص ۲۰، باب: من أحيا أرضاً ميتة.
  - (٢) انظر: الأموال لأبي عبيد ١/ ٤٠١.
  - (٣) الفئ: ما أُخِذَ من مال الكفار بلا قتال، كالجزية والخراج وعشر التجار وما تركوه فزعاً ونحوه. انظر: المطلع ص٢١٤؛ المقنع مع الشرح الكبير والإنصاف ١٠/ ٣١٤.
    - (٤) ليست في (ت).
    - (٥) في (ت): إقطاع إجازة.
- (٦) عام الجهاجم: هو العام الذي دارت فيه موقعة دَيْر الجهاجم، بين الحجاج بن يوسف وعبدالرحمن بن الأشعث، وهذه الوقعة هي التي كُسِرَ فيها ابن الأشعث، بعد أن استمرَّت الحرب بينهم أشهراً. (دير الجهاجم: موضع بظاهر الكوفة، على سبعة فراسخ منها، من ناحية الجنوب، على طرف البرِّ للسالك إلى البصرة). انظر: تاريخ الإسلام ٥/ ٣٤٣، ٦/ ٢؛ البداية والنهاية ٢١/ ٣١٨ ٣٣٤؛ معجم البلدان ٢/ ٥٠٣، أطلس الحديث النبوى ص ١٢٤.
- (٧) ابن الأشعث: هو عبدالرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الكندي، بعثه الحجاج على سجستان، فثار هناك، وأقبل في جمع كبير، وقام معه علماء وصلحاء ليّا انتهك الحجاج من إماتة وقت الصلاة، ولجوره وجبروته. فقاتله الحَجّاج، وجرى بينهما عدَّة مصافات، انتصر ابن الأشعث في البداية، وفي آخر الأمر انهزم، قيل: إن ابن الأشعث أصابه السّل فهات. وقيل: ألقى نفسه من قصر خراب فهلك. وذلك في سنة ٨٤هـ. انظر: سير أعلام النبلاء ٤/ ١٨٣؛ تاريخ دمشق ٣٤/ ٢٣٥؛ تاريخ الإسلام ٥/ ٣٤٣.

الديوان، وأخذ كلُّ قومٍ ما يليهم ().

فهذا النوع من العامر لا يجوز إقطاع رقبته؛ لأنه قد صار باصطفائه لبيت المال ملكاً / لكافة المسلمين، فجرى على رقبته حكم الوقوف المؤبدة، وصار استغلاله هو المال الموضوع في حقوقه.

والسُّلطان فيه بالخيار على وجه النظر في // الأصلح، بين أن يستغلّه لبيت المال كما فعل عمر هُم، وبين أن يَتخيَّر له من ذوي القدرة والمُكْنة والعمل مَنْ يقوم بعمارة رقبته بخراج يُوضع عليه مقدرًا، ويكون الخراج أُجرةً يُصرف في وجوه المصالح إلا أن يكون مأخوذاً بالخُمُس فيصرف في أهل الخُمُس.

فإنْ كان ما وضعه من الخراج مقاسمةً على الشطر من الثمار والزروع جاز في النخل؛ كما ساقى رسول الله ﷺ أهل خيبر () على النصف من ثمار النخل.

وجوازه في الزروع معتبرٌ باختلاف الفقهاء في جواز المخابرة ()، فمن أجازها أجاز الخراج بها ().

- (۱) خبر إحراق الديوان: أخرجه أبوعبيد الأموال برقم (۷۰۸) ۱/ ٣٩٨، في كتاب: أحكام الأرضين، باب: الإقطاع، كما أخرجه ابن أبي شيبة في المصنف برقم (٣٣٧٠٧) ١٧/ ٤٧٠، في كتاب: السِّير، باب: ما ذُكِرَ في اصطفاء الأرض، وفيه: أن الحجاج هو الذي أحرق الديوان.
  - (٢) في (ظ): تصرف.
- (٣) خيبر: موضع شهال المدينة النبوية (١٦٠كم) لمن يريد الشام، وخيبر بلسان اليهود: الحصن؛ لأن هذه البقعة مشتملة على حصونٍ، فسُمِّيت خيبرا، فتحها النبيُّ في أول محرم سنة ٧ هـ. انظر: معجم البلدان ٢/ ٤٠٩؛ أطلس الحديث النبوي ص١٦٨.
  - (٤) المخابرة: هي المزارعة: وهي دفع الأرض إلى من يزرعها، ويعمل عليها، والزرع بينهما. انظر: المطلع على أبواب المقنع ص٢٦٣.
    - (٥) في (ظ، ر): ومن منع منها.
- (٦) الذين أجازوا المخابرة من الفقهاء هم: الإمام أحمد، والقاضي أبو يوسف ومحمد بن الحسن -صاحبا

Ali Fattani

1

وقيل: بل يجوز () الخراج بها، وإن مُنِعَ من المخابرة عليها؛ لما يتعلق بها من عموم المصالح التي يتسع حكمها عن أحكام العقود الخاصة، ويكون العُشر واجباً في الـزرع دون الثمرة؛ لأن الـزرع () مُلْكُ لزارعه ()، والثمرة ملـك لكافـة//

أبي حنيفة -، وعمدة أدلتهم حديث: ابن عمر { «أن رسول الله ﷺ عامل أهل خيبر بشطر ما يخرج منها من ثمر، أو زرع » رواه البخاري ( ٢٣٢٨ ، ٢٣٢٨)، ومسلم (١٥٥١)، كما احتجوا بالقياس على المضاربة، من حيث الشركة في النهاء فقط دون الأصل، وللحاجة إليها؛ فإن صاحب المال قد لا يهتدي إلى العمل، والمهتدي إليه قد لا يجد المال، فمسَّت الحاجة إلى انعقاد هذا العقد. انظر: المغني ٧/ ٥٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٤/ ٢٣٠؛ بدائع الصنائع ٦/ ٢٦٣؛ حاشية ابن عابدين ٩/ ٣٩٧.

- وأما الذين منعوا المخابرة من الفقهاء فهم: الإمام أبو حنيفة، فقال: بعدم جوازها مطلقاً، وقال الشافعي: تجوز المزارعة تبعاً للمساقاة في الأرض البيضاء التي بين النخل والعنب، ولا تجوز المتقلالاً. وقال مالك: لا تجوز المزارعة إلا أن تكون أرضاً وشجراً، ومقدار البياض من الأرض ثلث مقدار الجميع. واستدلوا بالأحاديث التي فيها النهي عن المخابرة، مثل حديث جابر: «أن النبي شني عن المخابرة»، وحديث ابن عمر: «كنا نخابر أربعين سنة، حتى أخبرنا رافع بن خديج بأن النبي شني عن المخابرة» ويترجح والله أعلم: قول من أجاز المخابرة؛ لأنه يمكن الجمع بين الأحاديث بحمل الأحاديث التي فيها النهي عن المخابرة التي فيها جهالة أو غرر من مثل اشتراط جهة معينة مثل: أن يقول المالك في ما ينبت على حافة النهر، ويدل على هذا ما قاله رافع بن خديج: (إنها كان الناس يؤاجرون على عهد النبي شعلى الماذيانات، وإقبال الجداول، وأشياء من الزرع، فيهلك هذا، ويسلم هذا، ويسلم هذا، ويسلم هذا، ويلك هذا، ولم يكن للناس كراء إلا هذا؛ فلذلك زجر عنه، فأما شيء معلوم مضمون فلا بأس به) رواه مسلم (٧٤٥). انظر: بدائع الصنائع للكاساني ٦/ ٣٦٢؛ حاشية ابن عابدين ٩/ ٩٩٧؛ منهاج الطالبين للنووي ص٤٠٣؛ الحاوي للماوردي ٧/ ٢٦٣؛ مغني المحتاج للشربيني ٢/ ٤١٧؛ الاستذكار لابن عبدالبر ٢١/ ٢٠٩؛ بداية المجتهد ٢/ ٢٤٢.

- (١) في (ر): وقيل يجوز.
- (٢) في (ت): فإن الزرع.
- (٣) في (ت، ظ): لزراعه.

Ali Fattani

المسلمين // مصروفة في مصالحهم.

القسم الثاني من العامر:

أرض الخراج، فلا يجوز إقطاع رقابها تمليكاً؛ لأنها تنقسم ضربين:

ضرب تكون رقابها وقفاً وخراجها أجرة، وتمليك الوقف () لا يصح بإقطاع ولا بيع ولا هبة.

وضرب تكون رقابها ملكاً وخراجها جزيةً، فلا يصح إقطاع مملوك بغير مالكيه.

- (١) في (ر، ظ): تمليك للوقف.
- (٢) ذكره المصنف في ص١٣٨.
- (٣) هو محمد بن النقيب بن أبي حرب الجَرْجَرَائيُّ: منسوب إلى جَرْجَرَايا (بلدة بين واسط وبغداد من الجانب الشرقي)، ذكره أبو بكر الخلال فقال: " وَرغٌ، يعالج الصبر، جليل القدر، كان أحمد يكاتبه، ويعرف قدره، ويسأل عن أخباره، عنده عن أبي عبد الله مسائل مشبعة، كنت سمعتُها منه ". انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٣٩؛ المقصد الأرشد ٢/ ٥٢٧؛ معجم البلدان ٢/ ١٢٣؛ الأنساب للسمعاني ٢/ ٤٤؛ اللباب في تهذيب الأنساب لابن الأثر ١/ ٢٧٠.
  - (٤) وفي (ر، ظ): عبيدالله.
- (٥) هو عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي، أبو عبد الرحمن، أسلم قديهاً، وهاجر الهجرتين، وشهد بدراً والمشاهد بعدها، بعثه عمر في خلافته إلى الكوفة معلهاً ووزيراً، وبعث معه عهاراً أميراً، مات ابن مسعود بالمدينة سنة ٣٢ هـ وصلى عليه عثمان بن عفان، ودفن بالبقيع.
  - انظر: الاستيعاب ص٧٠٤؛ أسد الغابة ٣/ ٣٨١.
- (٦) خباب: هو خباب بن الأرتِّ بن جندلة التميمي، سُبِيَ في الجاهلية، فبيع بمكة، فكان مولى أم أنهار =

فقد نصَّ على أنه لا يجوز إقطاع رقبة مملوكة.

#### القسم الثالث:

ما مات عنه أربابه، ولم يستحقه () وارث بفرض ولا تعصيب ()، فينتقل إلى العام الثالث من العالم مصروفاً في مصالح المسلمين ()، لا على طريق الميراث.

وقد قال أحمد في رواية المروذي: "في الأرض الميتة إذا كانت لم تُملك، فإن مُلِكتْ فهي فيءٌ للمسلمين، مثل من مات وترك/ مالاً لا يُعرَف له وارث"().

= الخزاعية كان من السابقين الأولين، ومن أول من أظهر إسلامه، وعُذَّبَ عذاباً شديداً لأجل ذلك. شهد بدراً وما بعدها، نزل الكوفة ومات بها سنة ٣٧ هـ.

انظر: الاستيعاب ص٧٠٧؛ أسد الغابة ٢/ ١٤٧؛ الإصابة ٣/ ١٨١.

- (۱) أخرجه أبو عبيد في الأموال برقم ( ۷۰۲، ۷۰۲) ۱/ ۳۹۰، عن موسى بن طلحة: « أن عثمان أقطع خسة من أصحاب النبي ﷺ: الزبير، وسعداً وابن مسعود، وأسامة بن زيد، وخباب بن الأرتّ، قال: فكان جاريّ منهم ابن مسعود وخبابً" ».
- (٢) السواد: هو أرض العراق، سمي بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار؛ لأن العرب كانوا إذا خرجوا من أرضهم ظهرت لهم خضرة الزروع والأشجار فيسمونه سوادا، كما إذا رأيت شيئا من بُعْدٍ قلت: ما ذلك السواد، وهم يسمون الأخضر سوادًا والسواد أخضر. نظر: معجم البلدان ٣/ ٢٧٢.
  - (٣) انظر: الاستخراج لأحكام الخراج لابن رجب ص٤٢٩.
    - (٤) في (ت): أربابه، لم يستحقه.
  - (٥) **الفرض**: هو الميراث المقدر في الكتاب والسنة، والتعصيب: هو الميراث بغير تقدير. انظر: المطلع ص٣٠٠، ٣٠٠.
    - (٦) في (ت): المصالح للمسلمين.
- (٧) انظر: مسائل أبي داود للإمام أحمد ص٢١١؛ وانظرها من رواية المروذي في: الاستخراج لأحكام الخراج ص١٩١.

فقد بيّن أن الأرض التي مات أربابها ولا وارث لها هي فيءٌ للمسلمين.

فأما ما انتقل إلى بيت المال من رقاب الأموال، هل يصير وقفا بنفس الانتقال إليه ؟ على وجهين:

أحدهما //: قد صار وقفاً لعموم مصرفها () الذي لا يتخصص بجهة، فعلى هذا لا يجوز بيعها. وهذا ظاهر كلام أحمد في أرض السواد أنها صارت وقفاً بنفس الفتح، فقال في رواية حنبل: "كلم كانت عَنْوة كان المسلمون شرعاً // واحداً، وعمر ترك السواد كذلك " (). وكذلك قال في رواية حرب: "أرض الخراج ما فتحها المسلمون فصارت فيئاً لهم وأضافوا عليها وظيفة ()، فتلك جارية " ().

والثاني: لا تصير وقفاً حتى يقفها الإمام، فعلى هذا يجوز له بيعها إذا رأى بيعها أصلح لبيت مال المسلمين ()، ويكون ثمنها مصروفاً في عموم المصالح، وفي ذوي الحاجات من أهل الفيء، ومن أهل الصدقات ().

وقدقال أحمد في رواية عبدالله: "الأرض إذا كانت عنوة هي لمن قاتل عليها، إلا أن يكون وقفها من فتحها على المسلمين كما فعل عمر الله بالسواد" ().

فاعتبر إيقافه.

- (١) وفي (ظ، ر): بعموم مصرفها.
- (٢) انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص١٩٧، ٤٠٠.
- (٣) **الوظيفة**: المقصود بها هنا: الخراج. وللوظيفة إطلاقات أخرى عند الفقهاء، انظرها في: معجم المصطلحات المالية ص ٤٧٣.
  - (٤) انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص١٨٧.
    - (٥) في (ت): لبيت المال.
    - (٦) في (ر، ظ): وأهل الصدقات.
  - (V) مسائل الإمام احمد برواية ابنه عبدالله ٣/ ١٢١٨.

فأما إقطاعها على هذا/ الوجه فقد قيل بجوازه؛ لأنه لما جاز بيعها وصرف المنها إلى من يراه من ذوي الحاجات وأرباب المصالح جاز إقطاعها له، ويكون تمليك رقبتها كتمليك ثمنها.

وقيل (): لا يجوز إقطاعها وإن جاز بيعها؛ لأن البيع معاوضة، وهذا الإقطاع صلة، وفيه ضعف!

فهذا الكلام في التمليك.

[أقـسام إقطـاع الاســـتغلال]

فأما إقطاع الاستغلال:

فعلى ضربين: عشر، خراج.

أمًّا العُشر ():

فإقطاعه لا يجوز؛ لأنَّه () زكاةً // لأصناف يُعتبر () وصف استحقاقهم عند العسشرا دفعها إليهم، وقد لا يكونوا من أهلها وقت استحقاقها عند دفعها إليهم. فإن / وجبت ()، وكان مقطعها () وقت الدفع مستحقاً، كانت حوالةً () بعشر قد

- (١) الأحكام السلطانية للماوردي ص٢٥٣.
- (٢) العُشْر لغة أحد أجزاء العشرة. ويطلق في اصطلاح الفقهاء على نوعين: أحدها: عشور الزكاة، وهي ما يؤخذ في زكاة الزروع والثار وهو المقصود هنا؛ لأنه جاء في مقابلة الخراج –، والثاني: ما يفرض على الكفار في أموالهم إذا انتقلوا بها من بلد إلى بلد في دار الإسلام. انظر: المطلع ص ٢١٩ معجم المصطلحات المالية والاقتصادية ص ٣١٧.
  - (٣) وفي (ظ، ر): لأنها.
    - (٤) وفي (ت): تغير.
  - (٥) وفي (ظ، ر): فإن وجب.
  - (٦) وفي (ظ، ر): فكان مقطعها.
- (٧) الحوالة: نقل الدين من ذمة إلى ذمة، مشتقة من التحول؛ لأنها تحيل الحق من ذمة المحيل إلى ذمة المحال عليه. انظر: المطلع ص ٢٤٩؛ الكافي لابن قدامة ٣/ ٢٨٧.

وجب على ربه لمن هو أهله () فتصح ()، ويجوز دفعه إليه، ولا يصير ديناً مستحقاً حتى يقبضه ()؛ لأن الزكاة لا تملك إلا بالقبض، فإن منع من العشر لم يكن خصاً فيه، وكان عامل العشر بالمطالبة أحق.

أما الخراج ():

[ حكـــم إقطـــاع الخـــــراج]

فيختلف حكم إقطاعه باختلاف حال مقطّعه، وله ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يكون من أهل الصدقات () فيجوز؛ لأنه يجوز صرف الفيء في أهل الصدقة، وقد ذكرنا ذلك، وقال قوم (): لا يجوز؛ (لأنه لا يجوز صرف الفيء إلى أهل الصدقة، كما لا يستحق الصدقة أهل الفيء.

الحالة// الثانية: أن يكونوا من أهل المصالح ممن ليس لـه () رزق مفروض، الخالة// الثانية: أن يكونوا من أهل المصالح ممن ليس لـه الخراج؛ لأن ما فلا يصح أن يقطعوه على الإطلاق وإن جاز أن يُعطوا ()

- (١) في (ظ، ر): لمن هو من أهله.
  - (٢) في (ظ، ر): فصحَّ.
  - (٣) في (ت): حتى يقضيه.
- (٤) الخراج لغةً: الكراء والغَلَّة، واصطلاحاً: هو ما يوضع على رقاب الأرض غير العشرية (الزكوية) من حقوق تؤدى عنها إلى بيت المال. انظر: لسان العرب ٢/ ٩٤٩ مادة (خرج)؛ معجم مقاييس اللغة ٢/ ١٧٥ مادة (خرج)؛ المطلع ص ٢١٨؛ الأموال لأبي عبيد ١/ ١٤١؛ الأحكام السلطانية للهاوردي ص ٣٨٨
  - (٥) في (ظ، ر): أهل الصدقة.
- (٦) هؤلاء القوم هم: الشافعية. انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص ٢٤١؛ الحاوي في فقه الشافعي ٨/ ٥٢٧-٥٢٨.
  - (٧) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
    - (٨) ليست في (ظ).
    - (٩) في (ظ، ر): أن يقطعوه.

يعطونه () إنها هو من صِلات المصالح. فإن جعل لهم من مال الخراج شيء أجرى عليه حكم الحوالة والتسبيب ()، لا حكم الإقطاع، فيعتبر في جوازه شرطان:

أحدهما: أن يكون بهال مقدر، وقد وجد سبب استباحته.

والثاني: أن يكون مال الخراج قد حلَّ ووجب، فيصح بالتسبيب () عليه والحوالة به، فيخرج بهذين الشرطين عن حكم الإقطاع.

والحالة الثالثة: أن يكونوا من أهل فرض الديوان ()، وهم الجيش، فهم أحق الناس () بجواز الإقطاع؛ لأن لهم أرزاقا مقدرة تصرف إليهم مصرف الاستحقاق؛ لأنها أعواض عما أرصدوا نفوسهم له // من حماية البيضة، والذب عن الحريم.

وإذا صح أن يكونوا من أهل الإقطاع روعي حينئذ مال الخراج، فإن له حالين: حال يكون جزية، وحال يكون أجرة ().

#### [حكم الخراج إذا كسان جزيسة]

فأما ما كان منه جزية:

فهو غير مستقر على التأبيد؛ لأنه مأخوذ //مع بقاء الكفر، وزائل مع حدوث الإسلام، فلا يجوز إقطاعه أكثر من سنة؛ لأنه غير موثوق باستحقاقه بعدها. فإن أقطعه سنة بعد حلوله واستحقاقه صح، وإن أقطعه في السنة قبل

- (١) في (ر): لأن ما يقطعونه.
  - (٢) في (ت): والتسيب.
  - (٣) في (ت): بالتسبب.
- (٤) في (ت): فرض أهل الديوان.
  - (٥) في (ت): أخص الناس.
- (٦) يكون الخراج جزية: إذا صالح المسلمون الكفار على أن الأرض تبقى على ملك الكفار. ويكون الخراج أجرة: إذا صالح المسلمون الكفار على أن الأرض تصير ملكاً للمسلمين.

انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص٧٤٧-٢٤٩؛ الأحكام السلطانية للماوردي ص٩٩٠.

11: Fattani

استحقاقه لم يجز؛ لأنه مضروب للوجوب ().

[حكم الخراج إذا كسسان أجسرة]

وأما ما كان من الخراج أجرة:

هو مستقر الوجوب على التأبيد، فيصح إقطاعه سنين (). ولا يلزم () الاقتصار على سنة واحدة، بخلاف الجزية التي لا تستقر.

إذا كان كذلك، لم يخل حال إقطاعه من ثلاثة أقسام:

أحدها: أن يقدر بسنين () معلومة، كإقطاعه عشر سنين، فيصح إذا روعي فيه شرطان:

أحدهما: أن يكون رزق المقطع معلوم القدر عند باذل الإقطاع، فإن كان مجهولا عنده لم يصح.

الثاني: أن يكون قدر الخراج معلوماً عند المقطع وعند باذل الإقطاع / / ، فإن اكان مجهو لاً عندهما أو عند أحدهما لم يصح. وإذا كان كذلك لم يخل حال الخراج من أحد أمرين: إما أن يكون مقاسمة أو مساحة ().

- (١) في (ت): مصروف للوجوب.
  - (٢) في ( ت ): سنتين.
  - (٣) في (ظ): ولا يلتزم.
- (٤) في (ظ، ر): يكون سنين معلومة.
- (٥) خراج المقاسمة: هو الخراج الذي يكون الواجب فيه جزءًا شائعًا من الخارج من الأرض، الربع والخمس ونحو ذلك.

وخراج المساحة: هو الخراج الذي يكون الواجب فيه شيئا في الذمة يتعلق بالتمكن من الزراعة، حتى لو لم يقع الزرع بالفعل. ويسمى هذا النوع أيضا "خراج الوظيفة" و"خراج المساحة"؛ لأن الإمام ينظر إلى مساحة الأرض ونوع ما يُزرع فيها عند توظيف الخراج عليها. انظر: الاستخراج لأحكام الخراج ص ١٧٤؛ الفتاوى الهندية ٢/ ٢٦٢؛ معجم المصطلحات المالية والاقتصادية ص ١٩٣٠.

النص المحقسق

فإن كان مقاسمة: فمن جوز من الفقهاء وضع الخراج على المقاسمة جعله من المعلوم الذي يجوز إقطاعه، ومن منع من وضع الخراج على / المقاسمة جعله من المجهول الذي لا يجوز إقطاعه ().

[حكم إقطاع خراج المساحة]

وإن كان الخراج مساحةً، فهو على ضربين:

أحدهما: أن لا يختلف باختلاف الزروع، فهذا معلوم يصح إقطاعه.

والثاني: أن يختلف باختلاف الزروع: فينظر () رزق مقطعه، فإن كان في مقابلة أعلى الخراجين صح إقطاعه؛ لأنه راضٍ بنقصٍ () إن دخل عليه، وإن كان في مقابلة أقل الخراجين لم يصح إقطاعه؛ لأنه قد يوجد فيه زيادة لا يستحقها.

(۱) وضعُ الخراج على المقاسمة: أي تغييره من خراج المساحة إلى خراج المقاسمة: وهو نوعٌ من أنواع تغيير الخراج بالزيادة تارة وبالنقص تارةً أخرى كما قال ابن رجب. وهذه المسألة: وهي زيادة الخراج على ما وضعه عمر الشياد والنقص منه قد اختلف العلماء فيها على أربعة أقوال:

القول الأول: يتقدَّر بها وضعه عمر من غير زيادة ولا نقص؛ لأنَّ عمر ضرب الحراج بمحضرٍ من الصحابة، فلم ينكر عليه، فكان إجماعاً. وهذا مذهب أبي حنيفة ومالك والشافعي ورواية عن أحمد. القول الثاني: تجوز الزيادة والنقص من الخراج بحسب ما يرى الإمام من المصلحة؛ لأنَّ عمر إنها وضعها بحسب الطاقة، وهذا نختلف باختلاف الزمان. وهذا هو المذهب عند الحنابلة.

القول الثالث: تجوز الزيادة عليهم دون النقص إذا كانوا يطيقون الزيادة؛ لأنَّ عمروضعها بحسب الطاقة، ولو أطاقت لزاد عليهم. وهي رواية عن الإمام أحمد اختارها غلام الخلال. القول الرابع: يجوز النقص إذا عجزوا عن التهام دون الزيادة؛ لأنَّ عمر لَّا أُخْبِرَ بأنَّ الأرض تطيق أكثر من ذلك لم يزد. وهو قول أبي يوسف صاحب أبي حنيفة.

والراجح – والعلم عند الله – هو القول الثاني؛ لأنَّ هذه المسألة ممَّا يختلف باختلاف الزمان والمكان. انظر: الخراج لأبي يوسف ص١٣٨؛ شرح فتح القدير ٦/ ٣٥؛ النوادر والزيادات لابن أبي زيد القيرواني ٣/ ٣٥٨؛ الاستخراج لأحكام الخراج ص٣٤٦ – ٣٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٤/ ١٩٠؛ التمام لابن أبي يعلى ١/ ٢٧٥.

- (٢) في (ظ): فتنظر.
- (٣) في (ر): أرض ينقص.

ثم يراعى بعد صحة الإقطاع في هذا القسم حال المقطع في مدة الإقطاع، فإنها لا تخلو من ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يبقى إلى انقضائها () على السلامة، فهو على استحقاق الإقطاع إلى انقضاء المدة.

الحالة الثانية: أن يموت قبل انقضاء المدة، فيبطل الإقطاع في المدة الباقية بعد موته ويعود إلى بيت المال، فإن كانت له ذرية دخلوا في إعطاء الذراري () لا في أرزاق الأجناد وكان ما يعطونه تسبيباً لا إقطاعاً.

الحالة الثالثة: أن تحدث () به زمانة //، فيكون باقي الحياة مفقود الصحة، ففي بقاء إقطاعه بعد زمانته // احتمالان:

أحدهما: أنه باق عليه () إلى انقضاء مدته إذا قيل: إنَّ رزقه بالزمانة لا يسقط.

والثاني: يرتجع منه إذا قيل إن رزقه بالزمانة قد سقط. فهذا حكم القسم الأول إذا قُدِّرَ الإقطاع بمدة معلومة //.

# القسم الثاني من أقسامه:

أن يستقطعه مدة حياته، ثم لورثته وعقبه () بعد موته، فهذا الإقطاع باطل؛ لأنه خرج بهذا الإقطاع عن حقوق بيت المال إلى الأملاك الموروثة، فإذا بطل كان ما اجتباه منه () مأذوناً فيه عن عقد فاسد، فبرئ أهل الخراج بقبضه، وحوسب به من

111 ratiani

<sup>(</sup>١) في (ظ): إلى انقطاعها.

<sup>(</sup>٢) في (ظ): إقطاع الذراري.

<sup>(</sup>٣) في (ر، ظ): أن يحدث.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ت).

<sup>(</sup>٥) في (ت): ثم لعقبه وذريته.

<sup>(</sup>٦) في (ظ): مااجتناه فيه، وفي (ر): ما اجتبناه فيه.

جملة رزقه، فإن كان أكثر ردَّ الزيادة، وإن كان أقل رجع بالباقي، وأظهر السلطانُ فسادَ الإقطاع حتى يمتنع من القبض، ويمتنع أهل الخراج من الدفع، فإن دفعوه بعد إظهار ذلك لم يبرءوا منه.

# القسم الثالث:

أن يستقطعه مدة حياته، ففي صحة الإقطاع () احتمالان:

أحدهما: أنه صحيح إذا قيل إن حدوث زمانته () لا يقتضي سقوط رزقه. والثاني: أنه باطل، إذا قيل إن حدوث زمانته موجب لسقوط رزقه. وإذا صحَّ الإقطاع، فأراد السلطان استرجاعه من مقطعه جاز ذلك فيها بعد السنة التي هو فيها، ويعود رزقه إلى ديوان// العطاء//.

فأمَّا في السنة التي هو فيها فينظر ()، فإن حلَّ رزقه فيها قبل حلول خراجها لم يسترجع منه في سنتِه؛ لاستحقاق خراجها في رزقه، وإن حلَّ خراجها قبل حلول رزقه جاز استرجاعه منه؛ لأن تعجيل () المؤجَّل - وإن كان جائزًا - فليس بلازم.

فأمًّا أرزاق من عدا الجيش إذا أقطعوا بها مال الخراج، فتنقسم ثلاثة أقسام:

أحدها: من يُرزق على عمل غير مستديم: كعمال المصالح، وجباة الخراج فالإقطاع بأرزاقهم لا يصح ()، ويكون لهم من مال الخراج تسبيبًا وحوالةً بعد استحقاق الرزق وحلول الخراج ().

- (١) في (ت): ففي صحته.
- (٢) في (ظ): حدوث زمانه.
  - (٣) في (ظ): فننظر.
- (٤) في (ت، ر): لأنه تعجيل.
- (٥) في (ت): وجباة الخراج بالإقطاع ، فأرزاقهم لا تصح.
  - (٦) في (ت): ولحول الخراج.

/

4li Fattani

القسم الثاني: من يرزق على عمل مستديم يجري رزقه مجرى الجعالة، وهم الناظرون في أعمال البر التي يصح التطوع بها إذا ارتزقوا عليها، كالمؤذنين والأئمة، فيكون ( ) ما جُعِل لهم في أرزاقهم تسبيباً به ( ) وحوالةً عليه، ولا يكون إقطاعاً.

# القسم الثالث:

من يرزق ( ) على عمل مستديم يجري رزقه مجرى الإجارة، وهو من لا يصح نظره إلا بولاية وتقليد: مثل القضاة، والحكام وكُتَّاب الدواوين، فيجوز أن يقطعوا بأرزاقهم خراج سنة واحدة، ويحتمل جواز إقطاعهم // أكثر من سنة وجهين:

أحدهما: يجوز كالجيش.

والثاني //: لا يجوز؛ لما يتوجه إليهم من العزل والاستبدال.

# وأما إقطاع المعادن:

وهي البقاع التي أودعها الله تعالى الجواهر في الأرض.

و هي ضربان: ظاهرة، وباطنة.

#### [حكم إقطاع المعادن الظاهرة]

1

أما الظاهرة:

فها كان جوهرها المستودع فيها بارزًا كمعادن الكحل، والملح، والنفظ. فهو كالماء الذي لا يجوز// إقطاعه، والناس فيه شَرْعٌ ( ) يأخذه مَنْ وَرَدَ إليه ( ). وقد نصَّ عليه في رواية حرب وقد سُئل عن حديث النبي را أنه أقطع رجلاً معدن

- (١) في (ت): ويكون.
- (٢) ليست في (ر،ظ).
- (٣) في (ر، ظ): من يرتزق.
- (٤) شَرْعٌ: أي: متساوون لا فَضْل فيه لأَحدٍ على الآخر. انظر: لسان العرب ٨/ ١٧٥، مادة (شرع).
- (٥) المغنى ٨/ ١٥٥؛ المقنع مع الشرح الكبير والإنصاف ١٦/ ٩٢؛ كشاف القناع ٣/ ٤٠١؛ شرح منتهى الارادات ٤/ ٢٦٢.

الملح الذي بمأرب<sup>()</sup>، فقيل له: إنه بمنزلة الماء العِدِّ<sup>()()</sup>، فردَّهُ النبي ﷺ<sup>())</sup>، فقال: "معدنُ ملح ينتابه الناس في الصحراء<sup>()</sup> يأخذون الملح، ليس هو بملك لأحد، أخذه السلطان فأقطعه رجلاً فمنع الناس منه، فكرهه وقال: هذا للمسلمين"<sup>()</sup>.

فإن أُقطعت هذا المعادن الظاهرة لم يكن لإقطاعها حكم، وكان المقطع وغيره فيها سواء، وجميع من ورد إليها () أسوة يشتركون فيها، فإن منعهم المقطع منها كان بالمنع متعديا، وكان لما أخذه مالكا؛ لأنه مُتعَدِّ بالمنع لا بالأخذ، وكف عن المنع وصرف عن مداومة العمل؛ لئلا يتشبه إقطاعه بالصحة، أو يصير معه في حكم / الأملاك المستقرة.

#### [حكم إقطاع المعادن الباطنة]

### وأما المعادن الباطنة:

فهي ما كان جوهرها مستكنّاً / فيها، لا يوصل إلا بالعمل، كمعادن الذهب والفضة والصفر والحديد، فهذه وما أشبهها معادن باطنة، سواء احتاج

- (۱) مأرب: مأرب بهمزة ساكنة وكسر الراء والباء الموحدة، هي بلاد الأزد باليمن، تقع شرق صنعاء ۲۰۰ كم. انظر: معجم البلدان ٥/ ٣٤؛ أطلس الحديث ص٣٢٧.
- (٢) الماء العِدّ: بكسر العين المهملة، الماء الدائم الذي لا انقطاع لمادته، مثل ماء العين وماء البئر، وجمعُ العِدّ: أَعْدادٌ. انظر: لسان العرب ٣/ ٢٨١ مادة (عدد).
  - (٣) في (ظ): الماء العذب.
- (٤) أخرجه من حديث أبيض بن حمال: أبو داود في سننه برقم ٣٠٦٤ ص ٥٥، كتاب الخراج والإمارة والفئ، باب في إقطاع الأرضين، ؛ والترمذي في سننه برقم ١٣٨٠ ص ١٣٨، كتاب الأحكام، باب ما جاء في القطائع، وقال: حديث غريب؛ وابن ماجه في سننه برقم ١٤٧٥ ص ٢٤٢، كتاب الأحكام، باب إقطاع الأنهار والعيون، والحديث حسنه الألباني. انظر: سنن أبي داود ص ٥٥٠.
  - (٥) في (ت): في صحراء.
  - (٦) انظر: المغنى ٨/ ١٥٥.
    - (٧) ليست في (ظ، ر).

المأخوذ منها إلى سبك وتصفية وتخليص أو لم يحتج، فلا يجوز إقطاعها كالمعادن الظاهرة، وكلُّ الناس فيها شرعٌ ().

فإن أحيى مواتاً بإقطاع أو غير إقطاع فظهر فيه بالإحياء معدن ظاهر أو باطن، ملكه المحيي على التأبيد كما يملك ما استنبطه من العيون واحتفره من الآبار.



(۱) المغني ١٥٦/٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ٩٥؛ كشاف القناع ٣/ ٢٠١؛ شرح منتهى الإرادات ٤/ ٢٦٢.

# فصل في الديوان، وذكر أحكامه

والديوان (): موضوعٌ لحفظ ما تعلَّق بحقوق السلطنة، من الأعمال المسلطنة، والديوان ومن يقوم بها من الجيوش والعمال.

والديوان بالفارسية (): اسم للشياطين ()، فسمي الكُتَّاب باسمهم لحذقهم بالأمور، ووقوفهم منها على الجلي والخفي، وجمعهم () لما شذَّ وتفرق، ثم سُمِّي مكان جلوسهم باسمهم، فقيل ديوان.

وأول من وضع الديوان في الإسلام: عمر بن الخطاب الشراف المن وضعه له ():

[ســبب وضـــع الــــــديوان]

/

فرُوِي: «أن عمر استشار الناس في تدوين الدواوين، فقال علي بن أبي طالب في: " تُقسِّمُ كلَّ سنة ما اجتمع // إليك من المال، ولا تمسك منه شيئاً". وقال عثمان بن عفان في: "أرى مالاً كثيراً يسع الناس، وإن لم يحصوا حتى يُعرف

(١) **الديوان** لغةً: يطلق على عدة معان، منها: الكتبة، ومحلهم، والدفتر، وكل كتاب، ومجموع الشعر، كما يطلق على: الكتاب الذي يُكتب فيه أهل الجيش، وأهل العطية.

انظر: الصحاح للجوهري مادة (دون) ٥/ ٢١١٥؛ لسان العرب ٤/ ٥١١١؛ القاموس المحيط صــ ١١٩٧، تاج العروس ٣٥/ ٣٥.

- (٢) الديوان في الأصل: كلمة فارسية، ثم عُرِّبت. قال السيوطي في المزهر ١/ ٨٨: "لا شبهة في أنَّها معربة". وفي تاج العروس ٣٥/ ٣٥: "ديو بالفارسية الجن، والواو والنون علامة الجمع عندهم". وهذه الكلمة عُرِّبت قديماً؛ بدليل ورودها في بعض الأحاديث، مثل حديث: "الدواوين عند الله ثلاثة... الحديث". أخرجه أحمد في المسند (٢٦٠٣١) ٣/ ١٥٥.
  - (٣) في (ت): اسم الشياطين.
    - (٤) ليست في (ظ، ر).
  - (٥) انظر: الأوائل للعسكري ص١١٩؛ تاريخ الطبري ٤/٢٠٩.
    - (٦) ليست في (ظ، ر).

Ali Fattani

من أخذ ممن لم يأخذ خشيت أن ينتشر الأمر "، فقال خالد بن الوليد (): قد كنت بالشام فرأيت ملوكها دوّنوا ديواناً، وجندوا جنوداً، فدوّن ديواناً وجنّد جنوداً. فأخذ بقوله، ودعا () عقيل بن أبي طالب ()، ومخرمة بن نوفل ()، وجبير بن مطعم فأخذ بقوله، ودعا في منازلهم ". فبدءوا في وكانوا من نُسَّاب قريش ()، فقال: "اكتبوا الناس على منازلهم ". فبدءوا ببني // هاشم فكتبوهم، ثم أتبعوهم أبا بكر شوقومه، ثم عمر وقومه، وكتبوا القبائل ووضعوها على الخلافة، ثم دفعوه إلى عمر شه، فلما نظر فيه قال: "لا، ووددتُ أنه لو كان هكذا، ولكن ابدءوا بقرابة رسول الله الأقرب ثم الأقرب ()، حتى تضعوا عمر حيث وضعه الله "، فشكره العباس العباس () على ذلك، وقال: "وصلتك رحمٌ" () .

- (۱) هو خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي، سيف الله، أبو سليان، أسلم سنة سبع بعد خيبر. مات بالمدينة سنة ۲۱هـ. انظر: الإصابة ۳/ ۱۷۱؛ الاستيعاب ص۱۹۸؛ أسد الغابة ۲/ ۱٤٠.
  - (٢) في (ت): فدعا.
- (٣) هو عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي، تأخر إسلامه لعام الفتح، كان عالماً بأنساب قريش ومآثرها، مات في خلافة يزيد بن معاوية. انظر: الإصابة ٧/ ٢٢٢؛ الاستيعاب ص٥٨٦.
- (٤) مخرمة بن نوفل بن أهيب بن عبد مناف، من بني زهرة، كان من مسلمة الفتح، وكان له سِنَّ عالية وعلم بالنسب، توفى سنة ٥٤هـ. انظر: الإصابة ١٠/ ٩٧؛ الاستيعاب ص٦٧٦.
- (٥) هو جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل القرشي، أسلم بين الفتح والحديبية، كان من أكابر قريش وعلماء النسب، أخذ النسب عن أبي بكر. انظر: الإصابة ٢/ ١٦٩؛ الاستيعاب ص١١٩.
  - (٦) في (ظ، ر): وكانوا نساب قريش.
    - (٧) في (ت): ثم الأقرب فالأقرب.
- (٨) هو العباس بن عبد المطلب بن هاشم، عمّ رسول الله ﷺ، ولد قبله بسنتين، هاجر قبل الفتح بقليل، وشهد الفتح مات بالمدينة سنة ٣٢هـ. انظر: الإصابة ٥/ ٥٧٧؛ الاستيعاب ص٥٥٥.
- (٩) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٣/ ٢٧٥، وعنه رواه البلاذري في فتوح البلدان ص ٦٣٠، ومن طريق ابن سعد أخرجه الطبري في تاريخه ٤/ ٢٠٩. وهذه المصادر جاء فيها الوليد بن هشام بن المغيرة بدل خالد بن الوليد. وسند هذا الأثر ضعيف؛ لأن فيه محمد بن عمر الواقدي، متروك عند المحدثين،

ورَوى زيد بن أسلم عن أبيه ( ): « أن بني عدي ( ) جاءوا إلى عمر ﷺ، فقالوا [مجيئ بني إنك خليفة رسول ﷺ وخليفة أبي بكر ﷺ، وأبو بكرِ خليفةُ رسول الله ﷺ، فلو جعلت نفسك حيث جعلك هؤلاء القوم الذين كتبوا ؟.

فقال: بخ بخ ()، يا بني عديّ، أردتم الأكل () على ظهري، وأن أَهَبَ حسناتي لكم، لا والله حتى تأتيكم الدعوة، وإن انطبق عليكم// الدفتر - يعنى: ولو أن تكتبوا آخر النَّاس- إنَّ لي صاحبَيْن سلكا طريقاً، فإن خالفتهم خولف بي، والله ما أدركْنا الفضلَ في الدنيا، ولا نرجو الثواب في الآخرة على عملنا إلا بمحمد/ الصلاح الله الله الله الله المرب عنه الما المرب والله المن المحمد المرب والله المن المرب و الله المرب و المرب و المرب و المرب و المرب و المرب و الله المرب و المر جاءت الأعاجم بعمل، وجئنا بغير عمل، لهم أولى برسول الله على منا يوم القيامة، فإن «من قَصُرَ عملُهُ لم يسرع به نسبُهُ» ( ) ، فإن «من قصر عملُهُ لم يسرع به نسبُهُ» ( ) .

- وإمام في المغازي والسير. ولكن له شاهد يتقوى به في مصنف ابن شيبة ١١/٣١٣. انظر: ميزان الاعتدال ٦/ ٢٧٣؛ تهذيب التهذيب ٥/ ٧٦٢؛ تقريب التهذيب ص٨٨٨.
- هو زيد بن أسلم العدوي مولاهم، أبوه مولى عمر ١٠٠٨. روى زيد عن أبيه، وأبي هريرة وابن عمر وعائشة وغيرهم، قال عنه أحمد وأبو زرعة وأبو حاتم والنسائي: ثقة. روى عنه الجماعة، مات سنة ١٣٦هـ. وأما أبوه أسلم: فقد روى عن أبي بكر وعمر وعثمان ﴿ وغيرهم. قال العجلي وأبو زرعة: ثقة، من كبار التابعين.
  - انظر: تهذيب التهذيب ٢/ ٥٣٥، ١/ ٢٥٣؛ تقريب التهذيب ص ٣٥٠، ١٣٥.
- (٢) بنو عديَّ: هم قوم عمر بن الخطاب ، وهم بنو عديَّ بن كعب بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر. انظر: نسب قريش ص١٣٠.
- بخ بخ: كلمة تقال عند الرضا بالشيء والإعجاب به أو الفخر والمدح، وقد تستعمل للإنكار، وتكرر للمبالغة. وقد استعملت هنا للإنكار. انظر: الصحاح للجوهري مادة (بخخ) ١٨/١؛ تاج العروس ٧/ ٢٢٩.
  - (٤) في (ر): النمل ، بإهمال النون، وكتب الناسخ في الحاشية: كذا بالأصل.
- هذه قطعة من حديث رواه مسلم في صحيحه (٦٧٩٣) ٢٤/١٧، كتاب الذكر والدعاء باب: فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الذكر، ولفظه عند مسلم: "ومن بطأ به عملُه لم يُسرعُ به نسبُهُ".
- (٦) أخرجه بن سعد في الطبقات ٣/ ٢٧٥؛ وعنه أخرجه البلاذري في فتوح البلدان ص ٦٣١ ومن طريق

[بمن بـدأ عمر في الأعطيــــات] وروى عامر (): «أن عمر على حين أراد وضع الديوان قال: بمن أبدأ؟ فقال له عبد الرحمن بن عوف (): ابدأ بنفسك، فقال عمر: أَذْكُرْ تَني، حضرتُ رسول الله وهو يبدأ ببني هاشم وبني عبد المطلب. فبدأ بهم عمر، ثم بمن يليهم من قبائل قريش بطناً بعد بطن، حتى استوفى جميع قريش، ثم انتهى إلى الأنصار، فقال عمر: ابدءوا برهط سعد بن معاذ () من الأوس، ثم الأقرب فالأقرب لسعد » ().

فلما استقر ترتيب الناس في الديوان على تعدد النسب المتصل برسول الله على فضًل بينهم في العطاء على قدر السابقة في الإسلام، والقربى من رسول الله على وكان أبو بكر يرى التسوية بينهم في العطاء ولا يرى التفضيل بالسابقة ()، وكذلك // كان رأيُ عليِّ بن أبي طالب في خلافته ()، وبه أخذ الشافعي () ومالك ().

- = ابن سعد أخرجه الطبري في تاريخه ٤/ ٢١٠ وهذا السند ضعيف؛ لأن فيه محمد بن عمر الواقدي وهو متروك الحديث. انظر ميزان الاعتدال ٦/ ٢٧٣؛ تهذيب التهذيب ٥/ ٢٦٢؛ تقريب التهذيب ص ٨٨٢.
  - (١) يعني: عامر بن شراحيل الشعبي.
- (٢) عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف من بني زهرة، أحد العشرة المبشرين بالجنة، أسلم قبل دخول دار الأرقم، شهد بدراً وما بعدها مات سنة ٣٢هـ انظر: الإصابة ٦/ ٤٤٣، الاستيعاب ص٤٤٢
- (٣) هو سعد بن معاذ بن النعمان الأنصاري، سيد الأوس، أصيب بسهم يوم الخندق، فعاش حتى حكم في بنى قريظة، ثم مات. انظر الإصابة ٤/٣٠، الاستيعاب ص٢٧٧؛ أسد الغابة ٢/ ٤٦١.
- (٤) أخرجه أبو يوسف في الخراج ص٤٤؛ وأبو عبيد في الأموال ١/ ٣٣٢. قال محقق الأموال: "الأثر منقطع، محمد بن عجلان لم يدرك عمر، ولكن الأثر له شواهد ".
- (٥) انظر: السنن الكبرى للبيهقي ٦/ ٥٦٧؛ الخراج لأبي يوسف ص ٤١؛ طبقات ابن سعد ٣/ ٢٦٧؛ فتوح البلدان للبلاذري ص ٢٣٢؛ المصنف لأبن أبي شيبة ١١/ ٣١٥.
- (٦) انظر: السنن الكبرى للبيهقي ٦/ ٥٦٧. قال ابن عبد البر في الاستذكار ٩/ ٣٠٦: والأحاديث عن أبي بكر في تسويته في قسمة الفيء كثيرة، لا تختلف عنه في ذلك. وكذلك سيرة علي شه والآثار عنه أبضاً كثيرة لا تختلف.
  - (٧) انظر: مختصر المزني مع الحاوي ٨/ ٤٤٧؛ الأحكام السلطانية للماوردي ص٢٣٥.
    - (A) انظر: النوادر والزيادات لابن أبي زيد٣/ ١٩٨؛ عقد الجواهر الثمينة ١/ ٥٠٠.

[منـاظرة أبـى بكـر وعمـر فى التفضيل والتــــــسوية] وكان رأي عمر التفضيل بالسابقة في الدين ()، وكذلك كان رأي عثمان بعده ()، وبه أخذ أحمد () وأبو حنيفة وفقهاء العراق ().

( وقد ناظر عمرُ أبا بكرٍ حين سوَّى بين الناس، فقال: أتسوي بين من هاجر / الهجرتين وصلى القبلتين وبين ( ) من أسلم عام الفتح خوفَ السيف ؟، فقال له أبو بكر: "إنها عملوا لله، وإنها ( ) أجورهم / / على الله، وإنها الدنيا دار بلاغ". فقال عمر: " لا أجعل من قاتل رسولَ الله كمن قاتل معه ". فلها وضع الديوان فضَّل بالسابقة.

[مقاديرالعطـــاء التي فرضها عمر رضــي الله عنـــه] ففرض لكل واحد شهد بدراً من المهاجرين الأولين خمسة آلاف درهم في كل سنة، منهم علي بن أبي طالب، وعثمان بن عفان، وطلحة بن عبيد الله ()، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن بن عوف، وفرض لنفسه معهم خمسة آلاف

- (۱) انظر: المصنف لابن أبي شيبة ۱۱/ ۳۱۵؛ السنن الكبرى للبيهقي ٦/ ٦٧، الخراج لأبي يوسف ص١٤؛ طبقات ابن سعد ٣/ ٢٧٦؛ فتوح البلدان للبلاذري ص١٣١.
  - (٢) انظر: الاستذكار لابن عبد البر ٩/ ٣٠٥.
- (٣) هناك روايتان عن الأمام أحمد: الأولى: عدم جواز التفضيل، ووجوب التسوية. والثانية: يجوز التفضيل بينهم لمعنى فيهم، وهو الصحيح في المذهب. واختار بعض الأصحاب كابن قدامة والمرداوي: أن ذلك مُفَوِّض إلى اجتهاد الإمام، فيفعل ما يراه من تسوية أو تفضيل.
- انظر: المغني ٩/ ٢٠١؛ الإنصاف في المقنع والشرح الكبير ١٠/ ٣٣٤؛ كشاف القناع ٢/ ٤٢٢؛ الإرشاد لابن أبي موسى ص ٤٠٥.
  - (٤) انظر: الأشباه والنظائر لابن نجيم ص١٣٨؛ حاشية ابن عابدين ٦/ ٣٥٢.
    - (٥) ليست في (ظ، ر).
    - (٦) ليست في (ظ، ر).
- (٧) هو طلحة بن عبد الله بن عبيد الله بن عثمان التيمي القرشي أحد العشرة، وأحد الستة أصحاب الشورى وقُتِل يوم الجمل عام ٣٧ه. انظر: الاستيعاب ص٥٩، الإصابة ٥/٤١٧.

4 li Fattani

درهم، وألحق به العباس بن عبد المطلب والحسن والحسين () بكانهم من رسول الله ... وقيل: بل فضّل العباس، وفرض له سبعة آلاف درهم. وفرض لكل واحد شهد بدراً من الأنصار أربعة ألاف درهم، ولم يفضل على أهل بدر إلا أزواج رسول الله، فإنه فرض لكل واحدة منهن عشرة آلاف درهم، إلا / عائشة، فإنه فرض لها اثني عشر ألف درهم، والحق بهن جويرية بنت الحارث ()، وصفية بنت حيي (). وقيل: بل فرض لكل واحدة منها ستة آلاف درهم، وفرض لمن هاجر قبل الفتح ثلاثة آلاف درهم لكل رجل، ولمن أسلم بعد الفتح ألفي درهم لكل رجل، وفرض لغلمانٍ أحداثٍ من أولاد المهاجرين والأنصار كفرائض مُسلِمة الفتح.

وفرض لعمر بن أبي سلمة () المخزومي / أربعة آلاف درهم؛ لأن أمَّه أمُّ سلمة () وفرض لعبر بن أبي سلمة (): سلمة ():

- (۱) الحسن والحسين ابنا علي بن أبي طالب، سِبْطا رسول الله وريحانته، سيدا شباب أهل الجنة، مات الحسن سنة ٥١هـ بالمدينة، وقُتِل الحسين في كربلاء سنة ٦١هـ يوم عاشوراء. انظر:الاستيعاب ص ١٧٩، ١٥٤؛ الإصابة: ٢/ ٥٣٤، ٥٣٤.
- (٢) هي أم المؤمنين جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعي، من بني المصطلق، أعتقها النبي ﷺ وجعل عتقها صداقها ماتت سنة ٥٠هـ. انظر: الاستيعاب ص٨٨؛ الإصابة ١٣٠/ ٢٥٥.
- (٣) هي أم المؤمنين صفية بنت حيي بن أخطب بن سعيه، من يهود بني النضير، أعتقها النبي ﷺ
   وتزوجها، كانت امرأة عاقلة حليمة، ماتت سنة ٥٠هـ.
  - انظر: الاستيعاب ص ٩١٦؛ الإصابة ١٣/ ٥٣٣.
- (٤) هو عمر بن أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي القرشي، ولد بالحبشة سنة ٢ هـ، استعمله عليٌّ على بلاد فارس والبحرين، مات بالمدينة سنة ٨٣ هـ انظر: الاستيعاب ص ٤٨٠؛ أسد الغابة ٤/ ١٦٩؛ الإصابة ٧/ ٣١٨.
- (٥) هي أم المؤمنين هند بنت أبي أمية بن المغيرة المخزومي، هاجرت الهجرتين مع زوجها، تزوجها النبي الله سنة ثلاث أو أربع من الهجرة؛ ماتت سنة ٦٢هـ؛ وهي آخر أمهات المؤمنين موتاً. انظر: الاستبعاب ص ٩٥٢؛ الإصابة ١٤/ ٣٨٥.
- (٦) هو محمد بن عبد الله بن جحش الأسدي، ولد قبل الهجرة بخمس سنين، له صحبة، هاجر مع أبيه =

" لَمْ تُفضَّل عمر علينا وقد هاجر آباؤنا؛ وشهدوا بدراً ؟ فقال عمر: أفضله لكانه من رسول الله إلى فليأتِ الذي يستعتب () بأمِّ مثل أم سلمة !". وفرض لكانه من زيد () أربعة آلاف درهم، وفرض لعبد الله بن عمر ثلاثة آلاف درهم، فقال عبد الله بن عمر: " فرضْتَ لأسامة في أربعة آلاف درهم، وفرضَتَ لي في ثلاثة آلاف، وقد شهدتُ ما لم يشهد أسامة ؟ فقال عمر: زدتُه؛ لأنه كان أحبَّ إلى رسول الله على من أبيك.

ثم فرض للناس على منازلهم، وقراءتهم القرآن، وجهادهم في سبيل الله// وفرض لأهل اليمن وقيس بالشام والعراق، لكل رجل من ألفين إلى ألف وخمسائة () إلى ثلاثهائة، ولم ينقص أحداً منها، وقال: "لئن كَثُرَ المالُ لأفرضَن الكلِّ رجل أربعة آلاف درهم: ألفاً لفرسه، وألفاً لسلاحه، وألفاً لسفره، وألفاً يخلفها () في أهله.

و فرض للمنفوس مائة درهم، فإذا ترعرع بلغ به مائتي درهم، فإذا بلغ زادَهُ.

وكان لا يفرض لمولود// شيئاً حتى يفطم، إلى أن سمع ذات ليلة امرأة تُكرِهُ [ا ولدَها على الفطام // وهو يبكي، فسألها عنه، فقالت: إنَّ عُمَرَ لا يفرض للمولود حتى يفطم، وأنا أكرهه على الفطام حتى يفرض له، فقال: "يا ويلَ عمر، كم

1

ani

Ali Fattani

<sup>=</sup> الهجرتين، أوصى به أبوه إلى رسول الله ﷺ، . انظر الاستيعاب ص٦٤٣؛ الإصابة ١٠/٣٦.

<sup>(</sup>۱) في (ظ، ر): يستعتب: والاستعتاب طلبُك إلى المسيء الرجوع عن إساءته. انظر: لسان العرب مادة (عتب) ١/٥٧٦.

<sup>(</sup>٢) هو أسامة بن زيد بن حارثة الكلبي، أمه أم أيمن حاضنة النبي ﴿ حِبُّ رسول الله وابن حِبِّه، اعتزل الفتنة بعد مقتل عثمان، مات سنة ٥٤هـ. انظر: الاستيعاب ص٥٩، الإصابة ١٠٢/١.

<sup>(</sup>٣) في (ت): إلى ألف إلى خمسهائة.

<sup>(</sup>٤) في (ت): يجعلها.

احتقب ( )( ) من وزر وهو لا يعلم "، ثم أمر مناديه، فنادى: لا تعجلوا أولادكم بالفطام؛ فإنه ( ) يُفرَض لكل مولود في الإسلام.

لأهسل العسوالي]

ثم كتب إلى أهل () العوالي () وكان يُجري عليهم القُوت؛ فأمر بجريب () [فرن الطعام من الطعام، فطحن ثم خبز ثم ثُرِدَ بزيت، ثم دعا بثلاثين () رجلاً، فأكلوا منه غداءهم حتى أصدرهم ()، ثم فعل في العشاء مثل ذلك، فقال: " يكفي الرجل جريبان كل شهر".

وكان () يرزق الرجل والمرأة والمملوك جريبين / جريبين في كل شهر.

- (١) في (ظ، ر): احتف.
- (٢) احتقب: احتمل، يقال، احتقب فلانٌ الإثمَ، كأنه جمعه في حقيبته. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (حقب) ٢/ ٨٩؛ تاج العروس ٢/ ٣٠١.
  - (٣) في (ت): فإنا.
  - (٤) ليست في (ت).
- (٥) العوالى: قرى حول المدينة أبعدها ثمانية أميال، وأقربها ثلاثة، سميت عوالى لإشراف مواضعها. قلتُ: حي العوالي -الآن -جزء من العوالي القديم. انظر: معجم البلدان ٤/ ١٦٦؛ معجم معالم الحجاز ٦/ ١٨٥.
- (٦) الجريب: مكيال قدره أربعة أقفزة، والقفيز اثنا عشر صاعاً، والجريب بالموازين يساوى (٩٧.٩٢) كيلو جرام. انظر: تاج العروس مادة (جرب) ٢/ ١٤٧؛ المقادير الشرعية والأحكام المتعلقة بها ص٧٥١؛ المكاييل والموازين الشرعية ص٣٩.
- وننبِّه: إلى أن الجريب والقفيز تستعملان كوحدة من وحدات الكيل وهي المراد هنا كما يستعملان كوحدة من وحدات المسافة.
  - (٧) في (ت): ثلاثين.
  - (۸) في (ر): حتى صدرهم.
    - (٩) في (ت): فكان.

وكان () إذا أراد الرجل أن يدعو على صاحبه قال له: رفع الله عنك جريبك» ().

فكان اللديوان موضوعاً على دعوة العرب، وترتيبُ الناس فيه معتبراً بالنسب، وتفضيل العطاء معتبراً بالسابقة في الإسلام، وحسن الأثر في الدين، ثم روعي في التفضيل عند انقراض أهل السوابق: التقدمُ في الشجاعة، والبلاء في الجهاد.

فهذا حكم ديوان الجيش في ابتداء وضعه على الدعوة العربية والترتيب

وقد حكى أحمدُ اختلافَ الصحابة، وأخذ بقول مَنْ فضَّل.

فقال في رواية المرُّوْذي: " أما أبو بكر فلم يُفضِّلْ أحداً على أحد، وعمرُ قد أعطى أزواج //النبي ﷺ وفضلهم، وأعطى عبد الرحمن بن عوف وفضله، وأعطى المهاجرين الأولين وفضلهم على مَنْ سواهم، وأما عثمان فأعطى وفضلهم. وأمَّا على فلم يفضِّل ". وكذلك قال في رواية أبي طالب (): " أبو بكر قسم بالسوية ولم يفضل أحداً. فلم كان عمر فضَّل، فلم كان عثمان كان على ستِّ سنين على الأمر، ثم فضَّل قوماً " ( ). فهذا حكايتُهُ عنهم الاختلاف.

[حكايسة الإمسام

- (١) في (ت): فكان.
- (٢) أخرجه بن سعد في الطبقات ٣/ ٢٨٤، وأبو عبيد في ألأموال ١/ ٣٥٨. وقال محقق كتاب الأموال: رجاله ثقات إلا ما يُخشى من عنعنة أبي إسحاق السبيعي.
- (٣) أبو طالب: هو أحمد بن حُمَيد المُشْكاني، المتخصص بصحبة الأمام أحمد. روى عنه مسائل كثيرة، وكان أحمد يكرمه ويعظمه مات قريباً من موت أبي عبد الله، ولم تقع مسائله إلى الأحداث. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٨١؛ المقصد الأرشد ١/ ٩٥.
  - (٤) هاتان الروايتان سبق تخريج ما جاء فيهم ص١٤٩.

# وأما اختياره التفضيل:

فقال في رواية الحسن بن علي بن الحسن الإسكافي (): "الفيء للمسلمين المحدالتفضيل المعامة، إلا أن الإمام يُفضِّل // قوماً على قوم " (). وقال في رواية بكر بن محمد عن الميه (): "لكل المسلمين فيه حقُّ، وهو على ما يرى الإمام ()، أليس عمر قد فرض الأمهات المؤمنين في ألفين ()، ولأبناء المهاجرين سوى العطاء؟ فإذا كان الإمام عادلاً أعطى منه على ما يرى فيه، يجتهد " ().

[أقــسام ديـــوان الــــــساطنة]

فأما الذي يشتمل عليه ديوان السلطنة ينقسم أربعة أقسام:

أحدها: ما يختص بالجيش، من // إثبات وعطاء.

والثاني: ما يختص بالأعمال من رسوم وحقوق ().

والثالث: ما يختص بالعُمَّال، من تقليد وعزل.

**والرابع**: ما يختص ببيت المال ()، من دخْلٍ وخرْجٍ.

(١) هو الحسن بن علي بن الحسن بن علي الإسكافي، ذكره أبو بكر الخلال فقال: جليل القدر عنده عن أبي عبد الله مسائل صالحة، حسان كبار، أغرب فيها على أصحابه، سمعتُها بعلو.

انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٦٤؛ المقصد الأرشد ١/ ٣٢٧.

- (٢) انظر: الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٠/ ٣٣٥؛ المغني ٩/ ٣٠١.
- (٣) هو بكر بن محمد النساني الأصل، البغدادي المنشأ، ذكره أبو بكر الخلال، فقال: كان أبو عبد الله يكرمه ويقدمه، وعنده مسائل كثيرة سمعها من أبي عبد الله. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣١٩؛ المقصد الأرشد ١/ ٣٢٦؛ الوافي بالوفيات ١/ ١٣٦.
  - (٤) ليست في (ت).
  - (٥) في (ت): الفيء.
  - (٦) انظر: المغني ٩/ ٢٩٨؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٠/ ٣٢٦.
    - (٧) ويُسمَّى: ديوان البلدان.
    - (٨) في (ر): من بيت المال.

1

Ali Fattani

أما القسم الأول: فيها يختص بالجيش من إثبات وعطاء //:

فإثباتهم في الديوان معتبر بثلاثة شروط:

أحدها: الوصف الذي يجوز به إثباتهم.

والثاني (): السبب () الذي يستحق به ترتيبهم.

والثالث: الحال الذي يتقدم به () عطاؤهم.

[أوصاف إثباتهم في الــــديوان]

[شروط إثبات أهل

الجــــيش في

فأما شرط إثباتهم في الديوان فيراعى فيه خمسة أوصاف:

أحدها: البلوغ؛ فإن الصبي من جملة الذراري (والأتباع، فلم يجز أن يثبت في ديوان الجيش، وكان جارياً في عطاء الذراري).

والثاني: الخُرِّية، وأصله: أنه لا يجوز إفراد العبيد بالعطاء في ديوان المقاتلة، وهو قول عمر () في وهو ظاهر كلام أحمد في رواية () أبي بكر المروذي () وذكر حديث عمر، قال في: "ما أحد من المسلمين إلا وله فيه نصيب / إلا العبيد () فليس لهم () فيه شيء " () .

- (١) مطموسة في (ظ).
- (٢) في (ظ، ر): النسب.
  - (٣) في (ت): بها.
- (٤) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
- (٥) انظر: مصنف عبد الرزاق ٥/ ٢٢٧؛ الأموال لأبي عبيد ١/ ٣١٦؛ السنن الكبرى للبيهقي ٦/ ٥٦٥.
  - (٦) ليست في (ظ،ر).
  - (٧) انظر: المغنى ٩/ ٢٩٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٠/ ٣٢٧.
    - (٨) في (ت): العبد.
    - (٩) ليست في (ت).
- (١٠) أخرجه أحمد في المسند (٢٩٢) ١/ ٣٨٩، والشافعي في الأم (١٨٦٨) ٥/ ٤٨؛ وأبو عبيد في الأموال (٥٤٠) ٣١٦/١.

وبه قال الشافعي ()، وحُكِي عن بعض العراقيين () إفراد العبيد بالعطاء في ديوان المقاتلة، وهو قول أبي بكر المنافعي ().

والثالث: الإسلام؛ ليدفع عن الملة () باعتقاده، ويوثق بنصحه واجتهاده، فإن أثبت فيهم ذمي لم يجز، وإن ارتد منهم مسلم سقط. وهذا قياس قول أحمد؛ لأنه منع أن يستعان بالكفار في الجهاد ().

الرابع: السلامة من الآفات المانعة من القتال، فلا يجوز أن يكون زَمِني، ولا أعمى، ولا أقطع، ويجوز أن يكون أخرس وأصم. فأما الأعرج، فإن كان فارساً / أُثبِتَ، وإن كان راجلاً أُسْقِطَ.

الخامس: أن يكون منه إقدامٌ على الحروب، ومعرفة بالقتال أ، فإن ضَعُفَتْ مُنتَّهُ () عن الإقدام، أو قلَّت معرفته بالقتال لم يجز إثباته؛ لأنه مُرْصَدٌ لما هو عاجز عنه. فإذا تكاملتْ فيه هذه الأوصاف، كان إثباته في ديوان الجيش موقوفاً على الطلب والإيجاب، فيكون منه الطلب إذا تجرَّد عن كلِّ عمل، ويكون من وليِّ الأمر الإجابة، إذا دعت إليه الحاجة.

- (١) انظر: الأم ٥/ ٣٤٥؛ مختصر المزني مع الحاوي ٨/ ٤٤٦؛ الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٣٠
  - (٢) انظر: الخراج لأبي يوسف ص١٩٨.
- (٣) انظر: الأموال لأبي عبيد ١/ ٣٥٤؛ طبقات ابن سعد ٧/ ١٢؛ سنن أبي داود ص٥٢٦؛ السنن الكبرى للبيهقي ٦/ ٥٦٥.
  - (٤) في (ت): المسلم.
- (٥) المغني ١٣/ ٩٨؛ الفروع ١٠/ ٢٤٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٠/ ١؛ المبدع ٣/ ٣٠٦. وقال صاحب الإنصاف: والصحيح من المذهب أنه يحرم الاستعانة بهم إلاَّ عند الضرورة.
  - (٦) في (ظ، ر): ومعرفة القتال.
  - (٧) المُنَّة: بالضم، القوة. انظر: الصحاح للجوهري مادة ( مَنَنَ) ٦/ ٢٢٠٧؛ تاج العروس ٣٦/ ١٩٧.

فإن كان مشهور الاسم، نبيه القدر لم يحسن إذا أُثبت في الديوان أن يُحكَلَى فيه ويُنعت، وإن كان من المغمورين في الناس حُلِّي ونُعِتَ، فذُكِرَ سِنُّه، و(قدره) ()، ولونه وحُلِّي وجهُه، ووُصِفَ بها يتميَّز به // عن غيره؛ لئلَّا تتفق الأسهاء أو يُدَّعَى وقتَ العطاء، وضُمَّ إلى نقيبِ عليه أو عريفٍ له يكون مأخوذاً بدركِهِ.

[ترتيب أهسل الأعطيسسات في السسسديوان]

وأمَّا ترتيبهم في الديوان: إذا أُثْبِتُوا فيه، فمعتبر من وجهين:

أحدهما: عام، والآخر: خاص.

فأما العام: فهو ترتيب القبائل والأجناس، حتى تتميز كلُّ قبيلةٍ عن غيرها، وكلُّ جنسٍ عمن يخالفه، فلا يُجمَع فيه () بين المختلِفَين، ولا // يفرق بين المؤتلِفَين؛ ليكون دعوة الديوان على نسق معروف النسب () يزول فيه () التنازع والتجاذب.

[ترتيب العرب في الـــــديوان]

وإذا كان هكذا لم يخلُ حالهم من أن يكونوا عرباً أو عجماً.

فإذا كانوا عرباً يجمعهم أنساب/ ويفرق بينهم أنساب، ترتبت قبائلهم بالقربى من رسول الله وكان كما فعل عمر والله على حين دونهم، فيبدأ بالترتيب في أصل النسب، ثم بها تفرع منه.

والعرب: عدنان وقحطان، فيقدِّم عدنانَ على قحطان؛ لأن النبوة فيهم، وعدنانُ يجمع ربيعة ومُضَرَ، فيقدِّم مضرَ على ربيعة؛ لأن النبوة فيهم، ومُضَرَ، فيقدِّم مضرَ على ربيعة؛ لأن النبوة فيهم، ومُضَرَ،

- (۱) كذا في سائر النسخ! ولعلّها (قَدُّهُ) حتى يستقيم الكلام. والقدُّ: قامة الرجل، يُقال: غلامٌ حسن القَدِّ، أي: حسن الاعتدال والجسم. انظر: تاج العروس مادة (قدد) ٩/ ١٣.
  - (٢) ليست في (ت)
  - (٣) في (ت،ر): السبب.
  - (٤) في (ظ، ر) يزول منه.

قريشاً وغير قريش، فيقدم قريشاً؛ لأن النبوة فيهم، وقريشٌ يجمع بني هاشم وغيرهم، فيقدِّم بني هاشم؛ لأن النبوة فيهم ().

فيكون بنو هاشم قطبَ الترتيب، ثم مَنْ يليهم من أقْرب الأنساب إليهم، حتى يستوعب جميع مضر، ثم مَنْ يليهم مَنْ يليهم عدنان. يستوعب// جميع عدنان.

[ترتيب العجم في الـــــديوان]

وإن كانوا عجماً لا يجتمعون على نسب، فالذي يجمعهم عند فقد النسب أحد أمرين: أما أجناس، وإما بلاد.

فالمتميزون بالأجناس: كالترك والهند، ثم يتميز الترك أجناساً، والهند أجناساً.

والمتميزون بالبلاد، كالدَّيْلم () والجِيْلِ ()، ثم يتميز الديلم بلداناً، والجيل () بلداناً.

فإذا تميزوا بالأجناس أو البلدان، فإن كانت لهم سابقة في الإسلام () ترتَّبُوا عليها في الديوان، وإن لم يكن لهم سابقة ترتَّبُوا بالقرب من وليِّ الأمر، فإن تساووا فبالسبق إلى طاعته.

- (١) انظر: نسب قريش للزبيري ص١٥-٢١؛ جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص٩-١٦.
  - (٢) **الديلم**: منطقة جبلية واسعة قرب طبرستان، شهال غرب إيران اليوم. انظر: معجم البلدان ٢/ ٤٤٥؛ الروض المعطار ١/ ٥٥٥؛ أطلس الحديث ص١٧٨.
    - (٣) في (ظ، ر): الجبل.

والجيل: بالكسرة، اسم لبلاد كثيرة في سفوح الديلم من وراء طبرستان، ويقال لها جيلان أيضاً، والعجم يقولون: كيل وكيلان. انظر: معجم البلدان ٢/٢٠٢.

- (٤) في (ظ، ر): الجبل.
- (٥) في (ظ، ر): سابقة قدم الإسلام.

### وأما الترتيب الخاص:

فهو ترتيبُ الواحد بعد الواحد، فيرتب () بالسابقة في الإسلام، فإن تكافئوا في السابقة ترتبوا بالدين، فإن تقاربوا فيه ترتبوا بالسِّنِّ، فإن تقاربوا في السِّنِّ ترتبوا بالسِّنِّ، فإن تقاربوا فيها، فوليُّ الأمر بالخيار: بين أن يرتبهم بالقرعة، أو يرتبهم// على رأيه واجتهاده.

وأما تقدير العطاء: فمعتبرٌ بالكفاية؛ حتى يستغني بها عن التهاس مادةٍ تقطعه [تقديرالعطاء] عن حماية البَيْضة ( ).

والكفايةُ معتبرةٌ من ثلاثة أوجه:

أحدها: عِدَّةُ مَنْ يعولُهُ من الذراري والماليك.

والثاني: عدد ما يرتبطه // من الخيل والظهر.

والثالث: الموضع الذي يجله في الغلاء والرخص، فيُقلَّرُ كفايته في نفقته وكسوته لعامه كلِّه، فيكون هذا المقدَّر في عطائه، ثم (يعترض) () حاله في كل عام، فإن زادتْ رواتبُهُ الماسَّةُ زِيْدَ، وإن نقصتْ نَقَصَ.

[الزيسادة علسى الكفايسسسة]

/

وإذا تقدر رزقه بالكفاية، هل يجوز أن يزاد عليها إذا اتسع المال؟

ظاهر كلام أحمد: أنه يجوز زيادته // على الكفاية إذا اتسع المال لها؛ لأنه قال في رواية أبي النضر العجلي (): "والفيء بين الغني

- (١) في (ت): فيترتب.
- (٢) البيضة: أصل القوم ومجتمعهم، وموضع سلطانهم، ومستقر دعوتهم انظر: لسان العرب، مادة (بيض) ٨/١٢٧.
  - (٣) هكذا في سائر النسخ، ولعل الصواب: يُعرض.
- (٤) أبو النضر العجلي: هو إسهاعيل بن عبد الله بن ميمون بن أبي الرجال، مروزي الأصل، نقل عن الإمام أحمد مسائل كثيرة، مات سنة ٢٧٠هـ.

=

4li Fattani

والفقير"().

فقد جعل للغني فيه ( ) حقاً، والغَنَاء إنها يكون فيها فضل عن حاجته، وهو قول أبي حنيفة ()، خلافاً للشافعي في قوله: لا يجوز ذلك ().

ويكون وقت العطاء معلوماً يتوقعه الجيش عند الاستحقاق، وهو معتر بالوقت الذي يستوفي فيه حقوق بيت المال. فإن كانت تستوفي في وقتٍ واحدٍ من السنة جعل العطاء في رأس كلِّ سنةٍ. وإن كانت تستوفي في وقتين جعل العطاء في كل سنة مرتين.

وإن كانت تستوفي في كلِّ شهرِ جعل// العطاء في رأس () كلِّ شهر؛ ليكون 1 المال مصروفاً إليهم عند حصوله، فلا يُحبسْ عنهم// إذا اجتمع، ولا يطالبوا به إذا تأخر.

وإذا تأخر العطاء عنهم عند استحقاقه، وكان حاصلاً في بيت المال، كان لهم المطالبة به ( ) كالديون المستحقَّة.

وإن أعوز بيتُ المال - لعوارض - أبطلتْ () حقوقَهُ أو أخَّر تها، كانت أرزاقهم دَيْناً على بيت المال، وليس لهم مطالبة ولى الأمر به، كما ليس لصاحب

(٧) في (ظ، ر): بطلت.

انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٢٧٦؛ المقصد الأرشد ١/ ٢٦٣؛ تاريخ بغداد ٧/ ٢٦٩؛ الوافي بالوفيات ٩/ ٨٩.

<sup>(</sup>١) انظر: المغنى ٩/ ٢٩٨؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٠/ ٣٢٦.

<sup>(</sup>٢) في (ظ، ر): فيها.

<sup>(</sup>٣) انظر: حاشية ابن عابدين ٦/ ٣٤٩.

<sup>(</sup>٤) انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٣٣.

<sup>(</sup>٥) ليست في (ت).

<sup>(</sup>٦) ليست في (ت).

الدين مطالبة من أعسر بدَيْنِهِ.

وإذا أراد وليُّ الأمر إسقاطَ بعض الجيش بسببٍ أوجبَهُ أو بعذر () اقتضاه جاز، وإن كان لغير سبب لم يجز؛ لأنهم جيش المسلمين في الذبِّ عنهم.

وإذا أراد بعضُ الجيش إخراجَ نفسه من الديوان جاز مع الاستغناء عنه، ولم يجز مع الحاجة إليه إلا أن يكون معذوراً. وإذا جَرَّدَ الجيشَ للقتال فامتنعوا - يجز مع الحاجة إليه إلا أن يكون معذوراً. وإن ضعفوا عنه لم تسقط.

وإذا نَفَقَتْ دابَّةُ أحدهم في حرب عُوِّضَ عنها، وإن نَفَقَتْ في غير حرب لم يُعَوَّضْ. وإذا استهلك سلاحَه فيها عُوِّض عنه إن لم يدخل في تقدير عطائه، ولم يعوَّض إن دخل فيه //.

وإذا جُرِّد لسفر أُعْطِيَ نفقة سفره إن لم يدخل في تقدير عطائه، ولم يُعْطَ إنْ دخل فيه. وإذا // مات أحدهم أو قُتِل كان ما استحقَّه من عطائه موروثاً عنه على فرائض الله تعالى، وهو دَيْنٌ لورثته في بيت المال.

فأما استبقاء ( ) نفقاتِ ذُرِّيته من عطائه في ديوان الجيش ( ):

يحتمل: أن تسقط نفقتهم من ديوان الجيش؛ لذهاب مستحِقِّهِ، ويحالون على مال الغنيمة والصدقة من سهم الفقراء والمساكين.

و يحتمل: أن يستبقى من عطائه نفقات ذريته؛ ترغيباً له في المقام، وبعثاً له على الإقدام.

فإن حدثت به زمانة، فهل يسقط عطاؤه ؟

- (١) في (ظ، ر): تعذر.
  - (٢) في (ظ): أجرد.
- (٣) في (ظ، ر): استيفاء.
- (٤) كلمة الجيش مطموسة في (ظ).

/

/

4li Fattani

يحتمل: أن يسقط ()؛ لأنه في مقابلة عمل قد عُدِمَ. ويحتمل: أنه باقٍ في العطاء؛ ترغيباً له () في التجنُّد () والارتزاق. وأما القسم الثاني:

فيها يختص بالأعمال، فهي رسوم وحقوق: فتشتمل على ستة/ فصول:

وصف البلد اعتبار حال نتحــــه]

أحدها: تحديدُ العملِ () بها يتميز به عن غيره، وتفصيلُ نواحيه التي تختلف أحكامها، فيجعل لكلِّ بلدٍ حدَّاً لا يشاركه فيه غيرُهُ. وتفصيلُ نواحي كلِّ بلدٍ إذا اختلفتْ أحكامُ الضَّياع () في كل ناحيةٍ فصَّل ضَياعه () كتفصيل نواحيه، وإن لم تختلف اقتصر على تفصيل النواحي دون الضَّياع.

# الفصل الثاني:

أن يذكر البلد، هل فُتِحَتْ// عُنْوةً أو صلحاً ؟ وما استقرَّ عليه حكمُ أرضه، ا من عشرٍ أو // خراج، وهل اختلفت أحكام نواحيه أو تساوت ؟ فإنه لا يخلو ر من ثلاثة أحوال: إما أن يكون جميعُه أرضَ عُشرٍ، أو يكون جميعُهُ أرضَ خراجٍ، أو

- (١) في (ت): أن لا يسقط.
  - (٢) ليست في (ت، ر).
    - (٣) في (ر): التجنيد.
- (٤) في (ظ): تجديد العمل.
- (٥) في (ظ، ر): أحكام الصناع.
- والضَّياع في هذا السياق المقصود بها: الإقطاعات التي يقطعها الخليفةُ لكبار رجال الدولة، وقد كثرت هذه الإقطاعات حتى استُحْدِثَ لها ديوانٌ مستقل، يسمى ديوان الضياع.
  - انظر: مقدمة الخراج وصناعة الكتابة ص٢٣.
    - (٦) في (ظ، ر): صناعته.

يكون بعضُه عُشراً وبعضُه خراجاً.

فإنْ كان جميعُه أرضَ عُشْرٍ لم يلزم إثبات مسائحه؛ لأن العُشر على الزرع دون المساحة، ويكون ما استؤنف زرعه مرفوعاً إلى ديوان العشر، لا مستخرَجاً منه، ويلزم تسمية أربابه دون رقاب الأرضين.

وإذا رُفِعَ الزرعُ بأسهاء أربابه، ذكر مبلغ كيله، وحال سقيه بسيح () أو عمل؛ لاختلاف حكمه؛ ليستوفى () على موجبه. وإن كان جميعه أرض خراج لزم إثبات مسائحه؛ لأن الخراج على المساحة. وإن كان هذا الخراج في حكم الأجرة لم يلزم تسمية أرباب الأرضين؛ لأنه لا يختلف بإسلام ولا كفر. وإن كان الخراج في حكم الجزية لزم تسمية أربابه، ووصفهم بإسلام أو كفر؛ لاختلاف حكمه باختلاف أهله//.

وإن كان بعضه عُشراً وبعضه خراجاً فَصَل () في ديوان العشر ما كان منه عشراً، وفي ديوان الخراج ما كان منه خراجاً؛ لاختلاف الحكم فيهما، وأجرى على كل واحدٍ منهما ما يختصُّ بحكمه.

### الفصل الثالث:

أحكامُ خراجه، وما استقرَّ على مسائحه: هل هو مقاسمةٌ على زرعه، أو هو وَرقُ ( ) / / مقدرة على جُرْبانِهِ ؟

- (١) السيح: هو الماء الجاري على وجه الأرض.
- انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة سيح ٣/ ١٢٠، لسان العرب ٢/ ٤٩٢.
  - (٢) في (ظ، ر): وتستوفي.
    - (٣) في (ت): فضل.
    - (٤) في (ت، ظ): رزقٌ.

/

,

Ali Fattani

فإن كان مقاسمةً: لزم إذا أخرجت مسائح الأرضين () من ديوان الخراج أن يذكر معها () مبلغ المقاسمة، من ربع أو ثلث أو نصف، ويرفع إلى الديوان مقادير الكيول؛ ليستوفى المقاسمة على موجبها.

وإن كان الخراج وَرِقاً: لم يَخْلُ من أن يكون متساوياً مع اختلاف الزرع، أو مختلفاً، فإن كان متساوياً مع اختلاف الزرع أخرجت المسائح من ديوان الخراج ليستوفى خراجها، ولا يلزم أن يرفع إليه إلا ما قبض منها.

وإن كان الخراج مختلفاً باختلاف الزرع لزم إخراج المسائح من ديوان الخراج، وأن يُرفع إليه أجناس الزروع؛ ليستوفى خراج المساحة على ما يوجبه حكم الزرع.

# الفصل الرابع:

ذِكْرُ مَنْ في كلِّ ناحيةٍ من أهل/ الذمة، وما استقرَّ عليهم في عقد الجزية، فإن كانت مختلفةً باليسار والإعسار سُمُّوا// في الديوان مع ذكر عددهم؛ ليختبر حال يسارهم وإعسارهم.

وإن لم تختلف في اليسار والإعسار جاز الاقتصار على ذكر عددهم، ووجب مراعاتهم في كلِّ عامٍ؛ ليُثبت مَنْ بلغ، ويُسقط من مات أو أسلم؛ ليحصر بذلك ما يستحق () من جزيتهم.

### الفصل الخامس:

إن كان من بلدان المعادن: أن يذكر أجناس معادنه، وعدد كلِّ جنس؛ ليُستوفى حقّ المعدن منها. وهذا مما لا ينضبط بمساحة، ولا ينحصر بتقدير؛

- (١) في (ر): أرضين.
- (٢) في (ظ): معهما.
- (٣) في (ظ، ر): من يستحق.

لاختلافه بحسب المأخوذ منه إذا أعطى وأنال.

ولا يلزم في أحكام المعادن أن يوصف في الديوان أحكام فتوحها، وهل هي في () أرض عشر أو أرض خراج ؟ لأن الديوان فيها موضوعٌ لاستيفاء الحقّ من نَيْلها ()، وحقُّها لا يختلف باختلاف فتوحها وأحكام أرضها، وإنها يختلف ذلك باختلاف العاملين والآخذين لنيلها ()، فلزم تسميتهم ووصفهم ().

وقد تقدم القول: في أجناس ما يؤخذ حق المعدن منها، وفي قدر المأخوذ منها.

فإن لم يكن // قد سبق للأئمة () فيها حكمٌ اجتهد والي الوقت رأيه في () الجنس الذي يجب فيه، وفي القدر المأخوذ منه، وعمل عليه في الأمرين معاً - إذا كان من أهل الاجتهاد -.

وإن كان مَنْ سبق من الأئمة والولاة قد اجتهد رأيه في الجنس الذي يجب فيه، وفي القدر المأخوذ منه، وحكم به فيها حكماً أيده وأمضاه، استقر حكمه في الأجناس التي () يجب فيها حق المعدن، ولم يستقر حكمه في القدر المأخوذ من المعدن؛ لأن حكمه في الجنس معتبر بالمعدن الموجود، وحكمه في القدر معتبر

- (١) ليست في (ظ، ر).
- (٢) ليست في (ت، ر).
- (٣) في الهامش الأيسر من (ر) مكتوب: في هامش الأصل بخط الجراعي: لعلَّه من نباتها.
  - (٤) في (ظ): لنباتها.
  - (٥) في (ت): وصفتهم.
  - (٦) في (ظ، ر): للأمة.
  - (٧) مطموسة في (ظ).
  - (٨) في (ظ، ر): الذي.

li Fattani

بالعامل المفقود//.

#### الفصل السادس:

حكه البلد المتساخم لسدار الحسسرب]

إن كان البلد ثغراً يتاخم () دار الحرب، وكانت () أموالهم إذا دخلتْ دار الإسلام معشورةً عن صلْح استقرَّ معهم أثبت في الديوان عقد صلحهم، وقدر المأخوذ منهم، من عشر أو خمس، أو زيادة عليه أو نقصان منه.

وإن كان يختلف باختلاف الأمتعة والأموال فُصِّلت () فيه، وكان الديوان موضوعاً لإخراج رسومه؛ ولاستيفاء ما يرفع إليه من مقادير الأمتعة المحمولة.

فأما أعشار الأموال المتنقلة في دار//الإسلام من بلد إلى بلد فمحرَّمةٌ لا [حكماعشار يبيحها شرع، ولا يسوِّغها اجتهادٌ، ولا هي من سياسات العدل، وقلَّما تكون () إلا / / في البلاد الجائرة، ولذلك قال رسول الله ﷺ: « لا يدخل الجنة صاحب مكس» ()، وفي لفظ آخر: « إنَّ صاحبَ المَكْسِ في النار» () - يعني العاشر -. وفي لفظ آخر:

- (١) يتاخم: يُحادُّ، والتخوم هي: أعلام الأرض وحدودها.
- انظر: معجم مقاييس اللغة ١/ ٣٤٢ مادة (تخم)؛ تاج العروس ٣١/ ٣٢٣.
  - (٢) في (ظ): وكاتب.
  - (٣) في (ت): فضلت.
    - (٤) في (ر): يكون.
- (٥) رواه أبو عبيد في الأموال (١٤٤٩) ٢/ ١٩٧ من حديث عقبة بن عامر، باب: ذكر العاشر، وأحمد في المسند ( ١٩٧٤) ٢٨ / ٢٦، وأبو داود في سننه ( ٢٩٣٧) ص٢٣، كتاب الخراج والإمارة، باب: السعاية على الصدقة. قال الألباني: إسناده ضعيف، فيه ابن إسحاق مدلس وقد عنعن، وباقي رجاله ثقات، وقال الأرناؤوط في تحقيق المسند: حسن لغيره. انظر: مسند أحمد ٢٨ / ٢٦، وضعيف أبي داوود الأم ٢ / ٢٨
- (٦) رواه أبو عبيد في الأموال (١٤٥٠) ٢/١٩٧، وأحمد في المسند (١٧٠٠١) ٢١١، قال شعيب الأرناؤوط: حديث حسن لغيره، فيه ابن لهيعة، وإن كان قد اختلط فقد صححوا سماع قتيبة بن

«إذا لقيتم عاشراً فاقتلوه» ()، روى أبو عبيد () هذه الأخبار في كتاب الأموال.

فإذا غيَّرت //الولاةُ أحكامَ البلاد، ومقاديرَ الحقوق فيها، اعْتُبرَ ما فعلوهُ، لاحكم البلاد، فإنْ كان مسوَّعاً في الاجتهاد؛ لأمرِ اقتضاهُ لا يُمنع منه؛ بحدوث سبب سوَّعَ الشرعُ لأجله الزيادةَ أو النقصانَ جاز، وصار الثاني هو الحقُّ المستوفي دون الأوَّل. فإذا استُخْرِجَتْ حالَ العمل من الديوان، جاز أن يُقتصرَ على إخراج () الحالة الثانية دون الأوَّلة. والأحوطُ أن يُخْرَجَ الحالَيْن؛ لجواز أن يزول السببُ الحادث، فيعود الحكم الأول.

> وإنْ كان ما أحدثهُ الولاةُ من تغيير الحقوق غير مسوَّغ في الشرع ولا له وجهٌ في الاجتهاد، كانت () الحقوق على الحكم الأول، وكان الثاني حَيْفاً مردوداً، سواءٌ غيَّروهُ إلى زيادةٍ أو إلى نقصانٍ؛ لأن الزيادةَ ظلمٌ في حقوق الرعية، والنقصانَ ظلمٌ في حقوق بيت المال.

> فإذا اسْتُخْرِجَتْ حالَ العمل من الديوان، وجب على رافعها من كُتَّاب الدواوين إخراجُ الحالَيْنِ إنْ كان المُستدعِي لإخراجها من الولاة لا يَعلم حالَها فيها

> > سعيد منه، انظر: مسند أحمد في ٢٨/ ٢١١.

أخرجه أبو عبيد في الأموال ( ١٤٥٦) ٢/ ١٩٧، وأحمد في المسند ( ١٨٠٥٧) ٢٩/ ٩٥. قال شعيب الأرناؤوط: إسناده ضعيف؛ من أجل ابن لهيعة، فهو سيء الحفظ، ولجهالة نُحُيَّس بن ظبيان، ولإيهام شيخة الرجل من جذام، وبقية رجاله ثقات. وكذا قال الألباني.

انظر: مسند أحمد ٢٩/ ٩٧)؛ السلسلة الضعيفة والموضوعة ٦/ ٣٢٣

(٢) أبو عبيد: هو القاسم بن سلام بن عبد الله، ولد سنة ١٥٧ هـ، كان إماماً في اللغة والقراءات، له عدة مؤلفات، منها: غريب الحديث، معاني القرآن، الأمثال، توفي عام ٢٢٤هـ.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٢١٠؛ سير أعلام النبلاء ١٠/ ٤٩٠.

(٣) ليست في (ر).

(٤) في (ت): كاتب.

تقدم.

وإنْ كان عالماً بها لم يلزم إخراجُ الحالة الأوّلة إليه؛ لأن علمَهُ بها قد سبق، وجاز الاقتصار على إخراج الحالة الثانية مع وصفها بأنها مستحدثة.

[القسم الثالث ديسوان العُمَّسال]

وأما القسم الثالث:

فيها اختصَّ بالعمال من تقليدٍ وعزلٍ، فيشتمل على ستة فصول: أحدها: ذِكْرُ مَنْ يصحُّ منه تقليد العَمَالة، وهو معتبرٌ بنفوذ الأمر، وجواز النظر. وكلُّ مَنْ جاز نظرُهُ في عملِ نفذتْ فيه أوامرُهُ صحَّ منه تقليدُ العُمَّال عليه.

وهذا يكون//من أحد ثلاثة: إما من السلطان المستولي على كل الأمور، وإمَّا / من وزير التفويض ()، وإمَّا من عاملٍ عام العمالة، كعامل إقليم، أو مصر عظيم، يُقلِّدُ في خصوص الأعمال عُمَّالاً//.

فأمَّا وزير التنفيذ ( ) فلا يصحُّ منه تقليدُ عاملٍ إلا بعد المطالعة والاستئمار.

[الفصل الثاني من يصح أن يتقلد العُمَّسال]

الفصل الثاني:

من يصحُّ أن يتقلَّد العَمَالة، وهو من استقلَّ بكفايته، وَوُثِقَ بأمانته.

فإن كانت عهالةً تفويضِ تفتقر إلى اجتهادٍ روعي فيها الحرية، والإسلام.

وإن كانت عمالة تنفيذٍ، لا اجتهادَ للعامل فيها لم تفتقر إلى الحرية والإسلام.

#### الفصل الثالث:

- (۱) **وزير التفويض**: عَرفه المصنف من قبل ب: أن يستوزر الإمام من يفوض إليه تدبير الأمور برأيه، وإمضاءها على اجتهاده. انظر: الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص٢٩، تحقيق: حامد الفقي.
- (٢) وزير التنفيذ: قال عنه المصنف من قبل: حكمها أضعف من وزارة التفويض، وشروطها أقل؛ لأن النظر فيها مقصور على رأي الأمام وتدبيره، وهذا الوزير وسيط بينه وبين الرعايا والولاة. انظر: الأحكام السلطانية لأبي يعلى ص ٣١، تحقيق: حامد الفقى.

( ذِكْرُ العمل الذي يتقلَّده، وهذا يعتبر فيه ثلاثة شروط:

أحدها ): تحديد الناحية بها تتميز به عن غيرها.

والثاني: تعيين () العمل الذي يختصُّ بنظره () فيها: من حماية أو خراج، أو عُشر.

الثالث: العلم برسوم العمل وحقوقه، على تفصيلِ ينتفي عنه الجهالة ().

فإذا اسْتُكْمِلَتْ هذه الشروط// الثلاثة في عملٍ عَلِمَ بها المُوَلِّي والمُوَلَّي صح التقليد و نفذ.

الفصل الرابع:

في النظر //، ولا يخلو من ثلاثة أحوال:

أحدها: أن يُقدَّر بمدة محصورة الشهور أو السنين، فيكون تقديرها بهذه المدة مجوِّزاً للنظر فيها، ومانعاً من النظر بعد تقَضِّيها، فلا يكون النظر في المدة () المقدرة لازماً من جهة المولِّي// وله صرفه والاستبدال به - إذا رأى ذلك صلاحاً -.

فأما لزومه من جهة العامل المولَّى، فمعتبر بحال جاريه ( )عليها.

فإن كان الجاري معلوماً بها تصح به الأجور لزمه العمل في المدة إلى انقضائها؛ لأن العمالة فيها تصير من الإجارات المحضة، ويؤخذ العامل فيها

- (١) مكررة في (ت).
- (٢) في (ظ، ر): يعتبر.
  - (٣) ليست في (ت).
  - (٤) في (ظ): الجهاد.
  - (٥) ليست في (ت).
- (٦) الجارى: ما يُجرى عليه من الرزق (المرتب). انظر: الموسوعة الفقهية الكويتية ٢١/ ١٦٠.

/ [الفصل الرابع: أحسوال النظسر]

Ali Fattani

بالعمل إلى انقضائها إجباراً.

والفرق بينهما في تخيير المولِّي وإجبار المولَّى:

أنها في جَنبَةِ المولِّي من العقود العامة؛ لنيابته () فيها عن الكافة ()، فروعي فيها حكم الأصلح في التخيير. وهي في جَنبَةِ المولَّى من العقود الخاصة؛ لعقده لها في حتَّ نفسه، فجرى عليها حكم اللزوم في الإجبار.

وإن لم يتقدر () جارِيْهِ بما يصح في الأجور لم تلزمه () المدة، وجاز له الخروج من العمل - إذا شاء - بعد أن يُنْهِي () إلى مولِّيه حال تركه، حتى لا يخلو عمله من ناظرٍ فيه.

الحالة الثانية: أن يُقدَّر بالعمل، فيقول المولِّي: قد قلدتك خراج ناحية كذا في هذا السنة، أو قلدتك صدقات بلد كذا في هذا العام، فتكون () مدة نظره مقدرةً بفراغه من عمله، فإذا فرغ منه انعزل عنه ().

وهو قبل فراغه منه على// ما ذكرنا، يجوز أن يعزله الموليّ، وعزلُه لنفسه / معتبر بصحة جاريهِ وفساده//.

[الحالة الثالثة تقدير النظر بغير مسدة ولا عمسل]

والحالة الثالثة: أن يكون التقليد مطلقاً، فلا يقدَّر بمدة ولا عمل، فيقول: قد قلدتك خراج الكوفة، أو أعشار البصرة، أو حماية بغداد، فهذا تقليد صحيح وإن

- (١) في (ظ، ر): لتأتيه.
- (٢) في (ظ، ر): عن الكفاية.
  - (٣) وفي (ت): يتقدم.
  - (٤) في (ظ): لم يلزمه.
  - (٥) في (ظ، ر): ينتهي.
  - (٦) في (ظ، ر): فيكون.
  - (٧) ليست في (ظ، ر).

جهلت مدته؛ لأن المقصود منه الإذن بجواز النظر، وليس المقصود منه اللزوم المعتبر في عقود الإجارات.

وإذا صح التقليد وجاز النظر، لم يَخْلُ حاله من أحد أمرين:

إما أن يكون مستديهًا، أو منقطعاً.

فإن كان مستديهًا، كالنظر في الحماية والقضاء وحقوق المعادن، صح نظره فيها عاماً بعد عام - ما لم يُعزل -.

وإن كان منقطعاً، فهو على ضربين:

أحدهما: أن لا يكون معهود العَوْد في كل عام، كالمولَّى على قسمة غنيمةٍ، فينعزل () بعد فراغه منها، وليس له النظر في قسمة غيرها من الغنائم.

الضرب الثاني: أن يكون عائداً () في كلِّ عام، كالخراج () الذي إذا اسْتُخْرِجَ ( في عام ) / / عاد فيها يليه، فهل يكون إطلاق ( ) تقليده مقصوراً على نظر عامه أو محمو لاً على كل عام ما لم يُعزل ؟

يحتمل: أن يكون مقصور النظر على // العام الذي هو فيه. فإذا استوفى خراجه، أو أخذ أعشاره انعزل، ولم يكن له أن ينظر في العام الثاني إلا بتقليدٍ مستجدِّ؛ اقتصاراً على التعيين.

و يحتمل: أن يُحمل على حوالة النظر // في كل عام ما لم يُعزل؛ اعتباراً / بالعرف.

- (١) في (ظ، ر): فيُعزل.
  - (٢) في (ظ): عامًّا.
  - (٣) ليست في (ت).
- (٤) في (ر): عاماً، وفي (ظ): عام.
  - (٥) ليست في (ظ، ر).

Ali Fattani

[الفصل الخامس: أحسوال جساري العامل (المرتب)]

الفصل الخامس: في جاري العامل على عمله، ولا يخلو من ثلاثة أحوال: أحدها: أن يُسمَّى معلوماً.

والثاني: أن يُسمَّى مجهو لاً.

والثالث: أن لا يُسمَّى بمعلوم ولا مجهول.

فإن سُمِّي معلوماً استحَقَّ المسمَّى - إذا و فَى العَمالة حقَّها -، فإن قصَّر فيها روعي تقصيره، فإن كان لتركِ بعض العمل لم يستحقَّ جاري ما قابله، وإن كان لخيانة () منه مع استيفاء العمل استكمل جارِيه، وارتجع ما خان فيه.

وإن زاد في العمل روعيت الزيادة، فإن لم تدخل في حكم عمله كان نظرُهُ فيها مردوداً لا ينفذ.

( وإن كانت داخلة ) في حكم نظره لم يَخْلُ من أحد أمرين:

إمَّا أن يكون قد أخذها بحقٍّ أو ظُلْمٍ، فإنْ أخذها بحقٍّ كان متبرعاً بها، لا يستحقُّ لها زيادة على المسمَّى في جارِيه.

وإن كانت ظلماً وجب ردُّها على من ظُلِمَ بها، وكان عدواناً من العامل يُؤخذ بجريرته.

وأمَّا إن سُمِّيَ جارِيه مجهو لاَّ / /: اسْتَحَقَّ جارِي مثله في مثل عمله. فإن كان جاري العمل مقدَّراً في الديوان، وعمل به جماعةٌ من العُمَّال، صار ذلك القدر هو جاري المثل، وإن لم يعمل به إلا واحدُّ / / لم يصِرْ ذلك مألوفاً في جاري المثل.

وأمَّا إن لم يُسَمَّ جاريه بمعلوم ولا مجهول، فهل يَستحقُّ الأجرة على عمله ؟ قياس المذهب: أنه إن كان مشهوراً بأخذ الجاري على عمله فله جاري مثله، وإن لم

<sup>(</sup>١) في (ظ، ر): بخيانة.

<sup>(</sup>۲) في (ت، ر): وإن كان داخلاً.

يَشتهر بأخذ الجاري عليه فلا جارِيَ له ().

وإذا كان في عمله مالٌ يُجتبى فجارِيْهِ مستحَقُّ فيه ()، وإن لم يكن فيه مالٌ فجارِيْهِ في بيت المال مستحَقُّ من سهم المصالح ().

# الفصل السادس:

[الفصل السادس: فيما يصح به التقليسيد]

فيما يصح () به التقليد: نظرتَ؛ فإن كان نطقاً تلفظ به المولِّ صح التقليد، كما يصح في سائر العقود، وإن كان عن توقيع المولِّ بتقليده خطاً لا لفظاً صح التقليد، وانعقدت به الولايات السلطانية إذا اقترنت به شواهد الحال، وإن لم تصح به العقود الخاصة؛ اعتباراً بالعرف الجاري فيه مع أن في العقود نظراً.

هذا إذا كان التقليد مقصوراً عليه، لا يتعداه إلى استنابة غيره فيه//، ولا الصح إن كان عاماً متعدياً.

وصح () التقليد بالشروط المعتبرة فيه، وكان () العمل // قبله خالياً من الظرِ تفرَّدَ () هذا المولَّى بالنظر، واستحقَّ جارِيْهِ من أول وقت نظره فيه.

وإن كان في العمل ناظرٌ قبل تقليده للعمل نُظِرَ؛ فإن كان ممَّا لا يصح فيه الاشتراك ( كان تقليدُهُ الثاني عزلاً للأول، وإن كان ممَّا يصح فيه الاشتراك ( رُوعِي

- (١) انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦/ ٤٥٠؛ الفروع ٧/ ٣٥١.
  - (٢) في (ظ، ر): يستحقُّ فيه.
  - (٣) في (ظ، ر): في أسهم المصالح.
    - (٤) في (ت): فيها يستحق.
      - (٥) في (ت): يصُّح.
    - (٦) في (ت،ظ): وإن كان.
      - (٧) في (ظ، ر): يفرده.
  - (۸) ما بين القوسين ليست في (4, 7).

العُرْف الجاري فيه، فإن لم يَجْرِ بالاشتراك فيه عُرْفُ ( ) ( كان ( تقليده الثاني عزلاً للأول، وكانا للأول، وإنْ جرى العُرْف بالاشتراك فيه ) لم يكن تقليدُ الثاني عزلاً للأول، وكانا عاملَيْنِ عليه وناظِرَيْنِ فيه.

فإن قُلِّدَ//عليه مشرفٌ كان العامل مباشراً للعمل، وكان المشرف مستوفِّياً له، يمنع من زيادةٍ عليه، أو نقصانٍ منه، أو تفرُّدٍ به.

[أوجسه مخالفسة حكسم المسشرف لسماحب البريسد]

وحكم المشرف مخالف لحكم صاحب البريد من ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه ليس للعامل أن ينفرد بالعمل دون المشرف، وله أن ينفرد به دون صاحب البريد.

والثاني: أن للمشرف منع العامل مما أفسد فيه ()، وليس ذلك لصاحب البريد.

والثالث: أن المشرف لا يلزمه الإخبار بها فعله العامل ()، من صحيح وفاسد –إذا انتهى عنه –، ويلزم صاحب البريد أن يخبر بها فعله العامل، من صحيح وفاسد؛ لأن خبر المشرف استعداء، وخبر صاحب البريد إنهاء.

[ الضرق بين خبر الإنهساء وخسبر الاسسستعداء]

والفرق بين خبر الإنهاء وخبر الاستعداء من وجهين:

أحدهما: أنَّ خبر الإنهاء يشتمل على الفاسد والصحيح، وخبرُ الاستعداء يختصُّ بالفاسد دون// الصحيح.

والثاني: أنَّ خبر الإنهاء فيما رجع عنه العامل، وفيما لم يرجع عنه.

- (١) ليست في (ظ، ر).
- (٢) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
  - (٣) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٤) في (ت): فها أفسد فيه، وفي (ر): بها أفسد فيه.
  - (٥) ليست في (ظ).

Ali Fattani

وخبرُ الاستعداء يختصُّ بها لم يرجع عنه، دون ما رجع عنه.

وإذا أنكر العاملُ استعداءَ المشرف أو إنهاءَ صاحبِ البريد، لم يكن قول واحد () منها مقبولاً عليه حتى يبرهن عنه.

فإن اجتمعا على الاستعداء والإنهاء صارا شاهدَيْنِ، فيقبل قولها عليه - إذا كانا مأمونَيْنِ لم يظهر بينهم عداوةٌ أو خصامٌ -.

وإذا طُولِبَ العاملُ برفع الحساب// فيما تولاَّهُ لزمه رفعهُ في عَمَالـة الخراج، ولم يلزمه رفعه في عمالة العُشر؛ لأن مصرف الخراج إلى بيت المال، ومصرف العُشر إلى أهل الصدقات.

وعند أبي حنيفة: يُرفع الحساب في المالين؛ لاشتراك مصرفها عنده (). وإذا ادَّعى عاملُ العُشر صرفَ العُشر في مستحِقِّه قُبلَ قولُهُ فيه.

ولو ادَّعى عاملُ الخراج دفعَ الخراج إلى مستحِقًه لم يُقبل قولُهُ إلا بتصديقٍ أو ببينةٍ.

[ حــالات اســتخلاف العامل على عمله ]

وإذا أراد العامل أن يستخلف على عمله فذلك على ضربين:

أحدهما: أن يستخلف عليه من ينفرد () بالنظر فيه () دونه، فهذا (k, k)؛ لأنه يجري مجرى الاستبدال، وليس له أن يستبدل غيره بنفسه – و إن جاز له عزل (k, k) نفسه – .

والثانى: أن يستخلف عليه مُعِيناً له، فيراعَى مخرج التقليد، فلا يخلو من ثلاثة

- (١) ليست في (ظ).
- (۲) انظر: حاشية ابن عابدين ٦/ ٢٨٩.
  - (٣) في (ر): منفرد.
  - (٤) ليست في (ت).
- (٥) هكذا في سائر النسخ ، ولعلَّ الصواب: غير جائز ، حتى تستقيم العبارة.

4li Fattani

#### أحوال:

أحدها: أن يتضمن إذناً بالاستخلاف //، فيجوز له أن يستخلفه، ويكون / من استخلفه نائباً عنه، ينعزل بعزله وإن لم يكن () مسمى في الإذن. فإن سُمِّيَ له من يستخلفه، فهل ينعزل بعزله ؟

قد قيل: ينعزل، وقيل: لا ينعزل.

والحالة الثانية: أن يتضمن التقليد نهياً عن الاستخلاف، فلا يجوز له أن يستخلف، وعليه أن ينفرد بالنظر فيه إنْ قدر عليه، فإنْ عجز عنه كان التقليد فاسداً.

فإن نَظَرَ مع فساد التقليد صحَّ مِنْ نظره ما اختصَّ بالإذن من أمرٍ ونهيٍ، ولم يصح منه ما اختصَّ بالولاية من عقدٍ وحلِّ.

والحالة الثالثة: أن يكون التقليد مطلقاً، لا يتضمن إذناً // ولا نهياً، فيعتبر حال العمل، فإن قدر على النظر فيه لم يجز أن يستخلف عليه، وإن لم يقدر على التفرد فيه بالنظر جاز له () أن يستخلف فيها عجز عنه، ولم يجز أن يستخلف فيها قدر عليه.

#### [القسسم الرابسع ديسوان بيت المال]

## وأما القسم الرابع:

فيها اختصَّ ببيت المال من دخْلٍ وخرْجٍ، فهو أنَّ كلَّ مالٍ استحَقَّهُ المسلمون، ولم يتعين مالكُه منهم، فهو من حقوق بيت المال.

فإذا قُبِضَ صار بالقبض مضافاً إلى حقوق بيت المال، سواء أُدْخِلَ إلى حِرْزهِ أو لم يُدْخَلُ؛ لأن بيت المال عبارةٌ عن الجهة لا عن المكان.

- (١) في (ت): إن لم يكن.
- (٢) في (ظ، ر): كان له.

وكلُّ حقِّ وجب صرُفُهُ في مصالح المسلمين فهو حقُّ على بيت المال، فإذا صُرِفَ/ في جهةٍ () صار مضافاً إلى الخراج من بيت المال، سواء أُخْرِجَ من حِرْزِهِ أو لم يُخْرَجُ؛ لأنَّ ما صار إلى عُمَّال المسلمين، أو خرج من أيديهم فحُكْمُ بيتِ المالِ جارٍ عليه في دخْلِهِ إليه وخرْجِهِ منه.

[أقسام المال التي يـــــــــستحقها المـــــسلمون] وإذا كان كذلك، فالأموال التي يستحِقُّها المسلمون تنقسم ثلاثة أقسام: فَيْءٌ، وغنيمة، وصدقة.

فأما الفيء: فمن حقوق بيت المال؛ لأن مصرفه موقوف على رأي الإمام واجتهاده ().

وأما الغنيمة: فليست من حقوق بيت المال؛ لأنها مستحقّة للغانمين الذين تعيّنُوا بحضور الوقعة، لا يختلف مصرفها برأي الإمام ولا اجتهاده في منعهم منها، فلم تصر () من حقوق بيت المال إلا في الأرضيين، فقد حكينا// فيها روايتين:

إحداهما: أنه لا رأي له فيها، كغيرها من الأموال.

والثانية: له فيها رأيٌ، في وقْفِها وفي قسمتها.

[أقــسام خمــس الفـئ والغنيمـة] فأما خُمُّسُ الفَيْءِ والغنيمةِ: فينقسم ثلاثة أقسام:

قسم منه: يكون من حقوق بيت المال، وهو سهم الرسول السلام المصروف في المصالح العامَّة، الموقوف مصرفه على رأي الإمام واجتهاده.

وقسم منه: لا يكون من حقوق بيت المال، وهو سهم ذوي القربى؛ لأنه مستحَقُّ لجماعتهم فتعيَّن مالكوهُ، وخرج عن حقوق بيت المال // بخروجه عن اجتهاد الإمام.

- (١) في (ظ): وجهه، وفي (ر): وجه.
  - (٢) ليست في (ظ، ر).
  - (٣) في (ظ): فلم يصر.

/

[أنواع الصدقة]

وقسم منه: يكون بيتُ المال حافظاً له على أهله، وهو سهم اليتامي والمساكين وابن السبيل، إنْ وُجِدُوا دُفِعَ إليهم، وإن فُقِدُوا أُحْرِزَ لهم //.

### وأما الصدقة فضربان:

أحدهما: صدقة مالٍ باطنٍ ()، فلا يكون من حقوق بيت المال؛ لجواز أن ينفرد أربابه بإخراج زكاته في أهله.

والضرب الثاني: صدقة مال ظاهر، كأعشار الزروع والثهار، وصدقات المواشي. فمذهب أحمد: أنه ليس من حقوق بيت المال - أيضاً -؛ لأنه لجهات معينة، لا يجوز مصرفه في غير جهاته، ولا هو مَحَلُّ لإحرازه (عند تعذر جهاته)؛ لأنه لا يجب دفعه إلى الإمام وإن جاز أن يُدْفَعَ إليه ().

وقد نقل جعفر بن محمد () قال: سمعت أبا عبد الله قيل له:

"يُشترى () / الصدقات والعُشر من السلطان؟ قال: لا بأس، إذا كان على وجهه" ().

- (۱) المال الباطن في اصطلاح الفقهاء: هو المال الذي لا يمكن لغير مالكه معرفتُه وإحصاؤه كالذهب والفضة وعروض التجارة. والمال الظاهر ضدُّ ذلك. انظر: معجم المصطلحات المالية والاقتصادية صـ۸۲؛ المغنى ٤/ ٢٦٣.
  - (٢) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٣) انظر: مسائل إسحاق بن منصور ٣/ ١١٤٧؛ الإرشاد لابن أبي موسى ص١٣٨؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٧/ ١٥٢.
- (٤) جعفر بن محمد النسائي، كان أبو عبد الله يكرمه ويقدمه، روى عن الإمام أحمد أجزاء صالحة ومسائل كثيره، مات سنة ٢٨٢هـ.
  - انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٣٦؛ المقصد الأرشد ١/ ٢٩٩؛ تاريخ بغداد ٨/ ٣٨.
    - (٥) في (ظ، ر): تشتري.
- (٦) انظر: المغني ٤/ ٣١٥؛ الشرح الكبير مع المقتع والإنصاف ٧/ ١٣٨؛ الفروع ٤/ ٣٧٥. ومعنى هذا: أنَّ السلطان يجوز له بيع بعض مال الزكاة لاستصلاح الباقي، مثل: أن يبيع شيئاً من إبل الصدقة؛

وقال في موضع آخر: " لا تَعُد في صدقتك. قيل له: فإن كانت صدقة غيري؟ قال: لا بأس، إذا كان على وجهه " (). ( فظاهر هذا أنَّه ) [ليس من حقوق بيت المال] ().

#### [أنسواع المستحق على بيت المال]

#### وأما المستحقّ على بيت المال، فضر بان:

أحدهما: ما كان بيتُ المال فيه حرزاً، فاستحقاقُهُ معتبرٌ بالوجود، فإن كان المال موجوداً فيه كان مصر فه في جهاته مستحقاً، وعدمه مسقط لاستحقاقه.

الضرب الثاني: أن يكون بيت المال له مستحقاً، فهو على ضربين:

أحدهما: أن يكون مصر فه مستحقاً على وجه البدل، كأرزاق الجند وأثهان الكُراع والسِّلاح، فاستحقاقُهُ غير معتبر بالوجود، وهو من الحقوق اللازمة// مع الوجود والعدم. فإن كان موجوداً عُجِّل دفعه، كالدُّيون مع اليسار، وإن كان معدوماً وجب فيه الإنظار ()، كالدِّيون مع الإعسار.

والضرب الثاني: أن يكون مصرفة مستحقاً على وجه المصلحة والإرفاق دون البدل، فاستحقاقه معتبر بالوجود دون العدم. فإن كان موجوداً في بيت المال وجب فيه، وسقط فرضّه عن المسلمين//، وإن كان معدوماً سقط وجوبه عن بيت المال. وكان - إنْ عمّ ضرره أحمن فروض الكفاية على كافة المسلمين حتى يقوم به منهم من فيه كفاية، كالجهاد.

وإن كان مما لا يعمُّ ضررُهُ، كَعَوْرَةِ طريقٍ قريبٍ، يجد الناسُ غيرَهُ طريقاً بعيداً

Ali Fattani

<sup>=</sup> لشراء علفٍ للباقي.

انظر: المغنى ٤/ ١٦٨؛ الفروع ٤/ ٣٧٥.

<sup>(</sup>٢) ليست في (ت).

<sup>(</sup>٣) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها النص.

<sup>(</sup>٤) في (ظ، ر): وجب فيه على الإنظار.

أو انقطاعِ شُرْبٍ، يجد الناسُ غيرَهُ شراباً. فإذا سقط وجوبه عن بيت المال بالعدم سقط وجوبه عن الكافة لوجود البدل.

فلو اجتمع على بيت المال حقَّانِ ضاق عنها، واتسع لأحدهما صَرَفَهُ فيها يصير منها دَيْناً فيه. ولو ضاق عن كلِّ واحدٍ منها كان لوليَّ الأمر إذا خاف الضرر والفساد// أن يقترضَ على بيت المال ما يصرفُهُ في الدِّيون () دون الإرفاق، وكان مَنْ حَدَثَ بعدهُ من الولاة مأخوذاً بقضائه إذا اتَّسع () لَهُ بيتُ المال.

وإذا فَضَلَتْ حقوقٌ بيتِ المالِ عن مصرفِها فقد قيل: إنها تُدَّخُرُ في بيت المال؛ ليَما ينوب المسلمين من حادثٍ //. وقيل (): إنها تُفَضُّ () على مَنْ يعمُّ به صلاح المسلمين ولا تُدَّخُرُ؛ لأن النوائب يتعيَّن فرضها عليهم إذا حدثت.

<sup>(</sup>١) في (ظ، ر): الديوان.

<sup>(</sup>٢) في (ت): امتنع.

<sup>(</sup>٣) هذا قول الإمام الشافعيّ. انظر: الأحكام السلطانية للماورديّ ص٢٧٩.

<sup>(</sup>٤) تُفَشِّ: تُفَرَّقُ . انظر: معجم مقاييس اللغة ٤٤٠/٤.

## فهذه الأقسامُ الأربعةُ التي وُضِعَتْ عليها قواعدُ الديوان

فأمّا كاتب الديوان:

ـــديوان]

1

وهو صاحب زِمامه ()، فالمعتبر في صحة ولايته شرطان: العدالة، والكفاية. ولايسة كاتب

أما العدالة؛ فلأنه مؤتمن على حَقَّىْ ( ) بيتِ المالِ والرعيةِ، فاقتضى أن يكون في العدالة // والأمانة على صفات المؤتمَّنين، وقد قال في كاتب القاضي: " يكون عدلاً " ( ). وأما الكفاية؛ فلأنه مباشرٌ لعمل يقتضي أن يكون في القيام به ( ) مستقِلاً بكفاية المباشرين.

فإذا صحَّ التقليد، فالذي نُدِبَ له ستة أشياء (): حفظ القوانين، واستيفاء المسديوان الحقوق، وإثبات الرفوع، ومحاسبات العهال، وإخراج الأموال، وتصفح الظُّلَامات.

فأما الأول منها: وهو حفظ القوانين على الرسوم العادلة، من غير زيادة القسالاول حفظ القوانين على الرسوم العادلة، تتحيَّفُ بها الرعية، أو نقصانٍ يُثلم به حقَّ بيتِ المال.

> فإن قُرِّرَتْ ( في أيَّامِه ) لبلادٍ ( ) اسْتُؤْنِفَ فتحُها، أو لمواتٍ ابْتُدِئَ بإحيائها أَثْبَتَها في ديوان الناحية وديوان بيت المال الجامع على الحكم المستقرِّ فيها ( ).

- (١) صاحب الزمام: هو المشرف على عمل الديوان.
- انظر: الخراج وصناعة الكتابة لقدامة بن جعفر ص٤٢.
  - (٢) في (ظ، ر): خفي.
- (٣) انظر: المغنى ١٤/ ٥٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٨/ ٣٦٤.
  - (٤) ليست في (ر، ظ).
  - (٥) في (ظ، ر): منه أشياء.
  - (٦) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
    - (٧) في (ظ، ر): في بلاد.
      - (٨) في (ظ، ر) فيهما.

وإِنْ تقدَّمَتُهُ القوانينُ المُقرَّرة فيها / رَجَعَ فيها إلى ما أَثْبَتَهُ أُمَنَاءُ الكُتَّابِ إِذَا وَثِقَ بخطوطهم، وتسلَّمهُ من أُمَنائهم تحت ختومهم، وكانت الخطوطُ الخارجةُ على هذه الشروط مقنعةً في جواز الأخذ بها، والعملِ عليها في الرسوم الديوانية، والحقوق السُّلطانية، وإن لم يُقْنَعْ [بها] () في أحكام القضاء والشهادات؛ اعتباراً بالعرف المعهود فيها، كما يجوز للمحدِّث أن يروي ما وَجَدَهُ من سماعه بالخطِّ الذي يثق به ()؛ ولأن القضاء والشهادة من الحقوق الخاصَّة التي (يُمْكِنُهُ) () المباشرة لها والقيام بها، فلم يَضِقْ عليه / الحفظُ لها بالقلب، فلذلك لم يَجُرِدُ أن يُعوَّل فيها على مجرد الخطِّ، والقوانين الديوانية من الحقوق العامة () التي يَقِلُّ المباشرة لها مع كثرة انتشارها، فضاق حفظها بالقلب، فلذلك جاز التعويل فيها على مجرد الخط.

وكذلك // رواية الحديث، مع أنَّ الرواية مختلفةٌ عن أحمد في الشاهد إذا عَرَفَ خطَّهُ، والحاكم إذا وَجَدَ في ديوانه حكمَهُ ( ) جاز الحكم والشهادة ( ).

- (١) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق.
- (٢) انظر مقدمة ابن الصلاح ص١٨٠؛ فتح المغيث ٢/ ٥٢٧.
- (٣) هكذا في سائر النسخ، ولعل الصواب (تكثر)؛ لأنه قال في التي بعدها (يَقِلُّ المباشر لها).
  - (٤) في (ظ، ر): العلية.
  - (٥) في (ظ، ر): حكماً.
- (٦) اختلفت الرواية عن أحمد في الشاهد إذا عرف خطَّه، هل يَشهد به، والحاكم إذا وجد حكمه في ديوانه، هل يحكم به ؟ في هذه المسألة ثلاث روايات عن الإمام أحمد:
  - ١ -إذا تيَّقن أنه خطَّه شهد به الشاهد وأنفذه الحاكم.
  - ٢-لا يشهد به الشاهد حتى يذكره، وكذلك الحاكم.
  - ٣- إن كان في حرزه وحفظه جاز للشاهد أن يشهد به، وللحاكم أن يحكم به.
- انظر: مسألة العمل بالخطوط لعلاء الدين بن مفلح ص١٣ ١٦؛ المغني ١٤/ ٤٠، ٥٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٨/ ٣٤-٣٧.

[العمسل الثساني استيفاء الحقوق]

1

وأمًّا الثاني: وهو استيفاء الحقوق، فهو على ضربين:

أحدهما: استيفاؤها // ممن وجبت عليه من المعاملين ():

والثاني: استيفاؤها من القابضين لها من العُمال.

فأمًّا استيفاؤها من المعاملين (): فيُعمل فيه على إقرار العمال بقبضها.

فأمَّا العمل فيها على خطوط العمال بقبضها، فالذي () عليه كُتَّاب الدواوين: أنَّه إذا عَرَفَ الخطَّ كان حجةً بالقبض، سواء اعترف العامل أنه خطَّهُ أو أنكرهُ - إذا قيس بخطِّهِ المعروف -.

والذي عليه الفقهاء: أنه إن لم يعترف العامل أنه خطُّهُ وأنكرهُ لم يلزمْهُ، ولم يكن حجةً في القبض، ولا يجوز أن يُقاس بخطِّهِ في الإلزام إجباراً، وإنها يقاس بخطِّهِ إرهاباً؛ ليعترف به طوعاً. وإن اعترف بالخط وأنكر القبض فإنه يكون في الحقوق السلطانية - خاصةً - حُجَّةً للعاملين () بالدفع، وحجةً على العال بالقبض؛ اعتباراً بالعرف.

وأما استيفاؤها () من العمال: فإن كانت خَرْجاً إلى بيت المال لم يحْتَجْ فيها / / إلى توقيع ولي الأمر، وكان اعتراف صاحبِ بيت المال بقبضها حُجَةً في براءة العامل منها.

والكلام في خطِّهِ - إذا تجرد عن إقراره - على ما قدمناهُ في خطوط العمال// أنه يكون حُجَةً.

- (١) في (ظ، ر): من العاملين.
- (٢) في (ظ، ر): من العاملين.
  - (٣) في (ظ، ر): والذي.
    - (٤) في (ر): أو أنكره.
  - (٥) في (ظ): العاملين.
- (٦) في (ت): وأما استبقاؤها.

li Fattani

وإن كانت خَرْجاً في حقوق بيت المال، ولم تكن خَرْجاً إليه لم يُمْضَ للعمال الا بتوقيع ولي الأمر، وكان التوقيع إذا عرف صحته حُجَّةً مُقنعةً في جواز الدفع.

فأما في الاحتساب به، فيحتمل: أن يكون الاحتساب به موقوفاً على اعتراف صاحب الحقّ الموقّع له بقبض ما تضمنه؛ لأن التوقيع حُجَّةٌ بالدفع إليه، وليس بحُجَةٍ في القبض منه ().

ويحتمل: أن يحتسب به للعامل في حقوق () بيت المال.

فإن أنكر صاحبُ التوقيعِ القبضَ حاكمَ العاملَ فيه، وأَخَذَ العاملَ بإقامة الحُجَّةِ عليه، فإنْ عدمها حلف صاحبُ التوقيع، وأُخِذَ العامل بالغرم.

وهذا الوجه أخصُّ بعُرْفِ الديوان، والأول أشبه بتحقيق الفقه.

فإن استراب صاحبُ الديوان بالتوقيع لم يحتسب به للعامل على الاحتمالين () معاً حتى يعرضه على الموقّع. فإن اعترف به صحّ، وكان في الاحتمال به على ما تقدّم، وإن أنكره لم يحتسب به () للعامل.

ونُظِرَ في وجه الخراج، فإن كان إلى حاضر موجود رجع به العاملُ عليه، // وإن كان في جهاتٍ لا يمكن //الرجوع بها (و) أسأل العاملُ إحلافَ الموقع على إنكاره //، فإن لم يعرف صحة الخراج لم يكن للعامل إحلاف الموقع، لا في عرف السلطنة ()، ولا في حكم القضاء، وإن علم صحة الخراج فهو في عرف السلطنة

<sup>(</sup>١) في (ظ، ر): القبض فيه.

<sup>(</sup>٢) ليست في (ظ،ر).

<sup>(</sup>٣) في (ر): الاجتمالين.

<sup>(</sup>٤) ليست في (ظ).

<sup>(</sup>٥) هكذا في سائر النسخ، والأولى عدم وجودها حتى يستقيم الكلام.

<sup>(</sup>٦) في (ت): السلطانية.

ممنوع ( )عن إحلاف الموقع، وفي حكم القضاء مُجابٌ إليه.

[العمسل الثالث إثبسات الرفسوع]

وأما الثالث:

وهو إثبات الرفوع $^{(\ )(\ )}$ : فينقسم ثلاثة أقسام:

رفوع مساحة وعمل ()، ورفوع ( فيض واستيفاء، ورفوع ( ) خرج ونفقة.

فأما رفوع ( ) المساحة والعمل: فإن كانت أصولهما مقدرة في الديوان اعتبر الدفع بمقابلة الأصل، وأثبت في الدِّيوان إنْ وافقه.

وإن لم يكن لهما في الديوان أصولٌ، عُمِلَ في إثباتهما على قول رافعهما.

وأمَّا رفوع () القبض والاستيفاء: فيعمل في إثباتها على مجرد قول رافعها؛ لأنه مقر على نفسه، لا لها.

وأمَّا رفوع () الخراج والنفقة: فرافعها مُدَّعٍ لها، فلا تقبل دعواه إلا بالحُجَجِ فيها. فإن احتجَ بتوقيعات ولاة الأمر استعرضها، وكان الحكم () فيها على ما

- (١) في (ت): مدفوعُ.
- (٢) في (ظ، ر): الرقوع.
- (٣) إثبات الرفوع: الرفوع هي الزيادات التي تَرِدُ على المرتبات والمستحقات وغيرها. انظر: الموسوعة الفقهية الكويتية ٢١/ ١٦٢.
  - (٤) في (ظ، ر): رقوع مساحة وعشر.
    - (٥) في (ظ، ر): رقوع.
    - (٦) في (ظ، ر): رقوع.
      - (٧) في (ظ): رقوع.
    - (٨) في (ظ، ر): رقوع.
    - (٩) في (ظ، ر): رقوع.
      - (١٠) في (ظ): الحاكم.

قدمنا من أحكام التوقيعات.

[العمسل الرابسع محاسبة العمسال]

وأما الرابع: وهو محاسبة العمال:

فيختلف// حكمها باختلاف ما تقلدوه، وقد قدمنا القول فيه.

فإن كانوا من عُمَّال الخراج لزمهم رفع الحساب، ووجب على كاتب الديوان محاسبتهم على صحة ما رفعوه. وإن كانوا من عمال العُيشْر لم يلزمهم على مذهب الشافعي رفع الحساب، ولم يجب على كاتب/ الديوان محاسبتهم عليه؛ لأن العشر عنده صدقة، لا يقف مصر فها على اجتهاد الولاة، ولو انفرد أهلها بمصر فها أجزأت (). ويلزمهم على مذهب أبي حنيفة رفع الحساب، ويجب على كاتب الديوان محاسبتهم عليه؛ لأن عنده أن مصر ف العشر والخراج مشترك ().

فإذا حوسب من وجبت محاسبته من العمال نُظِرَ؛ فإن لم يقع بين العامل وكاتب الديوان خُلْفٌ كان كاتب الديوان مُصدَّقاً في بقايا الحساب. فإن استراب به وليُّ الأمر كلَّفَهُ إحضارَ شواهدِهِ، فإن زالت الريبة عنه سقطت اليمين فيه.

وإن لم تَزُلِ الريبة، وأراد ولي الأمر الإحلاف عليه أحلف العامل دون كاتب الديوان؛ لأن المطالبة متوجهةٌ على العامل دون الكاتب.

وإن اختلفا في الحساب نُظِرَ؛ فإن كان اختلافهما في دخل، فالقول فيه قول العامل؛ لأنه منكِر.

<sup>(</sup>١) انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٥٥.

<sup>(</sup>۲) انظر حاشية ابن عابدين ٦/ ٢٨٩.

وإن كان اختلافهم // في خرج، فالقول فيه () قول الكاتب؛ لأنه منكر. اوإن كان اختلافهم في مساحة يمكن إعادتها أعيدت بعد الاختلاف، وعُمِلَ فيها على ما يخرج به صحيح الاعتبار ()/، وإن لم يمكن إعادتها أحلف عليها ربَّ المال دون الماسح.

[العمسل الخسامس إخسراج الأحسوال]

وأمًّا الخامس: وهو إخراج الأحوال:

فهو استشهادُ صاحبِ الديوان على ما ثبت فيه من قوانين وحقوق، فصار كالشهادة، فاعتبر فيه شرطاها ():

أحدهما: أن لا يخرج// من الأحوال إلا ما علم صحته، كما لا يَشهد إلا بما عَلِمَهُ وتحقَّقه.

والثاني: أن لا يُبتدئ بذلك حتى يُستدعى منه، كما لا يشهد حتى يُستشهد.

والمستدعِي لإخراج الأحوال من نفذت توقيعاته، كما أن المشهود عنده من نفذت أحكامه. فإذا أخرج حالاً لزم الموقع بإخراجها الأخذ بها والعمل عليها، كما يلزم الحاكم تنفيذ الحكم بما شهد به الشهود عنده.

فإن استراب الموقع بإخراج الحال جاز أن يسأله من أين أخرجها ؟ ويطالبه بإحضار شواهد الديوان بها، وإن لم يجز للحاكم أن يسأل الشاهد عن سبب شهادته.

فإن أحضرها ووقع في النفس صحتها زالت عنه الريبة، وإن عدمها وذكر ( ) أنه أخرجها من حفظه؛ لتقدم علمه بها، صار معلول القول//، والموقع مخيَّرٌ في قبول ذلك منه أو ردِّهِ عليه، وليس له استحلافه.

- (١) ليست في (ظ).
- (٢) في (ت): تصحيح الاعتبار.
  - (٣) في (ظ،ر): شرطان.
- (٤) في (ت): وإن عدمها ذكر.

[العمـل الـسادس تـصفح الظلامـات]

# وأما السادس: وهو تصفُّح الظُّلامات:

فه و مختلِفٌ بحسب اختلاف المتظلِّم، وليس يخلو أن يكون المتظلَّم من الرعية أو من العُمَّال.

فإن كان المتظلِّم من الرعية تظلم من عامل بِحَيْفه () في معاملة () كان صاحب الديوان فيها حاكماً بينهما، وجاز له أن يتصفح الظلامة ويزيل التحيف () سواء وقع الناظر إليه بذلك أو لم يوقع؛ لأنه مندوب لحفظ القوانين واستيفاء الحقوق، فصار بعقد الولاية مستحقاً لتصفح الظلامات // فإن مُنِع منها امتنع، وصار عزلاً عن بعض ما كان إليه.

وإن كان المتظلم عاملاً جوزف في حسابٍ ()، أو غولط () في معاملةٍ، صار () صاحب الديوان فيها خصماً، وكان () المتصفح لها وليُّ الأمر.



<sup>(</sup>١) في (ت): يخيفه.

<sup>(</sup>٢) في (ت): في معاملته.

<sup>(</sup>٣) في (ت): الحيف.

<sup>(</sup>٤) في (ظ،ر): حسابه.

<sup>(</sup>٥) في (ت): خولط.

<sup>(</sup>٦) في (ظ، ر): فصار.

<sup>(</sup>٧) في (ر): فكان.

## فصْلُ: في أحكام الجرائم

[تعريف الجرائم]

و الجرائم (): محظوراتٌ بالشرع، زجر الله تعالى عنها بِحَدِّ أو تعزير.

وقد قيل (): إنَّ حالَها عند التُّهمة بها، وقبل ثبوتها وصحتها معتبرةٌ بحال الناظر فيها.

فإنْ كان حاكمًا رُفِعَ إليه من قد اتُّهِمَ بسرقةٍ أو زناً لم يجز// حبسه، ولا أخذه بأسباب الإقرار، ولا تُسمع الدعوى في السرقة إلا من خصم مستحِقً لما قُرِفَ<sup>()</sup> بسرقته، ويعتبر بعد ذلك إقرار المتهوم أو // إنكاره.

وإن اتُّهم بالزنا لم تسمع الدعوى إلا بعد أن يذكر المرأة التي زنى بها، ويصف الفعل الموجب للحَدِّ، فإن أقرَّ أخذه بموجبه، وإن أنكر سمع إنكاره، واستحلفه فيما كان حقاً لآدميٍّ دون حقِّ الله تعالى.

وإنْ كان الناظرُ الذي رُفِعَ إليه هذا المتهوم أميراً أو من ولاة ( ) الأحداث ( )

- (۱) الجرائم لغة: جمع جريمة، والجريمة من جَرَمَ، وله ثلاثة معان: أذنب، وكسب، وقطع. انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (جَرَمَ) ١/ ٤٤٢؛ تاج العروس ٣١/ ٣٨٥؛ مختار الصحاح ص١١٩.
  - (٢) انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٥٥.
    - (٣) في (ظ، ر): قرن.

ومعنى قرف: قال ابن فارس: " (قَرَفَ): الْقَافُ وَالرَّاءُ وَالْفَاءُ أَصْلُ صَحِيحٌ يَدُلُّ عَلَى خُالَطَةِ الشَّيْءِ، وَالإلْتِبَاسِ بِهِ، وَمِنَ الْبَابِ قَوْلُهُمْ: فُلَانٌ يُقْرَفُ بِكَذَا، أَيْ يُرْمَى بِهِ ". معجم مقاييس اللغة ٥/ ٧٣.

- (٤) في (ت): ولَّاهُ.
- (٥) ولاية الأحداث: هي ولاية مشتقة من ولاية الشرطة، أُسْنِد إليها النظر في الاتهام بالجرائم يتوسع النظر فيها عن أحكام القضاء، حيث تجعل للتهمة في الحكم مجالاً، استحدثت في العهد العباسي، ثم سميت في القرن السابع وما بعده بولاية الجرائم، وواليها والي الجرائم.

انظر: تاريخ ابن خلدون ١/ ٣١١؛ مجموع الفتاوي لابن تيمية ٣٥/ ٠٠٠؛ الطرق الحكمية ١/ ٢٧٧.

كان له مع المتهوم من أسباب الكشف والاستبراء ما ليس للقضاة والحكام، من تسعة أو جه:

البولاهول المبير أن يسمع قرف () المتهوم من أعوان الإمارة من غير الأعوان في حالاً المعان في الأعوان في حالاً تحقيق للدعوى المفسرة، ويرجع إلى قولهم في الإخبار عن حال المتهوم، هـل/ هـو مِنْ أهل الرِّيَب ؟ ومعروفٌ بمثل ما قُرف به أم لا ؟ فإن برَّأوهُ من ذلك خفَّت التهمة وضعفت، وعُجِّل إطلاقه، ولم يغلظ عليه.

> وإن قَرَفُوهُ ( ) بأمثاله غَلُظَتْ التهمة، واسْتُعْمِلَ فيها من حال الكشف ما سنذكره، وليس هذا للقضاة.

الثاني: أن للأمير أن يراعي شواهد الحال، وأوصاف المتهوم في قوة التهمة العسامة العالم وضعفها، فإن// كانت التهمة بزنا، وكان المتهوم بها مُتَصَنِّعًا للنساء، ذا فكاهة وخِلابة ( ) قويت التهمة، وإن كان بضدِّه ضعفت.

> وإنْ كانت التهمة بسرقةٍ وكان المتهوم بها ذا عَفَارةٍ ( )، أو في بدنه آثارُ ضرب، أو كان معه حين أُخِذَ مَنْقِبٌ <sup>( )</sup> قويت التهمة، وإن كان بضدِّه ضَعُفَتْ، وليس هذا للقضاة.

> > (١) في (ظ، ر): قذف.

والقرف: من قولهم فلانٌ يُقرف بكذا: أي يُرمي به. انظر: مقاييس اللغة مادة (قرف) ٥/ ٧٣.

(٢) في (ظ، ر): قذفوه.

(٣) ذا خِلابة: ذا خِداع. انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (خلب)، ٢/ ٢٠٥.

(٤) في (ظ، ر): ذا عهارة.

-وذو عفارة: ذو خبث وشيطنة.

انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (عفر) ٤/ ٦٢؟ تاج العروس ٤/ ٦١١.

(٥) مَنْقب: حديدة يُفْتح بها الخشب ونحوه.

انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (نقب) ٥/ ٥٦٥.

الثالث: أنَّ للأمير تعجيلَ حبس المتهوم؛ للكشف والاستبراء.

واخْتُلِفَ في مُدَّةِ حبسه، فقيل (): حبسه للاستبراء والكشف مقدَّرُ بشهرٍ واحدٍ لا يتجاوزه (). وقيل: بل ليس بمُقَدَّرٍ، وهو موقوفٌ على رأي الأمير واجتهاده ().

وظاهر كلام أحمد -رحمه الله ورضي عنه-: أنَّ للقضاة الحبسَ في التُّهمة.

فقال في رواية حنبل: " إذا قامت عليه البينة أو الاعتراف أُقِيم عليه الحد، ولا يحبس بعد إقامة الحد، وقد حبس النبي شي في تهمة، وذلك حتى يتبين للحاكم أمره. ثم يُخلِّيه بعد إقامة الحدِّ "().

- (١) في (ت): فقبل.
- (۲) هذا قول أبي عبدالله الزبيري من أصحاب الشافعي (وهو الزبير بن سليمان، يرجع نسبه إلى الزبير بن العوام، له مصنفات كثيرة منها: الكافي، الإمارة، مات سنة ٣١٧ هـ). انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص٥٥، طبقات الشافعية للسبكي ٣/ ٢٩٥؛ سير أعلام النبلاء ١٥/٥٥.
- (٣) انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية ٣٥/ ٥٠٥؛ الطرق الحكمية لابن القيم ١/ ٢٦٧؛ الفروع ٦/ ٤٧٩، الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٨/ ٤٣٩.
- (٤) انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية ٣٥/ ٣٩٧؛ الطرق الحكمية ١/ ٢٦٧؛ الفروع ٦/ ٤٧٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٨/ ٤٣٩.
- (٥) هو بهز بن حكيم بن معاوية بن حَيْدة القشيري، أبو عبدالملك، روى عن أبيه وعن زرارة بن أوفى وغيرهم، وروى عنه يحيى بن معين وحماد بن زيد وغيرهم، مات قبل الخمسين ومائة، وثَقه النسائي وأبوداود وابن معين وابن المديني وغيرهم، وقال عنه ابن حجر في التقريب: صدوق.
  - وأما أبوه فهو تابعي قطعاً، وثَّقه العجلي والنسائي.
    - وجَدُّهُ: صحابي، مات بخراسان.

حبس في تهمة " ( ).

وبإسنادِهِ عن أبي هريرة ﷺ: " أن النبي ﷺ حبس في تهمةٍ يوماً أو ليلةً//؛ استظهارًا واحتياطًا " ( ).

ويـشهد لـذلك قولـه تعـالى: ﴿ وَيَدْرَقُواْ عَنْهَا ٱلْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَتِ بِاللّهِ ﴾ ( ). وحَمَلْنا العذابَ على الحبس؛ لقوة التهمة في حقّها بامتناعها من اللّعان.

[حكم السضرب في التهمــــة] /

الرابع: أنه يجوز للأمير - مع قوة التهمة - أن يضرب المتهوم ضربَ تعزيرٍ، لا ضربَ حَدِّ؛ ليأخذه // بالصدق عن حاله الذي قُرِفَ () به واتَّهم. فإن أقرَّ وهو مضروب اعْتُبرتْ حالُه فيها ضُرِبَ عليه.

فإن ضُرِب ليُقِرَّ لم يصح الإقرار، وإن ضُرِب لِيصْدُقَ عن حاله، فأقرَّ تحت

- = انظر: سير أعلام النبلاء ٦/ ٢٥٣؛ تهذيب التهذيب ١/ ٢٥٦، ٦/ ١٨٦، ٦/ ٣٢٨؛ ميزان الاعتدال ٢/ ١٨٦ تقريب التهذيب ص١٧٨.
- (۱) رواه أبو داود في سننه (۳٦٣٠) كتاب: القضاء، باب: في الدَّيْن، هل يحبس به، ص٢٥٢، والترمذي (۱) (۱ الفخرى (۱ الفخرى الديات، باب: ما جاء في الحبس في التهمة، ص٢٥٢، والنسائي في السنن الصغرى (٤١٧) كتاب قطع الساق، باب: امتحان السارق بالضرب والحبس، ص٧٤٣، وأحمد في المسند (٤٨٧٦) كتاب تعلى الأرناؤوط في تحقيق المسند: إسناده حسن، بهز بن حكيم وأبوه صدوقان.

وقال الألباني في إرواء الغليل ٨/ ٥٦: إسناده حسن، وله شاهد من حديث أبي هريرة.

وهذا السند ضعيف جداً؛ لضعف إبراهيم بن خثيم بن عراك الغفاري. قال عنه النسائي: متروك، وقال أبو زرعة: منكر الحديث، وقال ابن معين: ليس بثقة ولا مأمون، وقال الذهبي: إبراهيم متروك. انظر: مستدرك الحاكم ٤/ ٢٠٣؛ ميزان الاعتدال ١/ ١٤٩؛ لسان الميزان ١/ ١٤٩.

- (٣) سورة النور: ٨.
- (٤) في (ظ، ر): قذف.

الضرب قُطِعَ ضربه واسْتُعِيد إقراره، فإذا أعاده كان مأخوذًا بالإقرار الثاني دون الأول.

فإن اقتصر على () الإقرار الأول ولم يسْتَعِدْهُ، لم نضيِّق عليه أن يعمل بإقراره الأول وإن كرهناهُ.

[ استدامة حبسه إذا استضر الناس بجرائمـــــه]

الخامس: أنه () يجوز للأمير فيمن تكررت منه الجرائم، ولم ينزجر عنها بالحدود أن يستديم حبسه -إذا استضرَّ الناس بجرائمه - حتى يموت بعد أن يقوم () بِقُوْتِهِ وكسوته من بيت المال؛ ليدفع ضررَهُ عن الناس، وإن لم يكن ذلك للقضاة //.

[إحسلاف المتهسوم اسستبراءً لحالسه]

/

السادس: أنه يجوز للأمير إحلاف المتهوم؛ استبراءً لحاله، وتغليظاً عليه في الكشف عن أمره بالتهمة في حقوق الله تعالى / وحقوق الآدميين، ولا يُضَيَّق عليه أن يُحلِّفَهُ بالطلاق والعتاق والصدقة، كالأيهان في البيعة السلطانية ().

وليس للقضاة إحلافُ أحدٍ على غير حقٍّ، ولا أن يتجاوز الأيمان بالله تعالى إلى طلاقٍ أو عتقٍ.

- (١) في (ظ): عن.
- (٢) في (ظ): أن.
- (٣) في (ت): يقيم.
- (٤) أيمان البيعة السلطانية: أول من أحدثها في الإسلام هو الحجاج بن يوسف الثقفي، حيث حلَّف الناس على بيعتهم لعبد الملك بن مروان بالطلاق والعتاق وصدقة المال، وكانت السُّنة أن الناس يبايعون الخليفة فيعقدون البيعة له كما يعقدون البيع والنكاح ونحوها، وإمَّا أن يذكروا الشروط التي يبايعون عليها، ثم يقولون بايعناك على ذلك، كما بايعتِ الأنصارُ النبيَّ صلى لله عليه وسلم ليلة العقة.

انظر: مجموع الفتاوي لابن تيمية ٥٥/ ٢٤٣؛ إعلام الموقعين ٤/٦٦.

[أخذأهل الجرائم

السابع: أنَّ للأمير أن يأخذ أهل الجرائم بالتوبة إجباراً، ويُظهر من الوعيد بالتوبة إجباراً عليهم ما يقودهم إليها طوعاً، ولا يُضيّق عليه الوعيد بالقتل فيما لا يجب فيه القتل؛ لأنه وعيدُ إرهاب يخرج عن حدِّ الكذب إلى حدِّ التعزير.

الثامن: أنه يجوز للأمير أن يسمع شهادات أهل المهن ( ) ومَنْ لا يجوز أن المهنا المهنا يسمع منه القضاة إذا كثر عددهم.

[النظـــر في المواثب أت التاسع: أن للأمير النظر في المواثبات ( <sup>)</sup>، وإن لم توجب غُرْماً <sup>( )</sup> ولا حدًّا.

فإن لم يكن بواحد منهما أثرٌ سَمِعَ قولَ مَنْ سبق بالدعوى، وإن كان بأحدهما أثرٌ، فقد قيل: يبدأ بسماع دعوى من به الأثر ولا يراعى السبق.

والذي عليه أكثر الفقهاء (): أنه يسمع قول أسبقهم بالدعوى، ويكون المبتدئ بالمواثبة أعظمهما// جرماً، وأغلظهما تأديباً.

ويجوز أن يخالف بينها في التأديب من وجهين:

(١) أهل المهن: المقصود به أهل المهن الرديئة كالزبَّال والقيَّام والكسَّاح ونحوهم، هل تقبل شهادتهم عند القاضي ؟ على وجهين - وهما روايتان -:

الرواية الأولى: لا تقبل مطلقاً؛ لأنها دناءة يجتنبها أهل المروءات، والمروءة تمنع من الكذب، وتزجر عنه فاعتبرت في العدالة كالدِّين، وقال صاحب المحرر: لا تقبل شهادة مستور الحال منهم، وإن قُبِلَت من غيرهم.

الرواية الثانية: تقبل شهادتهم إذا حَسُنَتْ طريقتهم، وهو المذهب.

انظر: المغنى ١٤/ ١٥٢؛ الفروع ١١/ ٣٥٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٩/ ٣٦٢؛ الإقناع ٥٠٨/٤ منتهى الإيرادات ٥/٠٨٠.

(٢) المواثبات: هي المصاولات، يقال: صال عليه: إذا وثب عليه.

انظر: المطلع ص٥٧٥.

(٣) في (ظ): عزماً.

(٤) انظر: المغنى ١٤/ ٦٥؛ الحاوي للماوردي ١٦/ ٢٧٩.

أحدهما: بحسب اختلافهما في الافتراء.

والثاني: بحسب اختلافهم افي / / الهيئة والتصاون.

وإذا رأى من الصلاح في ردع ( ) السَّفَلة أن يُـ شهرهم، وينادي عليهم بجرائمهم، ساغ له ذلك.

فقد وقع الفرق بين الأمراء والقضاة في حال الاستبراء وقبل () ثبوت الحقّ؛ لاختصاص الأمراء بالسياسة، واختصاص القضاة بالأحكام.

فأما بعد ثبوت جرائمهم، فيستوي في إقامة الحدود عليهم أحوال الأمراء والقضاة//.

وثبوتها عليهم من وجهين: إقرار أو بينة ().

فأمّا الحدود فضربان:

أحدهما: ما كان من حقوق الله تعالى.

والثاني: ما كان من حقوق الآدميين.

فأما المختصة بحقوق الله تعالى فضربان:

أحدهما: ما وجب في ترك مفروض.

والثانى: ما وجب بارتكاب محظور.

أما ما وجب في ترك مفروض:

فتارك الصلاة المفروضة ( ) حتى يخرج وقتها، يُسأل عن تركه لها ؟ فإن قال:

(١) في (ت): وزع.

(٢) في (ت، ر): قبول.

(٣) في (ظ، ر): وبينة.

(٤) ليست في (ظ، ر).

[النـــوع الأول الحــد الخــاص

1

الحسد الحساص بحق وق الله]

[الحد الواجب في تسرك السصلاة حد مداً]

Ali Fattani

لنسيانٍ، أُمِرَ بها قبضاءً في وقت ذكرها، ولم ينتظر بها مثل وقتها؛ قال علي: "..فليُصَلِّها// إذا ذكرها، فذلك وقتها، لا كفارةً لها غيره" ( ).

وإن تركها لمرض صلاها بحسب طاقته: من جلوس، أو اضطجاع.

وإن تركها جاحداً لوجوبها كان كافراً حكمه حكم المرتد، يُقتل بالرِّدة إن لم يتب.

وإن تركها استثقالاً لفعلها - مع اعترافه بوجوبها - ففيه روايتان ( ): إحداهما: يصبر بتركها كافراً، يقتل بالرِّدة ( )//.

> والثانية: لا يكفر بتركها، ويُقتل حدًّا، ولا يصبر مرتداً، ولا يقتل إلا بعد استتابته، فإن تاب وأجاب إلى فعلها تُرك وأُمِر بها.

> فإن قال: أصلِّيها في منزلي وُكِلت إلى أمانته، ولم يجبر على فعلها بمشهدٍ من الناس.

> (١) أخرج نحوه: البيهقي في السنن الكبرى (٣١٨٣) كتاب الصلاة، باب: من نام عن صلاة...٧/ ٣١٠، وفي الإسناد حفص بن عمر بن أبي العطاف، وهو ضعيف جداً.

وهذا الحديث في الصحيحين دون قوله: "فذلك وقتها"، بلفظ: "مَنْ نَسِيَ صَلاَةً فَلْيُصَلِّ إِذَا ذَكَرَهَا، لاَ كَفَّارَةَ لَمَا إِلَّا ذَلِكَ {وَأَقِم الصَّلاَةَ لِذِكْرِي} " أخرجه البخاري في صحيحه (٩٧) كتاب: مواقيت الصلاة، باب: من نسى صلاة فليصلها إذا ذكرها... ٢/ ٩٣، ومسلم في صحيحه (٩٦٤٩)، كتاب: المساجد ومواضع الصلاة، باب: قضاء الصلاة الفائتة واستحباب تعجيلها ٣/١٩٨.

انظر: البدر المنبر ٢/ ٢٥٨؛ التلخيص الحبير ١/ ٢٧٢؛ إرواء الغليل ١/ ٢٩٢.

- (٢) انظر الروايتين في: أهل الملل والرِّدة ٢/ ٥٤٠؛ الانتصار لأبي الخطاب ٢/ ٦٠٣؛ الروايتين والوجهين ١/ ١٩٥؛ المغني ٣/ ٤٥٣.
  - (٣) وهذه الرواية هي المذهب.

انظر: المحرر ١/ ٨٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٣/ ٣٧؛ الفروع ١/ ١٧؟ الإقناع .117/1

[الحـدالواجـب في ترك الصلاة كسلاً وتثـــاقلاً]

فإن امتنع من التوبة، ولم يُجِبُ إلى فعل الصلاة لم يقتل إلا بعد ثلاثة أيام. ويقتل (بوجيه بالسيف) ، نصَّ على ضرب عنقه في رواية الجماعة (): صالح، وحنبل وأبي الحارث.

وأما الصلوات الفوائت إذا امتنع من قضائها، فإنه يقتل بها كالموقَّتات ().

وأما تارك الصيام: فقال في رواية الميموني ( ): " من قال: أعلم أن الصوم فرضٌ ولا أصوم، يستتاب، فإن تاب// وإلا ضربت عنقه " ( ).

[الحدالواجب في تسرك السصيام]

فقد نصَّ على أنه يقتل بترك الصوم كالصلاة، وقال في رواية أبي طالب: "إذا قال الصوم فرض ولا أصوم، ليس الصوم مثل الصلاة والزكاة لم يجئ فيه

- (۱) كذا في سائر النسخ، ولعل الصواب (بَوحِيِّ السيف). ومعنى وَحِيِّ: العجلة والسرعة، تقول: موت وحيِّ: أي سريع. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (وحي) ٦/ ٩٣؛ تاج العروس ٤٠/ ١٧٣.
- (٢) مصطلح (رواه الجماعة) المراد به عند الحنابلة: هو جمعٌ من رواة المسائل عن الإمام أحمد من تلاميذه، بحيث يصدق عليهم وصف الجماعة من غير تحديدٍ بعددٍ مقدَّرٍ، ومعدودٍ معينٍ، هذا هو الراجح، وهو الذي يدل عليه استخدام الخلال والمتقدمين. وهناك قولان آخران لبعض المتأخرين:

القول الأول: الجماعة هم: أبو طالب وإبراهيم الحربي وحرب والميموني وعبدالله وصالح وحنبل. القول الثاني: هم الستة السابق ذكرهم، لكن المرُّوذي مكان حرب.

انظر: بحث مصطلح رواه الجهاعة عند الحنابلة، د. عبدالرحمن بن عليّ الطريقي، مجلة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية، العدد٢٣ ج٢.

- (٣) في (ظ، ر): المواقيت.
- (٤) هو عبد الملك بن عبد الحميد الميموني الرَّقِي، أبو الحسن، ولد سنة ١٨١ هـ، لازم الإمام أحمد أكثر من عشرين سنة، عنده مسائل كثيرة تجوز الحدَّ في عظمها وقدرها وجلالها، توفي عام ٢٧٤ هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٩٢؛ المقصد الأرشد ٢/ ١٤٢؛ سير أعلام النبلاء ١٣/ ٨٩.
  - (٥) أهل الملل والرِّدة ٢/ ٥٤٦.

شيء، لا نجعله مثل الصلاة والزكاة" (). وقال أيضاً في رواية الأثرم وقد سُئِل عن تارك صوم شهر رمضان مثل تارك الصلاة ؟ فقال: "الصلاة آكد، إنها جاء في الصلاة، وليست كغيرها" ().

وظاهر هذا: أنه قد فرَّق بين الصلاة وبين الصوم، فإنه لا يقتل (بترك الصوم، ويؤدَّب تعزيراً، فإن أجاب إلى الصيام تُرِك ورجع إلى أمانته )().

حكــم مــن منــع لزكــاة وقاتــل عليهــــــا]

وأمّا// تارك الزكاة: فيأخذها الإمام منه قهراً، فإن تعذَّر أخذها منه؛ لامتناعه حورب عليها، وإن أفضت الحرب إلى قتله حتى تؤخذ منه، كما حارب أبو بكر عليها الزكاة. وإن قُتِلَ في حال قتاله، فهل يُقتل كافراً مرتداً؟

فقال في رواية الميموني في مَنْ منع الزكاة: "يقاتل، قيل له: فيورث، ويُصلى عليه ؟

قال: إذا منعوا الزكاة / كما منعوا أبا بكر وقاتلوا عليها لم يورَّث ولم يصلَّ اعليه، وإن منع الزكاة - يعني: من بُخل / أو تهاونٍ - لم يُقاتِل ولم يُحارِب على المنع، (بل يقاتل عليها و) ( ) يُورَّثُ ويُصلَّى عليه " ( ).

- أهل الملل والردة ٢/ ٤٦٥.
- (٢) أهل الملل والردة ٢/ ٥٤٦؛ الروايتين والوجهين ١/ ٢٢١.
  - (٣) ما بين القوسين في (ظ، ر): يترك إلى أمانته.
- (٤) خلاصة المسألة: أن تارك الصيام -مع إقراره بوجوبه- فيه ثلاث روايات عن الإمام أحمد: إحداها: أنه يكفر، والأخرى: أنه لا يكفر، لكن يستتاب ثلاثة أيام، فإن تاب وإلا قُتِلَ حدًّا ولم يكفر، وهو المذهب، والثالثة: أنه لا يكفر بل يُعزَّر.
- انظر: أحكام أهل الملل ٢/ ٥٤٦؛ الروايتين والوجهين ١/ ٢٢١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٣/ ٢٨٠؛ الفروع ١/ ٤٢١؛ الإقناع ١/ ١١٦؛ منتهى الإرادات ١/ ٢٥٣.
  - (٥) ليست في كتاب أحكام أهل الملل المطبوع، والأولى حذفها؛ لأنها أربكت النص، بل غيَّرت معناه!
    - (٦) أحكام أهل الملل والردة ٢/ ٥٤٦؛ الروايتين والوجهين ١/ ٢٢١؛ المغنى ٤/ ٨.

[حكــم مــن منــع الزكـاة ولم يقاتــل عليهــــــــــا] فقد نصَّ على أنَّه إن منعها وقاتل عليها قوتل، وإن قُتِل كان كافراً، لا يُصلَّى عليه ولا يورَّث، وإن لم يقاتل () عليها لكن منعها شُحَّاً وبخلاً لم يحكم بكفره.

فإن تعذر أخذها منه؛ لعدم الوصول إلى ماله، ولم يوجد منه قتالٌ عليها استتيب ثلاثاً، فإن تاب وإلا قتل، ولم يحكم بكفره.

نص عليه في رواية أبي طالب: في رجل قال: الزكاة عليَّ، ولا أزكي: "يقال مرتين أو ثلاثاً: زكِّ، فإن لم يُزَكِّ يستتاب ثلاثة أيام، فإن تاب وإلا ضُرِبَتْ عنقه" ().

وروى أبو حفص العُكْبُرِيُّ ( ) في هذه الرواية زيادةً: "قلتُ: فلانٌ روى عنك أنك قُلْتَ في الزكاة: يضرب عنقه على المكان، ولا يستتاب ؟ قال: لم يحفظه" ( ) / / .

- (١) في (ت): يقابل.
- (۲) أحكام أهل الملل والردة ٢/ ٥٥٤.
- (٣) هو عمر بن إبراهيم بن عبدالله، أبو حفص، العكبري، يعرف بابن المُسْلِم، كان له في المذهب المعرفة العالية، صحب غلام الخلال، وأبا إسحاق بن شاقلا، له التصانيف السائرة، منها: شرح الخرقي، والخلاف بين أحمد ومالك، توفي عام ٣٨٧ هـ.
  - انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢٩٢؛ المقصد الأرشد ٢/ ٢٩١.
  - (٤) أهل الملل والردة ٢/ ٥٥٤، وفلان: هو أبو خالد الخطابي، لم أقف له على ترجمة.
  - وخلاصة مسألة تارك الزكاة بخلاً أو تهاوناً: أنه رُوِيَ فيها عن أحمد ثلاث روايات:

الأولى: أنه يكفر مطلقاً، والثانية: أنه يكفر إن قاتل عليها وإلا لم يكفر، والثالثة: أنه لا يكفر مطلقاً قاتل أم لم يقاتل، لكنه يستتاب ثلاثة أيام فإن تاب وإلا قُتِل حداً لا كفراً، وهذه الرواية هي المذهب. انظر: الإرشاد ص٤٦٧؛ المغني ٣/ ٤٥٣؛ الفروع ١/ ٤٢١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١/ ٣٨؛ الإقناع ١/ ١٦١؛ منتهى الإرادات ١/ ٢٥٦.

[وجوب الحج على الفـــــور]

و أمَّا الحج: ففرضٌ عند أحمد على الفور ()، فيُتصور تأخيره عن وقته. وقد قال أحمد في رواية الجماعة: منهم عبد الله، وإسحاق بن إبراهيم ()، وأبو الحارث:

" من كان موسراً، وليس به أمرٌ يجبسه فلم يحج لا تجوز شهادته "().

وهذا مبالغة في الفور؛ لأنه قد أسقط عدالته في الموضع الذي / يسوغ فيه الاجتهاد. وهل يُقتل () بتأخيره ؟ قال أبو بكر في مسائل البغاة من كتاب الخلاف: "الحج والزكاة والصيام والصلاة سواء، يُستتاب، فإن تاب وإلا قُتِلَ "(). ويشهد لهذا ما حكيناه عن أحمد أنه لا تقبل شهادته.

وظاهر هذا أنه لم يُسوِّغُ الاجتهاد في تأخيره.

ويحتمل: أن لا يُقتل؛ لأنه بفعله ( ) بعد الوقت يكون أداءً لا قضاءً.

فإن مات $^{()}$  قبل أدائه حُجَّ عنه $^{()}$  من رأس ماله.

- (۱) انظر: المغني ٥/ ٣٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٨/ ٥٠؛ المحرر ١/ ٥٣، وهناك رواية أخرى أنه على التراخى لكن المذهب أنها على الفور.
  - (٢) في (ظ، ر): إسحاق وإبراهيم.
  - (۳) مسائل إسحاق بن إبراهيم ۲/ ۳۱.
     وانظر: المبدع ۸/ ۳۰۸؛ المستوعب ۱/ ٤٤٥؛ الفروع ۱۱/ ۳٤٤.
    - (٤) في (ت) يقبل.
- (٥) انظر: المغني ٣/ ٣٥٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٧/ ١١٤. والمذهب عند الحنابلة: أن من ترك الحج تهاوناً أو كسلاً: إنْ عزم على أن لا يفعله أبداً استتيب ثلاثاً، فإن تاب، وإلا قُتِل حدّاً، ولم يكفر.

انظر: الإرشاد ص ٢٦ ٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٧/ ١١٤؛ الإقناع ٤/ ٢٩؛ منتهى الإرادات ١/ ٢٥٣.

- (٦) في (ظ): يفعله.
- (٧) في (ظ): تاب.
- (٨) في (ت): أحج.

Ali Fattani

وأما الممتنع من حقوق الآدميين من ديون، وغيرها:

فتؤخذ جبراً إذا أمكنت، ويحبس بها إذا تعذّرت إلا أن يكون بها معسرًا، فيُنظر إلى ميسرته.

فهذا حكم ما وجب بترك الأمر.

فأمًّا ما وجب بارتكاب المحظورات، فضربان:

أحدهما: ما كان من حقوق الله تعالى، وهي أربعة: حدُّ الزنا، وحدُّ الخمر، وقطع السرقة، وحدُّ المحاربة.

والضرب الثاني: ما كان من حقوق/ الآدميين، وهو شيئان:

أحدهما: حدُّ القذف بالزنا.

والثاني: القَوَدُ في الجنايات.

أمَّا حدّ الزنا: فيجب بغَيْبوبة البالغ العاقل حَشَفَةَ ذَكَرِهِ في أحد الفرجين، من قُبُلِ أو دُبُرٍ، ممن لا عصمة بينهما، ولا شبهة.

ويستوي في حكم الزنا حكم الزاني// والزانية.

ولكل واحدٍ منهما حالتان: بِكْر، ومُحْصَن.

أما البِكْر: فهو الذي لم يطأ زوجةً بنكاح، //فيُحدُّ إن كان حُرَّاً مائةَ سوط، [حدَالبك] المُفرَّقُ في جميع بدنه إلا الوجه والمقاتِل؛ ليأخذ كلُّ عضو حقَّه، بسوطٍ لا جديد فيقتل، ولا خَلِق فلا يؤلم. ويُغَرَّبا عاماً عن بلدهما إلى مسافة تُقصَر فيها الصلاة.

وحدُّ المسلم والكافر سواء في الجلد والتغريب.

فأمَّا العبد ومَنْ جرى عليه حكم الرِّق من المُدَبَّر والمكاتَب وأمِّ الولد فحدُّهم في الزنا خمسون جلدةً على النصف من حدِّ الحُرِّ، ولا يُغرَّب.

وأما المحصن: فهو الذي أصاب زوجةً بعقد نكاح، فحدُّه الرجم بالأحجار، وما قام مقامها حتى يموت، ولا يلزم توقِّي مقاتله، بخلاف الجلد؛ لأن المقصود بالرجم القتل.

واختلفت الرواية عن أحمد: هل يُجلد مع الرجم ؟ فرُوِي عنه: لا يُجلد، ورُوِي: يُجلد مائة ().

وليس الإسلام شرطاً في الحصانة، ويرجم الكافر كالمسلم.

و[أمَّا] () الحرية فهي من شروط الحصانة. فإذا زنا العبد لم يُرجم وإن كان ذا زوجةٍ، وجُلِد خمسين جلدة ()/.

واللواط وإتيان البهائم زنا، يوجب جلد// البكر، ورجم المحصن، ورُوِي [حدَاللواط] عن أحمد:

"يوجب القتل في حق البكر والثيب" ()، وروي عن أحمد رواية في إتيان البهائم: " لا حدَّ، وفيه التعزير " ().

- (۱) والمذهب: أنه لا يُجلد. انظر: الهداية ص٩٣٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٣٨؛ الفروع ١١/ ٤٩، منتهى الإرادات ٥/ ١١٧؛ الإقناع ٤/ ٢١٧.
  - (٢) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق.
    - (٣) ولا يُغرَّب، هذا المذهب.
  - انظر: المغني ١٢/ ٣٣١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٩/ ٦٤.
- (٤) المذهب: أن عقوبة اللواط كحدِّ الزنا. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٧١؛ المغني ١١/ ٩٤٩؛ الفروع ١٠/ ٥٣، منتهى الإرادات ٥/ ١١٩.
- (٥) وهو المذهب: أنَّ من أتى بهيمة يعزر. انظر: مسائل عبدالله ٣/ ١٢٧٥؛ مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٤٦٨؛ المغني ٢١/ ٥٦١؛ الفروع ١٠/ ٥٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٧٦؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٠.

Ali Fattani

وإذا زنى البكر بمحصنة، أو زنى المحصن ببكر، جُلِدَ البكر منهما ورُجِمَ المحصن. وإذا عاود الزنا بعد الحَدِّ حُدَّ، وإذا زنا مراراً قبل الحد حُدَّ للجميع حداً واحداً.

والزنا يثبت بأحد أمرين: إما بإقرار، أو بينة.

أما الإقرار: فإذا أقرَّ البالغ العاقل مختاراً أربع دفعات () وجب عليه الحدّ. وإذا وجب الحد عليه بإقراره، ثم رجع عنه قبل الحد سَقَطَ عنه الحد ().

وأما البينة: فهو أن يشهد عليه بفعل الزنا أربعةُ رجالٍ عدول، يذكرون أنهم [صفة البينة] شاهدوا دخول ذكره في الفرج، كدخول المِرْوَد في المكحلة. فإن لم يشاهدوا ذلك على هذه الصفة لم تكن شهادة.

ومن شرط الشهادة: اجتماع الشهود في الأداء، فإن تفرقوا كانوا قَذَفَة . وإذا والعبيد والعميان] شهدوا بالزنا بعد حينِ قُبلَتْ شهادتهم.

وإذا لم يكمل شهود الزنا أربعة فهم قذفةٌ يُحَدُّون، نصَّ عليه (). وإذا لم يكمل شهود الزنا، فساقٌ أو عبيدٌ أو عميانٌ، ففيه روايات ():

- (۱) هذا المذهب. انظر: الهداية ص٥٣٣٥؛ المغني ١١/ ٢٥٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٢/ ٣٥٤؛ الفروع ١٠/ ٣٦؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٣.
  - (٢) انظر: المغني ١٢/ ٣٦١؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٣١٢.
- (٣) أي: اجتماع الشهود في مجلسٍ واحدٍ، هذا المذهب، ونصَّ عليه.
   انظر: المغني ١١/ ٣٦٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣١٧؛ الفروع ١٠/ ٣٢؛ الإقناع ٤/ ٢٢٤؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٤.
  - (٤) انظر: المغنى ١٢/ ٣٦٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٢٠.
- (٥) في (ت): روايتان. انظر هذه الروايات في: الفروع ١٠/ ٦٤؛ الإنصاف ١٠/ ١٩٢، تحقيق الشيخ حامد الفقي؛ لأنها سقطت من طبعة الدكتور عبدالمحسن التركي.

إحداهما: أنهم قذفة //، يُحدُّون ().

والثانية:  $V = \mathbb{R}$  عليهم؛  $V = \mathbb{R}$  عليهم؛  $V = \mathbb{R}$  العدد تأثيراً في إسقاط الحد عن الشهود// مع الحكم بردِّ شهادتهم – وهو إذا شهد أربعة بالزنا، وشهدنساء ثقات بأنها بِكْر، لم يجب الحدُّ على المرأة، و  $V = \mathbb{R}$  الشهود، ولو نقص عددهم وجب الحدُّ –  $V = \mathbb{R}$  و  $V = \mathbb{R}$  و العميان// عند أحمد  $V = \mathbb{R}$  من أهل الشهادة في الجُملة ( ).

وأما الفسقُ فطريقه الاجتهاد، فقد يَرُدُّ شهادتهَم حاكمٌ، ويقبلها آخر، فهو غير مقطوع عليه، ونقصانُ العدد مقطوعٌ عليه.

والثالثة: أنهم إن كانوا عمياناً وجب عليهم الحدُّ، وإن كانوا عبيداً أو أحدهم عبداً لم يُحدُّوا؛ لأنا نقطع على كذب العميان؛ لأن الزنا طريقُهُ المشاهدة، والعبيد لا يمكن القطع على كذبهم، نقلها سندي بن عبد الله الجوهري ().

وإذا شهدت البيِّنة على إقراره بالزنا، لم يجز الاقتصار على شاهدين، ولا يجوز أقلَ من أربعة.

- (۱) هذه الرواية هي المذهب. انظر: الإنصاف ۱ / ۱۹۲ تحقيق الفقي؛ الإقناع ٤/ ٢٢٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٤.
  - (٢) انظر: مسائل عبدالله ٣/ ١٢٧٢؛ الهداية ص٥٣٤؛ المغنى ١٢/ ٣٧٤.
- (٣) اختلفت الرواية عن أحمد في شهادة العبد على ثلاث روايات: الأولى: تقبل شهادة العبد في كل شيء إلا في الحدود، والثانية: تقبل شهادة العبد مطلقاً، وهو المذهب. والثالثة: لا تقبل مطلقاً؛ لأنَّ الحرية من شروط الشهادة.
- وأما شهادة الأعمى: فتُقبل شهادته في المسموعات إذا تَيَّقن الصوت، وفي الاستفاضة، وبها رآه قبل العمى. انظر: مسائل ابن منصور ٨/ ٤٠١٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٩/ ٣٩٧؛ الإقناع على ١٠٤٥، منتهى الإرادات ٥/ ٣٥٩.
- (٤) هو سِندي أبو بكر الخواتيميّ، البغداديّ، سمع من الإمام أحمد مسائل صالحة، وكان داخلاً مع الإمام أحمد وأولاده. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٤٥٥؛ المقصد الأرشد ١/ ٢٣٢.

Ali Fattani

[الحفر في الرجم]

وإذا رُجِم الزاني لم يُحفر له بئرٌ عند رجمه، ويُحفر للمرأة ().

وإذا رُجِم الزاني فهرب نظرتَ؛ فإن رُجِم بالبينة اتَّبِعَ حتى / الموت بالرجم، وإن رُجِم بإقراره لم يُتُبَعُ ( ).

[حسضور الإمسام والشهود السرجم]

وإذا ثبت الرجم بشهادةٍ لم يجب على الشهود حضور الرجم، والبداءة به. وكذلك إذا ثبت بإقرارٍ، لم يجب على الإمام حضورُ الرجم، والبداءةُ به، ذكره أبو بكر ().

ولا تُحَدُّ الحامل حتى تضع، ولا بعد الوضع حتى يوجد لولدها مَنْ يرضعه.

وإذا ادُّعِيَ في الزنا شبهة محتملة، من نكاح / / فاسد ()، أو اشتبهت عليه بزوجته، أو جَهِلَ تحريمُ الزنا - وهو حديثُ عهدٍ بالإسلام -، دُرِئَ بها عنه الحدُّ.

وإذا أصاب ذات مَحْرم بنكاحٍ حُدَّ، ولا يكون العقد - مع تحريمها بالنص - شبهةً في درء الحدِّ<sup>()</sup>.

وإذا تاب الزاني بعد القدرة عليه لم يسقط عنه الحدُّ، ولو تاب قبل القدرة

- (۱) وهذا أحد الأوجه، والوجه الآخر: لم يحفر له رجلاً كان أو امرأة، وهذا هو المذهب. انظر: المغني ١٢/ ٣٦٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣١٧؛ الفروع ١٠/ ٣٣، الإقناع ٤/ ٢٢٤؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٤.
- (۲) وهذا المذهب؛ لأن هروبه يحتمل أن يكون رجوعاً عن إقراره، وهي شبهة، والحدود تدرأ بالشبهات. انظر: المغني ۲۱/ ۳۲۰؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ۲۱/ ۲۱۱؛ الفروع ۱۰/ ۳۳؛ الإقناع / ۲۱۲؛ منتهى الإرادات ٥/ ۲۱۲.
  - (٣) يعني به: أبا بكر الخلال.
- (٤) قال ابن اللحام في القواعد والفوائد الأصولية ص١١٢: "طائفةٌ من الحنابلة يقولون: الفاسد من النكاح: ما كان يسوغ فيه الاجتهاد، والباطل: ما كان مجمعاً على بطلانه ".
  - قلت: وهذا هو المقصود هنا؛ لأن المختلف فيه هو الذي فيه الشبهة.
  - (٥) انظر: مسائل عبد الله ٣/ ١٢٧٣؛ المغني ١١/ ٣٤١؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٩٤.

سقط عنه الحدُّ، وكذلك السارق والمحارب.

والمنصوص عنه في السارق في رواية أبي الحارث، وحنبل: " إذا تاب قبل أن يُقدر عليه لم يقطع " (). وقد نقل الميمونيُّ عنه لفظين في الزاني، فقال: " إذا أقرَّ أربع مرات، ثم تاب قبل أن يقام عليه الحد تُقبل توبته، ولا يقام عليه الحد.

قال (): وناظرتُه في مجلس آخر، [فقال] (): إذا رجع عما أقرَّ به لم يُرجم، فإن العسقط التوبةُ تاب فمن توبته أن يُطهَّر بالرجم " ().

فاللفظ الأول: يقتضي قبول توبته بعد القدرة عليه؛ لأن// إقراره إنها يكون عند الحاكم. واللفظ الثاني: لا تقبل توبته بعد القدرة عليه؛ لأنه قال: من توبته أن يُطهَّر بالرجم. ويحتمل: أن يكون هذا بعد القدرة عليه ().

- (١) انظر: الروايتين والوجهين ٢/ ١٠٤.
  - (٢) أي: الميموني.
- (٣) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق، وقد اقتبستُها من المصادرالتي وثَّقتُ منها هذه الرواية.
  - (٤) انظر: الصارم المسلول ٣/ ٩٤٥.
- (٥) خلاصة المسألة: أنه إذا تاب الزاني والسارق وشارب الخمر قبل ثبوت حدِّه عند الإمام، فهل يسقط الحد عنه؟ على ثلاث روايات:
  - الأولى: أن الحدُّ يسقط بمجرد التوبة، وهو المذهب.
    - الثانية: يشترط إصلاح العمل بعد التوبة.
      - الثالثة: لا يسقط الحد عنه مطلقاً.

انظر: المغني ١١/ ٤٨٥؛ المحرر ٢/ ٣٨٨؛ الفروع ١٠/ ١٥٩؛ الصارم المسلول ٣/ ٩٤٥؛ تصحيح الفروع مع الفروع مع الفروع مع المقنع والشرح الكبير ٢٧/ ٣١؛ الإقناع ٤/ ٢٧٢؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٥٩.

ولا يحل لأحدِّ أن يَشْفَع في إسقاط الحدِّ عن زانٍ ولا غيره، ولا يحل العسسداً للمشفوع إليه أن يُشَّغِّع فيه ().

فأما قطع السرقة: فكُلُّ مال مُحرَّز بلغت قيمته نصاباً، إذا // سرقه بالغُ عاقل، المسرقة السرقة الاشبهة له في المال، ولا في حِرْزه ()، قُطِعت يده اليمنى من مفصل الكوع، فإن سَرَقَ ثالثة، سَرَقَ ثانية بعد قطعه قُطِعت رجله اليسرى من مفصل الكعب، فإن سَرَقَ ثالثة، ففيه روايتان ():

إحداهما: لا يقطع فيها ( ). والثانية / / : تُقطع في الثالثة يـده اليـسرى، وتقطـع / ا في الرابعة رجله اليمنى، فإن سرق في الخامسة عُزِّر ولم يقتل.

وإذا سرق مراراً قبل القطع فليس عليه إلا قطعٌ واحدٌ.

والنصاب الذي يُقطَع فيه مقدَّرٌ بأحد شيئين: ربع دينار فصاعداً، من غالب [مقدارالنصاب] الدنانير الجيدة، أو ثلاثة دراهم، من غالب الدراهم الجيدة، أو قيمة ثلاثة دراهم من غالب من جميع الأشياء ().

(۱) هذا إذا بلغ السلطان، فأمَّا إذا لم يبلغ فلا بأس بالشفاعة في إسقاط الحد. قال إسحاق بن منصور: قلت لأحمد: يشفع الرجل في حدٍّ ؟ قال: ما لم يبلغ السلطان. انظر: مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٤٧٩؛ المغني ٨/ ٢٨١؛ الكافي ٤/ ١٨٥؛ الفروع ٦/ ١٢٨؟ كشاف القناع ٦/ ١٤٥.

- (٢) في (ظ): ولا حرز.
- (٣) انظر هاتين الروايتين في: الهداية ص٥٣٥؛ المغني ٢١/ ٤٤٦؛ المحرر ٢/ ٣٨٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٧٠٠.
  - (٤) بل يُحبس ويعزَّر حتى يتوب، وهذا هو المذهب. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٥٧٠؛ الإقناع ٤/ ٢٦٦؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٥٦.
- (٥) هذه إحدى الروايات عن الإمام أحمد، أعني أن الدراهم أصلٌ للعروض، والذهب أصلٌ بنفسه لنفسه.

=

والمال الذي تُقطَعُ فيه اليد: كلُّ ما يُتموَّلُ في العادة، وإن () كان أصله مباحاً، كالصيد والحشيش والحطب، وكذلك في الطعام الرطب ()/.

ويُقطَع بسرقة أستار الكعبة وقناديل المساجد، والمنصوص عنه في ستارة الكعبة ().

وإذا سرق عبداً صغيراً لا يعقل، أو أعجمياً لا يفهم ()، قُطِعَ. ولو سرق حُرًّا

= والرواية الثانية: وهي المذهب، أن النصاب ثلاثة دراهم أو ربع دينار أو ما يبلغ قيمة أحدهما من غيرهما، يعني أن كلاً من الذهب والفضلة أصل بنفسه.

والرواية الثالثة: أن الأصل هو الدراهم لا غير، والذهب والعروض تُقَوَّمان بها.

انظر: المغني ٢١/ ٤٢٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٨٨؛ الإقناع ٤/ ٢٥٢؛ منتهى الإرادات ٥/ ٤٤٤.

(١) في (ت): سواء.

(٢) في (ظ، ر): وكذلك في الطعام الرطب ولا يقطع سارقٌ.

والمذهب أنه يقطع في الطعام الرطب.

انظر: المغني ١٢/ ٤٢٣؛ الفروع ١٠/ ١٢٩؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٤٧٣؛ الإقناع على ٢١ مرح منتهى الإرادات ٦/ ٢٣٣.

(٣) ستارة الكعبة إن كانت مخيطةً عليها، ففيها روايتان:

الرواية الأولى: لا يقطع، وهو المذهب، قال أحمد: " لا يقطع بسرقة ستارة الكعبة ".

والرواية الأخرى: يقطع، وهي اختيار القاضي أبي يعلى.

وأما قناديل المسجد، ففيها وجهان عند الأصحاب، والمذهب أنه لا يقطع؛ لأنَّ له فيها حقاً، فتكون شبهة، كالسرقة من بيت المال. انظر: الفروع ١٠/٣٢٠؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٥٣٣؛ الإقناع ٤/ ٢٦٠؛ شرح منتهى الإرادات ٦/ ٩٤٠.

(٤) أي: عبداً أعجمياً كبيراً لا يميز بين سيده وبين غيره في الطاعة.

انظر: المغنى ١١/ ٤٢٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٧٨؛ الإقناع ٤/ ٢٥٢.

لم يقطع نصَّ عليه. ونَقَلَ صالحٌ عنه إذا سرق صبياً صغيراً: عليه القطع ().

والحِرْز مِعتبرٌ في وجوبِ القطع، ويختلف بحسب اختلاف الأموال اعتباراً القطع، بالعرف، فيُخفّف الحرز فيها قلَّت قيمته من الخشب والحطب، ويُعَلَّظ فيها كثرت قيمته من الفضة والذهب، فلا يُجعل حرز الخشب كحرز الذهب أ، فيقطع سارق الخشب منه، ولا يقطع سارق الفضة والذهب.

ويقطع نبَّاش القبور إذا سرق أكفان الموتي ( ) / / ، ويقطع جاحد العارية ( ).

وإذا شدَّ الرجل متاعه على بهيمةٍ سائرةٍ ( ) - كما جرتْ بمثله العادة - فسرق سارقٌ من المتاع ما بلغت قيمته ربع دينارِ قُطِعَ، ولو سرق البهيمة وما عليها لم يُقطع؛ لأنه سرق الحِرْزَ والْمُحَرَّز.

وقد قال أحمد في رواية جعفر بن محمد: في الصناديق التي في السُّوق: "هي حرزٌ، فإنْ حمله كما هو، أو أدخل يده فيه فهو سواءٌ، عليه القطع "().

- (١) هذه رواية، وفيه رواية أخرى وهي المذهب: أنه لا يقطع بسرقة الحر ولو كان صغيراً؛ لأنه ليس بهال. انظر: الهداية ص٥٢٨؛ المغني ١٢/ ١٢٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٨٠.
  - (٢) في (ت): فلا يجعل حرز الفضة والذهب كغيره.
- (٣) لأن القبر حِرْزٌ له، وهذا المذهب. انظر: مسائل صالح ١/ ١٣٩؛ مسائل بن منصور ١٠ / ٣٤٩٤؟ المغني ١٢/ ٥٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٣، الفروع ١٠/ ١٥٣.
  - (٤) وهذا هو المذهب، نقله الجماعة عن أحمد.

وفيه رواية ثانية: أنه لا يقطع جاحد الجارية؛ لأنه ليس بسارق، بل هو خائنٌ، فأشبه جاحد الوديعة. انظر: مسائل ابن منصور ٧/ ٣٣٧٣؛ المغنى ١٢/ ١٦؟ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ۲۲/ ۲۷۰؛ شرح منتهى الإرادات ٦/ ٢٣٢.

- (٥) في (ظ): سارت.
- (٦) هذه إحدى الروايات عن الإمام أحمد؛ والرواية الأخرى: أن الصندوق في السوق حرزٌ إذا كان له حارس وإلا فليس بحرز، وكذلك البهيمة السائرة ولا حافظ لها فليست بحرز.

ولو سرق إناءً من فضة أو ذهب قُطِع - وإن كان استعماله محظوراً -؛ لأنه مختلَف في اتخاذها ().

ويفارق هذا آلة اللهو أنه لا يقطع بسر قتها؛ لأنه متَّفَقٌ على تحريم / اتخاذها ( )، ومتَّفَقٌ على أنه لا قيمة للتالف، ومختلَفٌ في ضمان الصنعة في الأواني.

وإذا اشترك جماعةٌ في نقب، ودخلوا الحرز//، وأخرج بعضهم نصاباً ولم الشتاك الجماعة يخرج الآخر فالقطع على جماعتهم ( ). وإذا اشترك اثنان في نقب، ودخل أحدهما فأخرج المسروقَ، وناوله الآخرَ خارج الحرز، فالقطعُ على الداخل دون الخارج، وهكذا إذا رمى به إليه فأخذه.

> فإن اشترك اثنان في النقب، فدخل أحدهما وترك المتاع بقرب النقب، وأدخل الآخرُ يده فأخذه، قُطِعا جميعاً.

- انظر: الفروع ١٠/١٤١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١٧٥؛ المبدع ٧/ ٤٤٠؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٤٨؛ المنور ص٤٢٩؛ كشاف القناع ٥/ ١١٦.
- (١) اختلف العلماء في حكم اتخاذ آنية الذهب والفضة للادِّخار أو للزينة أو لحفظ الأشياء أونحوها على قولين: فمذهب الحنابلة والشافعية والمالكية: يحرم؛ لأن الله حرم الأكل والشرب فيها مع الحاجة إلى ذلك، فما لا حاجة فيه فهو أولى بالتحريم؛ ولأن اتخاذها وسيلةٌ إلى استعمالها في الأكل والشرب.
- القول الآخر: وهو مذهب الحنفية؛ جواز اتخاذها؛ لأن الأصل في الأشياء الإباحة. والنص لم يُحرِّم إلا الأكل والشرب في آنية الذهب والفضة، فيبقى ما عداهما على الأصل وهو الإباحة.
- انظر: المغنى ١/ ١٠٢؛ المجموع ١/ ٣٠٨؛ المجموع ١/ ٣٠٨؛ البيان في مذهب الشافعي ١/ ٨٢؛ الذخيرة ١/ ١٦٧؛ مواهب الجليل ١/ ١٨٤؛ المحيط البرهاني ٥/ ٣٤٧؛ الفتاوي الهندية ٥/ ٤١٢.
- (٢) انظر الاتفاق في: المغنى ١١/ ٤٥٧؛ الجامع لأحكام القرآن للقرطبي ١٦/ ٤٦٣؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ١١/ ٥٦٩.
- (٣) وهو المذهب. انظر: الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٥٠٤؛ المبدع ٧/ ٤٣٦؛ رؤوس المسائل الخلافية للعكري ٣/ ٥٣٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٤٥.

فإن اشترك اثنان، فنقب أحدهما ولم يأخذ، وأخذ الآخر ولم ينقب، لم يُقطع واحدٌ منهما (). وإذا هتك الحرز ودخله، واستهلك // المال فيه، أُغْرِمَ ولم يُقطع.

وإذا قُطِعَ السارقُ والمالُ باقٍ رُدَّ على مالكه، فإنْ عاد السارق بعد قطعه فسرقه ثانيةً بعد إحرازه، قُطِعَ.

فإن استهلك السارق ما سرقه قُطِعَ وأُغْرِمَ ( )، وإذا وُهِبَتْ له السرقةُ لم يسقط [تغريمالسالة] عنه القطع، وإذا عفا ربُّ المال عن القطع لم يَسقط ( ).

> ويستوي في قطع السرقة الرجلُ والمرأة، والحر والعبد، والمسلم والكافر. ولا يُقْطَعُ صبيُّ ولا مجنونٌ.

ويُقطع السكران / إذا سرق في شُكره، ولا يُقطع المغمى عليه إذا سرق في ا إغمائه. ولا يُقطع عبدٌ سرق من مال سيِّده، ولا أبٌ سرق من مال ولده (). ويُقطع الأقاربُ بسرقة بعضهم من بعض، سوى الوالِدَين والمولودَيْن.

- (۱) ولو تواطآ، وهو المذهب، وفيه وجه عند الأصحاب: إن تواطآ قُطِعا، وإلاَّ فلا، وصوَّبه صاحب الإنصاف. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٧٠٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٤٦؛ الإقناع ٤/ ٢٥٤.
- (٢) أي: على السارق ردّ قيمة المسروق أو مثلها ان كانت مثليه، وهذا المذهب، ونقله الجماعة عن أحمد. انظر: المغني ٢١/ ٤٥٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٥٨١؛ الفروع ١٥٢/ ١٠٠.
- (٣) هذا إذا كان الهبة والعفو بعد رفعه إلى الحاكم، أما إذا كان قبل رفعه للحاكم فإن القطع يسقط؛ لأن من شرط القطع المطالبة بالمسروق، وبعد مُلْكِ السارق له لا تصح المطالبة، وهذا هو المذهب. انظر: المغنى ٢/ ٢٥٨؛ شرح الزركشي ٦/ ٣٤٨؛ الإقناع ٤/ ٢٦٥؛ منتهى الإرادات ٦/ ٢٣٨.
  - (٤) لأن له فيه حقاً، فكان شبهةً مانعةً من الحد. انظر: مسائل صالح ٢/ ٢٢؛ المغني ٢١/ ٢٦١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٥٤٥.

وأما حدّ الخمر: فكلُّ ما أسكر كثيره من خمرٍ أو نبيذٍ حُدَّ شاربه، سواء سكر [حدَالغمر] منه أو لم يسكر ().

و في قدر الحدِّ روايتان <sup>()</sup>:

[قىدرحدّالخمر]

إحداهما: ثهانون. والثانية: أربعون بالسوط، كسائر الحدود ().

وقيل: بالأيدي وأطراف الثياب<sup>()</sup>، ويُبَكَّتُ بالقول المُمِضِّ ()، والكلام الرادع.

ولو حُدَّ ثمانون أو أربعون - على اختلاف الروايتين - فإن حُدَّ زيادةً على ذلك فهات، ضمنت نفسه (). وفي قدر ما يضمن وجهان، خرَّ جهما أبو بكر ():

- (١) هذا المذهب، ونصَّ عليه في رواية الجماعة.
- انظر: المغني ١٢/ ٤٩٧؛ والإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٦؟ الفروع ١٠/ ٩٦.
- (٢) والمذهب: أن حدَّ الخمر ثمانون، وقال ابن تيمية: الواجب أربعون، والزيادة يفعلها الإمام عند الحاجة إذا أدمن الناس الخمر، واستهانوا به. انظر هاتين الروايتين في: الروايتين والوجهين ٢/ ٣٤٠ المغني ١٤/ ٤٩٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٢٢؛ السياسة الشرعية لابن تيمية ص٠٣١؛ الإقناع ٤/ ٢٣٩.
  - (٣) في (ظ، ر): كسائر الحد.
- (٤) المذهب: أن الإمام مُحُيِّرٌ بين الجلد بالسوط أو الجلد بالجريد والنعال والأيدي، واختار ابن قدامة أن الجلد بالسوط لا غير ، وأن الجلد بالجريد والنعال والأيدي وأطراف الثياب كان في بدء الأمر، ثم الجلد بالسوط فقط. انظر: المغني ٢١/ ٩٠٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٧١/ ١٩١٤؛ الإقناع ٤/ ٢٩؛ شرح منتهى الإرادات للبهوتي ٢/ ١٧١.
  - (٥) القول المُمِضُّ: القول الموجِع المؤلمِ. انظر: تاج العروس، مادة (مضض) ١٩/ ٥٩؛ لسان العرب ٧/ ٢٣١.
    - (٦) انظر: المغني ١١/ ٤٠٥ ، وقال ابن قدامة: بغير خلافٍ نعلمه.
    - (V) وهما روايتان ، والمذهب أنه يضمن الدية كاملة؛ لأنه تلف بعُدُوانِ.

أحدهما: جميع ديته؛ (لجاوزته النصَّ في حدِّه.

والثاني: نصف ديته )؛ لأن نصف حَدِّهِ نَصٌّ، ونصف حدِّه مزيدٌ / /.

والأول أشبه بكلام أحمد؛ لأنه قد نصَّ في الإجارة: إذا (استأجره لحمل) أرطالٍ معلومةٍ، فزاد عليها ضَمِنَ القيمة، ولم يسقط الضمان ().

ولو شربها وهو لا يعلم أنها خمر فلا حدَّ عليه، وإن أُكْرِه على شربها، فهـل// يجب عليه الحدِّ؟ على روايتين (). وإن شربها لعطش حُدَّ؛ لأنها لا تروي ().

وكذلك لو شربها لدواء؛ لأنه ممنوع من شربها للدّواء؛ لما روى أحمد السرب الغمر وكذلك لو شربها لدواء؛ النبيّ عن الخمر، وقال: إنها النبيّ عن الخمر، وقال: إنها أصنعها للدّواء؟ فقال على: إنه ليس بدواء //، ولكنّه داء ".

- = انظر: المغني ٢١/ ٥٠٤؛ قواعد ابن رجب ١/ ٢١٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٠١؟ الإقناع ٤/ ٢١١.
  - (١) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
  - (٢) ما بين القوسين في (ظ، ر):إذا أخذ أجرة حمل.
  - (٣) انظر: المغنى ٨/ ٨٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٤/١٧.
    - (٤) والمذهب: أنه لا يُحَدُّ ولا يأثم.

انظر: المغني ١٢/ ٩٩٤؛ الفروع ١٠/ ٩٧؛ المحرر ٢/ ٣٩١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٢٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٣٩.

- (٥) هذا إذا شربها صِرْفاً أو ممزوجةً بشيئ يسير لا يروي من العطش ، أما إذا كانت ممزوجة بها يروي من العطش أبيحت عند الضرورة.
  - انظر: المغني ١٢/ ٥٠٠؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٢١٤؛ الإقناع ٤/ ٢٣٩.
  - (٦) في المسند (١٨٨٥) ٣١/ ١٥١، كما أخرجه مسلم في صحيحه (١١٢) كتاب الأشربة، باب: تحريم التداوي بالخمر ١٥٢/ ١٥٢.
- (٧) هو طارق بن سويد الحضرمي ، له صحبة ، روى عنه وائل بن حجر الحضرمي، وابنه علقمة ،يقال: سويد بن طارق ، والصواب طارق بن سويد.

=

Ali Fattani

وإذا اعتقد إباحة النبيذ حُدَّ، وإن كان على عدالته ().

ولا يحد السكران حتى يقرَّ بشرب المسكر، أو يشهد عليه شاهدان أنه شرب مختارًا وهو يعلم أنه مسكر.

وحكم السكران في جريان الأحكام عليه كالصاحي إذا كان عاصياً بسكره، فإن خرج عن حكم المعصية بأن شرب ما لا يعلم أنه مسكر، أو أُكْرِهَ على شربه - على إحدى الروايتين - لم يجرِ عليه قلمٌ، كالمغمى عليه ().

[حدالسكرالمانع مـــن صـــحة العبــــادات] / فأما حدُّ السُّكر: الذي يمنع صحة العبادات، ويوجب الفسق على شارب النبيذ، فهو الذي يجمع بين اضطراب الكلام فهماً وإفهاماً، وبين / اضطراب الحركة مشياً وقياماً، فيتكلم بلسان منكسر، ومعنى غير منتظم، ويتصرف بحركة مختبط، ومشي متهايل، أوماً إليه // أحمد في رواية حنبل، فقال: "السكران الذي إذا

- = انظر: الاستيعاب ص١٨٨، ٣٦٦؛ أسد الغابة ٢/ ٥٩٦، ٣/ ٦٧؛ الإصابة ٥/ ٣٨١.
- (١) والسبب في ذلك أن المختلف فيه ها هنا وهو النبيذ- داعيةٌ إلى ما أجمع عليه -وهو الخمر-. وفيه رواية عن الإمام أحمد: أنه غير عدل.

انظر: التمام ٢/ ٢٦٢؛ المغني ٢١/ ٤٩٧؛ النكت والفوائد السنية مع المحرر٣/ ١٠١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٩/ ٣٤٨؛ منتهى الإرادات ٥/ ٣٥٧؛ الإقناع ٤/ ٥٠٦.

(٢) وردت روايات صريحات عن الإمام أحمد في أقوال السكران وأفعاله:

إحداهن: أنه مؤاخذ بها، فهو كالصاحي فيها، وهو المذهب.

والرواية الثانية: أنه ليس بمؤاخذ بها، فهو كالمجنون في أقواله وأفعاله، وهذه الرواية هي التي قيل: إن الإمام أحمد رجع إليها، وهي اختيار ابن تيمية.

انظر باقى الروايات في:

مسائل ابن هاني ١/ ٢٣٠؛ مسائل ابن منصور ٤/ ٢٥٨٤؛ المغني ١٠/ ٣٤٨؛ الروايتين والوجهين ٢/ ١٥٠؛ قواعد ابن رجب ٢/ ٢٠٤؛ الإنصاف والمقنع والشرح الكبير ٢٢/ ١٤٦؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢٣/ ١٠٣؛ الإقناع ٣/ ٤٥٩.

وضع ثيابه في ثيابٍ فلم يعرفها، ووضع نعله بين نعالٍ فلم يعرفها، وإذا هذى فأكثر كلامه، وكان معروفاً بغير ذلك "(). وحُكِيَ عن أبي حنيفة حَدُّه: بهازال معه العقل، حتى لا يُفرِّق بين الأرض والسهاء، ولا يَعرف أُمَّهُ من زوجته ().

[حـد القـدف]

وأمَّا حدُّ القذف () واللعان:

فحدُّ القذف بالزنا ثمانون جلدة، وهو حقُّ لآدمي () يُستحَقُّ بالطلب، ويَسقط بالعفو.

فإذا اجتمعت في المقذوف بالزنا خمسة شروط، وفي قاذفه ثلاثة شروط، وجب الحد فيه.

[شروط المقدوف]

أما الشروط الخمسة التي في المقذوف:

فهي أن يكون بالغاً ( )، عاقلاً ، حراً ، مسلماً ، عفيفاً .

- (١) انظر: المغني ١٢/ ٥٠٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٢/ ١٤٦.
- (٢) وحجة أبي حنيفة: أنه اعتبر في باب الحدود ما هو الغاية في الباب درءاً للشبهة، حتى تزول عن السكران أدنى شبهة في صحوه؛ لأن بلوغ السُّكر لا يعرف غايته إلا بها ذُكِرَ، وأبو حنيفة يُسلِّم بأن أصل السُّكر يحصل بها دون ذلك. انظر: تحفة الفقهاء ٣/ ٣٢٩؛ مجمع البحرين ص٣٥٣؛ مختصر الطحاوى ص٢٧٨؛ بدائع الصنائع ٦/ ٤٧٨.
  - (٣) القذف لغة: الرمي والطرح.

واصطلاحاً: الرمي بالزنا أو اللواط، أو شهادةٌ بأحدهما ولم تكمل البينة.

انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (قذف) ٦٨/ ٥؛ مختار الصحاح ص ٢٤٩؛ المطلع ص ٣٧٨؛ منتهى الإرادات ٥/ ٢٢٦.

- (٤) وهو المذهب، وفيه رواية: أنه حق لله، لا يسقط بالعفو لكنه لا يستحق إلا بالطلب. انظر: المغني ٢١/ ٣٨٦؛ الفروع ١٠/ ٨٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٤٩؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٦.
- (٥) وهناك رواية أخرى -وهي المذهب-: أنه لا يُشترط البلوغ، بل يشترط كونه كبيراً يجامع مثله، وأدناه أن يكون للغلام عشر، وللبنت تسع، وهذا من مفردات المذهب.

1

=

فإن كان صبياً أو مجنوناً أو عبداً أو كافراً أو ساقط العفة بزنا حُدَّ فيه، فلا حدَّ على قاذفه، لكنْ يُعزَّر؛ لأجل الأذى ولتنزيه اللسان. وقد قال الخِرَقيِّ (): "ومن قذف عبداً، أو مشركاً، أو مسلماً له دون العشر سنين، أو مسلمةً لها دون// التسع سنين، أُدِّب ولم يُحدَّ " (). وظاهر هذا: أنه إذا كان له عشر سنين، أو تسع سنين حُدَّ القاذف، وإن لم يبلغ يُحدَّ قاذفه.

[شروط القاذف]

وأما الشروط الثلاثة في القاذف: فهي أن يكون بالغاً، عاقلاً، حراً.

فإن كان صغيراً أو مجنوناً لم يُحدَّ ولم يُعزَّر / / . وإن كان عبداً حُددَّ أربعين، النصفَ حَدِّ الحُرِّ ؛ لنقصه بالرق.

ويُحَدُّ الكافر كالمسلم، وتُحَدُّ المرأة () كالرجل.

ويفسق القاذف، ولا تقبل شهادته.

فإن تاب زال فسقه، وقبلت شهادته قبل الحدِّ وبعده ().

والقذف باللواط، وإتيان البهائم، كالقذف بالزنا في وجوب الحد.

ولا يحد القاذف بالكفر والسرقة، ويعزَّر؛ لأجل الأذى.

- = انظر: المغني ١٢/ ٣٨٥؛ الفروع ١٠/ ٧٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٥٤؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٧.
- (۱) هو عمر بن الحسين بن عبد الله بن أحمد، أبو القاسم الخِرَقي، قرأ العلم على تلاميذ المرُّوْذي وحرب وصالح وعبدالله، له مصنفات عِدَّة، لم يشتهر منها إلا المختصر في الفقه؛ لأنه خرج من بغداد لمَّا ظهر سبُّ الصحابة، وأودع كتبَهُ في درب سليهان، فاحترقت الدار التي فيها الكتب، توفي سنة ٣٣٤ هـ. انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ١٤٧؛ المقصد الأرشد ٢/ ٢٩٨؛ سبر أعلام النبلاء ٥ / ٣٦٣.
  - (۲) مختصر الخرقي ص۱۹۲.
    - (٣) ليست في (ظ، ر).
- (٤) هذا المذهب. انظر: المغني ١٤/ ١٨٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٩/ ٣٩١؛ الإقناع ٤/ ٥١٠.

والقذف بالزنا: ما كان صريحاً ()، كقوله: يا زاني، أو قد زنيت، أو رأيتُك تزني.

فإن قال: يا فاجر، أو يا فاسق، أو يا لوطي ()، كان كنايةً لاحتماله //، فلا بيجب به الحد، إلا أن يريد القذف.

فإن قال: يا عاهر، احتمل أن يكون كنايةً - أيضاً -، واحتمل أن يكون التعريض العد؟] صريحاً ()؛ لقول النبي العلام الحجر" ().

واختلفت الرواية عن أحمد في التعريض: هل يوجب الحدَّ، كالصريح؟ على روايتين: إحداهما: يجب به الحد، كالصريح.

(۱) الصريح في القذف: هو مالا يحتمل غير القذف مثل: يازانٍ، وزنى فرجك. والكناية أو التعريض: ما يحتمل القذف وغيره. وعرَّفهُ بعضهم: أنَّ الصريح في الشيء ما كان نصاً فيه، لا يحتمل غيره إلا احتمالاً بعيداً.

انظر: المطلع ص ٣٣٥؛ المغني ١٠/ ٥٥٥؛ الإقناع ٤/ ٢٣٣.

(٢) رُوِي عن الإمام أحمد ثلاث روايات فيمن قال لرجل: يا لوطي، إحداهن: أنه صريح، يحد عليه وهذا هو المذهب، والثانية: لا حد عليه؛ لأنه يحتمل أنه أراد أنك على دين لوط.

والرواية الثالثة: إذا قالها في غضبه حُدَّ وإلا فلا؛ لأن قرينه الغضب تدل على إرادة القذف.

انظر: المغنى ١١/ ٣٨٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٧٦؛ الإقناع ٤/ ٢٣٣.

- وكلُّ ما لا يجب الحدُّ بفعله، لم يجب الحدُّ على القاذف به، كالمباشرة دون الفرج، والقذف باللمس والنظر ونحوه. انظر: المغني ٢١/ ٣٩٠؛ الإقناع ٤/ ٢٣٣.

(٣) المذهب: أن قوله: يا عاهر، صريح في القذف، ولا يقبل قوله: أردت عاهر اليد. انظر: المحرر ٢/ ٢٨٠؛ الفروع ١٠/ ٧٩٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٧٣؛ الإقناع ٢٣٣/.

(٤) أخرجه البخاري في صحيحه (٦٧٤٩) كتاب الفرائض، باب الولد للفراش ٢١/ ٣٩؛ ومسلم في صحيحه (٣٩ /١٣) كتاب الرضاع، باب: الولد للفراش ١٠/ ٢٧٩.

Ali Fattani

والثانية: لا يجب به الحد، حتى يقر أنه// أراد به القذف ().

والتعريض: أن يقول في حال الغضب جواباً لمن سابَّهُ: يا حلال بن الحلال، خُلِقْتَ من نطفةٍ حلالٍ، ما أنتَ بزانٍ، ولا أمك بزانية، ولا يعرفك الناس بالزنا، ونحو قوله لزوجته: قد فضحتيني، وغطيتِ رأسي، وصيَّرتِ لي قروناً، وتعلقين // عليَّ الأولاد من غيري، وقد نكَّستِ رأسي، ونحو ذلك.

وإذا قال: يا ابن الزانِيَيْن، كان قاذفاً لأبويه، فيُحدُّ لهما إذا طالبا.

[مطالبة الوارث بحد القدذف]

/

وإذا مات المقذوف سقط الحد عن القاذف إذا لم يطالب به ()، فإن كان طالب لم يسقط. فإن قذف ميتاً، فهل يثبت لوارثه المطالبة بحد القذف ؟

اختلف أصحاب أحمد، فقال أبو بكر في كتاب الخلاف (): " لا يملك الوارث المطالبة، كما لو قذف حياً، ومات قبل المطالبة " ().

وقال الخِرَقيّ: "ولو قذف أمَّهُ -وهي ميتة- مسلمةً كانت، أو كافرة، حرةً ()

(۱) والمذهب: أن التعريض لا يجب به الحد، بل يُسأل عن قصده، فإن قَصَدَ الزنا حُدَّ، وإن قصد غير الزنا قُبِل مع يمينه، وعُزَّر، كما أنَّ للعرف أثراً في اعتبار بعض ألفاظ الكناية بحسب اختلاف الزمان والمكان.

انظر هاتين الروايتين في: مسائل ابن منصور ٧/ ٣٤٦٤؛ الروايتين والوجهين ٢/ ٢٠٠؛ ٧/ ٣٤٦٤؛ المغني ١٢/ ٣٩٠؛ الفروع ١٠/ ٨٠؛ المسرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٦/ ٣٩٠؛ الإقناع ١٣٥٠؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٣٣٠.

- (٢) ليست في (ظ،ر).
- (٣) هذ الكتاب قد يكون أحد الكتب من جامع الحلال.
   انظر: المدخل المفصل ٢/ ٩٠١.
- (٤) انظر: الكافي ٥/ ٤١٥؛ الفروع ١٠/ ٨٧؛ الهداية ص٤٧٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٩٥.
  - (٥) ليست في (ت).

أو أمةً، حُدَّ القاذف إذا طالب الابن، وكان حراً مسلمًا" ().

فقد أثبت المطالبة بحد القذف؛ لأن الحق هناك يثبت للوارث ابتداءً، ولهذا اعتبرنا حصانة الوارث دون الموروث؛ لأن هذا القذف يعود بالقدح في نسبه ().

ولو أراد المقذوف أن يصالح عن حدِّ القذف بمال، لم يجز ().

وإذا لم// يُحدُّ القاذف حتى زنى المقذوف لم يسقط حد القذف.

وإذا قذف الرجل زوجته بالزنا حُدَّ لها، إلاّ أن يلاعن منها.

واللِّعان<sup>()</sup>:

[صفة اللعان]

أن يقول في الجامع على المنبر أو عنده ()، بمحضرٍ من الحاكم ()، وشهودٍ

(١) مختصر الخرقي ص١٩٨؛ وانظر: طبقات الحنابلة ٣/ ١٩٨، فقد أوردها في ترجمة الخرقي حين ذكر المسائل التي خالف فيها الخرقيُّ أبا بكر عبدالعزيز غلام الخلال.

(٢) وهذا هو المذهب، أن الوارث يملك حق المطالبة بحد القذف. انظر: التهام ٢/ ١٨٢؛ المغني ١١/ ٤٠٢؛ الفروع ١٠/ ٨٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٩٥؛ الإقناع ٤/ ٢٣٦؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٣٥.

> (٣) لكونه حقاً ليس بهال، ولهذا لا يسقط إلى بدل، بخلاف القصاص. انظر: المغني ٧/ ٣١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٦٤/ ١٦٤؛ التوضيح ٢/ ٦٧٩.

- (٤) تعريف اللعان لغةً: اللعن هو الطرد والإبعاد. واصطلاحاً: شهاداتٌ مؤكّداتٌ بأيهان من الجانبين، مقرونةٌ بلعن أو غضب. انظر: مقاييس اللغة مادة (لعن) ٥/ ٢٢٥؛ منتهى الإرادات٤/ ٣٦٩.
- (٥) المذهب: أن التغليظ في الزمان والمكان مستحب، بأن يكون اللعان في الأوقات والأماكن المعظمة. انظر: الهداية ص ٤٧٩؛ المغني ١١/ ١٧٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٣٨٥؛ شرح منتهى الإرادات للبهوتي ٥/ ٦٧.
- (٦) أو نائبه، وهذا من شروط صحة اللعان. انظر: الهداية ص٤٧٩؛ المغني ١١/ ١٧٤؛ المحرر ٢/ ٢٨٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٣٨٨/٢٣.

أقلهم أربعة (): "أشهد بالله إنني لمن الصادقين، فيها رميتُ به زوجتي / هذه من الزنا بفلان، وأن هذا الولد من زنى، ماهو مني -إن أراد/ أن ينفي ولداً-"()، ويكرر ذلك أربعاً، ثم يقول في الخامسة: " وعليَّ لعنة الله إن كنتُ من الكاذبين فيها رميتُها به من الزنى بفلان - إن كان ذكرَ الزاني بها - وأن هذا الولد من زنا، ما هو مني ".

فإذا قال هذا فقد أكمل لعانه، وسقط به حدّ القذف عنه ().

وتلاعن هي فتقول: "أشهد بالله أن زوجي هذا لمن الكاذبين فيها رماني به من الزنى بفلان، وأن هذا الولد منه، ما هو من زنى ". تُكرِّر ذلك أربعاً، ثم تقول في الخامسة: "وعليَّ غضب الله إن كان زوجي هذا من الصادقين فيها رماني به من الزنى بفلان ".

وانتفى الولد عن الزوج، ولم تقع الفرقة [وقع الفرقة الفرقة الفرقة الفرقة الفرقة الفرقة المفرقة المعالات المعالات المعالية المعالية

(۱) المذهب: أن هذا مستحب.

انظر: المغني ١١/ ١٧٤؛ الإنصاف مع الشرح الكبير ٢٣/ ٣١٥؛ كشاف القناع ٤/ ٣٤٣.

(٢) وهذا شرطٌ متى كان اللعان لنفي ولد.

انظر: المغني ١١/ ١٨٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٤٤٩؟ المحرر ٢/ ٢٨٥.

(٣) وهو المذهب.

انظر: المحرر ٢/ ٢٨٣؛ المغني ١١/١٥١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٣٧٢ وقال صاحب الإنصاف: بلانزاع.

(٤) وهذه رواية، والأخرى: أن الفُرقة تقع بتهام لعانهها، ولا يُشترط لها تفريق الحاكم بينهها، وهو المذهب. انظر: الروايتين والوجهين ٢/ ١٩٦؛ المغني ١١/ ١٤٤؛ الإنصاف مع المقنع الشرح الكبير ٢٣/ ٤٣٧؛ كشاف القناع ٤/ ٣٥١.

/

Ali Fattani

فإن التعن الزوج ولم تلتعن المرأة فلا حدَّ عليها ()، وهل تُحبس حتى تُلاعن أو تُقرّ؟ على روايتين:

إحداهما: تُحبس. والثانية: لا تحبس ().

وإذا قذفت المرأةُ زوجَها حُدَّت، ولم تلتعن.

وإذا أكذب الزوجُ نفسَه بعد لعانه لِحَقَ به الولد، وحُدَّ للقذف، ولم تَحِلَّ له الزوجة في إحدى الروايتين، والأُخرى: تَحِلُّ له ().

- (۱) روايةً واحدةً؛ لأن الحدَّ لا يثبت بالنكول، والنكول شبهة، والحدود تدرأ بالشبهات. انظر: الروايتين والوجهين ٢/ ١٩٤؛ المغني ١١/ ١٨٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٢٢٦.
- (٢) والمذهب: أنها تحبس حتى تُقِرَّ أو تلاعن. انظر: الروايتين والوجهين ٢/ ١٩٤؛ المغني ١١/ ١٨٩؛ المحرر ٢/ ٢٨٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٤٢٧؛ كشاف القناع ٤/ ٣٥٠.
- (٣) والمذهب: أنها لا تَحِلُّ له، وهي رواية الجماعة. انظر: الروايتين والوجهين ٢/ ١٩٨؛ المغني ١١/ ١٤٩؛ المحرر ٢/ ٢٨٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٣/ ٤٤٤؛ شرح منتهى الإرادات ٥/ ٧٧٢.

## وأما قَوَدُ الجنايات وعَقْلُها ():

فالجنايات على النفوس ثلاثٌ: عمدٌ، وخطأٌ، وعمدٌ شبهُ الخطأ ( ).

فأما العمد المحض: فهو أن يتعمد قتل النفس بها يقطع بِحدِّهِ، كالحديد أو بها يَمور () في اللحم مَوْر الحديد، أو يقتل غالباً بثقله، كالحجارة والخشب، فهو قتلٌ عمدٌ يوجب القَوَد.

[جنايـة العمـد]

وحكم العمد: أن يكون وليُّ المقتول فيه خُخيَّراً – مع تكافؤ الدَّمَيْنِ – بين القَوَد أو الدِّية (). ووليُّ الدم: هو وارث المال، من ذكر أو أنثى، بفرض أو تعصيب ().

(١) القود: هو قتل القاتل بالقتيل، وسُمِّي قوداً؛ لأنه يُقاد إليه.

والجنايات لغةً: جمع جناية، وهي الذنب والجرم، واصطلاحاً: هي التعدِّي على الأبدان، فسمَّوْا ما كان على الأبدان جناية، وسمَّوْا ما كان على الأموال غصباً وإتلافاً ونهباً وسرقة وخيانة.

والعقل: الدية، وسميت بذلك؛ لأن الإبل كانت تُعْقل بِفِناء وليّ القتيل، ثم كثر الاستعمال حتى أُطلِق العقل على الدية، إبلاً كانت أو نقداً.

انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (قود) ٥/ ٣٨؛ المصباح المنير مادة (جنى) و(عقل) ١/ ١٥٤، انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (قود) ٥ / ٣٥، الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٥.

(٢) وهذا هو المذهب.

انظر: الهداية ص٢٠٥؛ المستوعب ٢/ ٢٨٦؛ المغني ١١/ ٤٤٤؛ الفروع ٩/ ٣٥١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٨؛ الإقناع ٤/ ٨٦؛ منتهى الإرادات ٥/ ٥.

(٣) يمور: ينفذ ويتردَّد.

انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (مور) ٥/ ٢٧٤؛ تاج العروس ١٥١/١٥١.

- (٤) وهذا هو المذهب: وهو من مفردات المذهب.
- وفيه رواية: أن الواجب القصاص عيناً، فلو عفا ولم يذكر مالاً فلا دية له، وعلى المذهب: تثبت الدية. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٠٢/ ٢٠٢ ٢٠٩؛ قواعد بن رجب، القاعدة (١٣٧) ٣/ ٣٢؛ التوضيح ٣/ ١١٥٥.
- (٥) وهذا هو المذهب، وعن الإمام أحمد رواية: أنه يختص بالعصبة الرجال دون النساء، وهو اختيار ابن تيمية. -

ولا قَوَدَ لهم إلا أن يجتمعوا على استيفائه. فإن عفا أحدهم سقط القود، ووجبت الدية (). وإذا كان فيهم صغير أو مجنون لم يكن للبالغ أو العاقل أن ينفرد حتى يبلغ الصبي، ويفيق المجنون ().

وتكافؤ//الدَّمَيْنِ: أن لا يَفْضُلَ القاتلُ على المقتول بحرية ولا إسلام. فإنْ فَضَلَ القاتل عليه بأحدهما، فقتَل حرُّ عبداً مسلماً ()، أو مسلمٌ كافراً، فلا قَوَدَ.

ويُقتل العبدُ بالعبد وإن فَضَلَتْ قيمةُ القاتل على المقتول.

وإذا اختلفت أديان الكفار أُقِيدَ بعضهم ببعض.

ويُقاد الرجل بالمرأة، والمرأة بالرجل، والكبير بالصغير، والعاقل بالمجنون.

ولا قود على صبي ولا مجنون، ولا يقاد والد بولده ()، ويقاد الولد بوالده، والأخ بأخيه.

- = انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٦١؛ الإقناع ٤/ ١١٤.
  - (١) قال في الإنصاف: بلا نزاع.

انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٤٨؛ التوضيح ٣/ ١١٥٢؛ الإقناع ٤/ ١١٣.

- (٢) وهو المذهب.
- انظر: الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٢٥/ ١٠٩؛ الإقناع ٤/ ١١٣.
- (٣) ليست في (ت). وهذا المذهب، وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: ليس في العبد نصوص صريحة تمنع قتلَ الحُرِّ به، وقوَّى أنه يُقتل به، وقال: هذا هو الراجح، وأقوى على قول أحمد.
- انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٠٤؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ١١/ ٨٥-٨٦؛ التوضيح ٣/ ١٤٩؛ الفروع ٩/ ٣٧١؛ المحرر ٢/ ٣٢٩؛ الإقناع ٤٤/ ١٠٢.
  - (٤) وكذلك الأم، هذا المذهب، وفيه رواية: يقاد الأب والأم بولدهما. انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٢٢؛ التوضيح ٣/ ١١٥٠؛ الإقناع ٤/ ١٠٧.

/

## وأمَّا الخطأ المحض:

فهو أن (يتسبَّب) إليه القتل، من غير قصدٍ لإيقاع الفعل بالمقتول، كرجل رمى هدفاً فأصاب إنساناً، أو حفر بئراً فوقع فيها إنسان، أو أشرع جناحاً فوقع على إنسان، أو ركب دابة / فرمحت () إنساناً، أو وضع حجراً في طريق فتعثر به إنسان، افهذا وما أشبهه إذا حدث (عند) () الموت: قتلُ () خطأٌ محضٌ، يوجب الدية دون القود، تكون على عاقلة الجاني، لا في مالِه، مؤجلةً في ثلاث سنين، من حين يموت الفتيل.

والعاقلة / / : مَنْ عدا الآباء والأبناء من العصبات، فـلا يحمـل ( ) الأب وإن علا، ولا الابن وإن سفل، في إحدى الروايتين / / .

والأخرى: الآباء والأبناء من العاقلة ().

ولا يتحمَّل القاتل مع العاقلة شيئاً من الدية ().

والذي يتحمَّله الموسر منهم في كل سنةٍ نصف دينار، أو بِقَدْرِهِ من الإبل،

- (١) هكذا هي في (ظ، ر)، وفي (ت): لم تنقط الحروف.
  - (٢) رَحَحَتْ: رمحته الدابة اذا ضربته برجلها.

انظر: مختار الصحاح مادة (رمح) ص١٢٨؛ معجم مقاييس اللغة ٢/ ٤٣٧.

- (٣) هكذا في سائر النسخ، ولعلَّ الصواب: عنه.
  - (٤) في (ت): قيل.
  - (٥) في (ظ، ر): فلا يتحمل.
  - (٦) والمذهب أن الآباء والأبناء من العاقلة.

انظر: الهداية ص٢٦٥؛ المغني ١١/ ٣٩؛ التوضيح ٣/ ١١٨٨؛ الفروع ١٠/ ٥؛ المنور ص٢٢٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٥٤؛ الإقناع ٤/ ١٨٩؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٠٠.

(٧) وهذا المذهب. انظر: الهداية ص٥٢٧؛ المغني ٢١/ ٢٢؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ٥٢/ ١٥، الإقناع ٤/ ١٣٩.

ويتحمَّل المتوسط ربع دينار، أو بقدره من الإبل ()، ولا يتحمل الفقير شيئاً منها.

ومن أيسر بعد فقر تحمَّل، ومن افتقر بعد يسار لم يتحمل.

وهذا الذي ذكرنا من التقدير اختيار أبي بكر، وذكره في مختصره التنبيه ().

وظاهر كلام أحمد: أن ما يوضع على كل واحدٍ من العاقلة غير مقدَّر، وإنها هو على حسب الاجتهاد فيها يُمْكن ويسهل، ولا يضرُّ به (). قال في رواية جعفر بن محمد: "على قدر ما يطيقون" ()، وفي رواية الميموني: "على قدر ما يحتمل القوم"<sup>()</sup>.

ودية الحُرِّ المسلم: إن قُدِّرت ذهباً ألفُ دينارِ من غالب الـدنانير الجيدة، وإن المسلم: قُدِّرت وَرقاً: اثنا عشر ألف درهم.

- (١) وهو رواية عن الإمام أحمد، وتقديرها بنصف دينار؛ لأنه أقلُّ مالِ يتقدَّر في الزكاة، وبربع دينـار؛ لأنَّ ما دون ذلك تافِهٌ لا تُقطع اليد فيه.
  - انظر: المغني ١١/ ٤٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٨٢؛ المبدع ٦/ ٣٤٧.
- (٢) هذا الكتاب (مختصر التنبيه) هو من تصنيف أبي بكر عبدالعزيز غلام الخلال، وقد اختصر كتاب التنبيه للخلال، والكتاب لا يزال في حكم المفقود.
  - انظر: المدخل لمذهب الإمام أحمد لابن بدران ص ٤٣٠؛ معجم مصنفات الحنابلة ١/ ٣٧٧.
    - (٣) وهذا هو المذهب.
- انظر: الهداية ص٧٧٥؛ المغنى ١٢/ ٤٥؛ التوضيح ٣/ ١٩١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٨١؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٠٣؛ الإقناع ٤/ ١٩٠؛ المبدع ٧/ ٣٤٨.
- انظر: الفروع ١٠/ ١١؛ المغني ١٢/ ٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٨١؛ المبدع . 457/7
- (٥) انظر: الفروع ١٠/ ١١؛ المغني ١٢/ ٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٨١؛ المبدع . 45 17

وإن كانت إبلاً فهي مائة بعير أخماساً: عشرون ابن مخاض، وعشرون ابنة مخاض//، وعشرون بنت لبون، وعشرون حقة، وعشرون جذعة.

وإن قُدِّرت بالبقر: فهائتا بقرة، أسنانَ الزكاة ().

وإن قُدِّرت غنهاً: فألفا شاةٍ، أسنانَ الزكاة.

وللدية أصولٌ أبدالٌ خمسٌ: إبل، وبقر، وغنم، وذهب، وفضة ().

واختلفت الرواية/عن أحمد في الحُلَل<sup>()</sup>، فَرُوِي عنه: مائتا حُلَّةٍ من حُلَل الصولالدية اليمن، (قيمتها ستون درهماً)، ورُوِيَ عنه: ليست بأصل ().

ودية المرأة على النصف من دية الرجل في النفس. وأما في الأطراف فتساوي دية الرجل إلى ثلث الدية، فإذا زادت على الثلث فعلى النصف من دية الرجل ().

- (١) أي: الأسنان التي تُقبل في الزكاة.
- (٢) وهذا هو المذهب، وعن أحمد رواية: أن الإبل هي الأصل خاصة. انظر: المغني ١٢/٧؛ المحرر ٢/ ٣٦١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٦٧؛ الفروع ١٠/ ٤٣٧؛ منتهى الإرادات ٥/ ٧٠.
- (٣) الحُلَل: هي بُرود اليمن، ولا تسمى حُلَّةً إلا أن تكون ثوبين من جنس واحد، وقال الخطابي: الحلة ثوبان: إزارٌ ورداءٌ، ولا تكون حُلَّةً إلا وهي جديدة، ثُحُلُّ من طَيِّها فتُلْبس.

انظر: مختار الصحاح مادة (حلل) ص١٦٧؛ النهاية في غريب الحديث والأثر ١/ ٤٣٢.

- (٤) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٥) والمذهب أن الحُلَل ليست بأصلٍ في الدية. انظر: المغني ٢١/ ١١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٧٠؛ النتقيح المشبع ص٤٣١؛ المنح الشافيات بشرح مفردات الإمام أحمد ٢/ ٦٩١.
- (٦) وهذا المذهب، وعنه: المرأة في الجراح على النصف من جراح الرجل مطلقاً. انظر: المغني ٢١/٥٧؛ المنور ص ٤٢١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٨٨؛ الإقناع ٤/ ١٥٠.

[دية غير المسلم]

واختلف الرواية عن أحمد في دِيَة اليهودي والنصراني:

فرُوِي عنه: نصف دية المسلم ().

وروي عنه أنَّها: ثلث دية المسلم <sup>( )</sup>.

فأما المجوسي فديتُه ثُلُثا عُشْر دية المسلم، ثمانهائة درهم، وهذا في قتله خطأ ().

فأمَّا قتله عمداً: فدية اليهودي والنصراني مثل دية المسلم، ودية المجوسي الضِّعْفُ من ديته، ألفٌ وستمائة ().

ودية العبد: قيمتُه ما بلغتْ، وإن زادتْ على دية الحُرِّ أضعافاً ( ).

[جنايــة شــبه الخطـــــاً]

وأمَّا العمد شِبْهُ الخطأ:

فهو أن يكون عامداً في الفعل، غير قاصد (للمِفْعِل) ()، كرجل ضرب رجلاً بخشبة أو رماهُ بحجرٍ يجوز أن يسلم من مثلهما () ويتلف //، فأفضى إلى تلفه فلا

- (۱) وهي المذهب. انظر: مسائل صالح ٣/ ١٧٢؛ أهل الملل للخلال ٢/ ٣٨٤؛ المغني ١١/ ٥٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٩٣؛ الإقناع ٤/ ١٥٠.
  - (۲) وهذه الرواية رجع عنها الإمام أحمد.
     انظر: مسائل صالح ٣/ ١٧٢؛ أهل الملل للخلال ٢/ ٣٨٤؛ المغني ١١/ ٥١.
  - (٣) انظر: أهل الملل ٢/ ٣٩٢؛ المغني ١٢/ ٥٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٩٨.
- (٤) وهو المذهب، وتُضاعف مرَّةً واحدةً فقط؛ جبراً لإزالة القود، نصَّ عليه أحمد. انظر: المغني ٢١/ ٥٥؛ المنور ص ٢٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٢٠؛ الإقناع ١٥١/٤.
  - (٥) وهو المذهب، ونقل حنبل: لا يبلغ بها دية الحر. انظر: المغني ١٢/ ٥٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٣٠٣؛ الإقناع ٤/ ١٥١.
  - (٦) كذا ضُبطت في (ت)، وفي (ظ، ر): للفعل، ولعل الصواب: (القتل) حتى تستقيم العبارة.
    - (٧) في (ظ، ر): من مثلها.

قُورَ في هذا، وفيه الدية على العاقلة مغلظة.

[وتغليظها] ( ) في الذهب والوَرق: أن يُزاد عليها ثُلُثها، وفي الإبل: أن يكون أرباعاً، خمس وعشرون//بنات مَحَاض، وخمس وعشرون بنات لَبون، وخمس وعشر ون حِقّة، وخمس // وعشر ون جَذَعة.

وفي رواية أخرى: أنها أثلاثاً، ثلاثون حقة، وثلاثون جذعة، وأربعون خلفة في بطونها أولادها <sup>()</sup>.

ودية الخطأ المحض في الحررم، وفي الأشهر الخررم، والإحرام، وعلى ذي الرَّحِم، مغلظةٌ ().

ودية العمد المحض إذا عفا فيه عن القود: مغلظةٌ، تُسْتحَقُّ في مال القاتل حالَّةً ()، وقد ذكرنا صفة التغليظ.

ولوليِّ الدم أن يعفو عمن شاء منهم، ويقتل من شاء منهم، فإن عفا عن جميعهم

- (١) ليست في سائر النسخ، وهي زيادة يقتضيها السياق.
- (٢) الرواية أن تكون أرباعاً هي المذهب. والمذهب لا تغليظ إلا في الإبل. انظر: المغنى ١٢/١٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥٦/ ٣٧٤؛ الإقناع ٤/ ١٤٩؛ منتهى الإرادات ٥/ ٧٠.
  - (٣) وهذا هو المذهب إلا في ذي الرحم المحرم فلا تغلظ.

انظر: المغني ١٢/ ٢٣؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٤٤٦؛ التنقيح المشبع ص٤٣٢؛ المنور ص ٢١٤؛ الإقناع ٤/ ٩٥١؛ منتهى الإرادات ٥/ ٧٣.

- (٤) وهذا هو المذهب. انظر: المغنى ١٢/ ١٣؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٧٠؛ الإقناع ٤/ ١٩١؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٠١.
- (٥) وهذا هو المذهب، ولكن بشرط أن يكون فعلُ كلِّ واحدٍ صالحاً للقتل به وإلا فلا، ما لم يتواطئوا على ذلك. انظر: المغني ١١/ ٤٩٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٤٣؛ الإقناع ٤/ ٩٤؛ منتهى الارادات ٥/ ١٢.

فعليهم دية واحدة، تُقَسَّط بينهم على أعداد رؤوسهم ().

فإن كان بعضهم جارحاً، وبعضهم ذابحاً أو موجئاً )، فالقَوَدُ في النفس على الذابح والموجئ ()، والجارح مأخوذٌ بحكم الجراحة () دون النفس.

وفيه روايةٌ أخرى: على كل واحدٍ منهم ديةٌ كاملة ()، نقلها الفضل بن زياد ()، واختارها أبو بكر في جملةِ مسائلَ أفردها.

فإن قتل الواحدُ جماعةً، فحضر أولياء الجميع، فطلبوا القصاص، قُتِلَ الجماعة] الجماعة الجاعتهم، ولا دية عليه.

وإن// طلب بعضهم القود، وبعضهم الدية، قُتِلَ لمن طلب القصاص، ا ووجبت الدية لمن طلب// الدية، سواء كان الطالب للدية وليُّ المقتول أولاً أو ثانياً ().

- (۱) وهو المذهب. انظر: المغني ۱۱/ ٤٩٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٤٣؛ الإقناع ٤/ ٩٤.
  - (٢) في (ر): موحياً.
  - موجئاً: اسم فاعل مِنْ وَجَأَ، يقال: وَجَأْتُهُ بِالسِّكِينِ إِذَا ضربته بها.

انظر: لسان العرب مادة ( وجأ) ١/ ١٩٠؛ تاج العروس ١/ ٤٨٢.

- (٣) في (ت): على الذابح الموجئ، وفي (ر): على الذابح والموحي.
  - (٤) في (ظ، ر): مأخوذ بالجراحة.
- (٥) انظر: المغني ١١/ ٥٩٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ٤٥.
- (٦) هو الفضل بن زياد، أبو العباس، القطان البغدادي، كان من المقدَّمين عند الإمام أحمد، وكان يعرف قدره ويكرمه، وكان يصلي بالإمام أحمد، فوقع له عن الإمام أحمد مسائل كثيرة جياد.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ١٨٨؛ المقصد الأرشد ٢/ ٣١٢؛ مناقب الإمام أحمد ص١٣٨؛ تاريخ بغداد ١٤/ ٣٣٠.

(٧) في (ت): ولى المقتول أو نائباً.

أما إذا طالب () جيمعهم بالقصاص، فإنها سقط حقُّهم من الدية؛ لأن القصاص قد ثبت لولي كل واحدٍ منهم على الانفراد، بدليل أنه لو عفا وليُّ المقتول الأول وجب القصاص لوليِّ الثاني، ولو سبق الثاني بقتل القاتل كان آخذاً بحقه، فإذا رضيا جميعاً بالقصاص فقد رضي كل واحد منهها بنصف حقه بعد ثبوته وأسقط الباقي، فيجب أن يسقط، كها قلنا في أشلَّ قطع يداً صحيحةً، فالمجني عليه بالخيار بين أخذ الدية - وهو بدل () يده - وبين القصاص من الشلاَّء، ولا شيء بالخيار بين أخذ الدية - وهو بدل ()

وأمَّا إذا طلب بعضهم القود وبعضهم الدية، كان لكل واحد منها ما طلب؛ أنها جنايات لو كانت خطأ لم تتداخل، فإذا كانت عمداً لم تتداخل كما لو قطع يُمنى رَجُلَيْن، أنه يُقطع لأحدهما ويُغرَّم للآخر.

وإذا أمر المطاع رجلاً بالقتل، فالقود على الآمر والمأمور معاً، ولو كان الآمر القتال الآمر القتال الآمر على القتل القتل القتل القود على المأمور دون الآمر. وكذلك لو أُكْرِهَ رجل على القتل / / ، وجب القود على المُكْرِه والمكرَه ().

القود في الأطراف: الأطراف: الأطراف: الأطراف

فكلُّ طَرَفٍ قُطِع من مفصلٍ ففيه القود، فتقاد اليد باليد، والرِّجل// الرِّجل، والرِّجل/ الرِّجل، والأصبع بالأصبع، والأنملة بالأنملة ()، والسِّن بمثلها.

ولا تقاد // يمنى بيسرى، ولا عليا بسفلى، ولا ضرس بسنٍّ، ولا ثنية ا

Ali Fattani

<sup>(</sup>١) في (ظ، ر): طلب.

<sup>(</sup>٢) في (ظ): بذل.

<sup>(</sup>٣) وهو المذهب. انظر: الإقناع ٩٨/٤.

<sup>(</sup>٤) في (ظ، ر): والإبهام بالإبهام.

برباعية، ولا يؤخذ سنٌّ قد ثغر () بسنٍّ من لم يثغر.

[تساوي الأطراف في الــــــصحة والكمـــال]

ولا تُؤخذ يدُّ سليمةٌ بيدٍ شلاء، ولا لسان ناطق بلسان أخرس، وتؤخذ اليد الكاتبة والصانعة بيد من ليس بكاتب ولا صانع.

( وتؤخذ العين بالعين، فتؤخذ النَّجلاء () بالحولاء والعَشْواء () ، ولا تؤخذ بالعين () القائمة واليدالشلاء إلا بمثلها. ويقاد أنف الذي يشمُّ بأنف الأخشم () ، وأذن السميع بأذن الأصم () . ويقاد من العربي بالعجمي، ومن الشريف بالدنيء.

[ديات الأطراف]

فإن عُفِي عن القود في هذه الأطراف إلى الدية، ففي اليدين الدية كاملة، وفي إحداهما نصف الدية، وفي كل إصبع عُشْرُ الدية - وهوعَشْرٌ من الإبل -، وفي كل

- (۱) سنُّ أَثْغُر: أي سقطت رواضعه ثم نبتت. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة ( ثغر ) ۱/ ۳۷۸؛ المطلع ص٣٦٥.
  - (۲) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
- (٣) النجلاء: سعة العين في حُسْنٍ.
   انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (نجل) ٥/ ٣٩٦؛ تاج العروس ٣٠/ ٤٥٦.
- (٤) العشواء: هي العين التي لا تبصر بالليل وتبصر بالنهار. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (عشو) ٤/ ٣٢٢؛ ولسان العرب مادة (عشا) ١٥/ ٥٦.
  - (٥) في (ظ،ر): ولا يؤخذ العين.
- (٦) وهو المذهب؛ لأن عدم الشمّ لعلةٍ في الدماغ، والأنف صحيح، والأخشم: هو الذي لا يجدريحَ شيءٍ، بمنزلة الصمم في الأذن.
- انظر: المطلع ص٣٦٢؛ المغني ١١/ ٤٣)؛ الكافي ٥/ ١٥٣؛ الإقناع ٤/ ١٢٨؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٢٨.
  - (٧) وهو المذهب؛ لأن ذهاب السمع نقص في الرأس؛ لأنه محلَّهُ، لا نقصٌ في الأذن. انظر: المغنى ١١/ ٤١، والكافي ٥/ ١٥٤؛ والإقناع ٤/ ١٢٨؛ ومنتهى الإرادات ٥/ ٤٧.

واحدة من أنامل الأصابع ثلاثة أبعرة وثُلُثُ إلا أنملة الإبهام، ففيها خَمْسٌ من الإبل.

ودية الرِّجْلَين / كاليدين إلا في أناملها، فيكون في كل أنملةٍ منها خَمْسٌ من الإبل.

وفي العينين الدية، (وفي إحداهما نصف الدية، وفي عين الأعور جميع الدية)، وفي الجفون الأربع جميع الدية، وفي كل واحد () منها ربع الدية.

وفي الأنف الدية، وفي الأذنين الدية، وفي إحداهما نصف الدية، وفي اللسان الدية وفي الشفتين الدية، وفي إحداهما نصف الدية //، وفي كل سِنِّ خمس من الإبل، ولا فضل لضرس على سن، ولا لثنية على ناجذ ().

وفي ذهاب السمع الدية، وفي ذهاب الشمِّ الدية، فإن قطع أذنه فأذهبَ سمعه فعليه ديتان، وكذا لو قطع أنفه فأذهبَ شمَّه فعليه ديتان.

وفي ذهاب الكلام الدية، فإن قطع لسانه فأذهب كلامه فعليه دية واحدة. وفي ذهاب العقل الدية، وفي النَّكَر الدية، وفي ذكر الخصيِّ () والعِنِّين ()

- (١) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
  - (٢) في (ظ، ر): عضو.
- (٣) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٤) الثنية: هي الأسنان الأربع التي في مقدم الفم، ثنتان فوق، وثنتان أسفل. انظر: لسان العرب، مادة (ثني) ٣/ ١٣ ٥؛ تاج العروس ٣٧ / ٢٩٥. والناجذ: هي آخر الأضراس، وللإنسان أربعة نواجذ في أقصى الأسنان. انظر: لسان العرب مادة (نجذ) ١٤ / ١١٥؛ مختار الصحاح ص٦٨٨.
  - (٥) في (ظ): الخنثي.
  - (٦) الخصيّ: هو من سُلِتَ بيضتاه.

=

Ali Esttoni

حكومة () مقدرة بثلث الدية (). وفي الأُنثيين الدية، وفي إحداهما نصف الدية، وفي الأليتين الدية، وفي الأليتين الدية، وفي إحداهما نصف الدية.

وفي ثديي المرأة ديتها، وفي أحدهما نصف الدية، وفي ثديي الرجل// الدية.

- = انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (خصي) ٢/ ١٨٨؛ لسان العرب مادة (خصا) ١٤/ ٣٣٩. والعِنِّين: هو العاجز عن الوطء، وربها أشتهاه ولا يمكنه، أو هو الذي لا يشتهي النساء. انظر: المطلع ص٢٣٣٠.
  - (١) سيأتي تعريف المصنّف للحكومة ص٢٣٩.
- (٢) القاضي حمل الحكومة هنا على ثلث الدية، وقد روي عن الإمام أحمد أربع روايات في دية ذكر العنين والخصى:
- ١-فيه حكومة، وهو المذهب. ٢- فيه ثلث الدية. ٣- فيه الدية كاملة ٤- الدية كاملة في ذكر العنين دون الخصي. انظر: المغني ٢/١٢؛ المحرر ٢/ ٣٥٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥٢/ ٤٩٠؛ الإقناع ٤/ ١٧٧؛ منتهى الإرادات ٥/ ٨٥.

[شبجاج السرأس]

وأمَّا شجاج الرأس<sup>()</sup>:

فأولها الحارصة: وهي التي أخذت في الجلد، ولا قود فيها، وفيها حكومة.

ثم الدامية: وهي التي قد أخذت في الجلد، وأدمت، وفيها حكومة.

ثم الدامعة: وهي التي قد خرج دَمُها () من قطع الجلد كالدمعة، وفيها حكومة ().

ثم المتلاحمة: وهي التي قطعت الجلد، وأخذت في اللحم، وفيها حكومة.

ثم الباضعة: وهي التي قطعت اللحم بعد الجلد حتى ظهر، وفيها حكومة ().

ثم السمحاق<sup>()</sup>: وهي التي قطعت جميع اللحم بعد الجلد، وأبقت على عظم الرأس غشاوة رقيقة، وفيها حكومة.

(۱) الشجاج: اسم لجراح الرأس والوجه خاصة دون جراح سائر البدن. انظر: مختار الصحاح مادة (شجج) ص٤٥٥؛ المطلع ص٣٦٦؛ المغني ١٧٦/١٧؛ الإقناع ٤/ ١٨١. (٢) في (ت): دمعها.

(٣) المذهب: أن الدامية والدامعة واحدة، وهي التي يسيل منها الدم، وتسمى أيضاً البازلة. انظر: المغني ١٨١/ ١٧٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥/ ٢٦؛ الإقناع ٤/ ١٨١.

(٤) المذهب: أن الباضعة قبل المتلاحمة، وهي التي تبضع اللحم، ثم المتلاحمة التي أخذت في اللحم، ودخلت فيه دخو لا كثيراً فوق الباضعة ودون السمحاق.

انظر: المغني ١٢/ ١٧٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٦/ ٢٦؛ الإقناع ٤/ ١٨١؛ منتهى الإرادات ٥/ ٩٣.

(٥) السَّمْحاق: هي قشرة رقيقة فوق عظم الرأس. انظر: مختار الصحاح مادة (سحق) ص٣٦٦؛ المطلع ص٣٦٧. وحكومات هذه الشجاج: تزيد على حسب ترتيبها ().

ثم الموضحة: وهي التي قطعت الجلد و/ اللحم () والغشاوة، / / وأوضحت عن العظم، وفيها القَوَد، فإن عفا عنها ففيها خمس من الإبل ().

ثم الهاشمة: وهي التي أوضحت عن العظم حتى ظهر، وهشَّمت عظم الرأس حتى تكسَّر، وفيها عشر من الإبل ().

فإن أراد القود من الهشم لم يكن له، وإن أراد من الموضحة أُقيدَ له منها، وأُعطِيَ في زيادة الهشم خمساً من الإبل، هذا قياس قول أحمد/ : أنه ( ) يُجمع بين القصاص فيها يصح القصاص فيه، والأرش فيها لم يُقتصَّ منه؛ لأنه قال في رواية ابن منصور في صحيح فَقَأُ عينَ أعور عمداً: " فإن أحبَّ أن يستقيد من إحدى عينيه وله نصف الديةً، وإن أحبَّ أخذ الدية كاملة " ( ).

وقياس قول أبي بكر: إنِ اختار القصاص لم يكن له أرش؛ لأنه قال فيمن

(١) هذا المذهب: أن هذه الشجاج فيها حكومة، وفيه رواية: في الدامعة بعير، وفي الباضعة بعيران، وفي المتلاحمة ثلاثة، وفي السمحاق أربعة.

انظر المغنى ١٢/ ١٧٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٩/ ٢٦؛ المحرر ٢/ ٣٥٧؛ الإقناع ٤/ ١٨١؛ منتهى الإرادات ٥/ ٩٣.

- (٢) في (ت): قطَّعت اللحم.
- (٣) هذا المذهب، وفيه رواية: في موضحة الوجه عشرة؛ لأن شَيْنَها أكثر.

انظر: المغنى ١١/ ١٥٩؛ المحرر ٢/ ٣٥٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٢/ ٢٦؛ الإقناع ٤/ ١٨١؛ منتهى الإرادات ٥/ ٩٤.

- (٤) انظر: المغني ١٦/ ١٦٣؛ المحرر ٢/ ٣٥٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٩/ ٢٦؛ الإقناع ٤/ ١٨١؛ منتهى الإرادات ٥/ ٩٤.
  - (٥) في (ت): وأنه.
  - (٦) مسائل ابن منصور ٧/ ٣٣٥٠؛ وانظر: المغنى ١١/ ٥٥١.

[القود من الهشم]

قَطَعَ يداً تامَّة الأصابع، ويدُهُ ناقصةٌ إصبعٌ، فاختار القصاصَ، وأَخْذَ دية إصبع، قاطَعَ يداً تامَّة الأصبع "(). قال: "ليس لهُ () دية الأصبع "().

وحكم المسألتين سواء.

ثم المنقلة: وهي التي قد أَوْضَحت وهشَّمت حتى شَظِيَ العظم ()، وزال عن موضعه، فاحتاج إلى نقله وإعادته، وفيها خمس عشرة من الإبل ().

فإن استقاد من الموضحة أُعطِيَ في الهشم والتنقيل عشرٌ من الإبل.

ثم المأمومة: وتسمى الدامغة ()، وهي الواصلة إلى أم الدماغ ()، وفيها ثلث الدية.

[ديسة الجائفسة]

فأمّا جراح الجسد:

فلا يتقدَّر ديةُ شيء منها إلا الجائفة / / ، وهي الواصلة إلى الجوف، وفيها ثلث

- (١) ليست في (ظ).
- (٢) انظر: الروايتين الوجهين ٢/ ٢٦٦؛ المغني ١١/ ٥٤١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥٤/ ٢٨٨.
  - (٣) في (ظ، ر): سطا.
  - ومعنى شَظِيَ: تطاير. انظر: مختار الصحاح مادة (شظي) ص٤٥٤؛ تاج العروس ٣٨/ ٣٧٩.
- (٤) وهو المذهب. انظر: المغني ١٦/ ١٦٤؛ المقنع مع الإنصاف والشرح الكبير ٢٢/ ٢٦؛ منتهى الإرادات ٩٥/ ٥٠؛ الإقناع ٤/ ١٨٣.
- (٥) القاضي حبعل المأمومة والدامغة شيئاً واحداً، لكنَّ المذهب: أن المأمومة: هي الواصلة إلى جلدة الدماغ، والدامغة: هي التي تخرق جلدة الدماغ، وكلاهما فيه ثلث الدية.
- انظر: المغني ١٢/ ١٦٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٤؛ الإقناع ٤/ ١٨٣؛ منتهى الإرادات ٩٥/ ٥.
  - (٦) أمُّ الدماغ: هي جلدة فيها الدماغ، سميت أم الدماغ؛ لأنها تحوطه وتحميه. انظر: مختار الصحاح مادة (أمم) ص ٢٠؛ المغني ١٢/ ١٦٥؛ الإقناع ٤/ ١٨٣.

الدية (). ولا قَوَدَ في جراح الجسد إلا الموضحة عن عظم، وفيها حكومة ().

وإذا قُطِع أطرافه واندملت وجب عليه دياتها، وإن كانت// أضعاف دية النفس، ولو مات منها قبل اندمالها كانت عليه دية النفس، وسقطت ديات الأطراف، ولو مات بعد اندمال بعضها وجب عليه دية النفس فيها لم يندمل، مع دية الأطراف فيها اندمل.

وفي لسان الأخرس، ويد الأشل، والأصبع الزائدة، والعين القائمة: حكومةٌ، وهي مقدرةٌ بثُلُث دية اللسان، واليد، والأصبع، والعين ( ).

والشجاج التي دون الموضحة فيها حكومة غير مقدرة.

والحكومة: أن يقوِّم الحاكمُ المجنيَّ عليه لو كان عبداً لم يُجنَ عليه، ثم يقوِّمه ال<del>عميمية</del> لو كان عبداً بعد الجناية عليه، ويعتبر ما بين القيمتَيْن من ديته، فيكون قدر الحكومة فى جنايته <sup>( )</sup>.

> وإذا ضَرَبَ بطنَ امرأةٍ، فألقت من الضرب جنيناً ميتاً، ففيه - إذا كان حُرّاً -غُرَّةُ ( ): عبدٌ أو أَمَةٌ، ( ). ( تحملها العاقلة ولوكان مملوكاً ففيه عُشْرُ قيمة أُمِّه )،

- وهو المذهب. انظر: المغني ١٦/ ١٦٦؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٤/ ٢٦؛ الإقناع ٤/ ١٨٦؛ منتهى الإرادات ٩٦/ ٥.
  - (٢) وهو المذهب. انظر: المغنى ١١/ ٥٤٠.
- (٣) والمذهب أن فيها حكومة، وفيه رواية أنها ثلث ديتها، لكن القاضي ~ حمل الحكومة على ثلث الدية. انظر: الإرشاد ص٥٠٠؛ المغنى ١٦/ ١٥٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥٠٠، ٢٦.
- (٤) وهو المذهب. انظر: المغنى ١٢/ ١٧٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/٤٢؛ منتهى الإرادات ٥/ ٩٨.
- غُرّة: أصل الغُرّة أول الشيء وخِياره، والمقصود بها هنا: العبد أو الأمة، سُمِّيا بذلك لأنها من أَنْفَس الأموال وخِيارها. انظر: المطلع ص٣٦٤؛ المغنى ١٢/ ٦٠.
  - (٦) وهو المذهب، وقيمة الغُرَّة نصفُ عُشْر الدية، وهي خمسٌ من الإبل.

يستوي فيه الذكر والأنثي ().

فإن استهلَّ ( ) // الجنين ففيه الدية كاملة، ويفرَّق بين الذكر والأنثى.

وعلى كلِّ قاتلِ نفسٍ ضَمِنَ ديتَها: الكفارةُ، عامداً كان أو مخطئاً ()، وفيها [كفارةالقتال] رواية أخرى: لا كفارة في قتل العمد ().

والكفارة: عتقُ رقبةٍ مؤمنةٍ، سليمة من العيوب المُضِرَّةِ بالعمل، فإن أعْسَر المُضِرَّةِ بالعمل، فإن أعْسَر الما صام شهرين / متتابعين / ، فإن عجز عنها، فهل ينتقل إلى الإطعام؟ على الوجهين: أحدهما: يطعم ستين مسكيناً.

والثاني: لا شيء عليه <sup>()</sup>.

- انظر: المغنى ١٢/ ٦٦؛ الإقناع ٤/ ١٥٢.
  - (١) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
- (٢) وهو المذهب. انظر: المغني ٢١/ ٦٠؛ الإقناع ٤/ ١٥٤.
- (٣) استهلَّ: أي صرخ، وصاح، وارتفع صوته. انظر: المطلع ص٣٧٣؛ الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي ص٤٩٠.
  - (٤) في (ظ، ر): خاطئاً.
- (٥) وهذه الرواية هي المذهب، وتجب الكفارة في شبه العمد والخطأ على الصحيح من المذهب. انظر: الهداية ص ٢٩، المغني ٢١/ ٢٢٧؛ الفروع ١٠/ ١٥؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١٠٤؛ الإقناع ٤/ ١٩٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٠٣؛ شرح منتهى الإرادات ٦/ ١٥٣.
  - (٦) وهذا الوجه هو المذهب.

انظر: المغني ٢٢/ ٢٢٨؛ الإقناع ٣/ ٥٨٨؛ منتهى الإرادات ٤/ ٣٥٨؛ شرح منتهى الإرادات ٥/ ٣٥٨؛ شرح منتهى الإرادات ٥/ ٥٤٠.

[أحكام القسامة]

وإذا ادَّعي () قومٌ قتلاً على قوم، ومع الدعوى لَوْثُ () وهو العداوة الظاهرة () فيكون القول قول المُدَّعِي، فيحلف خمسين يميناً، ويحكم له بالدية في دعوى الخطأ، وفي العمد القَوَد (). ولو نَكَلَ المُدَّعِي عن الأَيْمان أو بعضها، حُلِّفَ المُدَّعَى عليه خمسين يميناً، وبَرئ.

وإذا وجب القود في نفس أو طرفٍ لم يكن لوليّه أن ينفرد باستيفائه إلا بإذن السلطان. فإن كان في طرف لم يُمَكِّنْهُ السلطان من استيفائه حتى يتولاه غيره (). وأُجْرَةُ الذي يتولاه على مال المُقْتَصِّ منه، ذكره أبو بكر ().

- (١) في (ر): الدعي.
- (٢) **اللَّوْث** لغة: له معانٍ، منها: الشرّ، والجراحات، والمطالبات بالأحقاد، والضعف. واصطلاحاً: البينة الضعيفة غير الكاملة.
  - انظر: تاج العروس مادة (لوث) ٥/ ٣٤٣؛ الزاهر ص ٤٩٠.
- (٣) وهذا هو المذهب، وفيه روايةٌ أن اللوث: ما يغلب على الظن صحة الدعوى به، وفيه رواية ثالثة: أن اللوث العداوة مع أثر القتل.
- انظر: الهداية ص٢٥، الفروع ١٠/ ١٦؛ المحرر ٢/ ٣٧١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١١٨؛ النظر: الهداية ص٢٨، ١١٤؛ التوضيح ٣/ ١١٣؛ الإرادات ٥/ ١٠٤.
  - (٤) وهذا المذهب.
- انظر: الهداية ص٥٢٨؛ المحرر ٢/ ٣٧١؛ الفروع ١٠/ ١٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢/ ١٤٦؛ الإقناع ٤/ ٢٠٤؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٠٦.
- (٥) هذا وجه عند الأصحاب، والمذهب: أن للوليِّ استيفاء القصاص بنفسه في النفس أو في الطَّرَف بشرط أمن الحَيْف.
  - انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٧٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ٣٣؛ الإقناع ٤/ ١١٦.
    - (٦) وهو المذهب.
  - انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٥/ ١٧٤؛ منتهى الإرادات ٥/ ٣٣؛ الإقناع ٤/ ١١٦.

وإن كان () القصاص ( في نفس ) جاز أن يأذن له السلطان في استيفائه بنفسه إن كان ثابت النفس عند استيفائه، وإلا استوفاه السلطان بأوْحي الآلة و أمضاها <sup>()</sup>.

فإذا انفرد ولي القود باستيفائه، من نفس أو طرف، ولم يتعدُّ، عزَّره السلطان؛ لافتياته عليه، وقد صار إلى حقه بالقود، فلا شيء عليه.

و أمَّا التعزير<sup>()</sup>:

فهو تأديبٌ على ذنوب لم تُشْرع فيها الحدود.

[التعزيــــر [الفسرق بسين التعزير والحدود]

> ويختلف حكمه باختلاف//حاله وأحوال فاعله، فيوافق الحدود من وجه، وهو أنه تأديب استصلاح ( ) وزجر، يختلف بحسب اختلاف الذنب، ويخالف

> > الحدود من وجهين:

أحدهما//: أنَّ تأديب ذي الهيئة من أهل الصيانة أخفُّ من تأديب أهل البذاء والسفاهة؛ لقول النبي ﷺ: "أقيلوا ذوي الهيئات () عثراتِهم" ().

- (١) لبست في (ظ).
- (٢) ما بين القوسين ليست في (ت).
  - (٣) في (ظ، ر): وأمضاه.
- (٤) التعزير لغة: التأديب والمنع، وهو أيضاً التعزير والتوقير، فهو من الأضداد. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (عزر) ٤/ ٣١١؛ محتار الصحاح ص٤٦٧.
  - (٥) في (ظ): اصطلاح.
  - (٦) **ذوو الهيئات**: هم الذين لا يُعْرَفون بالشَّرِّ، فيزلُّ أحدهم الزَّلَّة. انظر: النهاية في غريب الحديث والأثر مادة (هيأ) ٥/ ٢٨٥.
- (٧) أخرجه أبو داود في سننه (٤٣٧٥) كتاب الحدود، باب: في الحديشفع فيه ص٧٨٤، والنسائي في السنن الكبرى (٧٢٥٣) كتاب الرجم، باب: التجاوز عن زلة ذي الهيئة ٦/ ٤٦٨، وأحمد في مسنده (٢٥٤٧٤) ٤/ ٣٠٠؛ وزادوا ( إلاَّ الحُدود)، والحديث صححه الألباني في صحيح الجامع الصغير . 77. /1 (1110)

وإن تساووا في الحدود المقدَّرة، فيكون تعزير مَنْ جَلَّ قدره بالإعراض عنه، ( وتعزير من دونه بزاجر الكلام، وغايتُهُ () وتعزير من دونه بزاجر الكلام، وغايتُهُ ( ) الاستخفاف الذي لا قذف فيه ولا سبَّ. ثم يعدل بمن دون ذلك إلى الحبس، الذي ينزلون ( ) فيه على حسب رتبهم، وبحسب هفواتهم، فمنهم من يُحبس يوماً، ومنهم من يحبس أكثر منه إلى غير غاية مقدرة. ثم يعدل بِمَنْ دون ذلك إلى النفي والإبعاد، إذا تعدَّت ذنوبه إلى اجتلاب غيره إليها، واستضراره بها.

وقد قال أحمد -رحمه الله، ورضي عنه - في المُخنَّث، (في رواية / المرُّوْذِيِّ): [نفهالغنث] / الحكمه أن يُنْفَى "(). وقال في رواية إسحاق - وقد سُئل عن التغريب في الخمر - قال: " لا، إلاَّ في الزنا والمخنث " ().

وغايةُ () نفيه مقدَّرٌ بها دون الحول، ولو بيوم؛ لئلا () يصير مساوياً لتغريب الحَوْل في الزنا.

ثم يعدل بمن دون ذلك إلى / الضرب، يتنزلون فيه على حسب الهفوة في المقدار الضرب، وأكثر ما ينتهي إليه الضرب في التعزير معتبر بالجُرَّم. فإن كان

- (١) ما بين القوسين ليست في (ظ،ر).
  - (٢) في (ظ، ر): وغلبة.
  - (٣) في (ظ): يقولون.
  - (٤) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٥) انظر: مجموع الفتاوى لابن تيمية ٥/ ٥٣٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٦٤. والمخنث: هو الذي يتشبه بالنساء في التكسّر والتثني. انظر: تاج العروس، مادة (خنث) ٥/ ١٤٠.
  - (٦) مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٢٦٢.
    - (٧) في (ظ، ر): وعامة.
      - (٨) في (ظ): لأن.

4li Fattani

الذنب في التعريض بالزنا روعي ما كان منه، فإن أصابوه ينال منها () بوطء دون الفرج ضُرِبَ تسعة وتسعين سوطاً - إن كان حُرَّاً -، وإن كان عبداً تسعة وأربعين سوطاً؛ لينقص عن أكثر الحدود//.

[تعزيسر مسن لسه شبهة في الزنسا]

وفي معناه وطء الشريك في الفرج للأمة المشتركة، ووطء الأب جارية ابنه، ووطء جارية نفسه بعد أن زوَّجها، أو وطء جارية امر أته بعد أن أذنت له في وطئها، وقد نصَّ على هذا في رواية أبي الحارث، وأبي طالب، والميموني، في الرجل يطأ جارية بينه وبين شريكه: " يُجلد مائةً إلا سوطاً، كذا قال سعيد بن المسيب" ().

وقال في رواية ابن بختان في رجل فجر بامرأةٍ فيها دون الفرج: " يُضرب مائة؛ لأن عليّاً الله أُتِيَ برجل وُجِدَ مع امرأةٍ / في لحافها، فضربه مائةً " ( ).

وقال في رواية إسحاق بن إبراهيم، وصالح: " إذا وطئ جارية امرأتِه، وقد أحلَّتُها له، ( يُجلد مائةً، وإن لم تُحِلَّها له ) يُرجم " ( ).

[تعزیــر مــن فعــل مقــدمات الزنـــا]

وإن وجدوهما في إزارٍ، ولا حائلَ بينهما، متباشرَيْن، غير متعاطيين للجماع،

- (١) في (ت): فإن أصاب منها.
- (٢) انظر الرواية في: الروايتين والوجهين ٢/ ٣٤٤؛ شرح الزركشي ٦/ ٤٠٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٥٧؛ الإقناع ٤/ ٢٤٥؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٤٠.

وقول سعيد بن المسيب · · : أخرجه عبد الرزاق في المصنف (١٣٤٥٦) ٧/ ٣٥٥٠؛ وابن أبي شيبة في مصنفه (٢٨٩٩١) ٩/ ٣٦٤.

(٣) انظر الرواية في: الروايتين والوجهين ٢/ ٣٤٤؛ المحرر ٢/ ٣٩٣؛ شرح الزركشي ٦/ ٢٤٠٦؛ الفروع
 ١٠ ١/ ١٠٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٥٨.

وأثـر عـلي ﷺ: أخرجـه عبـد الـرزاق في مـصنفه (١٣٦٣٥) ٧/ ٢٠٠ وابـن أبي شـيبة في مـصنفه (٢٨٧٩٨) ٩/ ٣٢٩.

- (٤) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
- (٥) مسائل إسحاق بن إبراهيم بن هانئ ٢/ ٩١؛ مسائل صالح ١/ ٣٤٠، ٣/ ٦٧.

أو وجدوهما غير مباشرين، أو وجدوهما / في بيت مُتبذِّلَيْنِ ( ) عُرْيانَين، غير مباشرَيْن، أو وجدوهما يشير إليها وتشير إليه ( ) بغير كلام ( ) ، أو وجدوه يتبعها ولم يقفوا على غير ذلك، فضرْ بُهُ مبنيُّ على أدنى الحدود، فإن قلنا: أدناها ثهانون في حدِّ الشرب، ضُرِب تسعة وسبعين ( ) – إن كان حراً –، وتسعة وثلاثين إن كان عبداً، وإن قلنا: أدناهما أربعون في حدِّ الشرب، ضُرِب تسعة وثلاثين – إن كان حراً –، (وتسعة وثلاثين – إن كان حراً –، (وتسعة وعشرين) ( ) إن كان عبداً )؛ لينقص عن أدنى الحدود.

- (١) في (ظ): متبدلين.
- (٢) في (ظ): يسير إليها وتسير إليه.
  - (٣) في (ت): بغير الكلام.
    - (٤) في (ظ، ر): تسعين.
- (٥) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
- (٦) هكذا في (ت)! ولعلَّه سَبْقُ قلم من القاضي ح أو خطأ من الناسخ، والصواب: وتسعة عشر.
  - (٧) أي: لا يُجلد المائة.
  - (٨) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
- - انظر: الاستيعاب ص٧٨٠؛ الإصابة ١١/ ٢٠١، ١٢/ ٥٨.
- وحديث أبي بردة الله الذي أشار إليه الإمام أحمد: هو قول النبي الله الأيجُلدُ فوق عشر جلدات إلا في حدً من حدود الله ". أخر جه البخاري في صحيحه (٦٨٤٨)، كتاب الحدود، باب: كم التعزير والأدب؟ ٢١/ ٢١، ومسلم في صحيحه (٤٤٣٥) كتاب الحدود، باب: قدر أسواط التعزير ٢١/ ٢١٩.

وكذلك قال في رواية أحمد بن سعيد بن عبد الخالق () في اللوطي (): "إذا أولج وخالط فالرجم، أحصن أو لم يحصن، فإذا وُجِد على ظهره أو معه يؤدَّب، كما يُصنع به إذا وُجِد معه المرأة "().

وقال في رواية أبي الصقر (): "إذا قال للرجل: يا مرابي، يا شارب الخمر، يا النساء النونساء عدوَّ الله، يا خائن، يا ظالم، يا كذاب، عليه في هذا كله أدبٌ، والأدبُ من ثلاثة إلى عشرة" (). وكذلك قال / في رواية صالح: "أذهبُ إلى حديث عليٍّ انه ضرب النجاشي () عشرين؛ لإفطارِه في رمضان، بعد ضربه ثمانين " ().

- (۱۶ مسائل إسحاق بن منصور ۷/ ۳۶۵۹.
  - (٢) لم أقف له على ترجمة.
    - (٣) في (ظ): الواطي.
- (٤) انظر: مسائل إسحاق بن هانئ ٢/ ٩١؛ الروايتين والوجهين ٢/ ٣١٦.
- (٥) هو يحيى بن يزداد الورَّاق، أبو الصقر، ورَّاق الإمام أحمد، ذكره أبو بكر الخلال فقال: كان مع أبي عبدالله بالعسكر (سامراء)، وعنده مسائل حسان في الحمى والمساقاة والعينة واللقطة وغير ذلك. انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٥٤٢؛ المقصد الأرشد ٣/ ١١٣؛ مناقب الإمام أحمد ص١٤٣.
  - (٦) انظر: الفروع ١٠/ ٨٣؛ الإقناع ٤/ ٢٣٥.
- (٧) النجاشي: هو قيس بن عمرو بن مالك الحارثي، شاعر هجاء مخضرم، هدَّده عمر بقطع لسانه؛ هجائه أهل الكوفة، كان من أشراف العرب إلا أنه كان فاسقاً، كانت أمُّه من الحبشة فنُسِب إليها، وقيل: لأنه يشبه لون الحبشة.
  - وهو صاحب البيت الشهير: قُبِيِّلَةٌ لا يغدرون بذمَّةٍ ولا يظلمون الناس حبَّةَ خردل. انظر: الشعر والشعراء لابن قتيبة ١/ ٣٢٩؛ الإصابة ١١/ ١٥٥.
  - (٨) مسائل صالح ٢/ ٣٢٢.

وحديث علي المنطق النجاشي: أخرجه عبدالرزاق في المصنف (١٣٥٥) ٧/ ٣٨٢، وابن أبي شيبة في المصنف (٢٩٠٩) ٩/ ٢٨٦، وإسناده حسن كما قاله الألباني في إرواء الغليل ٨/ ٥٧.

11: Fattani

وقال الخِرَقيّ: "ولا يبلغ<sup>()</sup> بالتعزير أدنى الحدود"<sup>()</sup>، وأدنى الحدود أربعون إذا قلنا: حدُّ شارب الخمر// ثمانون، وإن قلنا: أربعون، فأدناها عشرون في حق العبد.

فإن سرق من حرز مثله أقلَّ من نصابٍ، أو سرق نصاباً من غير حرز، عُزِّر مالاقطعفيه] بغرامة مثليه، وقد نصَّ على ذلك في سرقة الثهار المعلَّقة ().

وقال أيضاً في رواية ابن منصور في الضالة () المكتومة: " إذا أَزَلْتُ عنه القطع، فعليه غرامة مثليها "().

وإن جمع المتاع في الحرز واسترجع منه قبل إخراجه، أو نقب الحرز ودخل ولم يأخذ، أو نقب الحرز ولم يدخل ولم يأخذ، أو نقب الحرز ولم يدخل ولم يأخذ أو تعرَّض للنقب، أو ليفتح () باباً ولم يفعل ()، عُزِّر، ولم يبلغ به أدنى الحدود ()/.

وقد قال أحمد في رواية أبي طالب: " إذا جمعه في البيت وكوَّره ولم يُخرجه

- (١) في (ظ، ر): ولا يبالغ.
- (٢) مختصر الخرقي ص١٩٧، ونصُّه: "ولا يبلغ بالتعزير الحدَّ".
- (٣) انظر: المغنى ١٢/ ٤٣٨؛ قواعد ابن رجب ٣/ ٦٣؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٥٣٢.
  - (٤) الضالَّة: هي الحيوان الضائع، بالهاء للذكر والأنثى، ويقال لغير الحيوان ضائع ولقطة. انظر: مختار الصحاح مادة (ضل) ص٤٠٣؛ المطلع ص٢٨٢.
    - (٥) مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٥٨١.
      - (٦) ما بين القوسين ليست في (ت).
        - (٧) في (ظ، ر): أو ليبني.
          - (٨) في (ت): ولم ينقل.
    - (٩) في (ظ، ر): عُزِّر أدنى الحدود ولم يبالغ به.

11: Fattani

يؤدَّب، ولا يُقطع، فإنْ أخذ الثوب وشقَّه يُقطع، ويُضرب" ().

وما عدا هذين الذنبين - أعني: الزنا والسرقة - فلا (يبالغ) () في تعزيرهِ أدنى الحدود، (وقد حكينا كلام أحمد فيمن أفطر في رمضان يُجلد عشرين)، وحكينا كلامه فيمن افترى على غيره بالكلام، فقال: يا ظالم، يا مرابي، يا كذاب، يؤدَّب من ثلاثة إلى عشرة.

فهذا الكلام في أحد الوجوه التي يختلف فيه التعزير والحدود.

## والوجه الثاني:

العفووالشفاعة أن الحدَّ لا يجوز العفو عنه، ولا تسوغ الشفاعة فيه، فهل يجوز في التعزير في التعزير التعزير العفو عنه، ولا تسوغ العفوُ عنه أن الحفوُ عنه أن وتسوغ // الشفاعة فيه ؟

نظرتَ؛ فإن تعلق بحقِّ آدمي، وعفا عن حقِّه جاز عفوه، قال في رواية الأثرم في رجل قذف رجلاً، فقدَّمه إلى السلطان، هل له أن يعفو بعد ما رفعه إلى السلطان؟

فقال: " إذا كان في نفسه فهو حقُّ له، وإذا قذف أباه فهو شيء يطلبه -يعني: لغره- "().

فقد أجاز العفو بعد الترافع فيها كان حقاً لآدمي، وأبطله إذا عفا عها كان حقاً لأبيه. ونقل ابن منصور عنه: " إذا افترى على أبيه - وقد هلك - فعفا ابنه، قال:

- (١) انظر: الهداية ص٥٣٥؛ المستوعب ٢/ ٣٧٦؛ شرح الزركشي ٦/ ٤٠٣.
  - (٢) هكذا في سائر النسخ! ولعلُّه خطأ من النساخ، والصواب: يبلغ.
    - (٣) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
      - (٤) ليست في (ظ، ر).
    - (٥) انظر: الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٣٤٩. وجملة (يعني لغيره) ساقطة من (ظ،ر).

عفوُه جائز " ( ).

فقد أجاز ههنا عفوه فيما كان لأبيه، وهذا محمولٌ على أن الافتراء على الأب كان بعد موته، فيتعلق الحقُّ بالابن، ولهذا قلنا: إذا قذف// أُمَّهُ - وهي ميتة - كانت المطالبة للابن.

فأما في حقّ السلطنة، فهل يسقط بعفو صاحبه إذا كان السلطان يرى أن التعزير التعزير المصلحة في استيفائه ؟

ظاهر كلام أحمد - رحمه الله تعالى - أنه يَسقط؛ لأنه لم يُفَرِّق.

ويحتمل: أن لا يسقط؛ للتهذيب والتقويم ().

وإن تعلُّق // بحق الله تعالى، فهل يجوز للسلطان إسقاطه ؟

قال في رواية ابن منصور في الرجل يضرب رقيقه، قال: " إي والله، يؤدِّبُهم على ترك الصلاة، وعلى المعصية//، ويعفو عنه فيها بينه وبينه " ( ).

وظاهر هذا جواز العفو فيها تعلق بحق الله تعالى، وهو ترك الصلاة.

وكذلك قال في رواية حنبل في شاهد الزور: " ذلك إلى السُّلطان، إن شاء عاقبه " ( ).

فقد خيّره في ترك تعزيره.

وذكر في رسالة () الإصْطَخْرِيِّ (): "ومن طعن على أحدٍ من الصحابة اللهِ

- (۱) مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٥٢٨.
- (٢) وهو ما يعبَّر عنه في الوقت الحاضر بـ: الحقّ العام.
  - (٣) مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٣٩٤.
- (٤) انظر: الفروع ١٠٤/١٠؛ الإنصاف مع المقنع واشرح الكبير ٢٦/ ٤٤٨؛ المبدع ٧/ ٤٢٣.
  - (٥) في (ت): رواية.

وجب على السلطان تأديبه، وليس له أن يعفو عنه " (). وظاهر هذا أنه لا يجوز العفو عنه.

ولو تشاتم وتواثب والدُّ مع ولده سقط تعزير الوالد في حقِّ ولده، ولم يسقط تعزير الولد في حقّ ولده، كما لا يسقط في حدِّ القذف، ويكون تعزيره مختصاً بحقِّ السلطنة. وهل يجوز لولي الأمر أن يعفو عنه ؟ يُخرَّج على الروايتين.

ولا يجوز له العفو مع مطالبة الوالد؛ لأنه حقٌّ له.

[التعزيسر لمسأذون فيسه لا يوجسب السسسضمان]

/

والتعزير لا يوجب ضمان ما حدث عنه من التلف//، وكذلك المعلم إذا ضرب صبيًا أدباً معهوداً في العرف، فأفضى إلى تلفه، وكذلك الزوج إذا ضرب عند النشوز، وتلفت فلا ضمان عليه.

وقد نص على ذلك في رواية أبي طالب، وقد سُئل: هل بين المرأة وزوجها قصاصٌ ؟ فقال: " إذا كان في أدبٍ، فَضَرَبَها ( ) / فلا " ( ) . وكذلك نقل بكر بن محمد: في الرجل يضرب امرأته، فيكسر يدها أو رجلها، أو يعقرها على وجه

(۱<del>)</del> هو أحمد بن جعفر بن يعقوب بن عبدالله، أبو العباس الفارسي الإصطخري، نسبةً إلى اصطخر من بلاد فارس، روى عن الإمام أحمد أشياء.

انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٥٤؛ المقصد الأرشد ١/ ٨٤.

(٢) انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٥٥، فقد ذَكر رسالة الإصطخري كاملة. ورسالة الإصطخري هي رسالة صغيرة في أصول الدين، وهذه الرسالة لا تَصِحُّ عن الإمام أحمد؛ لأن في أسانيدها مجاهيل؛ ولأنها احتوت على ألفاظ منكرة ومسائل غريبة يبعد كل البعد أن يكون الإمام أحمد قد قالها، ولأنها اشتملت على أحاديث موضوعة.

انظر: كتاب براءة الأئمة الأربعة من مسائل المتكلمين المبتدعة ص١١٣ - ١٢٤.

- (٣) في (ظ، ر): يضربها.
- (٤) انظر: المغني ١٢/ ٥٢٧.

الأدب: " فلا قصاص عليه " ( ).

وذكر أبو بكر الخلال في كتاب الأدب، فقال: " إذا ضرب المعلم الصبيان ضرباً غير مُبرِّح، وكان ذلك ثلاثاً، فليس بضامن " (). وعلى قياس هذا: الأبُ إذا أدَّب ابنه ().

<sup>(</sup>١) انظر: المغني ١٢/ ٥٢٧.

<sup>(</sup>٢) انظر قول الخلال في: المغني ١٢/ ٥٢٧.

<sup>(</sup>٣) ليست في (ظ، ر).

## فأما صفة الضرب في التعزير:

فيجوز بالعصا وبالسوط الذي كُسِرَتْ ثمرته ()، كالحَدِّ، ولا يجوز بسوط لم التعزيراً تُكسر ثمرته.

وقد قال أحمد في رواية إبراهيم بن هانئ: "والزاني أشدُّ ضرباً من القاذف، قيل له: يقطع الثمرة ؟ قال: نعم، سوطاً بين سوطين "().

ويُعطى كلُّ عضوٍ حقَّه، ولا يجوز أن (يبالغ) () بتعزيره إنهار دمه.

وضربُ الحدِّ: أن يُفرَّق في البدن كله إلا المقاتِل. ولا يجوز أن يُجْمَع في موضع واحد من الجسد، والتعزير في ذلك كالحدِّ.

ويجوز أن يُصلب في التعزير حيَّاً (). ولا يُمنع إذا صُلِبَ من طعام وشراب، التعزير التعزير ولا يُمنع من الوضوء للصلاة، ويُصلي مومياً، ولا يعيد ()، ولا يتجاوز بصلبه ثلاثة أيام.

وهل يُجرَّد في// نكال التعزير من ثيابه إلا قدر// ما يستر عورته ؟ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿

- (۱) كُسِرَتْ ثمرته: أي: كُسِرَتْ عقدة طرفه، يُقال لعُقْدة السوط ثمرة، وذلك تشبيه. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة ( ثمر) ١/ ٣٨٨؛ مختار الصحاح ص ٩٠.
- (٢) انظر: المغنى ١٢/ ١١ه؛ الفروع ١٠/ ٣٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١٩٠.
  - (٣) هكذا في سائر النسخ! ولعلَّ الصواب: يبلغ.
- (٤) وهو المذهب. انظر: الفروع ١٠/ ١١١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٢٦؟ الإقناع ٤/ ٢٤٧؛ شرح منتهى الإرادات ٦/ ٢٢٨.
- (٥) وهو المذهب، وهناك وجهُ آخر عند الأصحاب أنه لا يُمنع من الصلاة، اختاره صاحب الفروع والإنصاف.

انظر: الفروع ١٠/ ١١١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٦٨؛ الإقناع ٤/ ٢٤٧.

Ali Fattani

فقد اختلفت الرواية عنه في الحَدِّ )، فروى الميمونيُّ أنه قال في الزنا: "يُجُرَّد، التعزيرات ويعطى كل عضو حقه" (). ونقل أبو الحارث: "يُجلد مائةً، وعليه ثيابه" ().

> ونَقَلَ//ابن منصور:" يُضرب على قميصٍ، لو تُرِكَ عليه ثيابُ الشتاء ما بـالى بالضرب" ( ).

[التــــــشهير في التعزيــــــر]

و يجوز أن يُنادى عليه بذنبه إذا تكرَّر منه، ولم يُقلع عنه.

ويجوز أن يُحْلَق شعره، ولا يجوز أن تُحْلَق لحيته.

وهل يُسَوَّدُ وجهه ؟

[تعزيــر شــاهد الـــــزور] فقيل: يجوز، وقيل: لا يجوز ().

وقد قال أحمد في رواية عبد الله وابن () إبراهيم في شاهد الزور: "يُطاف به في حيّه، ويُشهر أمره، ويؤدَّب " (). وقال أيضاً في رواية مُهنَّا () في شاهد الزور:

- (١) في (ظ، ر): الجلد.
- (٢) انظر: الفروع ١٠/ ٣٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١٨٨.
  - (٣) انظر: الفروع ١٠/ ٣٢.
- (٤) مسائل إسحاق بن منصور ٧/ ٣٦٣٥. والمذهب: أنه لا يُجرَّد، ولا تكون عليه ملابس الشتاء، بل يكون عليه القميص والقميصان. انظر: المغني ٢١/ ٥٠٨؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ١٨٧؛ الإقناع ٤/ ٢٤٥.
- (٥) والمذهب: جواز تسويد الوجه. انظر: الفروع ١٠/ ١١٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٦١؛ الإقناع ٤/ ٢٤٧؛ منتهى الإرادات ٥/ ١٤٠؛ شرح منتهى الإرادات ٦/ ٢٢٨.
  - (٦) ليست في (ت).
- (٧) انظر: مسائل إسحاق بن منصور ٨/ ٤٠٩٢؛ النكت والفوائد السنية ٣/ ٢٠٠٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٦١.

"يُبعَث به إلى مَحَلَّته، يقولون: هذا فلانٌ يشهد بِزُورٍ، اعرفوه ()، قيل له: ثم يُضرب؟

قال: نعم، قيل له: نصف الحد؟ قال: لا، أقلَّ، قيل له: يُسوَّد وجهه؟ قال: قد رُوي عن عمر شه أنه سوَّد وجه شاهد () الزور، قيل له: فترى أنت أن يسود وجهه ؟ قال: لا أدري.

[التعزيسر بالجلسد والحسسبس والتسسشهير] وكأنه كَرِهَ تسويد الوجه" () فقد نصَّ () على أنه يُنادى بذنبه، ويطاف به، ويُضرب مع ذلك، وتوقف عن تسويد وجهه.

وقد روى أبو بكر الخلاَّل بإسناده عن مكحول (): "قال عمر بن الخطاب الشاهد الزور يُجلد أربعين، ويُسَخَّم () وجهه، ويطاف به، ويطال حبسه " ().

= وأربعين سنة، وكان يسأله حتى يُضْجره، روى عنه من المسائل ما فَخَر به، كتب عنه عبدالله بن الإمام أحمد مسائل كثيرة.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٤٣٢؛ المقصد الأرشد ٣/ ٤٣؟ تاريخ بغداد ٥١/ ٣٥٨.

- (١) في (ت): اغرقوة.
- (٢) في (ت): الشاهد.
- (٣) انظر: النكت والفوائد السنية ٣/ ٢٠٠؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢٦/ ٤٦١.
  - (٤) في (ت): وقد نص.
- (٥) هو مكحول الشامي، أبو عبدالله، كان مولى امرأة هذلية، أصله من مصر، وقيل من كابل، فقيهُ أهلِ الشام، كان ثقةً لكنه كثير الإرسال، عِدادُهُ في أوساط التابعين مات سنة ١١٣ هـ.

انظر: سير أعلام النبلاء ٥/ ١١٥؛ تهذيب التهذيب ٦/ ٢٠ ٤؛ تقريب التهذيب ص ٩٦٩.

- (٦) يُسَخَّم: يُسَوَّد. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (سخم) ٣/ ١٤٥.
- (۷) أخرجه عبدالرزاق في المصنف (۱۵۳۹۲) ۸/ ۳۲۲، وابن أبي شيبة في مصنفه (۲۹۱۸٤) ۹/ ۲۰۳؛ والبيهقي في السنن الكبرى (۲۰٤۹٤) ۲۳۸/۱۰.

وهذا الأثر ضعيف الإسناد؛ لأنه جاء من طريق مكحول عن عمر؛ ومكحول لم يسمع من عمر؛

ورُوِيَ: أن عمر الله كان يطوف ذات ليلة، في سكة من سكك المدينة، إذ سمع امرأةً، وهي تهتف من خِدْرها ( ) / / ، وتقول / / :

هل من سبيلٍ إلى خمرٍ فأشربَها أم هل سبيلٌ إلى نَصْرِ بن حَجَّاج ()؟ فلما أصبح أُتِيَ بِنَصْرٍ، فإذا أحسنُ الناس وجهاً، وأحسنُهُ شَعْراً، فقال له عمر ():

عزمةً من أمير المؤمنين لتأخذنَّ من شَعْرك، فأخذ من شَعَره ().



- = كما أن في سنده الحجاج بن أرطاة وهو مدلس وقد عنعن. انظر: جامع التحصيل ص ٢٨٥؛ إرواء الغليل ٨/ ٥٨.
  - (١) في (ت): من خدر. انظر: الإصابة ٢١/ ١٤٦؛ الأعلام ٨/ ٢.
- (٢) هو نصر بن حجاج بن عِلاط السُّلَمي، شاعر من أهل المدينة، أبوه صحابي أسلم في فتح خيبر، كان نصرٌ في زمان عمر رجلاً، فدلَّ ذلك أنه ولد في زمن النبي ، وكان نصر من أجمل الناس وجهاً، فنفاهُ عمر الله إلى البصرة.
  - انظر: الإصابة ١٤٦/١١؛ الأعلام ٨/٢.
    - (٣) ليست في (ظ، ر).
- (٤) أخرجه ابن سعد في الطبقات ٢/ ٩٣٤، وهذا الأثر صحيحٌ إلى عبدالله بن بريدة كما قاله ابن حجر في الإصابة ١١/ ٢٠٤١، لكن عبد الله بن بريدة لم يسمع من عمر، فالأثر منقطع بعد عبدالله بن بريدة. انظر: جامع التحصيل ص٢٠٧٠.

# فصل في أحكام الحسبة

تسعة أوجه:

> أحدها: أن فرضه متعين على المحتسب بحكم الولاية، وفرضه على غيره داخل في فرض الكفاية.

> الثاني: أن قيام المحتسب به من حقوق تصرفه الذي لا يجوز أن يتشاغل عنه بغيره.

> الثالث: أنه منصوبٌ للاستعداء إليه فيها يجب، وليس المتطوع منصوبًا للاستعداء.

الرابع: أنَّ على المحتسب إجابة من استعدى به، وليس على المتطوع إجابته.

(١) الحِسبة لغة: بكسر الحاء، مصدر من احتسب يحتسب احتسابًا وحِسْبة، وتطلق على ثلاث معان: الأول: الأجر، والاحتساب طلب الأجر، يقال: صام احتساباً أي طلباً للأجر.

والمعنى الثانى: الإنكار والتدبير، يقال: احتسب فلانٌ على فلان إذا أنكر عليه قبيح عمله، ويقال: فلان حسن الحسبة، أي: حسن التدبير.

انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (حسب) ٢/ ٥٩؛ لسان العرب ١/ ٣١٠؛ تاج العروس ٢/ ٢٦٧؛ المعجم الوسيط ١/ ١٧١.

- (٢) ليست في (ظ، ر).
- (٣) المحتسب: هو من يعينه وليُّ الأمر للأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ويحدِّد مهامه واختصاصاته، ويمنحه وظيفة الاحتساب العام أو الاحتساب الجزئي.

والمتطوع: من يبادر بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر بدون وظيفةٍ من ولى الأمر.

انظر: نظام الحسبة في الإسلام ص٥٥.

الخامس: أنَّ عليه أنْ // يبحث عن المنكرات الظاهرة؛ ليصل إلى إنكارها، ويفحص عمَّا تُرِك من المعروف الظاهر؛ ليأمر بإقامته. وليس على غيره من المتطوعة بحثُّ ولا فحصٌ.

السادس: أنَّ له أن يتخذ على الإنكار أعوانًا؛ لأنه عملٌ هو له منصوب، وإليه مندوب/! ليكون له أقهر، وعليه أقدر، وليس لمتطوعٍ أن يندب لذلك// أعوانًا.

السابع: أنَّ له أن يعزِّر على المنكرات الظاهرة، ولا يتجاوزها إلى الحدود، وليس للمتطوع أن يعزِّر على منكرٍ.

الثامن: أنَّ له أن يرتزق من بيت المال على حِسْبته ()، ولا يجوز لمتطوعٍ أن يرتزق على إنكاره.

التاسع: أن له اجتهاد رأيه فيها تعلَّق () بالعُرْف دون الشرع، كالمقاعد في الأسواق، وإخراج الأجنحة، فيقر وينكر من ذلك ما أداه اجتهاده إليه، وليس هذا للمتطوع.

فيكون الفرق بين والي الحسبة، وإن كانت أمرًا بالمعروف، ونهيا عن المنكر، وبين غيره من المتطوعة وإن جاز أن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، من هذه الوجوه التسعة ().

<sup>(</sup>١) في (ر): على حسبه.

<sup>(</sup>٢) في (ظ، ر): فيها نطق.

<sup>(</sup>٣) للتوسع في هذه الأوجه التسعة انظر: الأحكام السلطانية للماوردي ص ٢٠١؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢٨/ ٨٢؛ نظام الحسبة في الإسلام ص ٥٥.

[شــروط والـــي الحــــسبة]

#### ومن شروط والي الحسبة:

أن يكون حُرِرًا () عدلاً، ذا رأي وصرامة، وخشونة في الدين، وعلم بالمنكرات الظاهرة. وهل يفتقر إلى أن يكون عالًا من أهل الاجتهاد في أحكام الدين؛ ليجتهد رأيه؟ يحتمل: أن يكون من أهله.

ويحتمل: أن لا يكون ذلك شرطاً، إذا كان عارفا بالمنكرات المتفق عليها ().

واعلم أن الحسبة واسطة بين أحكام القضاء وأحكام المظالم:

فأمًّا ما بينها وبين القضاء //:

فهي موافقة لأحكام القضاء من وجهين، ومُقَصِّرة عنه من وجهين/، و وزائدة عليه من وجهين.

[موافقة الحسبة لأحكـام القـضاء]

## فأما الوجهان في موافقتها لأحكام القضاء:

فأحدهما: جواز الاستعداء (إليه، وسماعه دعوى [المستعدي على] (المستعدى على] المستعدى عليه أفي حقوق الآدميين، وليس هذا على عموم الدعاوى، وإنها يختص بثلاثة أنواع من الدعوى:

أحدها: أن يكون فيها يتعلق ببخس أو تطفيف في كيل أو وزن.

(١) في (ظ): خيراً، وفي (ر): خبيراً.

وشرط الحرية من الشروط المتفق عليها في والي الحسبة؛ لأن العبد لا ولاية له على نفسه، فكيف تكون له ولاية على غيره. انظر: معالم القربة، ص٧.

(٢) انظر الخلاف والأدلة في:

معالم القربة ص٥٣؛ الأحكام السلطانية للماوردي ص٦٠٣؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢٨/ ٢٥٩؛ نظام الحسبة في الإسلام ص٦٩. والذي رجحه شيخ الإسلام ابن تيمية أن الاجتهاد ليس شرطًا في والى الحسبة، بل الواجب تولية الأمثل فالأمثل بحسب نوع الولاية ومقصودها.

- (٣) ما بين القوسين في (ظ، ر): على المستعدى عليه.
- (٤) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق.

li Fattani

والثاني: فيها تعلق بغش، أو تدليس في مبيع أو ثمن. والثالث: فيها تعلق بمطل أو تأخيرِ () لِدَيْنِ مستحق مع المكنة.

وإنها جاز نظره في هذه الأنواع الثلاثة من الدعاوى دون ما عداها من سائر الدعاوى؛ لتعلقها بمنكر ظاهر هو منصوبٌ لإزالته، واختصاصها بمعروف هو مندوب إلى إقامته؛ لأن موضوع الحسبة إلزامُ الحقوق، والمعونةُ على استيفائها، وليس للناظر فيها أن يتجاوز ذلك إلى الحكم الناجز.

فهذا أحد وجهَيْ الموافقة //.

والثاني: أنَّ له إلزامَ المُدَّعَى عليه الخروجَ من الحقِّ الذي يمكنه ()، وليس هذا على العموم في كل حقِّ، وإنها هو خاصُّ في الحقوق التي جاز له سماع الدعوى فيها إذا وجبت باعتراف؛ لأن في تأخيره لها منكرًا – مع القدرة – وهو منصوب لإزالته.

وأمَّا الوجهان في قصورها عن أحكام القضاء:

فأحدهما: قصورها عن سياع عموم الدعاوى / الخارجة / عن ظواهر المنكرات، من الدعاوى في العقود والمعاملات، وسائر الحقوق والمطالبات، فلا يجوز أن ينتدب لسياع الدعاوى () لها، ولا أن يتعرض للحكم فيها، لا في كثير الحقوق ولا في قليلها ()، من درهم فها دونه، إلا أن () يُردَّ ذلك إليه بنص صريح يزيد على إطلاق الحسبة، فيجوز ويصير بهذه الزيادة جامعاً بين () قضاء وحسبة، فيراعى فيه أن يكون من أهل الاجتهاد. وإن اقتصر به على مطلق الحسبة فالقضاة والحكام بالنظر في قليل ذلك وكثيره أحق، فهذا وجه.

- (١) في (ظ، ر): بمطل وتأخير.
  - (٢) في (ظ، ر): عليه.
  - (٣) في (ت): الدعوى.
  - (٤) في (ظ،ر): قلها.
  - (٥) ليست في (ظ، ر).
  - (٦) ليست في (ظ، ر).

[قـصورالحـسبة عـــن أحكـــام القــــــضاء] /

Ali Fattani

والوجه الثاني: أنها مقصورة على الحقوق المعترف بها.

فأما ما تداخله التجاحد والتناكر، فلا يجوز له النظر فيها؛ لأن الحكم فيها يقف على سماع بينة وإحلاف يمين.

ولا يجوز للمحتسب أن يَسمع بيِّنة على إثبات حق، ولا أن يُحلِّف يميناً على نفي حق، والحكام والقضاة بسماع البينات وإحلاف الخصوم أحقُّ.

[زيادة الحسبة عن أحكسام القسضاء]

وأما الوجهان في زيادتها على أحكام القضاة:

فأحدهما: أنه () يجوز للناظر فيها أن يتعرض لتصفح ما يأمر به من المعروف، وينهى عنه من المنكر، وإن لم يحضره خصم يستعدي، وليس للقاضي أن يتعرض لذلك إلا بحضور خصم يجوز له سماع الدعوى منه //. فإن تعرَّض القاضي للذلك خرج عن منصب ولايته، وصار متجوِّزاً في قاعدة نظره //.

والثاني: أن للناظر في الحسبة من سلاطة السلطنة، واستطالة الحماة فيما يتعلق بالمنكرات ما ليس للقضاة؛ لأن الحسبة موضوعة على الرهبة، فلا يكون خروج المحتسب إليها بالسلاطة والغلظة تجوِّزاً فيها ولا خَرْقاً ()، والقضاء موضوع للمناصفة، فهو بالأناة والوقار أخص.

وأما ما بين الحسبة والمظالم: فبينها شبه مؤتلف، وفرق مختلف.

[تشابه الحسبة بأحكام المظالم]

أما الشبه الجامع بينها، فمن وجهين:

أحدهما: أن موضوعهما مستقر على الرهبة المختصة بسلاطة السلطنة وقوة الصرامة ().

والثاني: جواز التعرض فيهم الأسباب / / المصالح، والتطلع إلى إنكار

- (١) في (ت): أن.
- (٢) في (ت): ولا خرقا به.
  - (٣) في (ظ): الضرامة.

/

) / /

4li Fattani

العدوان الظاهر.

[الفسرق بسين الحسبة وأحكسام المظسسسالم]

وأما الفرق بينها، فمن وجهين:

أحدهما: أن النظر في المظالم موضوع لما عَجِزَ عنه القضاة، والنظر في الحسبة موضوع لما رُفِّه عنه القضاة، ولذلك كانت () رُثبة المظالم أعلى، ورتبة الحسبة أخفض ()، وجاز لوالي المظالم أن يُوقِّع إلى (القضاة والمحتسبة، ولم يجز للقاضي أن يوقع إلى أوالي المظالم ()، وجاز له أن يوقع إلى المحتسب، ولم يجز للمحتسب أن يوقع إلى واحدٍ منها.

فهذا فرْقٌ.

والثاني: أنه يجوز لوالي المظالم أن يحكم، ولا يجوز لوالي الحسبة أن يحكم.

إذا قُرِّرَ هذا//، فالحسبة تشتمل على أمرٍ بمعروف، ونهي عن منكر.

أمًّا الأمر بالمعروف: فينقسم ثلاثة أقسام:

أحدها//: ما تعلَّق بحقوق  $^{(\ )}$  الله تعالى.

الثاني: ما تعلق بحقوق الآدميين.

الثالث: ما كان مشتركاً بينها.

(۱) في (ت): ولرتب كاتب، وفي (ظ): كاثب.

(٢) في (ظ): أخص.

(٣) ما بين القوسين ليس في (ت).

(٤) في (ظ): للمظالم.

(٥) في (ظ، ر): بحدود.

1

[أقــسام الأمــر بـــــالمعروف]

,

Ali Fattani

النص المحقسق

[الأمسر بسالمعروف المتعلسق بحقسوق الأثار

أما المتعلق بحقوق الله تعالى، فضربان:

أحدهما: ما يلزم الأمر به في الجماعة دون الانفراد، كترك الجمعة في وطن مسكون.

فإن كانوا عدداً قد اتُّفِقَ على انعقاد الجمعة بهم كالأربعين فما زاد، فواجبٌ أن يأخذهم بإقامتها، ويؤدِّب على الإخلال بها.

[أحـوال المحتـسب مـع العـدد الــذي ينعقد بـه الجمعة] وإن كانوا عدداً قد اخْتُلِف في انعقاد الجمعة بهم ()، ( فله ولهم ) أربعة أحوال:

أحدها: أن يتفق رأيّهُ ورأيُ القوم على انعقاد الجمعة بذلك العدد، فواجب عليه أن يأمرهم بإقامتها، وعليهم أن يسارعوا إلى أمره بها، ويكون على تأديبهم في تركها أكثر من تأديبه على ترك ما انعقد الإجماع عليه.

والحال الثانية: أن يتفق رأيُّه ورأيُّ القوم على أن الجمعة لا تنعقد بهم، فلا

(١) اختلف الفقهاء في مقدار العدد الذي تنعقد به صلاة الجمعة بعد اتفاقهم على أن من شرطها الجماعة، على أقوال عِدَّة، من أهمها:

القول الأول: تنعقد بثلاثة فأكثر سوى الإمام، وهو مذهب أبي حنيفة.

القول الثاني: تنعقد باثنين فأكثر سوى الإمام، وهو قول صاحبَيْ أبي حنيفة، القاضي أبي يوسف ومحمد بن الحسن، وهو اختيار شيخ الإسلام ابن تيمية.

القول الثالث: تنعقد بعددٍ يمكن أن تتقرَّى بهم قرية، ولم يشترط عدداً معيناً، وهذا مذهب مالك.

القول الرابع: لا تنعقد بأقل من أربعين رجلاً، وهو مذهب الشافعي وأحمد.

والراجح - والله أعلم- هو القول الثاني، وهو جواز انعقاد الجمعة برجلين سوى الإمام؛ لأن الاثنين حماعة.

انظر: مختصر القدوري ص ٣٩؛ المبسوط للسرخسي ٢/ ٢٣؛ مواهب الجليل ٢/ ٥٢٣؛ الذخيرة ٢/ ٢٣٣؛ بداية المجتهد ١/ ١٥٩؛ الأم للشافعي ٢/ ٣٧٨؛ الوجيز للغزالي ١/ ١٨٩؛ شرح الزركشي ٢/ ١٩٤؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٥/ ١٩٩؛ الاختيارات الفقهية لابن تيمية ص ١١٩.

(٢) مابين القوسين في (ت): فلهم.

يجوز أن يأمرهم بإقامتها، وهو بالنهي عنها - لو أقيمت - أحقُّ.

والحال الثالثة: أن يرى القوم انعقاد الجمعة بهم، ولا يراه المحتسب فلا يجوز له أن يعارضهم فيها (فيأمر) بإقامتها؛ لأنه لا يراه، ولا يجوز أن ينهاهم عنها //، ويمنعهم مما يرونه فرضاً عليهم.

والحال الرابعة: أن يرى المحتسب انعقاد الجمعة بهم، ولا يراه القوم، فهذا مما في استمرارِ تَرْكُهِ تعطيلُ الجمعة مع تطاول الزمان وبُعْدِهِ، وكثرةِ العدد وزيادته! // فهل للمحتسب أن يأمرهم بإقامتها، اعتباراً بهذا المعنى؟

ظاهر كلام أحمد -: يقتضي () أنه يجوز له أن يأمرهم بإقامتها؛ اعتباراً بالمصلحة؛ لئلا ينشأ الصغير على تركها، فيظن أنها تسقط مع زيادة العدد، كما تسقط بنقصانه.

ولهذا المعنى قال أحمد: " يحضر الجمعة خلف البر والفاجر" ()، مع اعتباره عدالة الإمام في الصلاة ().

ويحتمل: أن لا يتعرض لأمرهم / بها؛ لأنه ليس له حمل الناس على اعتقاده، ولا يأخذهم في الدين برأيه مع تسويغ الاجتهاد فيه، وقد قال أحمد في رواية المروذي: "لا تحمل الناس على مذهبك" ().

## فأمًّا أمرهم بصلاة العيد:

- (١) هكذا في سائر النسخ! ولعلَّ الصواب (فلا يأمر) حتى يستقيم الكلام.
  - (٢) ليست في (ر).
  - (٣) انظر: شرح الزركشي ٢/ ٨٥ وهي رواية حرب.
- (٤) المذهب: أن صلاة الجماعة لا تصحُّ خلف الفاسق إلا في جمعةٍ وعيدٍ تعذَّرا خلف غيره. انظر: شرح الزركشي ٢/ ٨٥؛ المحرر ١/ ١٧٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٤/ ٣٥٥؛ الإقناع ١/ ٢٥٦؛ منتهى الإرادات ١/ ٢٩٩.
  - (٥) انظر: الفروع ٣/ ١٥٢.

Ali Fattani

فله أن يأمرهم بها، وأمْرُهُ بها من الحقوق اللازمة؛ لأنها من فروض الكفاية. وأما صلاة الجاعة في المساجد، وإقامة الأذان فيها للصلوات الخمس():

فمن شعائر الإسلام، وعلاماته التي فرَّق رسول الله على جها () بين دار الإسلام ودار الحرب.

فإذا اجتمع أهل مَحَلَّةٍ / أو بلدٍ على تعطيل الجماعات في مساجدهم، وترك الجماعات الأذان في أوقات صلاتهم، كان المحتسب مأمورًا بأمرهم بالأذان والجماعة في الصلوات، على طريق الوجوب عليهم، والإثم بتركه؛ بناءً على أن الجماعة واجبة.

فأما مَنْ ترك () صلاة الجهاعة من آحاد الناس:

فقياس المذهب أن يُعترض عليه؛ لأنها من فرائض الأعيان، فهي كترك الجمعة، وقد قال رسول الله على: "لقد هممت أن آمر أصحابي أن يجمعوا حطباً، وآمر بالصلاة فيؤذن لها وتقام، ثم أخالف إلى منازل قوم لا يحضرون الصلاة، فأحرقها عليهم" ().

ويكون الحكم في ترك الجماعة من آحاد الناس: كتأخيرهم () الصلاةَ حتى يخرج وقتها، فيُذَكِّر بها، ويُؤمر بفعلها، ويراعى جوابه عنها، فإن قال: تَركها لتوانٍ (و اهْو ان) ( ) ( أدَّبه زجراً، وأخذه بفعلها جبراً.

- (١) ليست في (ت).
- (٢) ليست في (ت).
- (٣) في (ت): ما ترك.
- (٤) أخرجه البخاري في صحيحه (٦٤٤) في كتاب الأذان، باب: وجوب صلاة الجماعة ٢/ ١٦٤، ومسلم في صحيحه (١٤٨١) في كتاب الصلاة، باب: ما روى في التخلف عن الجماعة ٥/ ١٥٦.
  - (٥) في (ظ، ر): بتأخيرهم.
  - (٦) هكذا في سائر النسخ! ولعلها خطأ من الناسخ، والصواب: (أوْ هوانٍ).

ولا اعتراضَ على من أخَّرها والوقت باقٍ )؛ لاختلاف الفقهاء في فضل التأخير (). فإن كانت الجهاعات في بلد قد اتَّفق أهلُها على تأخيرها في صلواتهم إلى آخر أوقاتها )، والمحتسب يرى فضل تعجيلها، فهل يأمرهم بالتعجيل؟ يحتمل: أن يأمرهم؛ لأنَّ اجتهاعهم على تأخيرها يُفضي بالصغير الناشيء إلى اعتقاد () أن هذا هو الوقت دون ما تقدَّمَه.

وأمَّا الأذان والقنوت في الصلوات (): إذا خالف فيه رأيَ المحتسب، فلا رأيَ

- (ت) ما بين القوسين ليست في (ت).
- (٢) اختلف الفقهاء في فضيلة التأخير لبعض الصلوات المكتوبات، وسأكتفي بمثالٍ واحدٍ يتَّضح به مقصود المؤلف؛ لأن ذِكْرَ ذلك يطول.

اختلف الفقهاء في الوقت المستحب والأفضل لصلاة الفجر: فمذهب الحنفية: أن الأفضل أن تُصلَّى الفجر إذا أسفر الصبح.

ومذهب المالكية والشافعية والحنابلة: أن الأفضل أن تُصلى الفجر في الغَلَس، أي: في شدة الظلام، في بداية وقتها.

انظر الأقوال والأدلة في: مختصر الطحاوي ص٢٤؛ شرح معاني الآثار ١/ ١٨٤؛ بدائع الصنائع ١/ ٥٧١؛ الأم٢/ ١٦٥؛ الأم٢/ ٥٧١.

- (٣) في (ظ، ر): الجماعة.
- (٤) ليست في (ت، ر).
- (٥) في (ظ، ر): الصلاة، والقاضي ~ ذكر هنا مسألتين:

الأولى: الأذان، ومقصوده - والله أعلم - الاختلاف في ألفاظ الأذان، فقد ذهب الحنفية والشافعية والخنابلة إلى أن عدد التكبير في أول الأذان أربع، وذهب المالكية إلى أنه مرتان. وسبب اختلافهم اختلاف الآثار في ذلك، والذي يترجح أن الكُلَّ سُنة، وهو من اختلاف التنوع.

انظر: مختصر الطحاوي ص٢٥؛ الحجة على أهل المدينة ١/ ٢٧؛ الأم ٢/ ١٨٣؛ مختصر المزني ص٢١؛ المغني ٢/ ٥٦؛ السوادر والزيادات ١/ ١٦١.

والمسألة الثانية: القنوت في الصلوات المفروضات هل يشرع أو لا؟

=

له فيه بأمرٍ ولا نهي، وإن كان يرى خلافه.

وكذلك الطهارة إذا فعلها على () وجه سائغ: يخالف رأي المحتسب، من إزالة النجاسة بالمائعات ()، والوضوء بهاءٍ تغير بالأشياء الطاهرات ()، والعفو عن قدر الدرهم من النجاسات ()، لا اعتراض له في شيء منه، وهل له

= فمذهب الحنابلة والحنفية: أنه لا يسنُّ في الفجر ولا غيرها من الصلوات سوى صلاة الوتر. ومذهب المالكية والشافعية إلى أنه يسن القنوت في صلاة الصبح في جميع الأزمان. انظر: الأدلة والأقوال في: الحجة على أهل المدينة ١/ ٩٧؛ المغني ٢/ ٥٨٥؛ الأم ٢/ ٤٢٤؛ المدونة

انظر. الأدله والأقوال في. الحجه على أهل المدينة ١/ ٩٠؟ المعني ١/ ٥٨٥؟ الأم ١/ ٤١٤؟ المدود ١/ ١٠٢؛ مواهب الجليل ٢/ ٢٤٣.

(١) في (ت): في.

(٢) اختلف الفقهاء في جواز إزالة النجاسة بهائع غير الماء: فذهب الحنفية إلى جواز إزالة النجاسة بكل مائع طاهرٍ مزيلِ للنجاسة، وهو اختيار ابن تيمية، ورواية عند الحنابلة.

وذهب المالكية والشافعية والحنابلة: إلى عدم جواز إزالة النجاسة بغير الماء.

والذي يترجح قول الحنفية؛ لأن المقصود إزالة النجاسة، فبأيِّ طريقٍ زالت حصل المقصود.

انظر الأقوال والأدلة في: الإشراف على نكت الخلاف ١/ ١٠٨، الذخيرة ١/ ١٩٢؛ عقد الجواهر النظر الأقوال والأدلة في: الإشراف على نكت الخلاف ١/ ١٠٨؛ المغني ١/ ٢٧؛ المجموع ١/ ١٤٢؛ الحاوي ١/ ٤٧٪ المغني ١/ ١٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢/ ٢٧٥؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢١/ ٤٧٤.

(٣) اختلف الفقهاء في الماء الذي خالطه شيءٌ طاهرٌ فغيَّر أوصافه لكنه لم يخرجه عن اسم الماء المطلق، فطبعُ الماءِ من الرِّقة والسيلان ما زال فيه، فعند الحنفية - وهو اختيار ابن تيمية -: جواز الطهارة به، وقال المالكية والشافعية والحنابلة: لا تجوز الطهارة به.

والراجح القول الأول؛ لأنه ما زال يسمى ماءً ، وما زال رقيقاً يجري على الأعضاء.

انظر: البناية شرح الهداية ١/ ٣٠٤؛ اللباب شرح الكتاب ١/ ٢٠؛ روضة الطالبين ١/ ١٢٠؛ الحاوي ١/ ٢٠؛ بداية المجتهد ١/ ٢٠؛ مناهج التحصيل ١/ ٩٩؛ الروايتين والوجهين ١/ ٥٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١/ ٥٦؛ مجموع الفتاوى لابن تيمية ٢١/ ٢٤.

(٤) اختلف الفقهاء في يسير النجاسة - حدَّه بعضهم بقدر الدرهم - هل يُعفى عنه:

=

الاعتراض في الوضوء بالنبيذ ()؟ يحتمل وجهين:

أحدهما: أنَّ له ذلك//؛ لأنه ربها يؤول إلى استباحته عند عدم الماء، ومع وجوده، وربها أفضى إلى جواز السكر منه.

ويحتمل: أن ليس له ذلك //؛ لما فيه من تسويغ الاجتهاد.

فهذا الأمر بالمعروف في حقوق الله تعالى.

وأمًّا في حقوق الآدميين: فضربان: عام، وخاص.

[الأمر بالمعروف في حقسوق الآدمسيين]

أما العام:

= القول الأول: أنه يعفى عن يسير النجاسة من أيِّ نوعٍ كانت، وهو مذهب الحنفية.

القول الثاني: أن قليل النجاسة وكثيرها غير معفو عنه إلا الدم فإنه يعفى عن يسيره؛ لأنه يشق التحرز منه، وهو مذهب المالكية والحنابلة.

القول الثالث: لا يعفي عن يسبر النجاسة إلا ما لا يدركُه الطرف فهو معفوٌّ عنه.

انظر الأدلة والأقوال في: تحفة الفقهاء ١/ ٦٤؛ الإشراف على نكت مسائل الخلاف ١/ ٢٨١؛ بداية المجتهد ١/ ١٨؛ الأم ١/ ١٨١؛ المجموع ٣/ ١٤١؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ٢/ ٣١٧؛ الإقناع ١/ ٩٤.

(١) اختلف الفقهاء في حكم الوضوء بالنبيذ على قولين:

القول الأول: جواز الوضوء بنبيذ التمر خاصة في السفر إذا لم يجد الماء، وهي رواية عن أبي حنيفة، لكن جاءت رواية أخرى: أنه رجع عن هذا القول، وهو الذي استقرَّ عليه المذهب. ومحل الخلاف إذا لم يصر النبيذ مسكراً، ولا تُخيناً لا يجري على الاعضاء.

القول الثاني: عدم جواز الوضوء بالنبيذ مطلقا، وهو مذهب المالكية والشافعية والحنابلة، وهو الأرجح، لضعف الحديث الذي اعتمد عليه أبو حنيفة؛ ولأنه لا يسمى ماءاً.

انظر الأقوال والأدلة في: الجامع الصغير مع شرحه النافع الكبير ص٧٥؛ حاشية ابن عابدين ١/ ١٨٨؛ بدائع الصنائع ١/ ١٦٥؛ الإشراف على نكت مسائل الخلاف ١/ ١٠٩؛ بداية المجتهد ١/ ٣٨٨؛ المجموع ١/ ١٣٩؛ الحاوي ١/ ٤٧؛ المغني ١/ ١٩.

كالبلد إذا تعطل شربه، أو استهدم سوره، أو كان يطرقه بنو السبيل من ذوي الحاجات فيكفُّوا () عن معاونتهم.

فإن// كان في بيت المال مالٌ لم يتوجَّهُ عليهم فيه أمرٌ بإصلاح شربهم، وبناء سورهم، ولا بمعاونة بني السبيل في الاجتياز بهم؛ لأنها حقوقٌ تلزم بيت المال دونهم. وكذلك لو استهدمت مساجدهم وجوامعهم.

فأمَّا إذا أعوز بيتُ المال، كان الأمر ببناء سورهم، وإصلاح شربهم، وعهارة مساجدهم وجوامعهم، ومراعاة بني السبيل فيهم، متوجِّهاً إلى كافة ذوي المُكْنة منهم.

فإنْ شرع ذوو المكنة في عمله، وفي مراعاة بني السبيل سقط عن المحتسب حقُّ الأمر به، ولم يلزمُهم الاستئذان في ذلك.

ولكن لو أرادوا هدم ما يعيدون بناءه من المتهدِّم لم يكن لهم () الإقدام على هدمه - فيها عبرَّ أهلَ البلد - من شُوره وجامعه إلا باستئذان ولي الأمر دون المحتسب ().

و يجوز فيها خَصَّ من المساجد في العشائر والقبائل أن لا يستأذنوه //.

وعلى المحتسب أن يأخذهم ببناء ما هدَّموه، وليس له أن يأخذهم بإتمام ما استأنفوه.

وقد قال أحمد في رواية أبي داود (): في مسجد يريدون أن يرفعوه من الأرض

- (١) في (ت): فكفوا.
  - (٢) في (ت): له.
- (٣) في (ت): ولي الأمر.
- (٤) هو سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي، أبو داود السجستاني، الإمام الحافظ المشهور، صاحب السنن، ولد سنة ٢٠٢هـ، ولازم الإمام أحمد مُدةً سأله عن دقائق المسائل في الأصول والفروع، مات سنة ٢٧٥هـ، وله ثلاث وسبعون سنة، من مصنفاته: السنن، المراسيل، مسائل عن الإمام أحمد.

=

ويُجعل تحته// سِقاية، ومَنَعَهم من ذلك مشايخٌ، وقالوا: لا نَقْدِرُ نصعد؟ "يُصار إلى قول أكثرهم - يعني أهل المسجد -" ().

فأما إذا كفَّ ذوو المكنة عن بناء ما استهدم، وعمارة ما استرمَّ، فإن كان المقام بالبلد ممكناً، وكان الشُّرب - (وإن فسد) () - مقنعاً تركَهم وإياه.

وإن تعذر المقام فيه؛ لتعطل () شربه، واندحاض سوره، نظرت؛

فإن كان البلد ثغرا يضر بدار الإسلام () تعطيله، لم يجز لوليِّ الأمر أن يفسح في الانتقال عنه، وكان () حكمه () حكم النوازل إذا حدثت في (قيامه وكافة) (ذوي المُكنة به، وكان تأثيرُ المحتسب في مثل هذا إعلام السلطان به، وترغيب أهل المكنة في عمله.

وإن لم يكن هذا البلد ثغراً مضراً بدار الإسلام كان أمره أيسر، وحكمه أخف، وإن لم يكن للمحتسب أخذ أهله بعمارته جبرًا، لكنْ يقول لهم: أنتم مُخ يَّرون / بين الانتقال عنه أو التزام ما ينصرف في مصالحه التي يمكن معها دوام استيطانه!

فإن أجابوا إلى التزام ذلك كلف جماعتهم ما تسمح به نفوسهم، ولم يجز أن يأخذ كل واحد منهم في عينه بالتزام ما لا تسمح به// نفسه من قليل ولا كثير،

<sup>=</sup> انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٤٢٧؛ المقصد الأرشد ١/ ٤٠٦؛ سير أعلام النبلاء ١٣/ ٢٠٣.

<sup>(</sup>١) مسائل الإمام أحمد لأبي داود ص٦٩.

<sup>(</sup>٢) هكذا في سائر النسخ، ولعلَّ الصواب (وإن قلَّ) حتى تستقيم العبارة.

<sup>(</sup>٣) في (ظ، ر): لتعطيل.

<sup>(</sup>٤) في (ر): يضر بالإسلام.

<sup>(</sup>٥) في (ظ، ر): وإن كان.

<sup>(</sup>٦) ليست في (ت).

<sup>(</sup>٧) هكذا في (ت)، وفي (ظ، ر): فنائه وكافة، ولعل الصواب: (قيام كافة) حتى تستقيم العبارة.

ويقول: ليُخرِجْ كلُّ واحدٍ منكم ما سَهُل عليه وطاب نفساً به.

ومن أعوزه المال// أعان بالعمل، حتى إذا اجتمعت كفاية المصلحة أو تلوَّحَ اجتماعها بضمان كل واحد من أهل المكنة قدراً طاب به نفساً شرع حينئذ في عمل المصلحة، وأخذ كلَّ ضامنٍ من الجماعة بالتزام ما ضَمِنه، وإن كان مثل هذا الضمان لا يلزم في المعاملات الخاصة؛ لأن حكم ما عمَّ من المصالح موسع، فكان حكم الضمان فيه أوسع.

وإذا عمَّتْ هذه المصلحة، لم يكن للمحتسب أن يتقدم بالقيام بها حتى يستأذن السلطان فيها؛ لئلا يصير بالتفرد مفتاتاً عليه.

فإن شقَّ استئذان السلطان فيها، أو خِيْف زيادة الضرر؛ لبُعْدِ استئذانه جاز شروعه فيها من غير استئذان، وقد قال أحمد: "لا يخرجوا () لقتال العدو إلا بإذن الأمير، إلا أن يَفْجَأهم عدوًّ، يخافون كَلَبَه () "().

[المحتسب وحقوق الأدميين الخاصة]

وأما الخاص:

فك الحقوق () إذا مُطِلَت، والديون إذا أُخِّرت ()، فللمحتسب أن يامر بالخروج منها مع المُكْنة إذا استعداه أصحاب الحقوق، وليس له أن يحبس بها؛ لأن الحبس حكم، وليس/ له أن يلازم عليها.

وليس له الأخذ بنفقات الأقارب؛ لافتقار ذلك إلى اجتهاد شرعى إلا أن

- (١) في (ظ، ر): لا تخرجوا.
- (٢) كَلَبَه: أي شِدَّتَه. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (كلب) ٥/ ١٣٣؛ النهاية في غريب الحديث والأثر ٤/ ١٩٥.
  - (٣) انظر: مختصر الخرقي ص١٩٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٠/ ١٧١؛ الإقناع ٢/ ٩٠.
    - (٤) في (ظ، ر): فالحقوق.
      - (٥) في (ر): أخذت.

Ali Fattani

يكون الحاكم قد فرضها، فيجوز أن يأخذ بأدائها ().

وكذلك كفالة من تجب كفالته من الصغار:

لا اعتراض له فيها حتى يحكم بها الحاكم، فيجوز له أن يأمر بالقيام بها على الشروط المستحقة منها //.

فأما قبول الوصايا والودائع: فليس له أن يأمر بها أعيان الناس وآحادهم، ويجوز أن يأمر بها على العموم، حثاً على التعاون بالبر والتقوى، وقبول الودائع والوصايا.

وأمَّا الأمر بالمعروف فيها كان مشتركاً بين حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين:

كأخذ الأولياء بإنكاح الأيامى من أكْفائهن إذا طلبْنَ، وإلزام النساء أحكام العِدَد إذا فارقْن () أزواجَهن () وله تأديب من خالف في العِدَّة من النساء، وليس له تأديب من امتنع من الأولياء.

ومن نفى ولداً قد// ثبت فراش أُمِّه، ولحوق نسبه أخذه بأحكام الآباء، وعزَّره على النفي أدباً. ويأخذ السادة بحقوق العبيد والإماء وأن لا يُكلَّفوا من الأعمال ما لا يطيقون، وكذلك أرباب البهائم يأخذهم بعلوفتها إذا قصَّروا// وأن لا يستعملوها فيها لا تطيق. ومن أخذ لقيطا [و] ( ) قصَّر في كفالته أمره أن يقوم بحقوق التقاطه، مِن التزام كفالته أو تسليمه إلى من يلتزمها، ويقوم بها.

وكذلك واجد ( ) الضوال إذا قصَّر فيها يأخذه بمثل ذلك من القيام بها،

- (١) في (ر): بآدابها.
- (٢) في (ت): قارفهن.
  - (٣) ليست في (ت).
- (٤) ليست في سائر النسخ، وهي إضافة يقتضيها السياق.
  - (٥) في (ظ، ر): أخذ.

Ali Fattani

ويكون ضامناً للضالة بالتقصير، ولا يكون به ضامناً لِلَّقيط. وإذا سلَّم الضالة إلى غره ضَمِنَها.

[أقسام النهي عن

/

وأما النهى عن المنكر: فينقسم ثلاثة أقسام:

أحدها: ما كان من حقوق الله تعالى / / .

والثانى: ما كان من حقوق الآدميين.

والثالث: ما كان مشتركاً بين الحقَّيْن.

أمًّا المنهى عنها ( ) في حقوق الله تعالى: فعلى ثلاثة أقسام:

أحدها: ما يتعلَّق بالعبادات.

الثانى: ما يتعلق بالمحظورات.

والثالث: ما يتعلق بالمعاملات.

[إنكار المحتسب في

أما المتعلق بالعبادات:

فكالقاصد مخالفة هيئاتها المشروعة مثل من يقصد الجهر في صلاة الإسرار، أو الإسر ار ( ) في صلاة الجهر، أو يزيد في الصلاة، أو في الأذان أذكاراً غير مسنونة، فللمحتسب إنكارها وتأديب المعاند فيها.

وكذلك إذا أَخَاَّ، بتطهير جسده أو ثوبه، أوموضع صلاته، أنكر عليه إذا تحقُّق ذلك منه، ولا يؤاخذه بالتُّهم والظنون //.

وكذلك لو ظَنَّ برجل أنه يترك الغسل من الجنابة، أو يترك الصلاة والصيام، لم يؤاخذُهُ بالتهم، ولكن يجوز له بالتهمة أن يعظه، ويحذره من عذاب الله تعالى على إسقاط حقوقه، والإخلال بمفروضاته.

- (١) في (ت): أمَّا النهي عنه.
- (٢) في (ظ، ر): والإسرار.

[الإنكسار علسى المفطر في رمضان]

فإن رآه يأكل في شهر رمضان لم يقدم على تأديبه إلا بعد سؤاله عن سبب أكله؛ لأنه ربه كان مريضاً أو مسافرًا، ويلزمه السؤال إذا ظهرت منه أمارات الريب، فإنْ ذكر من الأعذار ما يحتمله حاله كفّ عن زجره، وأمره بإخفاء أكله؛ لئلا يُعرِّض نفسه للتهمة، ولا يلزم إحلافه عند الاسترابة به ؛ لأنه موكولٌ إلى أمانته.

وإن لم يذكر عُذْرًا // أنكر عليه، وأدَّبه عليه تأديب زجر. وكذلك لو علم / عذره في الأكل أنكر عليه المجاهرة بتعريض نفسه للتهمة؛ ولئلا يقتدي به من ذوي الجهالة ممن لا يميز حال عذره من غيره.

[الإنكسار علسى الممتنع من الزكاة]

# وأما الممتنع من إخراج زكاته:

فإن كان من الأموال الظاهرة، أخذها العامل منه قهرًا //، وعزَّره على الغلول إذا لم يكن له عذر. وإن كان من الأموال الباطنة، احتمل: أن يكون المحتسب أخص بالإنكار عليه من عامل الصدقة؛ لأنه لا اعتراض للعامل في الأموال الباطنة.

واحتمل//: أن يكون العامل بالإنكار عليه () أخص؛ لأنه لو دفعها إليه أ أجزأه.

ويكون تأديبه معتبراً بشواهد الحال في الامتناع من إخراج زكاته، فإنْ ذكر أنه يخرجها سراً وُكِلَ إلى أمانته.

فإن رأى رجلاً يتعرض لمسألة الناس وطلبِ الصدقة وعَلِم أنه غنيٌّ، إما بهال أو عمل، أنكر عليه وأدبه، وكان المحتسب أخص بذلك من عامل الصدقة.

ولو رأى عليه آثار الغِنى وهو يسأل الناس، أعلمَ م تحريمها على المستغني عنها، ولم ينكر عليه؛ لجواز أن يكون في الباطن فقيرًا.

(١) ليست في (ظ، ر).

وإذا تعرَّض للمسألة ذو جَلَدٍ وقوةٍ على العمل زجره، وأمره أن يتعرض للاحتراف بعملٍ، فإن أقام على المسألة عزَّره حتى يقلع عنها.

[الإنكار على من يتصدى لعلم الشرع وهو ليس مصن أهله

وإن وَجَد فيمن / / يتصدَّى لعلم الشرع من ليس من أهله، من فقيهٍ أو واعظٍ، ولم يأمن اغترار الناس به في سوء تأويلٍ، أو تحريف جوابٍ، أنكر عليه التصدي لما ليس من أهله، وأظهر أمره؛ لئلا يُغْتَرَّ به.

ومن أشكل عليه أمره لم يقدم عليه بالإنكار إلا بعد الاختبار.

وكذلك لو ابتدع بعض المنتسبين إلى العلم قولاً خرق بـه الإجماع، وخالف فيه النص// وردَّ قول علماء عصره، أنكره عليه وزجره عنه، فإن أقلع وتـاب، وإلا فالسلطان بتهذيب الدين أحق.

وإذا انفرد بعض المفسرين لكتاب الله تعالى بتأويلٍ عَدَلَ فيه عن ظاهر التنزيل إلى باطن كان على المحتسب إنكار ذلك.

( وإنها يصح إنكاره ) إذا تميز عنده الصحيح من الفاسد.

# وذلك من أحد وجهين:

إما أن يكون () بِقُوَّتِهِ في العلم واجتهاده فيه، وإما أن يتفق علماء الوقت على إنكاره وابتداعه، فيعَوِّلُ في الإنكار على أقاويلهم.

### وأما ما تعلق بالمحظورات:

فهو أن يمنع الناس من مواقف الريب، ويُقَدِّمُ الإنكار، ولا يعجل بالتأديب مواقف الريب، ويُقَدِّمُ الإنكار، ولا يعجل بالتأديب مواقف الريب، قبل الإنذار.

وإذا رأى وقوف رجل وامرأة في طريق سابل، لم تظهر منهما أمارات الريب،

- (١) ما بين القوسين ليست في (ت).
  - (٢) ليست في (ت).

لم يعترض عليهما بزجرٍ ولا إنكارٍ.

وإن كان الوقوف في طريق خالٍ، فخلوُّ المكان ريبةٌ فينكرها، ولا يعجل في التأديب عليها، حذراً من أن تكون ذات محرم في فضنها عن مواقف التهمة //، وإن كانت أجنبية فاحذر من خلوةٍ تؤديك إلى معصية الله تعالى.

وليكن () زجره بحسب الأمارات، فإذا رأى المحتسب من هذه الحال ما ينكرها تأتَّى وفحص //،// وراعى شواهد الحال، ولم يعجل بالإنكار قبل الاستخبار.

وقد سُئل أحمد في رواية محمد بن يحيى الكحَّال () في الرجل السوء يُرى مع المرأة؟ قال: "صِحْ به" ().

وإذا جاهر رجل بإظهار الخمر، فإن كان مسلماً أراقها وأدبه، وإن كان ذمياً الجاهر بالعصية الجاهر بالعصية أُدِّب على إظهارها، وتُراق عليه؛ لأنها غير مضمونة.

وأما المجاهر بإظهار النبيذ فهو كالخمر، وليس في إراقته غُرْمٌ، فيعتبر واليُ الحسبة شواهدَ الحال فيه، فينهى فيه عن المجاهرة، ويزجر عليه إن كان لمعاقرة ()،

- (١) في (ظ، ر): أنكر.
- (٢) في (ظ، ر): المتطبب.

وهو محمد بن يحيى الكحال، أبو جعفر البغدادي، المتطّبّب، من كبار أصحاب الإمام أحمد، وكان الإمام أحمد يكرمه ويقدمه، عنده مسائل كثيرة حِسانٌ عن الإمام.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٣٨٤؛ المقصد الأرشد ٢/ ٥٣٦؛ مناقب الإمام أحمد ص١٤١.

- (٣) الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر للخلال ص٧١.
  - (٤) المعاقرة: هي إدمان الخمر أو النبيذ.

انظر: كتاب العين مادة (عقر) ٣/ ١٩٩؛ مختار الصحاح ص٤٦٧.

li Fattani

ولا يريقه إلا أن يأمره بإراقته حاكمٌ من أهل الاجتهاد؛ لئلا يتوجه عليه غرمٌ إن حكم فيه.

فأما السكران إذا تظاهر بِسُكْرِه وسَخَفَ بِمُجْرِهِ ( ) أَدَّبه على السُّكْر والهُجْر تعزيراً ( ).

وأما المجاهرة بإظهار الملاهي المحرمة فعلى المحتسب كسرُها، ولا يتشاغل بتفصيلها، سواء (كان خشبها يصلح) لغير الملاهي أو لا يصلح.

وأما اللَّعب فليس يُقصد به المعاصي، وإنها يُقصد بها إِلْفُ البنات لتربية البنات التربية البنات التربية البنات الأرواح / الأولاد، ففيها وجه من وجوه التدبير، تقارنه معصية / بتصوير () ذوات الأرواح / ومشابهة الأصنام، فللتمكين منها وجه، وللمنع منها () وجه / ، وبحسب ما / تقتضيه شواهد الأحوال يكون إنكاره وإقراره.

وظاهر كلام أحمد حالمنع منها، وإنكارها إذا كانت على صورة ذوات الأرواح، قال في رواية المروذي: وقد شُئِل عن الوصيِّ يشتري للصَّبِيَّةِ لُعْبةً إذا طلبت منه ()، فقال: "إن كانت صورةً فلا" ().

وقال في رواية بكر بن محمد: وقد سأله عن حديث عائشة < : "كنت

- (۱) الهُجْر: بضم الهاء وسكون العين، الهذيان والإفحاش في القول. انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (هجر) ٦/ ٣٤؛ مختار الصحاح ص٧٠٥.
  - (٢) وبل يدفعه إلى السلطان لقيم عليه حدّ السكر.
    - (٣) ما بين القوسين في (ت): كانت تصلح.
      - (٤) في (ت): بتصور.
        - (٥) ليست في (ت).
      - (٦) ليست في (ظ، ر).
      - (٧) كتاب الورع للمروذي ص١٤٤.

ألعب بالبنات " ( )؟ فقال: "لا بأس بلعب اللَّعب - إذا لم يكن فيه صورة - فإذا كانت صورةً فلا" ( ).

وظاهر هذا أنه منع من اللعب بها إذا كانت صورة.

وقد روى أحمدُ () بإسناده عن محمد بن إبراهيم بن الحارث التيمي ():

أن النبي على عائشة، وهي تلعب بالبنات، ومعها جوارٍ، فقال: "ما

#### (١) في (ت): ألعب بالثياب.

- وهذا الحديث أخرجه البخاري في صحيحه (٦١٣٠) كتاب الأدب، باب: الانبساط إلى الناس ١٨ ٢٤٦، ومسلم في صحيحه (٢٤٤٠) كتاب فضائل الصحابة، باب في فضائل عائشة </

ونصُّ الحديث: عَنْ عَائِشَةَ < ، قَالَتْ: كُنْتُ أَلْعَبُ بِالْبَنَاتِ عِنْدَ النَّبِيِّ ﴾ وَكَانَ لِي صَوَاحِبُ يَلْعَبْنَ مَعِي » مَعِي، « فَكَانَ رَسُولُ الله ﷺ إِذَا دَخَلَ يَتَقَمَّعْنَ مِنْهُ، فَيُسَرِّ بُهُنَّ إِلَيَّ فَيَلْعَبْنَ مَعِي »

- (٢) انظر الرواية في: شرح العمدة لابن تيمية ٢/ ٣٩٧.
- (٣) في كتاب العلل ومعرفة الرجال (٢٢٤٢) ٢/ ٢٧٧.

وهذا السند منقطع؛ لأن محمد بن إبراهيم التيمي لم يسمع من عائشة <.

انظر: جامع التحصيل ص٢٦١؛ تحفة التحصيل ص٢٧٣.

لكن الحديث أخرجه أبو داود في سننه (٢٢٤٢) ص٨٩٢ موصولاً من طريق محمد بن إبراهيم التيمي عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة نحوه.

وسند أبي داود صحَّحه الألباني في آداب الزفاف ص١٧٠.

(٤) هو محمد بن إبراهيم بن الحارث بن خالد التيمي القرشي، أبو عبدالله المدني، جَدُّهُ الحارث ابنُ عمِّ أبي بكر الصديق، ومن المهاجرين الأولين. روى عن محمد بن إبراهيم: يحيى بن سعيد والأوزاعي والزهري، وغيرهم، قال عنه الذهبي: جاز القنطرة واحتجَّ به أهل الصحاح بلا مثنوية، وقال ابن حجر في التقريب: ثقة، له أفراد، مات سنة ١٢٠هـ.

انظر: سير أعلام النبلاء ٥/ ٢٩٤؛ تهذيب التهذيب ٥/ ٤٤١؛ تقريب التقريب ص ٨١٩.

هذا يا عائشة؟ قالت: هذا خيل سليهان الطَّيْكُ، فجعل يضحك من قولها الله" - قال أحمد: "هو غريب، لم أسمعه () من غير هشيم عن يحيى بن سعيد" ().

وقد حُكِيَ: أنَّ أبا سعيد الإصْطَخْري () من أصحاب الشافعي قُلِّدَ حِسْبة بغداد في أيام المقتدر () ، فأزال سوق الداذي () ، ومنع منها، وقال: لا تصلح

- (١) في (ت): لم يسمعه.
- (٢) هو هُشَيْم بن قاسم السُّلَمي مولاهم، أبو معاوية، محدِّث بغداد وحافظها، ولد سنة ١٠٤هـ، حدث عن الزهري والأعمش وغيرهم، وعنه شعبة وأحمد ومالك، كان رأساً في الحفظ إلا أنه يدلس كثيراً، مات سنة ١٨٣هـ.
  - انظر: تاريخ بغداد ١٦/ ١٣٠؛ سير أعلام النبلاء ٨/ ٢٨٧؛ تقريب التهذيب ص١٠٢٣.
- (٣) هو يحيى بن سعيد بن قيس البخاري الخزرجي الأنصاري، ولد قبل السبعين، تلميذ الفقهاء السبعة، سمع أنس بن مالك وابن المسيب، وعنه الزهري وشعبة ومالك، ثقة ثبت، مات سنة ١٤٣هـ. انظر: تاريخ بغداد ١٠٥٥؛ سير أعلام النبلاء ٥/ ٤٦٤؛ تقريب التهذيب ص٥٦٠٠.
  - (٣) انظر: كتاب العلل ومعرفة الرجال ٢/ ٢٧٧.
- ومراد الإمام أحمد بهذا الكلام ليس إعلال الحديث، وإنها مرادُهُ بيانُ تفرُّدِ هشيم بهذا الحديث عن يحيى بن سعيد الأنصاري. أفادني بهذه الفائدة محقِّق الكتاب الشيخ د. وصي الله بن عباس حفظه الله.
- (٤) هو الحسن بن أحمد بن يزيد بن عيسى، أبو سعيد الإصطخري، قاضي قُم، ولد سنة ٢٤٤هـ، روى عنه الدار قطني وأبو حفص بن شاهين، من شيوخ الشافعية، له تصانيف كثيرة، من أنْفَسِها: أدب القضاء، مات سنة ٣٢٨هـ.
  - انظر: طبقات الشافعية للسبكي ٣/ ٢٣٠؛ تاريخ بغداد ٨/ ٢٠٦؛ سير أعلام النبلاء ١٥٠/ ٢٥٠.
- (٥) هو الخليفة العباسي المقتدر بالله، أبو الفضل، جعفر بن المعتضد بالله بن طلحة بن المتوكل على الله، بويع له بالخلافة بعد أخيه المكتفي سنة ٢٩٥هـ، وهو ابن ثلاث عشرة سنة، وما ولي أحدُّ قبله أصغر منه، خُلِع مرتين من الخلافة، قُتِل سنة ٣٢٠هـ.
  - انظر: سير أعلام النبلاء ١٥/ ٤٣.

وذلك أنَّ الداذي () الأغلب من حاله أنه لا يُستعمل إلا في النبيذ/، وقد المجوز أن/ يُستعمل نادراً في الدواء، وهو بعيد.

وليس يمتنع () إنكار المجاهرة ببعض المباحات كما ينكر المجاهرة بالمباح من المباح من المباح من المباح من المباحات كما ينكر المجاهرة بالمباح من المباحدة مباشرة الأزواج والإماء. وقد قال أحمد في رواية أبي طالب في قوم يبيعون () الداذي للمسكر؟ فكره ذلك، وقال: "لا يباع" ().

وقال أيضاً في رواية بكر بن محمد عن أبيه: في بيع التمر والزبيب ممَّن يعمله نبيذاً - وهو ممن يتديَّن به، ويرى شرب المسكر-، فقال: " لا أبيعه، ولا أعيبه ()

- (ظ، ر): الدادي، والداذي: هو حبُّ يُطرح في النبيذ، فيشتد حتى يسكر. انظر: لسان العرب مادة (دوذ) ٣/ ٤٩١؛ النهاية في غريب الحديث والأثر ٢/ ١٤٧.
  - (٢) في (ت): سوق الداذي.
    - (٣) في (ظ، ر): بارداً.

- واستعمال الداذي في الدواء: هو أنه ينفع من البواسير حيث يقعد فيه المريض عند شدة الوجع. انظر: الحاوي في الطب للرازي ٣/ ٤٣٩.

- (٤) في (ظ،ر): يمنع.
- (٥) في (ت): يبتغون.
- (٦) انظر: الفروع ٦/ ١٦٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١١/ ١٧٢.
  - (٧) في (ت): لا أعينه.

عليه، وهو بمنزلة رجلِ يرى النكاح بغير وليٍّ جائزاً، لا أشهدُ له، ولا أعيبه عليه ( ) وإن تديَّن به" <sup>( )</sup>.

وقال في رواية أحمد بن الحسين ( ) في بيع الحرير من النساء: " لا بأس به، وإن باع للرجال لا يعجبني" ().

#### [انكارما لم يظهر مسن المحرمسات]

فأمًّا ما لم يظهر من المحظورات:

فليس للمحتسب أن يتجسَّس عنها، ولا أن يهتك الأستار؛ حذراً من الاستسرار بها، قال النبي على: "من أتى من هذه القاذورات شيئاً فليستتر // بستر الله تعالى، فإنَّه من يُبْدِ لنا صَفْحتَهُ نُقِمْ عليه حدَّ الله" ( ).

فإن غلب على الظنِّ استسرار قوم بها؛ لأمَارةٍ دلَّتْ وآثارٍ ظهرتْ، فذلك

إحالات جواز أن يكون في انتهاك حرمةٍ يفوت استدراكها، مثل: أن يخبره من يثق التجسس بصدقه أن رجلاً / خلا برجل ليقتله، أو بامرأةٍ ليزني بها، فيجوز له في مثل هذه

- (١) في (ت): لا أعينه.
- (٢) انظر: الفروع ٦/ ١٧٠.
- (٣) هو أحمد بن الحسين بن حسان، قال عنه أبو بكر الخلال: هذا رجل جليل، من أهل سُرَّ من رأى، روى عن أبي عبدالله مسائل حسان جداً، وهو رجل ثقة مشهور.
  - انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٨٠؛ المقصد الأرشد ٢/ ٨٩؛ تاريخ بغداد ٥/ ١٢٧.
    - (٤) انظر: الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١١/١٧١.
- (٥) أخرجه الحاكم في مستدركه مرفوعاً عن ابن عمر (٨٢٣٨) في كتاب الحدود ٤/ ٥٣٨، وأخرجه البيهقي في السنن الكبرى مرفوعاً عن ابن عمر (١٧٦٠١) ومرسلاً عن زيد بن أسلم (١٧٦٠٠)، كتاب الأشربة، باب: ما جاء في الاستتار بستر الله ٨/ ٧٧٥.
- وأخرجه مالك في الموطأ مرسلاً (١٧٦٩). ورجَّح الدارقطني إرساله في كتاب العلل ١٢/ ٣٨٦، وقال ابن عبدالبر في التمهيد ٥/ ٣٢١: " لا أعلمه يستند بهذا اللفظ بوجه من الوجوه".

الحال أن يتجسس ويُقدم على الكشف والبحث، حذرًا من فوات ما لا يستدرك من انتهاك المحارم، وارتكاب المحظورات.

وهكذا لو عرف ذلك قومٌ من المتطوِّعة، جاز لهم الإقدام على الكشف والإنكار، كالذي كان من شأن المغيرة بن شعبة و أن وذلك أنه كانت تختلف اليه بالبصرة امرأةٌ من بني هلال على لها لها أم جميل () بنت محجن بن الأفقم () وكان لها زوج ( من ثقيف ) يقال له: الحجاج بن عبيد () فبلغ ذلك أبا بكرة و أن وشبل بن معبد () ونافعاً الله () وزياداً () فرصدوه حتى

- (۱) هو المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود الثقفي، أبو عيسى، أسلم قبل عمرة الحديبية وشهدها، وبيعة الرضوان، كان يقال له: مغيرة الرأي، وكان من دُهاة العرب، ولاَّه عمر البصرة، ثم عزله لل شهد عليه أبو بكرة ومن معه، ثم ولاَّه الكوفة، مات سنة ٥٠هـ، وله سبعون سنة.
- انظر: الاستيعاب ص٣٤٤٣؛ الإصابة ١١/ ٣٠٠؛ أسد الغابة ٥/ ٣٣٤؛ سير أعلام النبلاء ٣/ ٢١.
  - (٢) في (ظ، ر): هليل.
    - (٣) ليست في (ظ).
  - (٤) ليست في (ظ، ر).
- (٥) هي أم جميل بنت محجن بن الأفقم الهلالية، ويقال: إن أصل أبيها من ثقيف، كانت تغشى نساء الأمراء والأشراف، وكان بعض النساء يفعل ذلك في زمانها.
  - انظر: الإصابة ٢/ ٤٧٨؛ تاريخ دمشق ٢٠/ ٣٧.
    - (٦) ما بين القوسين ليست في (ظ، ر).
- (٧) هو الحجاج بن عبدالله الثقفي، ويقال: ابن عبيد، ويقال: ابن عتيك، له صحبة، قدم البصرة أيام عتبة بن غزوان، وولي حائط المسجد أيام زياد بن أبيه، ولاَّه أبو موسى الأشعري على بعض أعماله. انظر: الإصابة ٢/ ٤٧٨.
- (٨) هو نُفَيْع بن الحارث بن كَلَدَة، اشتهر بكنيته؛ لأنه تدلى في حصار الطائف ببكرة، وفرَّ إلى النبي ، وأسلم على يديه، وأعلمه أنه عبدٌ فأعتقه، فهو مولى رسول الله ، سكن البصرة، وله عَقِبٌ كثير، لهم وجاهة وسؤدد، مات سنة ٥١ه.
  - انظر: الاستيعاب ص ٧٣٠؛ الإصابة ١١/ ١٢٠؛ سير أعلام النبلاء ٣/ ٥.

إذا دخلت عليه هجموا عليهما، وكان من أمرهم في الشهادة عليه عند عمر الله عند عمر الله مشهور.

فلم ينكر عليهم عمر هجومهم، وإنْ حدَّهم للقذف عند قصور الشهادة ().

#### أغ (ظ، ر): وشبلا ومعبدا.

- وشبل: هو شبل بن معبد بن عبيد بن الحارث البجلي، له صحبة، أمه سُمِّية مولاة الحارث بن كَلَدَة، وهي والدة أبي بكرة ونافع بن الحارث وزياد بن أبيه، فهؤلاء الأربعة إخوة لأم. انظر: الاستيعاب ص ٣٣٤؛ أسد الغابة ٢/ ٨٠٨؛ الإصابة ٥/ ١٧٠.

(٢) هو نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي، كان بالطائف لما حاصرها النبي ، فنادى منادي رسول الله: "من أتانا من عبيدهم فهو حُرُّ"، فخرج نافعٌ وأخو أبو بكرة، فأعتقهما، سكن نافعٌ البصرة، وأقطعه عمر أرضاً مها.

انظر: الاستيعاب ص٩١٧؛ أسد الغابة ٥/ ٢٨٥؛ الإصابة ١١/ ٢٧.

- (٣) هو زياد بن أبيه، وهو ابن سُمِّية، ولد على فراش عبيد الثقفي، استلحقه معاوية بأنه أخوه، ولد عام الهجرة، وليست له صحبة، أسلم زمن الصِّديق، وسمع من عمر، يكنى أبا المغيرة، يضرب به المثل في حسن السياسة، ووفور العقل، مات سنة ٥٣ هـ، وهو أمير المِصْرين البصرة والكوفة، ولم يُجْمَعا لأحدٍ قبله. انظر: الاستيعاب ص ٢٥٤؛ أسد الغابة ٢/ ٣٣٦؛ الإصابة ٤/ ١٤٠؛ سير أعلام النبلاء ٣/ ٤٩٤.
- (٤) أخرج قصة المغيرة بن شعبة: ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٩٢٩٧) ٩/ ٤٢٨؛ وعبدالرزاق في المصنف (٤) أخرج المغيرة بن شعبة: ابن أبي شيبة في مصنفه (٢٩٢٩٧) ٩/ ٢٨٤، وهذا الأثر صححه الألباني في إرواء الغليل ٨/ ٢٨.
- تنبيه: قال ابن الملقن في البدر المنير ٨/ ٦٤٨: إن المغيرة كان يرى جواز نكاح السِّر، لكن قال ابن حجر في التلخيص الحبير ٤/ ١١٨: "وقيل: إن المغيرة كان تزوج بها سراً، وكان عمر لا يجيز نكاح السر، ويوجب الحد على فاعله، فلهذا سكت المغيرة، وهذا لم أره منقولاً بإسناد، وإن صحَّ كان عذرًا حسناً لهذا الصحاب".

قلت: ومن القرائن التي تقوي قول ابن الملقن قول ابن حجر في الإصابة ٢/ ٤٧٨: ذُكِرَ أن دخول المغيرة بن شعبة على أم جميل كان بعد هلاك زوجها.

والضرب الثاني: ما كان دون ذلك في الرّتبة ()، فلا يجوز التجسُّس عليه، ولا التجسس] كشف الأستار / عنه.

وقد رُوِيَ (): أن عمر شهد دخل على قوم يتعاقرون على شراب، ويوقدون في أخصاص ()، فقال: نهيتكم عن المعاقرة فعاقرتم، نهيتكم عن الإيقاد في الأخصاص فأوقدتم، فقالوا: يا أمير المؤمنين، قد نهى الله عن التجسس فتجسست، وعن الدخول بغير إذنٍ فدخلت، فقال: هاتان () بهاتين //، وانصرف، ولم يَعْرِضْ لهم ().

وقد// اختلفت الرواية عن أحمد فيها سُتِرَ من المنكر من العلم به، هل يُنكر؟ ينكر المنكر عن العلم به، هل يُنكر؟ ينكر في في في المنكر يكون مغطى، مثل طنبور () ومسكر فروى ابن منصور وعبد الله في المنكر يكون مغطى، مثل طنبور ()

- (١) في (ظ،ر): الريبة.
- (٢) في (ظ، ر): حُكِي.
- (٣) أخصاص: جمع خُصِّ، وهو بيتٌ من شجر أو قصب، وحانوت الخمار وإن لم يكن من قصب. انظر: لسان العرب مادة (خصص) ٧/ ٢٤؛ المعجم الوسيط ١/ ٢٣٨.
  - (٤) في (ظ، ر): هاتين.
- (٥) أخرج نحوه عبدالرزاق في المصنف (١٨٩٤٢) ١٠/ ٢٣١، والخرائطي في مكارم الأخلاق (٥٦٣) / ٩٠٧.

وحكمت اللجنة الدائمة للإفتاء بضعف هذه القصة، وقالوا: "لم تثبت هذه القصة لدينا، ثم هي لا تتناسب مع خلق عمر وسيرته، ويَبْعد أن يجرؤ عليه أمثال هؤلاء، وهم مرتكبون لجريمة شرب الخمر، بل المعهود أنهم يخجلون، ويصيبهم الخزي؛ لمكانهم من الجريمة، ولما لعمر شهمن المهابة". انظر: فتاوى اللجنة الدائمة في السعودية ٢٦/٦ رقم الفتوى (٢٠٦٦).

(٦) **الطنبور**: آلة من آلات اللعب واللهو والطرب، ذات عنق وأوتار. انظر: المعجم الوسيط مادة (طنب) ٢/ ٥٦٧. وأشباهه، فقال: " إذا كان مغطى فلا يكسره" ().

وقد كشف ذلك في رواية يوسف بن موسى () وأحمد بن الحسين في الطنبور و (المنكر) () وما أشبهه إذا كان من وراء ثوب وهو يَصِفُه أو يُبَيِّنُه، فقال: "إذا كان مغطىً فلا أرى له" ().

ونُقِلَ عنه: أنه يُنْكِرُهُ.

فقال في رواية ابن منصور: في الرجل يرى الطنبور والطبل () مغطىً والقِنِّيْنَة ()، فقال:" إذا كان يشتبه () أنه طنبورٌ أو طبلٌ أوفيها مسكرٌ كَسَرَهُ" ().

وكذلك نقل محمد بن أبي حرب: في رجلٍ لقي رجلاً ومعه عودٌ أو طنبورٌ أو طبلٌ مغطى: " يكسره" ( ).

فإن سمع أصوات ملاهي منكرة من دارٍ تظاهر أهلها بأصواتها، أنكره

- (۱) مسائل عبدالله ۱۰۰۳؛ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للخلال ص۸۰؛ كتاب الورع للمروذي ص١٥٦.
- (٢) هو يوسف بن موسى بن راشد، أبو يعقوب القطان الكوفي، أصله من الأهواز، ولد سنة نيِّف وستين ومئتين، إمام محدث ثقة، روى عنه البخاري وأصحاب السنن الأربعة، روى عن الإمام أحمد أشياء من المسائل، مات سنة ٢٥٣هـ.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٥٦٧؛ المقصد الأرشد ٣/ ١٤٥؛ سير أعلام النبلاء ٢٢١/ ٢٢١.

- (٣) هكذا في سائر النسخ، ولعل الصواب (المسكر) حتى تستقيم العبارة.
  - (٤) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للخلال ص٠٨.
    - (٥) في (ظ، ر): الطبيل.
- (٦) القِنِّينة: القارورة، وهي وعاءٌ من زجاج يُجعل فيه الشراب، وجمعها قناني. انظر: مختار الصحاح مادة (قنن) ص٢٦١، المعجم الوسيط ٢/ ٧٦٣.
  - (٧) في (ظ، ر): ينسبه.
  - (A) الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر للخلال ص٨٢.
  - (٩) الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر للخلال ص٨٢.

خارج الدار، ولم يهجم بالدخول لإزالة المنكر )، وليس عليه أن ) يكشف عما سواه من الباطن.

وقد نقل مُثنَّى الأنباري ( ) / عن أحمد: أنه سمع صوت طبل في جواره، ا فقام إليهم من مجلسه، فأرسل إليهم ونهاهم ( ).

وقال في رواية محمد بن أبي حرب: في الرجل يسمع المنكر في دار بعض جيرانه؟

قال: " يأمره، فإن لم يقبل ( )، يجمع عليه الجيران ويهوِّل عليه " ( ).

- (١) ما بين القوسين في (ظ، ر): عليهم.
  - (٢) ليست في (ت).
  - (٣) في (ظ، ر): مهنا الأنباري.

وهو مثنى بن جامع، أبو الحسن الأنباري، قال أبو بكر الخلال عنه: كان وَرِعًا، ويقال: إنه كان مستجاب الدعوة، وكان أبو عبدالله يعرف قدره وحقَّه، ونقل عنه مسائل حساناً.

انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٤١٠؛ المقصد الأرشد ٣/ ١٩؛ تاريخ بغداد ١٥/ ٢٢٤.

- (٤) الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر للخلال ص٦١.
  - (٥) في (ت): يفعل.
- (٦) الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر للخلال ص ٦١.

النص المحقسق

[الإنكسار علسى المساملات المتفسق علسي تحريمهسا]

1

فأما المعاملات المنكرة: كالربا () والبيوع الفاسدة، وما مَنَعَ الشرع منه مع تراضي المتعاقدين / به -

إذا كان متفقاً على حظره- فعلى والي الحسبة إنكاره، والمنع منه، والزجر عليه.

وأمرُهُ في التأديب مختلف بحسب الأحوال وشدة الحظر.

[الإنكسار علسى المعاملات المختلف في تحريمهسسا] وأمًّا ما اختلف الفقهاء في حظره وإباحته:

فلا مدخل له في إنكاره، إلا أن يكون مماضَعُفَ فيه الخلاف، وكان ذريعةً إلى معظور متفق عليه كربا النقد ()، والخلافُ () فيه ضعيف، وهو ذريعة إلى ربا النساء () المتفق على تحريمه. وكنكاح المتعة ربها صار ذريعةً إلى استباحة الزنا، فيدخل في إنكاره كحكم ولايته.

وقد قال أبو إسحاق () في كتاب المتعة ():

- في (ظ، ر): كالشراء.
- (٢) ربا النقد: هو زيادة أحد العوضين في بيع المال الربوي بجنسه معجلاً، كبيع درهم بدرهم ين يداً بيدٍ، وهو مرادفٌ لربا الفضل.
  - انظر: شرح منتهى الإرادات ٢/ ٩٣؛ معجم المصطلحات المالية ص٢٢٤.
    - (٣) في (ت): الخلاف.
- (٤) ربا النَّساء: هو تأخير أحد البدلين في بيع مالٍ ربويٍّ بجنسه أو بغير جنسه إذا اتفقا في عِلَّة الربا، وهي الكيل والوزن عند الحنابلة.
  - انظر: شرح منتهى الإرادات ٢/ ١٩٩٠؛ معجم المصطلحات المالية ص٢٢٣
- (٥) هو إبراهيم بن أحمد بن عمر بن حمدان بن شاقلا، أبو إسحاق البزار، تفقه على يد غلام الخلال، كان شيخ الخنابلة، ورأساً في الأصول والفروع، مات سنة ٣٦٩ هـ، وله أربع وخمسون سنة. وشاقلا: أحد أجداده، ضبطه السمعاني بسكون القاف.
- انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢٢٧؛ المقصد الأرشد ١/ ٢١٦؛ تاريخ بغداد ٦/ ١٧؛ سير أعلام النبلاء ٢/ ٢٩٢؛ الأنساب للسمعاني ٣/ ٣٨٢.
- (٦) هذا الكتاب قد يكون إحدى الكتب في شرح الخرقي لأبي إسحاق بن شاقلا؛ لأني لم أر أحدًا ممن

"إنْ قيل: إذا كنتَ قد فرَّقتَ بينها وبين النكاح فأَلا ( ) جعلتَ حكمها حكم السفاح؟ قيل: الأئمة المرضيون من الصحابة والتابعين جعلوها في ( حكم السفاح لا في حكم النكاح ) ( ) ( ) .

وقال في تعاليقه على كتاب العلل (): "أولاد الرافضة أولاد زنى من أربعة أوجه: أحدها: المتعة عندهم حلال، وهي الزنى صراحًا.. ".

وذكر// ابن بَطَّة ()في كتاب المتعة (): "لا يُفسخ نكاحٌ حكم به قاضٍ - إذا كان تأوَّل فيه تأويلاً - إلا أن يكون قضى لرجلٍ بعقد متعةٍ، أو طلَّق ثلاثاً في لفظٍ واحدٍ، وحكم / بالمراجعة من غير زوج، فحكمه مردودٌ، وعلى فاعله العقوبة والنكال" ().

- عنوا بذكر مصنفات الحنابلة ذكر هذا الكتاب لأبي إسحاق ابن شاقلا، والعلم عند الله.
  - (١) في (ر): فلا جعلت.
  - (٢) ما بين القوسين في (ت): لا في حكم السفاح ولا في حيز النكاح.
    - (٣) انظر: الفروع ٨/ ٢٦٥، فقد نقلها بتصرف.
- (٤) كتاب العلل لأبي بكر الخلال، وهذا الكتاب في حكم المفقود، والمطبوع كتاب المنتخب من العلل للخلال لابن قدامة.
- (٥) هو عبيد الله بن محمد بن حمدان بن عمر، أبو عبدالله العُكْبُريّ، المعروف بابن بطة، ولد سنة ٢٠٠هـ، سمع الخرقي وغلام الخلال، وصحب ابن حامد وأبا حفص العكبري، وله مصنفات كثيرة، من أهمها: الإبانة الصغرى، والإبانة الكبرى، مات سنة ٣٨٧هـ.
  - انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢٥٦؛ تاريخ بغداد ١١/ ١٠٠؛ سير أعلام النبلاء ١٦/ ٥٢٩.
- (٦) هذا الكتاب لا يزال في حكم المفقود، وقد ذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل ٢/ ٩٥٩، ولم يذكر أنه طبع.
  - (٧) انظر: جامع العلوم والحكم ص٦٠٨، فقد نقل النصَّ كاملاً.

[انكارالغش والتدليس في العاملات]

1

ومما يتعلق بالمعاملات//:

غشّ المبيعات وتدليس () الأثمان، فينكره ويمنع منه، ويؤدب عليه بحسب الحال فيه؛ فإن كان هذا الغش بتدليس على المشتري، ويخفى عليه، فهو أغلظ الغشوش تحريماً والإنكار عليه أغلظ، والتأديب أشدُّ.

وإن كان لا يخفى على المشتري كان أخفَّ مأثيًا، وألين إنكارًا، ويُنظر في مشتريه؛ فإن اشتراه؛ ليبيعه على غيره توجَّه ( ) الإنكارُ على البائع بغشه، وعلى المشتري بابتياعه؛ لأنه قد يبيعه على من لا يعلم بغشه.

وإن كان يشتريه ليستعمله () خرج المشتري من جملة الإنكار وتفرد البائع وحده. وكذلك القول في تدليس الأثمان ().

وقد قال أحمد في رواية جعفر بن محمد: فيمن اشترى ألف درهم بدنانير () بعضها جياد وبعضها مزيفة، وبعضها مُكَحَّلة (): "اشترى ما لا يحل، وباع ما لا يحل" ().

- (١) في (ظ، ر): في تدليس.
  - (٢) في (ظ، ر): فوجه.
- (٣) في (ظ): مستربه استعمله، وفي (ر): مشتريه استعمله.
- (٤) التدليس لغةً: الظلمة، واصطلاحاً: له نوعان عند الحنابلة، أحدها: كتهان العيب مع العلم به، والثاني: تدليس يزيد به الثمن وإن لم يكن عيباً، كتصرية البهائم وتسويد شعر الجارية ونحوها. انظر: المطلع ص٢٣٦؛ المغنى ٦/ ٢٢٣.
  - (٥) في (ظ، ر): بدينار.
- (٦) **الدنانير المكحلة**: هي التي يُلصق بها الكحل، فيزيد فيه دانقاً أو دانقين، والدانق: سُدُسُ الدينار والدرهم.
  - انظر: الصحاح مادة (دنق) ٤/ ١٤٧٧؛ المُغْرِب للمطرزي ٢/ ٢٠٩؛ النهاية ٢/ ١٣٧.
    - (٧) انظر: الفروع ٦/٣١٠.

Ali Fattani

وكذلك قال في رواية حنبل: في الدراهم المحمول عليها ()، فقال: "كلُّ ما وقع عليه اسمُ الغشِّ، فالشراء به والبيع حرامٌ " ().

وقال في رواية مهنا: إذا جاء بالدينار // إلى رجل يبصر الدنانير ()، فاشتراه / على أنه رديء: " لا بأس" ().

ويمنع من تَصْرِية المواشي ()، وتحفيل ضروعها عند البيع للنهي عنه، فإنه ()نوعٌ من التدليس.

- (۱) الدراهم المحمول عليها: هي ما يُحمل عليها من الغش كخلط الفضة بالنحاس أو غيره. انظر: المُغْرِب ١/٢٢٦؛ المغني ٦/١٠.
  - (٢) انظر: الروايتين والوجهين ١/ ٣٣١؛ المغنى ٦/ ١١٠.
    - (٣) في (ظ، ر): الدينار.
    - (٤) انظر: الفروع ٦/ ٣١٧.

وخلاصة ما تقدم: أن في إنفاق المغشوش من النقود إذا عُلِم به روايتان:

الأولى: الجواز إذا اصطلح الناس عليه، وهي المذهب.

الثانية: التحريم؛ لأنه يقع عليه اسم الغش.

انظر: مسائل صالح ١/ ٢٦٦؛ مسائل أبي داود ص٢٦٨؛ الـروايتين والـوجهين ١/ ٣٣١؛ شرح الظر: مسائل كله ١٨٤٤؛ المغنى ٦/ ١١٠؛ الفروع ٦/ ٣١٧.

- (٥) تصرية المواشي: هي أن لا تحلب الماشية حتى يجتمع اللبن في ضرعها، فيظن المشتري أن ذلك عادتها. انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (صر) ٣/ ٢٨٢؛ الزاهر ص١٣٨؛ النهاية ٣/ ٢٧.
  - (٦) في (ظ، ر): وأنه.

### ومما يُؤَكَّد:

المنع من التطفيف والبخس في المكاييل والموازين والصَّنْجات ()، والأدبُ والسَّنْجات (على المنعنية والسلمانية المنعنية والمسلمانية أظهر وأكثر ().

ويجوز له إذا استراب/ بموازين السُّوقة ومكاييلهم أن يختبرها ويعايرها. ويجوز له إذا استراب/ بموازين السُّوقة ومكاييلهم أن يختبرها ويعايرها. ولو كان له على ما (عيَّرَهُ) منها (الله على ما (عيَّرَهُ) منها (الله على ما (عيَّرَهُ)) الله على ما (عيَّرَهُ)

فإن فعل ذلك ()، وتعامل قومٌ بغير ما طُبع بطابعه توجَّهَ () الإنكارُ عليهم - إن كان مبخوساً - من وجهين:

أحدهما: مخالفته في العدول عن مطبوعه، وإنكارُه من الحقوق السلطانية.

والثاني: البخس والتطفيف في الحقوق، وإنكارُه من الحقوق الشرعية.

وإن كان ما تعاملوا به من غير المطبوع سلياً من بخسٍ ونقصٍ توجَّهَ الإنكار بحقّ السلطنة وحدها؛ لأجل المخالفة.

(۱) الصنجات: جمع صَنْجَة، ويقال لها: سنجة، وهي كلمة فارسية معربة، وهي ما اتُّخِذ من أحد المعادن أو الأحجار؛ ليعاير بها مقدار وزنٍ من الأوزان التي تجري بين الناس في معاملاتهم. انظر: القاموس المحيط مادة (صنج) ص١٩٦؛ المعجم الوسيط مادة (سنج) ١/ ٤٥٣؛ المصباح المنير ١/ ٣٤٣؛ معجم المصطلحات المالية ص٢٨٥.

- (٢) في (ت): أكبر.
- (٣) وفي (ظ، ر): غيره، ولعل الصواب (عايره) حتى تستقيم العبارة.
  - (٤) في (ظ، ر): فيها.
  - (٥) في (ظ، ر): كلف فعل ذلك.
    - (٦) في (ت): فوجه.

Ali Fattani

وقد قال أحمد في رواية جعفر بن محمد: في ضرب الدراهم قال (): "لا تصلح إلاَّ في دار الضرب بإذن السلطان" ().

وإنْ زوَّر قومٌ على طابعه كان المزوِّر فيه كالمُبهْرِج () على طابع الدراهم طابع السلطانا والدنانير، فإنْ قُرِنَ التزوير بغشِّ كان الإنكار والتأديب مستحقاً من وجهين:

أحدهما: في حقِّ السلطنة من جهة التزوير//.

والثاني: من جهة الشرع في الغش، وهو أغلظ المنكرَيْنِ ().

وإن سَلِمَ التزوير من غشِّ تفرَّد بالإنكار السلطاني منهما.

وإذا// اتسع () البلد حتى احتاج أهله فيه () إلى كيَّالين ووزَّانين ونقَّاد () [اختيارالكيالاين قوانين] تخيَّرهم المحتسب، ومَنَعَ أن ينتدب لذلك إلا من ارتضاه من الأُمناء الثقات//، وكانت أجورهم من بيت المال إن اتسع لها، فإن ضاق عنها قدَّرها لهم حتى الايجرى فيها استزادةٌ أو نقصان، فيكون ذلك ذريعة إلى المهايلة () أو (التَّحقيف) ()

- (١) ليست في (ت).
- (٢) انظر: الفروع ٤/ ١٣٣؛ المبدع ٢/ ٥٥٩؛ كشاف القناع ٢/ ٦٣.
- (٣) البهرج لغة : هو الباطل والردئ من الشيء، والبهرج من الدراهم الذي فِضَّته رديئةٌ. واصطلاحاً: البهرج ما يردُّه التجار، والمزيَّف: مايردُّه بيت المال.

انظر: تهذيب اللغة مادة (بهرج) ٦/ ٢٧٣؛ الصحاح ١/ ٣٠٠؛ معجم المصطلحات المالية ص٩٦.

- (٤) في (ظ، ر): النكيرين.
  - (٥) في (ر): التسع.
  - (٦) ليست في (ظ، ر).
  - (٧) ليست في (ت، ر).
  - (٨) في (ت، ر): الماثلة.
- (٩) في (ت): التحسّف، في (ر): التخفيف. ولعلّ الأَوْلى: التطفيف.

=

4li Fattani

في مكيل أو موزون.

فإن ظهر من أحد هؤلاء المختارين للكيل والوزن تحيُّفُ أَفي تطفيفٍ أو ممايلةٍ ( ) في زيادةٍ أُدِّبَ، وأُخْرِج من جملة المختارين، ومُنِعَ من أن يتعرَّض للوساطة ( ) بين الناس.

وكذلك القول في اختيار الدَّلالِين، يُقِرُّ منهم الأمناء ويمنع الخونة، وهذا ممَّا يتولاه ولاةُ الحِسبة.

فأما اختيار القسَّام () والزراع: فالقضاة أخصُّ باختيارهم من ولاة الحسبة؛ لأنهم قد يُستنابون في أموال الأيتام والغُيَّب.

وأما اختيار الخُرِّاس في القبائل والأسواق: فإلى الخُرِهاة () وأصحاب المعونة ().

وإذا وقع في التطفيف تخاصمٌ جاز أن // ينظر فيه المحتسب إن لم يكن مع التخاصم فيه تجاحدٌ وتناكرٌ، فإنْ أفضى إلى التجاحد والتناكر كان القضاة أحقُّ

- = والتحقيف: مصدر حقف، وحقف: أصل واحد يدلّ على ميل الشئ وعوجه، والحقْفُ: المعوجُّ من الرمل، والجمع حقاف وأحقاف. انظر: الصحاح مادة (حقف) ٤/ ١٣٤٥؛ مقاييس اللغة ٢/ ٩٠؛ لسان العرب ٩/ ٥٠.
  - (١) في (ظ، ر): تحفيف.
  - (٢) في (ت، ر): مماثلة.
  - (٣) في (ظ، ر): الوساطة.
  - (٤) القسَّام: هو الذي يذرع الأرض ويقسمها بين الشركاء. انظر: أساس البلاغة ٢/ ٧٦.
    - (٥) الحُماة: هي الجماعة من الجيش تحمي بلداً أو نفراً. انظر: المعجم الوسيط ١/ ٢٠١.
    - (٦) أصحاب المعونة: هم من يُعِيْنُ السُّلطانَ على حفظ المدينة. انظر: الزاهر ١/٣٢٦.

بالنظر فيه من ولاة الحسبة؛ لأنهم بالأحكام أحق، وكان التأديب فيه إلى المحتسب، فإن تولاه الحاكم جاز؛ لاتصاله بحكمه.

[الإنكار في العموم دون الخـــصوص]

/

### ومما ينكره المحتسب في العموم، ولا ينكره في الخصوص والآحاد:

التبايع بها لم يألفه () أهلُ البلد من المكاييل والأوزان التي لا تُعْرَف فيه / )، وإن كانت معروفةً في غيره. فإن تراضى بها اثنان لم يَعْترِضْ عليهما بالإنكار والمنع. ويمنع أن يرتسم بها قومٌ () في العموم؛ لأنه قد يعاملهم فيها من لا يعرفها فيصير مغروراً ().

### وأما ما ينكره في حقوق الآدميين المحضة:

مثل أن يتعدَّى رجلٌ في حدِّ لجاره، أو في حريم لداره، أو في وضع بنيانٍ على الجسوت المجارة المجارة على المجارة المجارة الجارة عليه على المجارة على المجارة عليه على المجارة على المجارة عليه على المجارة على المجارة على المجارة المجارة على المجارة ال

فإن خاصمه فيه إلى المحتسب نَظَر فيه إن لم يكن بينهما تنازع وتناكر، وأَخَذَ المتعدِّي بإزالة تعديه، وكان تأديبُهُ عليه بحسب شواهد الحال، وإن// تنازعا كان الحاكمُ بالنظر فيه أحقَّ.

ولو أن الجار أقرَّ جاره على تعدِّيه، وعفا عن مطالبته بهدم ما تعدَّى فيه، ثم عاد مطالباً بذلك، كان له ذلك، وأُخِذَ المتعدِّي بَعْدَ العفوِ عنه بهدم ما بناهُ.

ولو كان قد ابتدأ البناء، ووضع الأجذاع بإذن الجار، ثم رجع الجار في إذنه لم يُؤخَذ الباني ( ) بهدمه//.

- (١) في (ظ، ر): يألف.
- (٢) في (ت): قوم وفي العموم.
  - (٣) في (ظ، ت): معذوراً.
    - (٤) في (ت): الثاني.

,

4 li Fattani

ولو انتشرتْ أغصانُ شجرةٍ إلى دار جاره كان للجار أن يستعْدِي المحتسبَ حتى يُعْدِيَهُ على صاحب الشجرة؛ ليأخذه بإزالة ما انتشر من أغصانها في داره، ولا تأديبَ عليه؛ لأنَّ انتشارها ليس من فعله //.

[حكم انتشار العروق في أرض الجسار]

ولو انتشرت عروقُ الشجرة من تحت الأرض حتى دخلتْ في قرار أرض الجار لم يؤخَذ بقلعها، ولم يُمْنع الجارُ من التصرف في قرار أرضه.

وقد قال أحمد في رواية ابن منصور: في رجل في حائط جاره شجرة، وأغصائها في حائطه؟: "له أن يمنعَه، ويأمره بقطعها" (").

وكذلك نقل إسحاق بن هانئ: في شجرةٍ أصولها في ملك صاحبها، وأغصانها مُطِلَّةٌ على بستان جاره: "لجارِهِ أن يدفع ذلك عنه" ().

وكذلك نقل الحسن بن / / محمد بن الحارث (): في نخلةٍ أصولهًا في دارٍ ، ورأسُها في داري: "يقطعُها حتى لا تؤذيه، فقيل له: يقطع هو؟ قال: يأمر صاحبه حتى يقطع " ().

فقد نصَّ على أن له أخذُه بإزالة ما انتشر منها، وأنه يأمر صاحبه، ولا يتولى

- (۱) مسائل إسحاق بن منصور ٦/ ٣١١٩.
- (٢) لم أجدها في مسائل إسحاق ابن هانئ.
- (٣) هو الحسن بن محمد بن الحارث السجستاني، نَقَلَ عن الإمام أحمد أشياء. انظر: طبقات الحنابلة ١/ ٣٧١؛ المقصد الأرشد ١/ ٣٣٣؛ مناقب الإمام أحمد ص ١٣١٠.
  - (٤) انظر الرواية في: الفروع ٦/ ٤٤٠.

والمذهب عند الحنابلة: إذا انتشرت أغصانُ شجرةِ رجلٍ إلى دار جاره، فطالبَهُ بإزالتها، لزمه ذلك، فإن أبى لم يُجبر؛ لأنه ليس من فعله، ويضمن صاحبها ما تلف بها بعد المطالبة، وللجار إزالتها بلا حكم حاكم، وإن لم يمكنه إزالتها إلا بالقطع ونحوه فله ذلك.

وإن اتفقاعلي أن الثمرة له أو بينها جاز.

انظر: المغنى ٧/ ١٩؛ منتهى الإرادات ٢/ ٥٩؛ شرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٦؟؛ الإقناع ٢/ ٣٧٥.

Ali Fattani

هو ذلك بنفسه؛ لأن الحق توجه على المالك، وكان هو المطالب بإبقائه ()، كما يطالب الراهن ببيع الرهن، ( والمفلس ببيع المتاع ).

وقال في رواية إسحاق بن هانئ: في رجل في داره شجرةٌ، فنبت من عروقها شجرةٌ في دارِ رجلٍ آخر: لَمِن الشجرة؟ فقال: " ما أدري ما هذا! رُبَّها كان ضررًا على صاحب الأرض" ().

وظاهر هذا أنَّه إذا لم يكن فيها ضرر، وهو أن تكون عروقها تحت الأرض، لا يؤخذ بقلعها؛ لأنه اعتبر الضررَ، والضررُ إنها يكون بظهورها على وجه الأرض.

وقد روى أبو حفص العُكْبُري: عن أبي بكرٍ عبد العزيز () عن / أبي بكر الخيلال عن حربِ عن عمرو بن عثمان () عن بقية بن الوليد () عن سلمة

- (١) في (ت) بإنفاقه.
- (٢) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
- (٣) لم أجدها في مسائل إسحاق بن هانئ، وانظرها في المغني ٧/ ١٩. والمذهب في عروق الشجر: أنه بحسب اتفاقهما، فإن اتفقا على أنَّ ما نبت من عروقها لصاحب الأرض أو جزءًا معلومًا منه صحَّ.
- انظر: المغني ٧/ ١٩؛ منتهى الإرادات ٢/ ٥٥٦؛ شرح منتهى الإرادات ٣/ ٢٦٤؛ الإقناع ٢/ ٣٧٥.
- (٤) هو عبدالعزيز بن جعفر بن أحمد بن يزداد بن مُعَرِّف، أبو بكر، ولد سنة ٢٨٥هـ، المعروف بغلام الخلال؛ لشدة ملازمته له، روى عنه كبار أئمة المذهب كابن بطة، وابن شاقلا، وابن حامد وغيرهم، له مصنفات عديدة، منها: الشافي، وزاد المسافر، والتنبيه، مات سنة ٣٦٣هـ.
  - انظر: طبقات الحنابلة ٣/ ٢١٣؛ المقصد الأرشد ٢/ ١٦٢؛ سير أعلام النبلاء ١٤٣/١٦.
- (٥) هو عمرو بن عثمان بن سعيد القرشي، أبو حفص الحمصي، مولى بني أمية، روى له أبو داود والنسائي وابن ماجه، وهو صدوق، مات سنة ٢٥٠هـ.
  - انظر: تهذيب التهذيب ٥/ ٦٧؛ وتقريب التهذيب ص ٧٤١.
- (٦) هو بقيَّة بن الوليد بن صائد الكَلاعي، أبو يُحْمِد، ولد سنة ١١٠هـ، روى عنه شعبة وابن المبارك وابن راهويه، وهو صدوق كثير التدليس عن الضعفاء، مات سنة ١٩٧هـ.

=

(القاري) () عن العلاء بن الحارث () عن مكحولٍ قال: قال رسول الله ﷺ: "مَنْ أَطُلَّتْ شجرةٌ لدارِهِ فهو بالخيار، بين أَكْلِ ثمرها أو قَطْعِ ما أظلَّ عليه منها" ().

وهذا محمولٌ على أن صاحب الشجرة (رضي بأكل) الثمرة.

وروى أبو حفص -أيضاً- بإسناده عن محمد بن// علي () قال: "كان لسمرة بن جندب هي () من نخلٍ في حائط رجلٍ من الأنصار، وكان يدخل عليه

= انظر: سير أعلام النبلاء ٨/ ١٨ ٥؟ تهذيب التهذيب ١/ ٥٤٤؟ تقريب التهذيب ص١٧٤.

(١) هكذا في (ت)، وفي (ظ، ر): القرشي. ولعلَّ الصواب: الفزاري.

وهو سلمة بن أحمد بن حفص الفزاري مولاهم، أبو مسلم الدمشقي، روى عن الأوزاعي ومالك وأبي الزبير، وعنه بقية وأبو مسهر، وهو ثقة، مات سنة ١٦٣هـ.

انظر: تهذيب التهذيب ٢/ ٥ ٧١؛ تقريب التقريب ص ٤٠١.

(٢) هو العلاء بن الحارث بن عبدالوارث الحضرمي، أبو وهب الدمشقي، أوثق أصحاب مكحول، وهو صدوقٌ فقيةٌ لكنْ رُمِي بالقدر، وقد اختلط، مات سنة ١٣٦هـ.

انظر: ميزان الاعتدال ٥/ ١٢٠؛ تهذيب التهذيب ٥/ ١٦٣؛ تقريب التهذيب ص٥٥٠.

(٣) أخرجه احمد في مسنده (١٦٠٦٧) ٢٥/ ٤٦٩، بإسنادٍ آخرَ، يلتقيان في العلاء بن الحارث. وهذا الحديث ضعيف؛ لإرساله، فمكحولٌ تابعي.

(٤) ما بين القوسين في (ظ، ر): يأكل.

(٥) هو أبو جعفر الباقر، محمد بن علي (زين العابدين) بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أرسل عن كثيرٍ من الصحابة، وحدَّث عنه عطاء والزهري وربيعة، وهو ثقة إمام، اشتهر بالباقر من بَقْرِ العلم، أي: شَقَّهُ، فَعَرَ فَ أصله وخفيه، مات بالمدينة سنة ١١٤هـ.

انظر: سير أعلام النبلاء ٤/ ٢٠١؛ تقريب التهذيب، ص٧٧٩.

(٦) هو سمرة بن جندب بن هلال الفزاري، أبو سليمان، حليف الأنصار حيث تزوج أمَّهُ رجلٌ من الأنصار، كان من علماء الصحابة، نزل البصرة، وكان زياد بن أبيه يستخلفه عليها وعلى الكوفة، مات سنة ٥٨هـ.

انظر: الاستيعاب ص ٠٠٠؛ الإصابة ٤/٤٦٤؛ سير أعلام النبلاء ٣/١٨٣.

[هـل يمنـع مـن التـصرف في ملكـه بمـا يـضر جـاره؟] / فإن نصب المالك تَنُّوراً في داره، فتأذَّى الجار بدخانه، أو نصب في داره رحى، أو وضع فيها حدَّادين أو قصَّارين ()، فهل يُمنع من ذلك؟ //

قد رُوِي عن أحمد ألفاظٌ تقتضي المنع:

فقال في رواية عبد الله: في رجلٍ بنى في داره حماماً أوحُ شَّاً () يضر بجاره: "أكرهه، قال النبي عَلَيْ: «لا ضرر ولا ضرار» () " ().

وكذلك قال في رواية ابن منصور:" لا يضر بجاره، يَحفر إلى جنب بئره كنيفًا أو بئرًا إلى جنب حائطه وإن كان في حَدِّهِ" ( ) / / . وكذلك قال في رواية أبي طالب:

(١) في (ر): وهله.

(٢) أخرجه أبو داود في سننه (٣٦٣٦) في كتاب القضاء، باب: في القضاء ص٦٥٢. وهذا الإسناد ضعيف؛ لأنه منقطع، فأبو جعفر محمد بن عليّ لم يسمع من سمرة بن جندب.

انظر: سلسلة الأحاديث الضعيفة ٣/ ٥٥٥؛ سير أعلام النبلاء ٤٠١/٤.

(٣) القصَّارين: هم الذين يغسلون الثياب ويبيضونها بالدَّقِّ ونحوِهِ. انظر: مختار الصحاح مادة (حور) ص٧٤؛ تاج العروس ١١/٣١٠؛ المطلع ص٣١٧.

(٤) الحش: بضم الحاء وفتحها، البستان، وسُمِّي موضع الخلاء حشاً؛ لأنهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين.

انظر: تهذيب اللغة مادة (حش) ٣/ ٢٥٤؛ مختار الصحاح مادة (حشش) ص٧٧؛ الزاهر ١/ ٣٨.

(٥) أخرجه أحمد في مسنده (٢٨٥٦) ٥/ ٥٥؛ وابن ماجه في سننه (٢٣٤٠، ٢٣٤١) في كتاب الأحكام، باب: من بني في حَقِّه ما يضر بجاره، ص٤٠٠.

والحديث صحيح بمجموع طرقه وشواهده. انظر: إرواء الغليل ٣/ ٨٠٤.

- (٦) مسائل عبدالله ٣/ ١٠٠٣. وجملة (ولا ضرار) ليست في (ت).
  - (۷) مسائل إسحاق بن منصور ۹/ ۲۷۲۸.

"لا يجعل في داره حمَّاماً يؤذي جاره، ولا يحفر بئراً إلى جنب () بئره" (). والخلاف في هذه المسألة وفيها قبلها سواء ()

وقد اختلفت// الرواية () عنه فيمن احتفر بئراً إلى جنب جاره، فنضب ماءُ الأوَّلةِ وغارَ، هل تُطَمُّ عليه؟ على روايتين:

نقل الحسنُ بن ثَوَابٍ عنه: " لا تطم" ()، وعلَّل بأن هذه في ملك صاحبها. ونقل الميموني: " تطم" ()، فيُخَرَّجُ في هذه المسائل () روايتان.

وإذا تعدَّى مستأجرٌ على أجيرٍ في نقصان أجرٍ أو استزادة عملٍ كفَّهُ عن الستاجروالاجيرا تعدِّى مستأجر الستاجروالاجيرا تعدِّيه، وكان الإنكار عليه معتبراً بشواهد حاله. ولو قصَّر الأجير في حق المستأجر فنقصه من العمل، أو استزادهُ في الأُجرة مَنعَهُ منه، وأنكره عليه إذا تخاصموا إليه. فإن اختلفوا أو تناكروا كان الحاكم بالنظر بينها أحقَّ.

- (١) ليست في (ظ، ر).
- (٢) انظر: الفروع ٦/ ٤٤٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٣/ ١٩٥.
- (٣) والمذهب: أن الجاريمنع من التصرف في ملكه بها يضر جاره، كحفر كنيفٍ إلى جنب حائط جاره، والمذهب: أن الجاريمنع من التصرف في ملكه بها يضر جاره، كحفر كنيفٍ إلى جنب حائط جاره، وبناء حمامٍ إلى جنب داره يتأذى بذلك، وعمل دكان قصارةٍ وحدادةٍ يتأذّى الجارُ بكثرة دقّه. انظر: المغني ٧/ ٥٦؛ الفروع ٦/ ٤٤٩؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٩٥؛ الإقناع ٢/ ٣٧٨؛ شرح منتهى الإرادات ٣/ ٤٣٠.
  - (٤) ليست في (ظ،ر).
  - (٥) انظر: المغنى ٧/ ٥٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٣/ ١٩٦.
  - (٦) وهذه الرواية هي المذهب.
     انظر: المغني ٧/ ٥٢؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١٣/ ١٩٦؛ الإقناع ٢/ ٣٨٧.
    - (٧) في (ظ، ر): الرواية.

[نظر ولاة الحسبة في أصــــحاب الــــصنائع]

ومما يؤخذ ولاة الحسبة بمراعاته من أهل الصنائع في الأسواق ثلاثة أصناف:

منهم من يُراعى عمله في الوفاء والتقصير.

ومنهم من يُراعى حاله في الأمانة والخيانة.

ومنهم من يُراعى عمله في الجودة والرداءة.

فأما من يُراعى عمله في الوفور والتقصير:

كالطب والمعلمين؛ لأن الطبَّ إقدامٌ على النفوس، يُفضي التقصير فيه إلى تلفٍ أو سقم. وللمعلمين من الطرائق التي ينشأ الصغار عليها، ممَّا يكون () نقلُهم عنه بعد الكِبَر عَسِراً، فيقر منهم / مَنْ توفَّر علمه، وحَسُنَتْ طريقته / ، ويمنع من قصَّر أو أساء في التصدي لما يفسد () به النفوس، وتخبث به الآداب.

وقد قال أحمد في رواية حرب: في الطبيب والبيطار:

"إذا عُلِمَ أنه طبيبٌ فلا يضمن" ()، فإن لم يكن طبيباً فكأنَّه رأى عليه الضيان.

وقد روى أبو حفص بإسناده: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جدِّه: أن رسول الله على قال: "مَنْ تطبَّبَ ولم يُعلمُ منه طِبُّ قبل ذلك فهو ضامِن" ().

- (١) في (ت): بها يكون.
  - (٢) في (ظ): نفسد.
- (٣) مسائل إسحاق بن هانئ ٢/ ٨٩.
- (٤) وأخرجه أبو داود في سننه (٤٥٨٦) في كتاب الديات، باب: من تطبب ولا يعلم أنه طب فأعنت، ص٨٢٨، والنسائي في السنن الصغرى (٤٨٣٠) في كتاب القسامة، باب صفة شبه العمد ص٧٣٧، وابن ماجه في سننه (٣٤٦٦) في كتاب الطب، باب: من تطبب ولم يعلم منه طب ص٥٨٠.

قال الألباني في السلسلة الصحيحة ٢/ ٢٢٦: الحديث حسن.

/

... )

lı Fattanı

[من يُراعى حاله في الأمانـــــة والخيانــــة]

### وأما من يُراعى حاله في الأمانة والخيانة:

فَمِثْل الصاغة والحاكة والقصارين، والصباغين؛ لأنهم ربها هربوا بأموال الناس، فيراعى أهل الثقة والأمانة منهم فيُقِرُّهم، ويُبْعِدُ مُنَ ظهرت خيانته، واشْتهرَ () أمره؛ لئلا يَغترَّ به من لا يعرفه.

وقد قيل//: إنَّ الحُماة وولاة المعونة أخصُّ بالنظر في أحوال هؤلاء من ولاة الحسبة؛ لأن الخيانة تابعة للسرقة.

[من يراعى عمله في الجــــودة والـــرداءة]

### وأمًّا مَنْ يُراعى عمله في الجودة والرداءة:

فهو ممَّا ينفرد بالنظر فيه ولاة الحسبة، ولهم أن يُنكروا عليهم في العموم فسادَ العمل (وزيادته) ()، وإن لم يكن فيه مُسْتَعْداً.

فأمًّا في عملٍ مخصوص اعتمد الصانعُ فيه الفسادَ والتدليس / ، فإذا استعداه الخصم قابل عليه بالإنكار والزجر، فإن تعلَّق بذلك غُرْمٌ، روعي حال الغرم / / ، الخصم قابل تقديرٍ أو تقويمٍ لم يكن للمحتسب أن ينظر فيه؛ لافتقاره إلى اجتهاد حكمي، وكان القاضي بالنظر فيه أحقَّ.

وإن لم يفتقر إلى تقدير ولا تقويم، واستحقَّ فيه المثل الذي لا اجتهاد فيه ولا تنازع، فللمحتسب أن ينظر فيه بإلزام الغرم والتأديب؛ لأنه أخذُ بالتناصف، وزجرٌ عن التعدي. ولا يجوز أن يُسَعِّر على الناس الأقوات ولا غيرها في رخص ولا غلاء.

<sup>(</sup>١) في (ظ، ت): ويشهر.

<sup>(</sup>٢) هكذا في سائر النسخ، ولعلَّ الصواب (ورداءته) لتستقيم العبارة.

[السزام مسن عسلا بناؤه بالسترة]

وأمًّا ما ينكره من الحقوق المشتركة بين حقوق الله تعالى وحقوق الآدميين:

كالمنع من الإشراف على منازل الناس، ويُلزم مَنْ علا بناؤه أن يستر سطحه.

قال في رواية ابن منصور: في الرجل يُشْرفُ على جاره: "فالسُّتْرةُ على الذي أشر ف"( ).

وكذلك قال في رواية محمد بن يحيى الكحال: في الذي يكون أعلى من جاره؟ " يَسْتر على نفسه" <sup>( )</sup>.

فإن قيل: كان يجب أن يقال: يلزمه أن لا يشرف على غيره، ولا يلزمه أن يستر سطحه؟ قيل: لا يمكنه في العادة أن لا يُشر ف على غيره إلا ببناء سترةٍ؛ لأنه قد// يسهو أو يغفل عن ترك الإشراف؛ لظهوره عليه.

ويَمْنع أهل الذمة من تعلية أبنيتهم على أبنية المسلمين، فإن ملكوا أبنيةً عاليةً، احتمل أن يُقَرُّوا عليها، ويُلْزَمُوا أن يستروا سطوحهم.

[أخذ المحتسب أهل الذمة بما شرط ويأخذ أهل الذِّمة بها شرط في ذمتهم، من لُبس الغِيار () //، والمخالفة في الهيئة، وترك المجاهرة بقولهم في عُزَير: ابن الله، والمسيح ابن الله.

ويمنع عنهم من تعرَّض لهم من المسلمين بسَبٍّ أو أذى، ويؤدِّب عليه من خالف فيه.

- (١) مسائل إسحاق بن منصور ٩/ ٤٧٢٩.
- (٢) وهذا هو المذهب: أن السُّترة تلزم الأعلى منهما. انظر: المغنى ٧/ ٥٣؛ الشرح الكبير مع المقنع والإنصاف ١٣/ ٢٢٢؛ المحرر ١/ ٥٠٣؛ الإقناع

٢/ ٣٨٣؛ منتهى الإرادات ٢/ ٤٦٤.

(٣) الغِيار: علامةُ أهل الذمة كالزنار للمجوسي، يشدُّه على وسطه. انظر: تاج العروس مادة (غير) ١٣/ ٢٨٩؛ المعجم الوسيط ٢/ ٦٦٨.

[إنكسارإطالسة

وإذا كان في أئمة المساجد السابلة والجوامع الحافلة من يطيل الصلاة حتى المصلاة على يعجزَ عنها الضعفاء، وينقطعَ بها ذوو الحاجات، أنْكَرَ ذلك عليه، كما أنكر العاجات رسول الله ﷺ على مُعاذِ ﷺ ( ) حين أطال الصلاة بقومه، وقال ﷺ: " أفتانٌ أنت يا معاذ!" ( ).

> فإن أقام الإمام على الإطالة، ولم يمتنع منها، لم يَجُرِزْ أن يؤدِّبه عليها، ولكن يستبدل به من يخفِّفها//.

> وإذا كان في القضاة مَنْ يَحجب الخصومَ إذا قصدوه، ويمتنع من النظر بينهم إذا تحاكموا إليه حتى تقفَ الأحكام، وتستضرَّ الخصوم، فللمحتسب أن يأخـذه ( · - مع ( ) ارتفاع الأعذار - بها نُدِبَ له من النظر بين المتحاكمين وفصل القضايا بين المتشاجرين، ولا تَمْنع علوُّ رتبتِهِ من إنكار ما قصَّر فيه ().

وإذا كان في سادة العبيد من يستعملهم فيها لا يطيقون الدوامَ عليه// كان منعُهم والإنكارُ عليهم موقوفاً على استعداء ( ) العبيد إلاَّ على وجه الادِّكار ( )

- (١) هو معاذ بن جبل بن عمر بن أوس الخزرجي الأنصاري، أبو عبدالرحمن، شهد بيعة العقبة الثانية، وشهد بدرًا وما بعدها، أرسله النبي عليها اليمن قاضيًا ومعلِّماً، فلم يزل بها حتى توفي النبي على، توفي معاذ في الأردن في طاعون عَمَو اس، سنة ١٧ هـ.
- انظر: الاستيعاب ص ٢٥٠؛ أسد الغابة ٥/ ١٨٧؛ الإصابة ١٠/ ٢٠٢؛ سير أعلام النبلاء ١/ ٤٤٣.
- (٢) أخرجه البخاري في صحيحه (٧٠٠) في كتاب الصلاة، باب: من شكا إمامه إذا طوَّل ٢/ ١٩٥، ومسلم في صحيحه (٤٦٥) كتاب الصلاة، باب: القراءة في العشاء ٤/٤.
  - (٣) في (ر): يأخذ.
    - (٤) في (ر): منع.
  - (٥) ليست في (ت).
  - (٦) في (ظ): استعداه.
  - (٧) في (ظ): الأذكار.

والعِظَة ()، وإذا استعدَّوْهُ مَنَعَ حينئذٍ وزَجَر.

وإذا كان في أرباب المواشي من يستعملها فيها لا تطيق الدوامَ عليه أنكره المحتسب عليه، ومنعه منه وإن لم يكن منه مستعدِّ إليه، فإن ادَّعى المالك // احتهال الدابة لما يستعملها فيه، جاز للمحتسب أن ينظر ( ) فيه؛ لأنه وإن افتقر إلى اجتهادٍ فهو عُرْفٌ يُرجع فيه إلى عُرْف الناس وعادتِهم، وليس باجتهادٍ شرعيِّ.

[الإنكار على السادة الامتناع على الكسوة والنفق قال

وإذا استعداه العبد في امتناع سيِّده من كسوته ونفقته جاز أن يأمره بها، ويأخذَهُ بالتزامها.

ولو استعداه من تقصير سيِّده فيها، لم يكن له في ذلك نظرٌ ولا إلزامٌ؛ لأنه يحتاج في التقدير إلى اجتهاد شرعي، (ولا يحتاج في إلزام الأصل إلى اجتهاد شرعي)؛ لأن لزومه منصوصٌ عليه.

وقد قال أحمد في رواية عبد الله: "حقُّ المملوك يشبعه ويكسوه، ولا يكلفه ما لا يطيق، وإذا بلغ المملوك زوَّجه، فإن أبى تركه" ().

وقال في رواية حرب: وقد سُئل هل يُستعمل المملوك باللَّيل؟ قال: لا يُسهره ()، ولا يشق عليه، يُخفِّف عنه ()، ().

وللمحتسب أن يمنع أرباب السفن مِنْ حمل ما لا تسعها، ويُخاف منه غرقها.

- (١) في (ظ): الغلظة، وفي (ر): الغلطة.
  - (٢) في (ظ، ر): ينكر.
  - (٣) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).
    - (٤) مسائل عبدالله ٣/ ١٠٤٢.
      - (٥) في (ت): لا يشهره.
    - (٦) في (ت): يخفف عنه بالنهار.
      - (٧) لم أقف على هذه الرواية.

وكذلك يمنعهم من// المسير عند اشتداد الريح، وإذا حمل فيها الرجال ا والنساء يحجز بينهم بحائل، وإذا اتَّسعت السفن نصب للنساء مخارج للبراز؛ لئلا يتبرجن عند الحاجة.

وإذا كان في أهل الأسواق مَنْ يختص بمعاملة النساء راعى المحتسب سيرته () وأمانته، فإذا تحققها منه أقرَّهُ على معاملتهن، وإن ظهرت منه الريبة / وبان عليه الفجور، مَنَعَهُ من معاملتهنَّ، وأدَّبه على التعرض لهنَّ (). وقد قيل: إنَّ الخهاة وولاة المعونة أخصُّ بإنكار ذلك؛ لأنه من موانع () الزنا.

وينظر والي الحسبة في مقاعد الأسواق، فيُقِرُّ فيها ما لا ضرر على المارَّة مقاعد الأسواق فيُقِرُّ فيها ما لا ضرر على المارَّة، ولا يقف منعه على الاستعداء إليه.

وقد قال أحمد في رواية حرب: في الرجل يسبق إلى دكاكين السوق؟ " فمن سَبَقَ إليه غَدُوةً فهو له إلى الليل" ()، وهذا يقتضي جواز ( الجلوس في ) مقاعد الأسواق.

وقال في رواية إسحاق بن إبراهيم:" البيع على الطريق مكروه" (). فقد منع من ذلك //.

<sup>(</sup>١) في (ت): سترة.

<sup>(</sup>٢) في (ظ، ر): بهن.

<sup>(</sup>٣) في (ت): توابع.

<sup>(</sup>٤) في (ظ): فيقرر.

<sup>(</sup>٥) مسائل إسحاق بن هاني ٢/ ١٣.

<sup>(</sup>٦) ما بين القوسين ليس في (ظ، ر).

<sup>(</sup>٧) مسائل إسحاق بن هانئ ٢/٤.

بهدم ما بنوه وإن كان المبنيُّ مسجداً؛ لأن مرافق الطرق للسُّلوك لا للأبنية.

وقد قال أحمد في رواية المرُّوذِي: " هذه المساجد التي بُنِيَتْ في الطرقات حكمها أن تهدم" ( ). وقال في موضع آخر: " هذه المساجد أعظم جُرْماً، يخرجون المسجد، ثم يخرجون على أثره (اله (اله الم

وإذا وضع الناسُ الأمتعةَ وآلات الأبنية في مسالك الشوارع والأسواق ارتفاقاً؛ لينقلوه حالاً بعد حالٍ، مُكِّنُوا منه إن لم يستضرَّ به المارَّة، ومُنِعُوا // منه إن استضروا به.

ويمنعهم من إخراج الأجنحة والساباطات ()، ومجاري المياه، وآبار الحشوش سواء أضرَّ أو لم يضر، كما يَمنع البناء في الطريق.

وقد قال أحمد في رواية المرُّودي: في الرجل يحفر في فنائه البئر أو المخرج المعلق؟ فقال:" لا، هذا طريق المسلمين! قيل له: إنها هي بئرٌ تُحفر ويُسدُّ رأسها؟ قال: أليس في الطريق؟" ( ).

- (١) كتاب الورع للمروذي ص٣٤.
  - (٢) في (ظ، ر): أمره.
- (٣) كتاب الورع للمروذي ص٣٤، وفيه: أعظم حَرَجًا، كما أن جملة: (يخرجون المسجد، ثم يخرجون على أثره) ليست في كتاب الورع. ومعنى يخرجون على أثره: أي يبنون المسجد، ويخرجون مرافقه؛ فيتضرَّ ربها طريق المسلمين.
  - (٤) الساباطات: جمع ساباط، وهي سقيفةٌ بين حائطين تحتها طريق. انظر: مختار الصحاح مادة (سبط) ص١٤١؛ المطلع ص١٣٣.
    - (٥) كتاب الورع للمروذي ص٥٥.

[منع المحتسب من نقـل المـوتى مـن قبـــــورهم] ولوالي الحسبة أن يمنع من نقل الموتى من قبورهم إذا دُفِنوا في مُلْكِ أو مباح، إلا مِنْ أرض مغصوبة، فيكون لمالكها أن يأخذ مَنْ دُفِنَ () فيها بنقله منها، أو يكون أرضاً لحقها / سَيْلٌ أو ندى، فيجوز.

وقال في رواية المرُّوْذي: في قوم دُفِنُوا في بساتينَ ومواضعَ رديئةٍ؟ فقال: "قد نبش معاذُ هُ امرأتَه، وكانت قد كُفِّنتُ في خُلْقانٍ () فَكَفَّنَها ()، ولم ير بأساً أن يحوِّلها ().

[المنع من خـصاء الآدميين والبهائم]

ويَمْنع من خصاء الآدميين والبهائم، ويؤدِّب عليه.

وقد قال أحمد في رواية حرب: وقد سُئِل عن خصاء الدوابِّ والغنم للسِّمَنِ

- (١) في (ظ، ر): دفنه.
- - (٣) انظر الرواية في: المغنى ٣/ ٤٤٤؛ والفروع ٣/ ٣٩١.
  - (٤) خُلْقان: جمع خَلَق، يقال: ثوب خَلَقٌ: أي بالي. انظر: الصحاح مادة (خلق) ٤/ ٤٧٣؛ القاموس المحيط ص٨٨١.
- (٥) أخرجه ابن أبي شيبة في مصنفه (١١٢٣٥) ٤/ ٤٣٧، من طريق عُمَيْرِ بْنِ الْأَسْوَدِ السَّكُونِيِّ، أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ، أَوْصَى امْرَأَتَهُ، وَخَرَجَ، فَهَاتَتْ وَكَفَّنَاهَا فِي ثِيَابٍ لَهَا خُلْقَانٍ، فَقَدِمَ بَعْدَ أَنْ رَفَعْنَا أَيْدِيَنَا عَنْ قَبْرِهَا بِسَاعَتَيْنِ، فقَالَ: «فِيهَا كَفَّنْتُمُوهَا؟"، قُلْنَا فِي ثِيَاجٍ الْخُلْقَانِ، فَنَبَشَهَا وَكَفَّنَهَا فِي ثِيَابٍ جُدُدٍ، وَقَالَ: أَحْسِنُوا أَكْفَانَ مَوْتَاكُمْ، فَإِنَّهُمْ يُحْشَرُونَ فِيهَا».
  - (٦) انظر الرواية في: المغني ٣/ ٤٤٤؛ الفروع ٣/ ٣٩١.

[المنسع مسن خسضاب

الشيب بالسواد]

وغير ذلك؟ " فكرهه، إلا أن يخاف غضَاضة ( )"( ). وكذلك قال في رواية البِرْقِيِّ القاضي ( ):

وقد سُئِلَ عن خصاء الخيل والدواب؟ "فكرهه، إلا من عضاض" ()/. ويَمْنع من خِضاب الشيب بالسَّواد في الجهاد وغيره.

قال في رواية إسحاق بن منصور: قلت لأحمد: يُكرَه الخضاب بالسواد؟ قال:" إي، والله مكروة" ().

ولا يَمنع من الخضاب بالجِنَّاء والكَتَم ().

قال في رواية حنبل: " أحبُّ إليَّ من الخضابِ الحِنَّاءُ والكَتَمُ " ( ).

(۱) في (ظ ،ر): عضاضة . ومعنى غضاضه ، أي: نقصان . انظر: معجم مقاييس اللغة مادة (غض) ٤/ ٣٨٣؛ مختار الصحاح مادة (غضض) ص٢٢٧.

(۲) مسائل حرب ۲/ ۹۰۳.

(٣) هو أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر، أبو العباس البِرْتي، نسبةً إلى (بِرْت) قريةٌ في نواحي بغداد، نقل عن الإمام أحمد مسائل كثيرة، مات سنة ٢٨٠هـ.

انظر: طبقات الحنابلة ١/ ١٥٩؛ المقصد الأرشد ١/ ١٦١؛ معجم البلدان ١/ ٣٨٢.

(٤) مسائل إسحاق بن منصور ٨/ ٣٩٠٦.

والمذهب عند الحنابلة: أنه يكره خصاء البهائم إلا الغنم؛ لِما فيه من إصلاح لحمها، وأما الآدميين فيحرم الخصاء مطلقاً. انظر: الآداب الشرعية ٣/ ١٣٠؛ الفروع ٩/ ٣٣١؛ منتهى الإرادات ٤/ ٤٦٠؛ شرح منتهى الإرادات ٥/ ٢٩١؛ الإقناع ٤/ ٤٧؛ غذاء الألباب ٢/ ٢٩.

- (٥) مسائل إسحاق بن منصور ٩/ ٤٨٧٦؛ كتاب الترجل للخلال ص١٣٩؛ المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد ص٣٢.
  - (٦) الكتم: نبتُ يُخْلط مع الوسمة، ويصبغ به الشعر أسود، وقيل: هو الوسمة. انظر: مختار الصحاح مادة (كتم) ص٢٦٦؛ النهاية في غريب الحديث والأثر ٤/ ١٥٠.
    - (٧) كتاب الترجل للخلال ص١٢٣.

Ali Fattani

وقال: "ما أحبُّ لأحدٍ إلا أنْ يُغيِّر الشيبَ، ولا يتشبه بأهل الكتاب" (). ويَمْنع من التكسُّب بالكهانة واللهو، ويؤدِّب عليه الآخذ والمعطي. وقد قال أحمد في رواية // الفَرَج بن (علي) () الصبَّاح البُرْزَاطي ():

في الرجل يزعم أنه يعالج المجنون من الصرع بالرقى والعزائم، ويزعم أنه يخاطب الجن ويكلمهم، ومنهم من يخدمه ويحدثه؟:

" ما أحبُّ لأحد أن يفعله، وتركُه أحبُّ إليّ" ().

وقد روى أبو حفصٍ في كتاب الإجارات // بإسناده: "أن أبا بكر شه شرب لبناً، فقيل له: إنه من كهانةٍ تكهنها النُّعَيان شه ( ) في الجاهلية! فقام فاستقاء ( ).

- (۱) كتاب الترجل للخلال ص١٢٣.
   والمذهب: أنه يكره تغيير الشيب بالسواد إلا إذا حصل به تدليسٌ في بيع أو نكاح، فيحرم.
   انظر: المغني ١/ ١٢٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١/ ٢٥٧؛ منتهى الإراداد
- انظر: المغني ١/١٢٧؛ الإنصاف مع المقنع والشرح الكبير ١/ ٢٥٧؛ منتهى الإرادات ١/ ٧٣؛ الإقناع ١/ ٣٣.
  - (٢) وفي (ت): عبد، وقد اتفقت المصادر التي رجعتُ إليها على تسمية أبيه الصباح.
- (٣) هو الفرج بن الصبَّاح البُرزاطي، نقل عن الإمام أحمد أشياء، منسوبٌ إلى بُرْزاط من قرى بغداد. انظر: طبقات الحنابلة ٢/ ٢٠٠٠؛ المقصد الأرشد ٢/ ٣١٧؛ علياء الحنابلة لبكر أبو زيد ص٣٦؟ مناقب الإمام أحمد ص١٣٨؛ الأنساب ٢/ ١٤٦.
  - (٤) انظر: بدائع الفوائد ٤/ ١٣٩٩.
- (٥) هو النعيان بن عمرو بن رفاعة بن النجار الأنصاري، من قدماء الصحابة وكبرائهم، شهد بـدراً ومـا بعدها، كان مشهوراً بالفكاهة والدعابة، توفي في خلافة معاوية ...
  - انظر: الاستيعاب ص٧٣٣؛ الإصابة ١١٢/١١.
- (٦) وأخرجه عبدالرزاق في المصنف (٢٠٣٤٦) ٢٠٩/١١، وصحَّح إسناده ابنُ حجر في فتح الباري المحرجة عبدالرزاق في المصنف (٢٠٤٢) وإنها هي عند البخاري في صحيحه (٣٨٤٢) في كتاب: مناقب الأنصار، باب: أيام الجاهلية ٧/ ١٨٧ وهي قصة أخرى مع غلام لأبي بكر المحمدة هذه القصة.

قال أبو بكر المرُّوْذي: سألت أبا عبد الله عن شيءٍ من أمر الورع؟ فاحتجَّ بحديث أبي بكر الصديق القيء ().

وهذا فصلٌ يطول أن يُبسط؛ لأن المنكرات/ لا ينحصر عددها فيستوفي، ا وفيها ذكرناهُ دليلٌ على ما أغفلناه.

وأنا أسأل الله تعالى حسن التوفيق لِما ذكرتُ، وعوناً على ما شرحتُ، وأرغبُ إليه في التوفيق لما يرضيه، وأعوذ به من سخطه وكلِّ معاصيه، بمنَّه وكرمه، وهو حسبي ونعم الوكيل.

(١) كتاب الورع للمروذي، ص ٩٦.

# الفهارس

- ١ فهرس الآيات القرآنية.
- ٢ فهرس الأحاديث النبوية.
  - ٣ الكلمات الغريبة.
    - ٤ فهرس الأعلام.
    - ٥ فهرس الأماكن.
- ٦ فهرس المصادر والمراجع.
- ٧ فهرس الموضوعات والعناوين الجانبية.
  - ٨ فهرس الموضوعات.

# فِهْرس الآيات القرآنية

	الصفحة	رقم السورة	السورة ورقم الآية	الآيـــــة
	خطأ! الإشارة المرجعية غير		يوسف:٧٦	﴿نَرْفَعُ دَرَجَنِ مَّن نَّشَاَّةً وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ ١
_	معرّفة.			
	171		الحج:٢٥	﴿سَوَآءً ٱلْعَكِفُ فِيهِ وَٱلْبَادِ ﴾
	198		النور:۸	﴿ وَيَذِرُوُّا عَنَّهَا ٱلْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَدَاتِ بِأَلَّهِ ۚ إِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلْكَندِبِين
	172		التوريم	



# فِهْرس الأحاديث النبوية

الصفحة	الحديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	م
179	إذا لقيتم عاشراً فاقتلوه	1
7.7	أفتانٌ أنت يا معاذ	۲
757	أقيلوا ذوي الهيئات عثراتهم	٣
117	الناس شُرَكاء في ثلاث: الماء والكلأ والنار	٤
777	أن النبي ﷺ دخل على عائشة، وهي تلعب بالبنات	٥
198	أن النبي ﷺ حبس في تهمة	٦
١٢٤	أَنَّ اَلنَّبِيَّ ﷺ أَقْطَعَ اَلزُّبَيْر حضر فرسه	٧
198	أن النبي على حبس في تهمةٍ يوماً أو ليلةً استظهاراً واحتياطاً	٨
١٦٨	إنَّ صاحب المكس في النار	٩
179	إِنْ فَتَحَ الله عليك الحِيرة فأعطني بنت بقيلة	١.
1 & &	أنه أقطع رجلاً معدن الملح الذي بمأرب	11
710	أنه سأل النبيَّ على عن الخمر، وقال: إنها أصنعها للدَّواء؟	١٢
١٣٢	ساقى رسول الله ﷺ أهل خيبر على النصف من ثمار النخل	۱۳
177	سأل تميم الداري الله الله الله الله الله الله الله الل	١٤
١٢٨	سأله أبو ثعلبة الخشني رها أن يقطعه أرضاً	10
١٢٦	عادي الأرض للهَّ وَرَسُولِهِ، ثُمَّ هِيَ لَكُمْ مِنِّي يعني: أرض عاد	١٦
191	فليُصَلِّها إذا ذكرهًا، فذلك وقتها، لا كفارةَ لها غيره	۱۷
77	قُمْ أَبَا تُرَابٍ، قُمْ أَبَا تُرَابٍ	١٨
797	كان لسمرة بن جندب الله من نخل في حائط رجل من الأنصار	۱۹
777	كنت ألعب بالبنات	۲.
171	لا حمى إلا في ثلاث: الْبِئْرِ، وَمَرْبَطِ الْفَرَسِ، وَحَلْقَةِ الْقَوْمِ	۲۱

الصفحة	الحديــــــث	م
11.	لا حِمَى إِلا للهِ وَلِرَسُولِهِ ﷺ	77
Y 9 V	لا ضرر ولا ضرار	74
١٦٨	لا يدخل الجنة صاحب مكس	7 8
475	لقد هممت أن آمر أصحابي أن يجمعوا حطباً	70
۲۸.	من أتى من هذه القاذورات شيئاً فليستتر بستر الله تعالى	77
111	من أحيا مواتاً فهي له	77
797	مَنْ أَظلَّتْ شجرةٌ لداره فهو بالخيار	۲۸
799	مَنْ تطبَّبَ ولم يُعلمْ منه طِبٌّ قبل ذلك فهو ضامن	49
1 £ 9	من قُصر عمله لم يسرع به نسبه	٣.
117	مِنى مُناخ من سبق إليها	۲۱
١٠٨	هَذَا حِمَايَ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى الْقَاعِ -وهو قَدْرُ مِيلٍ في ستة أميال	47
719	وللعاهر الحجر	٣٣



## فِهْرس الكلمات الغريبة

الصفحة	الكلمـــة	م
108	احتقب	١
۲۸۳	أُخْصاصٍ	۲
7 2 •	استهلَّ	٣
797	أصحاب المعونة	٤
١٠٨	الإرتفاق	0
١٢٣	الإقطاع	٦
791	البهرج	٧
١٦١	البيضة	٨
791	التّحقيف	٩
۲۸۸	التدليس	١.
١١٣	التعديل بينهم	11
719	التعريض	۱۲
7 5 7	التعزير	۱۳
772	الثنية	١٤
1 / 1	الجاري	10
191	الجرائم	١٦
١٥٤	الجرائم الجريب	١٧
377	الجنايات	١٨
707	الحسبة	١٩
Y 9 V	الحش	۲.
777	الحش الحُلَل	۲۱

الصفحة	الكلمــــة	م
797	الحُماة	77
١٠٨	الحمى	77
١٣٧	الحوالةً	7 £
١٣٨	الخراج	40
77 8	الخصيِّ	77
777	الداذي	77
719	الدراهم المحمول عليها	۲۸
۲۸۸	الدنانير المُكَحَّلة	44
١٤٧	الديوان	٣.
١٨٧	الرفوع	۲۱
٣٠٥	الساباطات	٣٢
١١٣	السَّابلة	٣٣
٤٧	السالمية	٣٤
<b>የ</b> ٣٦	السمحاق	٣٥
170	السيح	٣٦
<b>የ</b> ٣٦	الشجاج	٣٧
719	الصريح في القذف	٣٨
79.	الصَّنْجات	٣٩
757	الضالة	٤٠
178	الضياع	٤١
۲۸۳	الطنبور	٤٢
۱۳۷	العشر	٤٣
۲۳۳	العَشْواء	٤٤

الصفحة	الكلمـــة	م
778	العَقْلُ	٤٥
77 8	العِنِّين	٤٦
٣٠١	الغِيار	٤٧
140	الفرض	٤٨
١٣١	الفيء	٤٩
109	القد	٥٠
717	القذف	٥١
797	القسَّام	٥٢
<b>797</b>	القصَّارين	٥٣
715	القِنِّيْنَة	٥٤
775	القَوَدُ	00
718	القول المُمِضِّ	٥٦
٣٠٧	الكَتَم	٥٧
7	الكُرُّ	٥٨
٤٨	الكرَّامية	०९
7 £ 1	اللَوْثُ	٦.
1 8 0	الماء العِدِّ	٦١
۱۸۰	المال الباطن	۲۲
707	المتطوع	٦٣
707	المحتسب	٦٤
١٣٢	المخابرة	70
770	المعاقرة	٦٦
١٥٨	المنة	7

الصفحة	الكلمـــة	م
197	المواثبات	٦٨
١٠٨	الميل	۲۹
77 8	الناجذ	٧٠
777	النَّجلاء	٧١
777	الهجر	٧٢
١٣٦	الوظيفة	٧٣
777	أم الدماغ	٧٤
197	أهل المهن	٧٥
190	أيمان في البيعة السلطانية	٧٦
1 £ 9	بخ بخ	٧٧
719	تَصْرِية المواشي	٧٨
١١٦	حريم البئر	٧٩
١٢٤	حُضْرَ فَرَسِه	۸٠
18.	خراج المساحة	۸١
18.	خراج المقاسمة	۸۲
٣٠٦	خُلْقانٍ	۸۳
757	ذوو الهيئات	٨٤
۲۸٦	ربا النَّساء	۸٥
۲۸٦	ربا النقد	٨٦
777	ر محت	۸٧
199	رواه الجماعة	۸۸
777	سن أثغر	٨٩
1 & &	شَرْعٌ	۹.

الصفحة	الكلمـــة	م
۲۳۸	شَظِيَ	91
١٨٣	صاحب الزمام	97
١٢٦	عَادِيُّ الْأَرْضِ	٩٣
۱۳۱	عام الجهاجم	9 8
*•٧	عِضَاضه	90
71	عيارون	٩٦
779	غُرَّةٌ	٩٧
191	قُرِفَ	
707	كُسِرَتْ ثمرته	99
۲٧٠	كَلَبَه	١
7771	مو جئاً	١٠١
17.	وزير التفويض	١٠٢
17.	وزير التنفيذ	۱۰۳
191	ولاية الأحداث	١٠٤
١٦٨	يتاخم	١٠٥
104	يستعتب	١٠٦
408	يُسَخَّم	۱۰۷
3 7 7	يَمور	۱۰۸



## فِهْرس الأعلام

الصفحة	اسم العلـــــم	م
۲۸٦	إبراهيم بن أحمد بن عمر أبو إسحاق البزار	١
110	إبراهيم بن هاني النيسابوري	۲
٥٦	أبو الفتح بن منصور بن دراسِتَ الأهوازي	٣
۸۸	أبو بكر بن زيد الجُرَاعي	٤
۲۸۰	أحمد بن الحسين بن حسان	٥
7	أحمد بن جعفر بن يعقوب الإصْطَخْرِيِّ	٦
100	أحمد بن حميد المشكاني (أبو طالب)	٧
٣٥	أحمد بن علي الرازي	٨
٤٢	أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي	٩
1 • 9	أحمد بن محمد أبو الحارث الصائغ	١.
٤٠	أحمد بن محمد أبو حامد الإسفراييني	11
٥٤	أحمد بن محمد بن أحمد البَرَداني	١٢
١١٧	أحمد بن محمد بن الحجاج المُرُّوْذِيِّ	۱۳
٣.٧	أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البِرْتِيِّ	١٤
371	أحمد بن محمد بن هارون (الخلال)	10
۸٥	أحمد بن يحيى بن عطوة التميمي	١٦
104	أسامة بن زيد بن حارثة الكلبي	۱۷
۱۱۸	إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري	۱۸
١٢١	إسماعيل بن عبد الله بن ميمون أبو النضر العجلي	۱۹
7.1.1	الحجاج بن عبيد الثقفي	۲.
١٥٦	الحسن بن على بن الحسن الإسكافي	۲۱

الصفحة	اسم العلـــــم	م
777	الحسن بن أحمد بن يزيد الإصْطَخْري	77
١١٦	الحسن بن ثَوَابٍ التغلبي المخرمي	74
٣٩	الحسن بن حامد	7
798	الحسن بن محمد بن الحارث السجستاني	70
107	الحسن والحسين ابنا علي بن أبي طالب	۲٦
٥٦	الحسين بن علي بن جعفر العجلي (ابن ماكولا)	77
178	الزبير بن العوام بن خويلد القرشي	۲۸
198	الزبير بن سليمان أبو عبد الله الزبيري	79
179	الشيهاء بنتَ بُقَيْلَة الأزدية الغسانية	٣.
١٤٨	العباس بن عبد المطلب بن هاشم	٣١
797	العلاء بن الحارث بن عبد الوارث الحضرمي	٣٢
۳۰۸	الفَرَج بن الصباح البرزاطي	٣٣
7771	الفضل بن زياد القطان البغدادي	٣٤
179	القاسم بن سلام بن عبد الله (أبو عبيد)	٣٥
7.1	المغيرة بن شعبة بن مسعود الثقفي	٣٦
۳۰۸	النُّعَيان بن عمرو بن رفاعة الأنصاري	٣٧
7.1	أم جميل بنت عمرو بن الأفقم الهلالية	٣٨
179	بشير بن سعد بن ثعلبة الأنصاري	49
790	بقيـة بن الوليـد بن صائد الكلاعي	٤٠
107	بكر بن محمد النساني	٤١
1 8 9	بنو عدي	٤٢
194	بَهْز بن حكيم بن معاوية بن حيدة القشيري	٤٣
177	تميم بن أوس بن خارجة الداريُّ	٤٤

الصفحة	اسم العلـــــــم	م
١٤٨	جبير بن مطعم بن عدي بن نوفل القرشي	٤٥
١٢٨	جرثوم الخُشَنِيُّ (أبو ثعلبة)	٤٦
777	جعفر بن المعتضد بالله بن طلحة (المقتدر بالله)	٤٧
۱۸۰	جعفر بن محمد النسائي	٤٨
107	جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعي	٤٩
١١٨	حرب بن إسماعيل بن خلف الحنظلي	0 *
17.	حنبل بن إسحاق بن حنبل الشيباني	٥١
١٤٨	خالد بن الوليد بن المغيرة المخزومي	٥٢
١٣٤	خبّاب بن الأرت بن جندلة التميمي	٥٣
١٢٨	خُرَيْمَ بن أوس بن حارثة الطائي	٥٤
7.1.1	زياد بن عبيد الثقفي	00
1 8 9	زيد بن أسلم العدوي	٥٦
10.	سعد بن معاذ بن النعمان الأنصاري	٥٧
790	سلمة بن أحمد بن حفص الفزاري	٥٨
۲٦٨	سليمان بن الأشعث الأزدي أبو داود السجستاني	०
۸۸	سليمان بن عبد الرحمن بن عبدالله النجدي	ř
797	سمرة بن جندب بن هلال الفزاري	7
7.7	سندي بن عبد الله الجوهري	7
7.1.1	شبل بن معبد بن معبد البجلي	74
17.	صالح بن أحمد بن حنبل	7 8
107	صفية بنت حيي بن أخطب بن سعيه	۲٥
710	طارق بن سويد الحضرمي	٦٦
101	طلحة بن عبيد الله بن عثمان التيمي	٦٧

الصفحة	اسم العلـــــم	م
١٢٨	عامر بن شراحيل الهمداني الشعبيُّ	٦٨
77	عبد الخالق بن عيسي بن أحمد الهاشمي	٦٩
10+	عبد الرحمن بن عوف بن عبد عوف	٧٠
۱۳۱	عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث الكندي	٧١
790	عبــد العزيز بن جعفر بن أحمد بن معرف	٧٢
١٠٩	عبد الله بن أحمد بن حنبل	٧٣
٥٤	عبد الله بن جابر بن ياسين	٧٤
٤٨	عبد الله بن عبد الرحمن التيمي (ابن اللَّبان)	٧٥
188	عبد الله بن مسعود بن غافل الهذلي	٧٦
199	عبد الملك بن عبد الحميد الميموني	٧٧
٥٧	عبد الملك بن محمد بن يوسف البغدادي	٧٨
YAY	عبيد الله بن حمدان العكبري (ابن بَطَّة)	٧٩
٤٣	عبيدالله بن محمد بن الحسين	۸٠
١٤٨	عقيل بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي	۸١
٤١	علي بن أحمد بن عُمَر بن حفص أَبُو الحسن المقرئ	۸۲
٥٧	عليٌّ بن الحسن بن المُسْلِمة	۸۳
٤٣	علي بن عقيل بن محمد البغدادي	٨٤
23	علي بن عمر بن محمد بن الحسن، الحِمْيري	۸٥
٥٤	علي بن محمد أبو منصور الأنباري	٨٦
00	علي بن محمد بن المبارك النَّهْري	۸٧
٤	علي بن محمد بن حبيب الماورديّ	۸۸
٤٢	عليُّ بن محمد بن عبد الرحمن البغدادي (الآمدي)	۸۹
٣٧	علي بن مَقْدَحَةَ أبو الحسن المقرئ	٩٠

الصفحة	اسم العلـــــم	م
7.1	عمر بن إبراهيم بن عبد الله العُكْبُرِيُّ	٩١
107	عمر بن أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي	97
717	عمر بن الحسين بن عبد الله الخِرَقيّ	94
790	عمرو بن عثمان بن سعيد القرشي	9 8
757	قيس بن عمرو بن مالك الحارثي النجاشي	90
118	كثير بن عبدالله بن عمرو بن عوف المزني	97
710	مثنى بن جامع أبو الحسن الأنباري	97
٤٢	محفوظ بن أحمد بن حسن بن حسن العراقي	٩٨
777	محمد بن إبراهيم بن الحرث التيمي	99
٤١	محمد بن أحمد بن محمد بن فارس بن سهل البغدادي	١٠٠
188	محمد بن النقيب بن أبي حرب الجرجرائي	١٠١
107	محمد بن عبد الله بن جحش الأسدي	1.7
٤١	محمد بن عبدالله بن محمد بن حَمْدُوَيْهِ	١٠٣
797	محمد بن علي بن الحسين (زين العابدين)	۱۰٤
٤٤	محمد بن محمد بن الحسين (أبو الحسين)	1.0
٤٤	محمد بن محمد بن الحسين (أبو خازم)	١٠٦
١١٦	محمد بن مسلم بن عبيد الله الزُّهري	۱۰۷
179	محمد بن مسلمة بن سلمة الأنصاري	۱۰۸
770	محمد بن يحيى الكحَّال	١٠٩
۲	محمد حامد الفقي	11.
١٤٨	مخرمة بن نوفل بن أهيب بن عبد مناف	111
٣٠٢	مُعاذٍ بن جبل بن عمر الخزرجي	۱۱۲
408	مكحولٍ الشامي (أبو عبد الله)	۱۱۳

الصفحة	اسم العلـــــــم	م
704	مُهنَّا بن يحيى الشامي السلمي	۱۱٤
711	نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي	110
700	نصر بن حجاج بن علاط السلمي	117
7.1	نفيع بن الحارث بن كلدة (أبو بكرة)	۱۱۷
777	هشيم بن قاسم السلمي	۱۱۸
107	هند بنت أبي أمية بن المغيرة المخزومي	119
777	يحيى بن سعيد بن قيس البخاري	١٢٠
757	يحيى بن يزداد الوراق (أبو الصقر)	171
١٢٣	يعقوب بن إسحاق بن بَختان	۱۲۲
715	يوسف بن موسى بن راشد القطان	۱۲۳



## فِهْرس الأماكن

الصفحة	اسم المكان	م
١٦٠	الجيل	١
١٢٨	الحيرة	۲
١٦٠	الديلم	٣
140	السواد	٤
108	العوالي	٥
١٠٨	النَّقِيعِ	٦
٥٨	بابَ الأزَجِ	٧
١٩	بسا	٨
٣٦	تِنِّس	٩
١٣٢	خيبر	١.
٣٧	دار القَزِّ	11
177	عينون	١٢
1	مأرب	۱۳
٥٢	ميَّافار قين	١٤
٥٨	نهر المُعَلَّى	١٥



## فهرس المصادر والمراجع

## \* القرآن الكريم.

## • إبطال التأويلات لأخبار الصِّفات

المؤلف: القاضى أبو يعلى محمد بن الحسين الفراء

تحقيق: محمد بن حمد الحمود النجدي

الناشر: دار إيلاف الدولية – الكويت

الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ

## • الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان

المؤلف: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان، التميمي، أبو حاتم، البُستي

(المتوفى: ٣٥٤هـ)

ترتيب: الأمير علاء الدين على بن بلبان الفارسي (المتوفى: ٧٣٩ هـ)

حققه وخرج أحاديثه وعلق عليه: شعيب الأرنؤوط

الناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨م.

## • الأحكام السلطانية للفراء

المؤلف: القاضي أبو يعلى ، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء

(المتوفى: ٤٥٨هـ)

صححه وعلق عليه: محمد حامد الفقى

الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة : الثانية ، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠م

## • الأحكام السلطانية والولايات الدينية

المؤلف: أبو الحسن على بن محمد بن محمد بن حبيب البصرى البغدادي،

الشهير بالماوردي (المتوفى: ٤٥٠هـ)

تحقيق: د. محمد بن جاسم الحديثي.

الناشر: مطبعة المجمع العلمي - بغداد.

الطبعة: ٢٠٠١هـ - ٢٠٠١م.

#### • أحكام أهل الذمة

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية

(المتوفى: ٥٥١هـ)

المحقق: يوسف بن أحمد البكري - شاكر بن توفيق العاروري

الناشر: رمادي للنشر - الدمام

الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م

## • الأخبار العلمية من الاختيارات الفقهية لشيخ الإسلام ابن تيمية

ومعه تصحيحاتٌ وتعليقاتٌ للشيخ محمد بن صالح العثيمين

المؤلف: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية (المتوفى: ٧٢٨هـ)

جمعه: ابن اللحام، علاء الدين أبي الحسن على بن محمد بن عباس

البعلى(المتوفى: ٨٠٣هـ)

المحقق: أحمد بن محمد بن حسن الخليل

الناشر: دار العاصمة - الرياض

## • آداب الزفاف في السنة المطهرة

المؤلف: أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح الألباني (المتوفي:

(۱٤۲۰هـ)

الناشر: دار السلام

الطبعة: الطبعة الشرعية الوحيدة ١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م

#### • الآداب الشرعية والمنح المرعية

المؤلف: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين

المقدسي (المتوفى: ٧٦٣هـ)

تحقيق: شعيب الأرنؤوط وعمر القيَّام

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة: الثالثة، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م

## • إرواء الغليل في تخريج أحاديث منار السبيل

المؤلف: محمد ناصر الدين الألباني

الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت

الطبعة : الثانية ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ هـ .

#### • أساس البلاغة

المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ)

تحقيق: محمد باسل عيون السود

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨م

## • الاستخراج لأحكام الخراج

المؤلف: أبو الفرج عبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ)

تحقيق: جندى محمود الهيتي.

الناشر: مكتبة الرشد - الرياض.

الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩م.

#### • الاستذكار

المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البربن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)

تحقيق: د. عبدالمجيد أمين قلعجي

الناشر: دار قتيبة - دمشق -بيروت، ودار الوغى - حلب- القاهرة

الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ -١٩٩٣م

## • الاستيعاب في معرفة الأصحاب

المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البربن عاصم النمري القرطبي (المتوفى: ٤٦٣هـ)

المحقق: عادل مرشد

الناشر: دار الأعلام - الأردن

الطبعة: الأولى، ١٤٢٣ هـ - ٢٠٠٢م

#### • أسد الغابة في معرفة الصحابة

المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)

المحقق: علي محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م

## • الأَشْبَاهُ وَالنَّظَائِرُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِيْ حَنِيْفَةَ النُّعْمَان

المؤلف: زين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: ٩٧٠هـ)

المحقق: محمد مطيع الحافظ

الناشر: دار الفكر- دمشق

الطبعة: الأولى، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م

#### • الإشراف على نكت مسائل الخلاف

المؤلف: القاضي أبو محمد عبدالوهاب بن علي بن نصر البغدادي المالكي المتوفى(٤٢٢هـ)

المحقق: الحبيب بن طاهر

الناشر: دار ابن حزم - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

#### • الإصابة في تمييز الصحابة

المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)

تحقيق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي

الناشر: دار هجر- القاهرة

الطبعة: الأولى، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨هـ

## • أطلس الحديث النبوي من الكتب الصحاح الستة

المؤلف: د. شوقى أبو خليل

الناشر: دار الفكر المعاصر- بيروت، دار الفكر- دمشق

الطبعة:الرابعة، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

## • الأعلام

المؤلف: خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي

الدمشقى (المتوفى: ١٣٩٦هـ)

الناشر: دار العلم للملايين

الطبعة: الخامسة عشر - ٢٠٠٢ م

#### • إعلام الساجد بأحكام المساجد

المؤلف: محمد بن عبدالله الزركشي (المتوفي: ٧٤٥هـ )

تحقيق: أبو الوفا مصطفى المراغى

الناشر: وزارة الأوقاف المصرية - القاهرة

الطبعة: الخامسة ، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م

## • إعلام الموقعين عن رب العالمين

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)

تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: دار ابن الجوزي - السعودية

الطبعة: الأولى ، ١٤٢٣هـ

# • الإقطاع الإسلامي في العصر النبوي، دراسة مقارنة مع كلِّ من الإقطاعين الجاهلي والأوروبي في العصور الوسطى

المؤلف: د. مسعود يحيى الآغا

الناشر: الجمعية التاريخية السعودية – الرياض.

الطبعة: الإصدار الثاني، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦هـ.

## • الإقناع لطالب الانتفاع

المؤلف: موسى بن أحمد بن موسى بن سالم بن عيسى بن سالم الحجاوي

المقدسي، ثم الصالحي، شرف الدين، أبو النجا (المتوفى: ٩٦٨هـ)

المحقق:د. عبدالله بن عبد المحسن التركي

الناشر: دار هجر – مصر.

الطبعة : الثالثة ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م.

• الإكمال فيرفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب المؤلف: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا (المتوفى: ٥٧٥هـ)

الناشر: دار الكتب العلمية -بيروت الطبعة: الطبعة الأولى ١٩٩١هـ-١٩٩٠م

#### • الأم

المؤلف: الشافعي أبو عبد الله محمد بن إدريس بن شافع المطلبي القرشي (المتوفى: ٢٠٤هـ)

المحقق: د. رفعت فوزي عبدالمطلب

الناشر: دار الوفاء - مصر.

الطبعة: الأولى ١٤٢٢ هـ/٢٠٠١م

## • الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر

المؤلف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (المتوفى: ٣١١هـ)

تحقيق: عبدالقادر أحمد عطا

الناشر: دار الكتب العلمية ، بيروت - لبنان

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦م

## • الأموال

المؤلف: أبو أحمد حميد بن مخلد بن قتيبة بن عبد الله الخرساني المعروف بابن زنجويه (المتوفى: ٢٥١هـ)

تحقيق الدكتور: دشاكر ذيب فياض

الناشر: مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية- السعودية

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

#### • الانتصار في المسائل الكبار على مذهب الإمام أحمد بن حنبل

المؤلِّف: أبو الخطاب محفوظ بن أحمد بن الحسن الكلوذاني الحنبلي (المتوفى

(\_&0) •

المحقق: د.سليمان بن عبدالله العُمير ود.عوض بن رجاء العُوفِ ود.عبدالعزيزبن سليمان البعيمي

الناشر: مكتبة العبيكان- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٣هـ - ١٩٩٣م

## • الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف

المؤلف: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٨٨٥هـ)

المحقق: الشيخ محمد حامد اللفقي

الطبعة: الأولى، ١٣٧٤هـ - ١٩٥٥م

## • الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف على مذهب الإمام أحمد

المؤلف: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الدمشقي الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٨٨٥هـ)

تحقيق: د.عبدالمحسن التركي ود.عبدالفتاح الحلو

الناشر: دار هجر- مصر

الطبعة :الأولى، ١٤٢٦هـ، ١٩٩٣م.

## • الأوائل

المؤلف: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكرى (المتوفى: نحو ٣٩٥هـ)

الناشر: دار البشير، طنطا

الطبعة: الأولى، ١٤٠٨ هـ

## • الإيضاحات العصرية للمقاييس والمكاييل والأوزان والنقود الشرعية

المؤلف: أبو مصعب محمد صبحى بن حسن حلاق

الناشر:مكتبة الجيل الجديد – صنعاء

الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

## • بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (المتوفى: ٥٨٧هـ)

المحقق: على محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود

الناشر: دار الكتب العلمية

الطبعة: الثانية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

## • بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع

المؤلف: علاء الدين، أبو بكر بن مسعود بن أحمد الكاساني الحنفي (المتوفى: ٥٨٧هـ)

المحقق: على محمد عوض وعادل أحمد عبد الموجود

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

## • بدائع الفوائد

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)

المحقق: علي بن محمد العمران

الناشر: دار عالم الفوائد – الرياض

## • بداية المجتهد ونهاية المقتصد

المؤلف: أبو الوليد محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رشد القرطبي

الشهير بابن رشد الحفيد (المتوفى: ٥٩٥هـ)

الناشر: دار المعرفة - بيروت.

الطبعة: السادسة، ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م

#### • البداية والنهاية

المؤلف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)

تحقيق: عبدالرحمن اللاذقي ومحمد غازي بيضون

الناشر: دار المعرفة - بيروت

الطبعة: السابعة، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠٢م

## • البدر المنير في تخريج الأحاديث والأثار الواقعة في الشرح الكبير

المؤلف: ابن الملقن سراج الدين أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي

(المتوفى: ١٠٤هـ)

المحقق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال وأحمد بن سليمان بن أيوب

الناشر: دار الهجرة - الرياض

الطبعة: الاولى، ١٤٢٥هـ-٢٠٠٤م

## • براءة الأئمة الأربعة من مسائل المتكلمين المبتدعة

المؤلف: د. عبدالعزيز بن أحمد بن محسن الحميدي

الناشر: دار ابن القيم- الرياض، ودار ابن عفان - القاهرة

الطبعة: الثانية، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

#### • البناية شرح الهداية

المؤلف: أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابى الحنفى بدر الدين العينى (المتوفى: ٨٥٥هـ)

الناشر: دار الفكر- بيروت

الطبعة: الثانية، ١٤١١ هـ - ١٩٩٠م

## • البيان في مذهب الإمام الشافعي

المؤلف: أبو الحسين يحيى بن أبي الخير بن سالم العِمراني اليمني الشافعي (المتوفى: ٥٥٨هـ)

المحقق: قاسم محمد النوري

الناشر: دار المنهاج - جدة

الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ- ٢٠٠٠ م

## • تاج العروس من جواهر القاموس

المؤلف: محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب

بمرتضى، الزَّبيدى

المحقق: مجموعة من المحققين

الناشر: دار الهداية

# • تاريخ ابن خلدون: المسمى: "ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوى الشأن الأكبر"

المؤلف: عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولى الدين

الحضرمي الإشبيلي (المتوفي: ٨٠٨هـ)

المحقق: خليل شحادة

الناشر: دار الفكر- بيروت

الطبعة: ٢٠٠١هـ - ٢٠٠٠ م

## • تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام

المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)

المحقق: عمر عبد السلام التدمري

الناشر: دار الكتاب العربي- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٩ هـ - ١٩٨٩م

## • تاريخ الرسل والملوك

المؤلف: محمد بن جرير بن يزيد بن كثير، أبو جعفر الطبرى (المتوفى: ٣١٠هـ)

المحقق: محمد أبو الفضل إبراهيم

الناشر: دار المعارف - مصر

الطبعة: الأولى

## • التاريخ الكبير

المؤلف: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن المغيرة البخاري، أبو عبد الله

(المتوفى: ٢٥٦هـ)

الطبعة: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد - الدكن

طبع تحت مراقبة: محمد عبد المعيد خان

## • تاريخ بغداد

المؤلف: أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى: ٤٦٣هـ)

المحقق: د. بشار عواد معروف

الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢ م

#### • تاریخ دمشق

المؤلف: أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر

(المتوفى: ٥٧١هـ)

المحقق: عمرو بن غرامة العمروي

الناشر: دار الفكر- بيروت

الطبعة: ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م

#### • تحفة التحصيل في ذكر رواة المراسيل

المؤلف: أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين الكردي الرازياني ثم المصري، أبو زرعة ولي الدين، ابن العراقي (المتوفى: ٨٢٦هـ)

المحقق: عبد الله نوارة

الناشر: مكتبة الرشد – الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ- ١٩٩٩م

#### • تحفة الفقهاء

المؤلف: محمد بن أحمد بن أبى أحمد، أبو بكر علاء الدين السمرقندي

(المتوفى: نحو ٥٤٠هـ)

المحقق: الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت.

الطبعة: الأولى، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٤ م.

## • تسهيل السابلة لمريد معرفة لحنابلة

المؤلف: صالح بن عبدالعزيزبن على آل عثيمين البردي المتوفى (١٤١٠هـ)

تحقيق: بكر بن عبدالله أبو زيد

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

#### • تقريب التهذيب

المؤلف: أبو الفضل أحمد بن على بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني

(المتوفى: ١٥٨هـ)

المحقق: أبو الأشبال صغير أحمد شاغق الباكستاني

الناشر: دار العاصمة - الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤٢٢٣هـ

## ● تقرير القواعد وتحرير الفوائد، والشهيرب " القواعد الفقهية "

المؤلف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، البغدادي، ثم الدمشقى، الحنبلى (المتوفى: ٧٩٥هـ)

المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: دار ابن عفان

#### • تلبيس إبليس

المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي

(المتوفى: ١٩٥هـ)

تحقيق: د. أحمد بن عثمان المزيد

الناشر: دار الوطن

## • التلخيص الحبير في تخريج أحاديث الرافعي الكبير

المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى: ٨٥٢هـ)

تحقيق: أبو عاصم حسن بن عباس بن قطب

الناشر: مؤسسة قرطبة - مصر

الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م

• التمَّام لِما صحَّ في الروايتين والثلاث والأربع عن الامام والمختار من الوجهين عن أصحابه العرانين الكرام

المؤلف: القاضي أبو الحسين محمد بن محمد بن الحسين الفراء (المتوفى: ٥٢٦هـ)

تحقيق : عبدالله محمد الطيار وعبدالعزيز بن محمد بن عبدالله المدالله الناشر: دار العاصمة -الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ

## • التمهيد لما في الموطأ من المعانى والأسانيد

المؤلف: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البرالنمري القرطبي (المتوفى: ٣٤٦هـ)

تحقيق: مصطفى بن أحمد العلوي ، محمد عبد الكبير البكري وآخرون الناشر: وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية - المغرب عام النشر: ١٣٨٧هـ -١٩٦٧م

## • التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع

المؤلف: علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان المرداوي الصالحي الحنبلي (المتوفى: ٨٨٥هـ)

التحقيق: ناصر بن سعود بن عبدالله السلامة

الناشر: مكتبة الرشد- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ -٢٠٠٤م

## • تهذيب الأجوبة

المؤلف: أبو عبدالله الحسن ابن حامد البغدادي الحنبلي(المتوفى٤٠٣هـ)

الناشر: مكتبة العلوم والحكم – المدينة المنورة

تحقيق: د. عبدالعزيز بن محمد القايدي.

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ.

#### • تهذیب التهذیب

المؤلف: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني

(المتوفى: ٨٥٢هـ)

تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد عوض

الناشر: دارالكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م

#### • تهذيب اللغة

المؤلف: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (المتوفى: ٣٧٠هـ)

المحقق: محمد عوض مرعب

الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت

الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م

• التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح المؤلف: أحمد بن محمد بن أحمد الشُّويكي (المتوفى ٩٣٩هـ)

المحقق: ناصر بن عبدالله بن عبد العزيز الميمان

الناشر: المكتبة المكية

## • جامع التحصيل في أحكام المراسيل

المؤلف: صلاح الدين أبو سعيد خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي

العلائي (المتوفى: ٧٦١هـ)

المحقق: حمدي عبد المجيد السلفي

الناشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٤٠٧ هـ - ١٩٨٦م

• الجامع الصغير ومعه شرحه النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير مؤلف الجامع الصغير: أبو عبد الله محمد بن الحسن الشيباني (المتوفى: ١٨٩هـ)

مؤلف النافع الكبير: محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللكنوى الهندى، أبو الحسنات (المتوفى: ١٣٠٤هـ)

الناشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ

## • جامع العلوم والحكم في شرح خمسين حديثا من جوامع الكلم

المؤلف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن البغدادي، الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ)

المحقق: أبو معاذ طارق بن عوض الله بن محمد

الناشر: دار ابن الجوزي- الدمام

الطبعة: الثانية، ١٤٢٠هـ -١٩٩٩م

## • الجامع لأحكام القرآن والمبيِّن لما تضمَّنهُ من السنة وآي القرآن

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (المتوفى: ٦٧١هـ)

تحقيق : د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي وشاركه: محمد رضوان عرقسوسي

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤٢٧هـ - ٢٠٠٦م

## • جزء فيه المسائل التي حلف عليها الإمام أحمد بن حنبل

المؤلف: أبو الحسين، محمد بن القاضي أبي يعلى محمد بن الحسين (المتوفى: ٥٢٦هـ)

المحقق: أبو عبد الله محمود بن محمد الحداد

الناشر: دار العاصمة - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ

## • جزءٌ فيه ستة مجالس من أمالي القاضي أبي يعلى

المؤلف: القاضي أبو يعلى، محمد بن الحسين الفراء (المتوفى: ٤٥٨هـ)

تحقيق: محمد بن ناصر العجمي

الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

#### • جمهرة أنساب العرب

المؤلف: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي القرطبي

الظاهري (المتوفى: ٤٥٦هـ)

تحقيق: عبدالسلام محمد هارون

الناشر: دار المعارف- القاهرة

الطبعة: الخامسة.

## • الجواهر المُضية في طبقات الحنفية

تأليف: محيي الدين عبد القادر بن محمد بن محمد القرشي، أبو محمد ( المتوفى ٧٧٥هـ)

تحقيق: د. عبدالفتاح محمد الحلو

الناشر : دار هجر- مصر

الطبعة: الثانية، ١٤١٣هـ -١٩٩٣م

## • الجواهر والدرر في سيرة شيخ الإسلام ابن حجر

المؤلف: شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي ( المتوفى

(209.4

تحقيق: إبراهيم باجس عبدالمجيد

الناشر: دار ابن حزم - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م

## • الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي وهو شرح مختصر المزني

المؤلف: أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي،

الشهير بالماوردي (المتوفى: ٥٥٠هـ)

المحقق: على محمد معوض - عادل أحمد عبد الموجود

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٤ هـ -١٩٩٤م

#### • الحاوى في الطب

المؤلف: أبو بكر، محمد بن زكريا الرازى (المتوفى: ٣١٣هـ)

المحقق: هيثم خليفة طعيمي

الناشر: دار احياء التراث العربي - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

#### • الحجة على أهل المدينة

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد الشيباني (المتوفى: ١٨٩هـ)

المحقق: مهدي حسن الكيلانى القادرى

الناشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الثالثة، ١٤٠٣هـ -١٩٨٣م

## • حلية الأولياء وطبقات الأصفياء

المؤلف: أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران

الأصبهاني (المتوفى: ٤٣٠هـ)

الناشر: السعادة - مصر

الطبعة: ١٣٩٤هـ - ١٩٧٤م

#### • الخراج

المؤلف: أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب بن سعد بن حبتة الأنصاري

(المتوفى: ١٨٢هـ)

الناشر: دار المعرفة - بيروت

الطبعة: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

#### • الخراج

المؤلف: أبو زكرياء يحيى بن آدم بن سليمان القرشي بالولاء، الكوفي الأحول (المتوفى: ٢٠٣هـ)

المحقق: أحمد محمد شاكر

الناشر: المطبعة السلفية ومكتبتها

الطبعة: الثانية، ١٣٨٤هـ

## • الخراج وصناعة الكتابة ، المنزلة الخامسة " الدواوين "

المؤلف: قدامة بن جعفر بن قدامة بن زياد البغدادي، أبو الفرج (المتوفى:

(۳۳۷هـ)

المحقق: د. مصطفى الحياري

الناشر: الجامعة الأردنية

الطبعة: ١٩٨٦ م

## • الدُّر النقى في شرح الفاظ الخرقي

المؤلف: جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبدالهادي الصالحي

المعروف بـ " ابن المبرد " (ت ٩٠٩هـ)

المحقق: د. رضوان مختار بن غربيّة

الناشر: دار المجتمع- جدة

الطبعة: الأولى ١٤١١هـ - ١٩٩١م

#### • درء تعارض العقل والنقل

المؤلف: أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام محمد ابن تيمية

(المتوفى: ٧٢٨هـ)

تحقیق: د. محمد رشاد سالم

الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - السعودية

الطبعة: الثانية، ١٤١١ هـ - ١٩٩١م

#### • درر السلوك في سياسة الملوك

المؤلف: أبو الحسن على بن محمد بن محمد بن حبيب البصرى البغدادي،

الشهير بالماوردي (المتوفى: ٥٥٠هـ)

المحقق: فؤاد عبد المنعم أحمد

الناشر: دار الوطن – الرياض

الطبعة:الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م

## • دقائق أولى النهي لشرح المنتهي، المعروف بشرح منتهي الإرادات

المؤلف: منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس البهوتى الحنبلى (المتوفى: ١٠٥١هـ)

المحقق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

## دُور الكتب العربية العامة وشِبْه العامة

المؤلف: د. يوسف العش

ترجمة عن الفرنسية: نزار أباظة ومحمد صباغ.

الناشر: دار الفكر - دمشق، دار الفكر المعاصر - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١١هـ.

#### • الذخيرة

المؤلف: أبو العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس المالكي الشهير بالقرافي (المتوفى: ٦٨٤هـ)

المحقق: جزء ۱، ۸، ۱۳: محمد حجى

جزء ۲، ٦: سعید أعراب

جزء ٣ - ٥، ٧، ٩ - ١٢: محمد بو خبزة

الناشر: دار الغرب الإسلامي- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٩٩٤ م

#### • الذيل على طبقات الحنابلة

المؤلف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب، البغدادي، الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ)

المحقق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين

الناشر: مكتبة العبيكان - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٥ م

## • رؤوس المسائل الخلافية على مذهب الإمام أحمد

المؤلف:أبو المواهب الحسين بن محمد العكبري (من علماء القرن الخامس) المحقق: د. عبدالملك بن عبدالله بن دهيش

الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ

## • ردُّ المحتار على الدُّر المختار، والشهير باسم حاشية ابن عابدين

المؤلف: ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي الحنفي (المتوفى: ١٢٥٢هـ)

المحقق: عادل أحمد عبدالموجود وعلي محمد معوض

الناشر: دار عالم الكتب – الرياض

الطبعة: طبعة خاصة، ١٤٢٣هـ - ٢٠٠٣م

# • الروايتين والوجهين ، والمطبوع باسم : المسائل الفقهية من كتاب الروايتين والوجهين

المؤلِّف: القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين الفراء (المتوفى ٤٥٨هـ)

المحقق: د. محمد بن عبدالكريم اللاحم

الناشر: مكتبة المعارف - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٠٥هـ - ١٩٥٨م

## • الروح

المؤلف: شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)

تحقيق: يوسف على بديوي

الناشر: دار ابن كثير- بيروت الطبعة: الخامسة، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

## • الروض المعطار في خبر الأقطار

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم الحِميري (المتوفى:

۰۰ هم)

المحقق: إحسان عباس

الناشر: مؤسسة ناصر للثقافة - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٩٨٠ م

## • روضة الطالبين وعمدة المفتين

المؤلف: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووى (المتوفى: ٦٧٦هـ)

تحقيق: عادل أحمد عبدالموجود وعلى بن محمد معوض

الناشر: دار عالم الكتب - الرياض

الطبعة: خاصة، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م

#### • الزاهر في معانى كلمات الناس

المؤلف: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري (المتوفى:

۸۲۳هـ)

المحقق: د. حاتم صالح الضامن

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ -١٩٩٢م

#### • السحب الوابلة على ضرائح الحنابلة

المؤلف: محمد بن عبدالله بن حميد النجديّ ثم المكيّ (المتوفى ٢٩٥هـ)

تحقيق: بكر بن عبدالله أبو زيد و عبدالرحمن بن سليمان العثيمين

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٦هـ - ١٩٩٦م

## • سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها

المؤلف: أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح بن نجاتي بن آدم،

الأشقودري الألباني (المتوفي: ١٤٢٠هـ)

الناشر: مكتبة المعارف -الرياض

الطبعة: الأولى

عام النشر:

ج ۱-٤: ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

جـ ٦: ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦ م

ج ۷: ۱٤۲۲ هـ - ۲۰۰۲ م

## • سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيئ في الأمة

المؤلف: أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح الألباني (المتوفى:

(۵۱٤۲۰)

دار النشر: دار المعارف، الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ / ١٩٩٢م

#### • سنن ابن ماجه

المؤلف: ابن ماجة أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، وماجة اسم أبيه يزيد (المتوفى: ٢٧٣هـ)

تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: مكتبة المعارف – الرياض

الطبعة: الأولى ، ١٤١٧هـ .

#### • سنن أبي داود

المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق الأزدي السِّجِسْتاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)

المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: مكتبة المعارف- الرياض

الطبعة: الثانية ، ١٤١٧هـ .

#### • سنن الترمذي

المؤلف: محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذي، أبو عيسى (المتوفى: ٢٧٩هـ)

المحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: مكتبة المعارف- الرياض

الطبعة: الأولى ، ١٤١٧هـ

## • السنن الكبرى

المؤلف: أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخراساني، أبو بكر البيهقي (المتوفى: ٤٥٨هـ)

المحقق: محمد عبد القادر عطا

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان

الطبعة: الثالثة، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣م

#### • سير أعلام النبلاء

المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَايْماز

الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)

المحقق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة : الثالثة ، ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م

## • شذرات الذهب في أخبار من ذهب

المؤلف: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العُكري الحنبلي، أبو

الفلاح (المتوفى: ١٠٨٩هـ)

حققه: محمود الأرناؤوط

خرج أحاديثه: عبد القادر الأرناؤوط

الناشر: دار ابن كثير، دمشق - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦م

## • شرح الزركشي على مختصر الخرقي

المؤلف: شمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي (المتوفى: ٧٧٢هـ)

المحقق: عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله الجبرين

الناشر: دار العبيكان- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م

## شرح عمدة الفقه (من أول كتاب الصلاة إلى آخر باب آداب المشي إلى الصلاة)

المؤلف: تقي الدين أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية الحراني

(المتوفى: ٢٨٧هـ)

المحقق: خالد بن على بن محمد المشيقح

الناشر: دار العاصمة- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م

#### • شرح معاني الآثار

المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة المصري المعروف بالطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ)

حققه وقدم له:محمد زهري النجار - محمد سيد جاد الحق

راجعه ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: د يوسف عبد الرحمن المرعشلي

الناشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤م

#### • الشعر والشعراء

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى: ٢٧٦هـ)

المحقق: أحمد محمد شاكر

الناشر: دار المعارف - القاهرة

الطبعة: الثانية، ١٣٧٧ هـ- ١٩٥٥م

## • الصارم المسلول على شاتم الرسول ﷺ

المؤلف: تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تيمية (المتوفى: ٧٢٨هـ)

المحقق: محمد بن عبدالله بن عمر الحلواني و محمد كبير أحمد شودري

الناشر: دار رمادی – الدمام

الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ -١٩٩٧م

## • الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية

المؤلف: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي (المتوفى: ٣٩٣هـ)

تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار

الناشر: دار العلم للملايين - بيروت

الطبعة: الرابعة ١٤٠٧ هـ- ١٩٨٧ م

#### • صحيح الجامع الصغير وزياداته

المؤلف: أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين، بن الحاج نوح الألباني (المتوفى:

(١٤٢٠هـ)

الناشر: المكتب الإسلامي- بيروت

الطبعة: الثالثة، ١٤٠٨هـ -١٩٨٨م

## • صحيح وضعيف سنن أبي داود — الأم

المؤلف: محمد ناصر الدين الألباني

الناشر: دار غراس- الكويت

الطبعة: الأولى ، ١٤٢٣هـ- ٢٠٠٢م

#### • طبقات الحنابلة

المؤلف: أبو الحسين ابن أبي يعلى، محمد بن محمدبن الحسين الفراء (المتوفى٥٢٦هـ)

تحقيق:د.عبد الرحمن بن سليمان العثيمين

الناشر: الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس الملكة الطبعة: ١٤١٩هـ.

## • طبقات الشافعية

المؤلف: أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر الأسدي، ابن قاضي شهبة (المتوفى: ٨٥١هـ)

المحقق: د. الحافظ عبد العليم خان

دار النشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٧ هـ

## • طبقات الشافعية الكبرى

المؤلف: تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (المتوفى: ٧٧١هـ) المحقق: د. محمود محمد الطناحي د. عبد الفتاح محمد الحلو

الناشر: دار إحياء الكتب العربية – مصر

#### • طبقات الشافعيين

المؤلف: أبو الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى: ٧٧٤هـ)

تحقیق: د. أحمد عمر هاشم و د. محمد زینهم محمد عزب

الناشر: مكتبة الثقافة الدينية – مصر

تاريخ النشر: ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣م

#### • طبقات الصوفية

المؤلف: محمد بن الحسين بن محمد النيسابوري، أبو عبد الرحمن السلمي (المتوفى: ٤١٢هـ)

المحقق: مصطفى عبد القادر عطا

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م

#### • الطبقات الكبرى

المؤلف: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى: ٢٣٠هـ)

تحقيق: محمد عبد القادر عطا

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

## • الطرق الحكمية في السياسة الشرعية

المؤلف: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (المتوفى: ٧٥١هـ)

المحقق: د. نايف بن أحمد الحمد

الناشر: دار عالم الفوائد

الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ

 عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبو سعد (المتوفى: ٥٦٢هـ)

المحقق: عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره

الناشر: مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد

الطبعة: الأولى، ١٣٨٢ هـ - ١٩٦٢م

#### • العدة في أصول الفقه

المؤلف: القاضي أبو يعلى ، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء (المتوفى: ٤٥٨هـ)

المحقق: دأحمد بن علي بن سير المباركي

الناشر : بدون ناشر

الطبعة : الثانية ١٤١٠ هـ - ١٩٩٠ م

## • عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة

المؤلف: جلال الدين عبدالله بن نجم بن شاس المتوفى (سنة ٦١٦هـ)

المحقق: د. محمد أبو الأجفان و عبد الحفيظ منصور

الناشر: دار الغرب الإسلامي – بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤١٥هـ - ١٩٩٥م

## • العقود الدُّرِّية من مناقب شيخ الإسلام أحمد بن تيمية

المؤلف: شمس الدين محمد بن أحمد بن عبد الهادي الدمشقي الحنبلي (المتوفى: ٧٤٤هـ)

المحقق: طلعت بن فؤاد الحلواني

الناشر: الفاروق الحديثة - القاهرة

الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠٢م

## • العلل الواردة في الأحاديث النبوية.

المؤلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي البغدادي الدارقطني (المتوفى: ٣٨٥هـ)

المجلدات من الأول، إلى الحادي عشر

تحقيق وتخريج: محفوظ الرحمن زين الله السلفي.

الناشر: دار طيبة - الرياض.

الطبعة: الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م.

والمجلدات من الثاني عشر، إلى الخامس عشر

علق عليه: محمد بن صالح بن محمد الدباسي

الناشر: دار ابن الجوزي - الدمام

الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ

## • علماء الحنابلة، من الإمام أحمد المتوفى ٢٤١هـ إلى وفيات عام ١٤٢٠هـ

المؤلف: د. بكر بن عبدالله أبو زيد

الناشر:دار ابن الجوزي- الدمام

الطبعة: الأولى، ١٤٢٢هـ

## • علماء نجد، خلال ثمانية قرون

المؤلف: عبدالله بن عبدالرحمن بن صالح آل بسام

الناشر: دار العاصمة – الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤١٩هـ

## • غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب

المؤلف: شمس الدين، أبو العون محمد بن أحمد بن سالم السفاريني الحنبلي (المتوفى: ١٨٨٨هـ)

تحقيق: محمد عبدالعزيز الخالدي

الناشر : دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة : الأولى ، ١٤١٧ هـ / ١٩٩٦م

#### • غريب الحديث

المؤلف: أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى:

(-2772

المحقق: د. حسين محمد محمد شرف

الناشر: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية

الطبعة: ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م

## • الفائق في غريب الحديث والأثر

المؤلف: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى: ٥٣٨هـ)

المحقق: على محمد البجاوي -محمد أبو الفضل إبراهيم

الناشر: دار المعرفة - لبنان

الطبعة: الثانية

## • فتاوى اللجنة الدائمة - المجموعة الأولى

المؤلف: اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والإفتاء بالمملكة العربية السعودية

جمع وترتيب: أحمد بن عبد الرزاق الدويش

الناشر: رئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء - الإدارة العامة للطبع – الرياض

## • الفتاوي الهندية

المؤلف: لجنة علماء برئاسة نظام الدين البلخي

المحقق: عبداللطيف حسن عبدالرحمن

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

#### • فتح الباري شرح صحيح البخاري

المؤلف: أحمد بن على بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي

الناشر: دار السلام - الرياض، دار الفيحاء- دمشق ١٣٧٩

رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه: محمد فؤاد عبد الباقي وعليه تعليقات العلامة:

عبد العزيز بن باز .

الطبعة :الثالثة، ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠م

## • الفتح المبين في طبقات الأصوليين

المؤلف: عبدالله مصطفى المراغى

قام بنشره: محمد على عثمان

الطبعة:١٣٦٦هـ - ١٩٤٧م

## • فتوح البلدان

المؤلف: أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البلاأذرى (المتوفى: ٢٧٩هـ)

المحقق: عبدالله أنيس الطباع و عمر أنيس الطباع

الناشر: دار المعارف - بيروت

عام النشر: ١٤٠٧هـ ، ١٩٨٧م

## • الفُرْق بين الفِرَق

المؤلف: عبد القاهر بن طاهر بن محمد البغدادي التميمي الإسفراييني، أبو

منصور (المتوفى: ٢٩٤هـ)

تحقيق: محمد محيى الدين عبدالحميد

الناشر: مطبعة المدني - القاهرة

## • فيض القدير شرح الجامع الصغير

المؤلف: زين الدين محمد المدعو بعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (المتوفى: ١٠٣١هـ)

الناشر: دار المعرفة - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٣٩١هـ - ١٩٧٢م

## • القاضي أبو يعلى الفراء وكتابه الأحكام السلطانية

المؤلف: د.محمد عبدالقادر أبو فارس

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

## • القاضي أبو يعلى وكتابه مسائل الإيمان، دراسةً وتحقيقاً

المؤلف سعود بن عبدالعزيز الخلف

الناشر: دار العاصمة - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ

#### • القاموس المحيط

المؤلف: مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادي (المتوفى: ١١٧هـ)

تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة

بإشراف: محمد نعيم العرقسوسي

الناشر: مؤسسة الرسالة -بيروت

الطبعة: الثامنة، ١٤٢٦ هـ - ٢٠٠٥ م

## • القواعد والفوائد الأصولية ومايتبعها من الأحكام الفرعية

المؤلف: ابن اللحام، علاء الدين أبو الحسن على بن محمد بن عباس البعلى

الدمشقى الحنبلي (المتوفى: ٨٠٣هـ)

المحقق: عبد الكريم الفضيلي

الناشر: المكتبة العصرية

الطبعة: ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩م

#### • الكافي في فقه الإمام أحمد

المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المؤلف: الجماعيلي المقدسي ثم الدمشقي الحنبلي، الشهير بابن قدامة المقدسي

(المتوفى: ٦٢٠هـ)

المحقق: د. عبدالله بن عبد المحسن التركي

الناشر: دار هجر - مصر

الطبعة: الأولى، ١٤١٧ هـ - ١٩٩٧م

#### • الكامل في التاريخ

المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد الجزري ، ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ)

تحقيق: محمد يوسف الدقاق و أبو الفداء عبدالله القاضي

الناشر: دار الكتاب العربي- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٠٧هـ - ١٩٨٧م

#### • كتاب أعلام المكيين، من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر هجري

المؤلف: عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالرحيم المعلمي

الناشر: مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي- مكة

الطبعة: الأولى، ١٤٢١هـ

## • كتاب الإرشاد إلى سبيل الرشاد

المؤلف: الشريف محمد بن أحمد بن محمد بن أبي موسى الهاشمي ( المتوفى سنة ٢٨٨هـ)

المحقق: د. عبدالله بن عبد المحسن التركي

الناشر: المؤسسة الرسالة - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٨م

#### • كتاب الأموال

المؤلف: أبو عُبيد القاسم بن سلاّم بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى:

(-2772

المحقق: أبو أنس سيد بن رجب.

الناشر: دار الهدى النبوى – مصر ، و دار الفضيلة – السعودية

الطبعة: الأولى، ١٤٢٧هـ- ٢٠٠٧م

## • كتاب الترجل من الجامع لمسائل الإمام أحمد بن حنبل

المؤلف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (المتوفى: ٣١١هـ)

المحقق: د. عبدالله بن محمد المطلق

الناشر: مكتبة المعارف - الرياض

الطبعة: الأولى ١٤١٦ هـ - ١٩٩٦م

## • كتاب العلل ومعرفة الرجال برواية ابنه عبدالله

المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني

(المتوفى: ٢٤١هـ)

المحقق: وصي الله بن محمد عباس

الناشر: دار الخاني - الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤٢٢ هـ - ٢٠٠١م

#### • كتاب العين

المؤلف: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي

البصري (المتوفى: ١٧٠هـ)

المحقق: د مهدى المخزومي، د إبراهيم السامرائي

الناشر: دار ومكتبة الهلال

• كتاب الفروع ومعه تصحيح الفروع لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي مؤلف الفروع: محمد بن مفلح بن محمد بن مفرج، أبو عبد الله، شمس الدين المقدسي (المتوفى: ٧٦٣هـ)

المحقق: عبد الله بن عبد المحسن التركي

الناشر: مؤسسة الرسالة

الطبعة: الأولى ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ مـ

• كتاب المنوَّر في راجح المُحرَّر على مذهب الإمام المبجل والحبر المفضل أحمد بن حنبل

المؤِّلف: تقي الدين محمد بن أحمد بن علي الأدميّ ( كان حيًّا قبل ٧٤٩هـ)

المحقق: د. وليد بن عبدالله المنيس

الناشر: دار البشائر الإسلامية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

• كتاب أهل الملل والرِّدة والزنادقة وتارك الصلاة والفرائض من كتاب الجامع

المؤلف: أبو بكر أحمد بن محمد بن هارون بن يزيد الخَلَّال البغدادي الحنبلي (المتوفى: ٣١١هـ)

المحقق: د. إبراهيم بن حمد بن سلطان

الناشر: دار المعارف – الرياض

الطبعة: الأولى ، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م

• الكتاب: البهجة في شرح التحفة ((شرح تحفة الحكام))

المؤلف: علي بن عبد السلام بن علي، أبو الحسن التُّسُولي (المتوفى: ١٢٥٨هـ)

المحقق: محمد عبد القادر شاهين

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٨م.

#### • كشاف القناع عن متن الإقناع

المؤلف: منصور بن يونس بن صلاح الدين ابن حسن بن إدريس البهوتى الحنبلى (المتوفى: ١٠٥١هـ)

المحقق: محمد أمين الضِّنِّ اوي

الناشر: عالم الكتب - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ، ١٩٩٧م

#### • اللباب في تهذيب الأنساب

المؤلف: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى: ٦٣٠هـ) الناشر: دار صادر – بيروت

#### • اللباب في شرح الكتاب

المؤلف: عبد الغني بن طالب بن حمادة بن إبراهيم الغنيمي الدمشقي الميداني الحنفي (المتوفى: ٢٩٨هـ)

الناشر: المكتبة العلمية- بيروت

#### • لسان العرب

المؤلف: محمد بن مكرم بن علي، جمال الدين ابن منظور الأنصاري

الإفريقي (المتوفي: ٧١١هـ)

الناشر: دار صادر - بیروت

الطبعة: الثالثة، ١٤١٤ هـ.

## • الماوردي وكتاب نصيحة الملوك

المؤلف: د.فؤاد عبد المنعم أحمد

الناشر: مؤسسة شباب الجامعة- الاسكندرية

## • المبدع في شرح المقنع

المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد ابن مفلح، أبو إسحاق،

برهان الدين (المتوفى: ٨٨٤هـ)

المحقق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان

الطبعة: الأولى، ١٤١٨ هـ - ١٩٩٧ م

#### • المبسوط

المؤلف: محمد بن أحمد بن أبى سهل شمس الأئمة السرخسى (المتوفى:

۳۸٤هـ)

المحقق: جماعة من العلماء

الناشر: دار المعرفة - بيروت

الطبعة: ١٤١٤هـ-١٩٩٣م

## • متن الخرقي على مذهب ابي عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني

المؤلف: أبو القاسم عمر بن الحسين بن عبد الله الخرقي (المتوفى: ٣٣٤هـ)

المحقق: محمد زهير الشاويش

الناشر: دار السلام - دمشق

الطبعة: الأولى، ١٣٨٧هـ

## • المجتبى من السنن = السنن الصغرى للنسائي

المؤلف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، النسائي

(المتوفى: ٣٠٣هـ)

تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان

الناشر: مكتبة المعارف- الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤١٧هـ

## • مجمع البحريْن وملتقى النَّيِّريْن في الفقه الحنفي

المؤلف: مظفرالدين أحمد بن على بن ثعلب المعروف بابن الساعاتي

(المتوقي ١٩٤هـ)

المحقق: إلياس قبلان

الناشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

## • مجمع الزوائد ومنبع الفوائد

المؤلف: أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي (المتوفى:

۷۰۸هـ)

المحقق: عبدالله بن محمد درويش

الناشر: دار الفكر- بيروت

عام النشر: ١٤١٤ هـ، ١٩٩٤ م

## • المجموع شرح المهذب (مع تكملة السبكي والمطيعي)

المؤلف: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)

المحقق: محمد نجيب المطيعي

الناشر: مكتبة الإرشاد – جدة

# مجموع فتاوى شيخ الإسلام أحمد بن عبدالحليم ابن تيمية (المتوفى ٧٢٨هـ)

جمع وترتيب: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم العاصمي النجدي الحنبلي

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة: ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م

• المُحَرَّر في الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل ومعه النكت والفوائد السنية على مُشْكل المُحرَّر

مؤلف المحرر: عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد، ابن تيمية الحراني، أبو البركات، مجد الدين (المتوفى: ٢٥٢هـ)

ومؤلِّف النكت: شمى الدين محمد بن مفلح (المتوفى ٧٦٣هـ)

المحقق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي وشاركه د. محمد معتز كريم الدين

الناشر: مؤسسة الرِّسالة - بيروت

الطبعة: الأولى ١٤٢٨هـ -٢٠٠٧م

## • المحيط البرهاني في الفقه النعماني فقه الإمام أبي حنيفة ر

المؤلف: أبو المعالي برهان الدين محمود بن أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازَة البخارى الحنفى (المتوفى: ٦١٦هـ)

المحقق: عبد الكريم سامى الجندي

الناشر: دار الكتب العلمية- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م

## • مختار الصحاح

المؤلف: زين الدين أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي (المتوفى: ٦٦٦هـ)

المحقق: يوسف الشيخ محمد

الناشر: المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا

الطبعة: الخامسة، ١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

## • مختصر الطحاوي

المؤلف: أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن عبد الملك الأزدي الحجري المصري المعروف بالطحاوي (المتوفى: ٣٢١هـ)

المحقق: أبو الوفاء الأفغاني

الناشر: إحياء المعارف النعمانية - الهند

#### • مختصر المزنى مع الحاوي للماوردي

المؤلف: إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل، أبو إبراهيم المزنى (المتوفى: ٢٦٤هـ)

المحقق: الشيخ على محمد معوض - الشيخ عادل أحمد عبد الموجود

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان

الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ -١٩٩٩ م

## • مختصر طبقات الحنابلة

المؤلف: شمس الدين أبو عبدالله محمد بن عبد القادر النابلسي ( المتوفى ٧٩٧هـ)

تحقيق: أحمد عبيد

الناشر: مكتبة الاعتدال- دمشق

الطبعة: الأولى، ١٣٥٠هـ

## • المدخل المفصل لمذهب الإمام أحمد وتخريجات الأصحاب

المؤلف: بكر بن عبد الله أبو زيد بن محمد بن عبد الله بن بكر بن غيهب (المتوفى: ١٤٢٩هـ)

الناشر: دار العاصمة - مطبوعات مجمع الفقه الإسلامي بجدة

الطبعة: الأولى ، ١٤١٧ هـ

## • المدخل إلى السياسة الشرعية

المؤلف: د. عبدالعال أحمد عطوة

الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٤هـ - ١٩٩٣م

#### • المدخل إلى مذهب الإمام أحمد بن حنبل

المؤلف: عبد القادر بن أحمد بن مصطفى بن عبد الرحيم بن محمد بدران (المتوفى: ١٣٤٦هـ)

المحقق: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٤٠١هـ

#### • المدونة الكبري

المؤلف: مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (المتوفى: ١٧٩هـ)

الناشر: دار الكتب العلمية

الطبعة: الأولى، ١٤١٥هـ - ١٩٩٤م

#### • المذهب الأحمد في مذهب الإمام أحمد

المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي

(المتوفى: ١٩٥هـ)

الناشر: المؤسسة السعيدية - الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤٠١هـ

## • مرآة الجِنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يُعتبر حوادث الزمان

تأليف: أبو محمد عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي ( المتوفى ٧٦٨هـ)

دار النشر: دار الكتب العلمية - بيروت

الطبعة: الأولى، - ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م

#### It(ImuL)

المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو

الأزدي السبِّجِستاني (المتوفى: ٢٧٥هـ)

المحقق: د. عبدالله بن مساعد بن خضران الزهراني

الناشر: دار الصميعي

الطبعة: لا توجد

## • مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع

المؤلف: عبد المؤمن بن عبد الحق القطيعي البغدادي، الحنبلي، صفيّ الدين (المتوفى: ٧٣٩هـ)

الناشر: دار الجيل- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ

#### • المزهر في علوم اللغة وأنواعها

المؤلف: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (المتوفى: ٩١١هـ) المحقق: محمد أحمد مولى الجاد بك ومحمد أبو الفضل إبراهيم وعلي محمد البجاوي

الناشر: دار التراث- القاهرة

الطبعة: الثالثة

## • مسائل أحمد بن حنبل رواية ابنه عبد الله

المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني

(المتوفى: ٢٤١هـ)

المحقق: د. علي بن سليمان المهنا

الناشر: لا يوجد

الطبعة: الأولى، ١٤٠٦هـ -١٩٨٦م

## • مسائل الإمام أحمد برواية إسحاق بن إبراهيم بن هانئ النيسابوري

المحقق: زهير الشاويش

الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤٠٠هـ

#### • مسائل الإمام أحمد بن حنبل رواية ابنه أبي الفضل صالح

المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)

المحقق: د. فضل الرحمن دين محمد

الناشر: الدار العلمية - الهند

الطبعة: الأولى، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م

## • مسائل الإمام أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه

المؤلف: إسحاق بن منصور بن بهرام، أبو يعقوب المروزي، المعروف بالكوسج (المتوفى: ٢٥١هـ)

المحقق: أ.د. محمد بن عبدالله الزاحم وآخرون

الناشر: عمادة البحث العلمي، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٢م

## • مسائل الإمام أحمد رواية أبي داود السجستاني

المؤلف: أبو داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدى السِّجِسْتانى (المتوفى: ٢٧٥هـ)

تحقيق: أبى معاذ طارق بن عوض الله بن محمد

الناشر: مكتبة ابن تيمية، مصر

الطبعة: الأولى، ١٤٢٠ هـ - ١٩٩٩ م

# • المسائل العقدية من كتاب الروايتين والوجهين (مسائل من أصول الديانات)

المؤلف: القاضي أبو يعلى محمد بن الحسين الفراء

تحقيق: سعود بن عبد العزيز الخلف

الناشر: أضواء السلف – الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م

#### • المستدرك على الصحيحين مع انتقادات الإمام الذهبي

المؤلف: أبو عبد الله الحاكم محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم بن الحكم الضبي الطهماني النيسابوري المعروف بابن البيع (المتوفى: ٤٠٥هـ)

وبذيله: تتبع أوهام الحاكم التي سكت عنها الذهبي، للشيخ مقبل بن هادي الوادعي

الناشر: دار الحرمين - مصر

الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م

#### • المستوعب

المؤلف: نصير الدين محمد بن عبدالله السامري (المتوفى٦١٦هـ)

المحقق: د. عبدالملك بن عبدالله بن دهيش

الطبعة: الثانية ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٣م

## • مسند الإمام أحمد بن حنبل

المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)

المحقق: شعيب الأرنؤوط، وآخرون

الناشر: مؤسسة الرسالة- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٩ هـ - ٢٠٠١ م.

## • مسند الدارمي المعروف بـ (سنن الدارمي)

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن الفضل بن بهرام بن عبد

الصمد الدارمي، التميمي السمرقندي (المتوفي: ٢٥٥هـ)

تحقيق: حسين سليم أسد الداراني

الناشر: دار المغني- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠٠ م

#### • المسودة في أصول الفقه

المؤلف: آل تيمية (بدأ بتصنيفها الجدّ: مجد الدين عبد السلام بن تيمية (ت:

٢٥٢هـ)، وأضاف إليها الأب، : عبد الحليم بن تيمية (ت: ٦٨٢هـ)، ثم

أكملها الابن الحفيد: أحمد بن تيمية (٧٢٨هـ)).

المحقق: د. أحمد بن إبراهيم بن عباس الذروي

الناشر: دار الفضيلة - الرياض

الطبعة: الأولى ، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

## • المصباح المنير في غريب الشرح الكبير

المؤلف: أحمد بن محمد بن علي الفيومي ثم الحموي، أبو العباس (المتوفى:

نحو ۷۷۰هـ)

المحقق: حمزة فتح الله ومحمد حسنين الغمراوي

الناشر: المطبعة الأميرية - القاهرة

الطبعة: الخامسة ، ١٩٢٢م

## • مصطلح رواه الجماعة عند الحنابلة

المؤلّف: د. عبد الرحمن بن علي بن سليمان الطريقي

الناشر: مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها

ج ٢ من المجلد ١٤، العدد ٢٣، في شهر شوال ١٤٢٢ هـ

## • مصطلحات الفقه الحنبلي وطرق استفادة الأحكام من ألفاظه

المؤلف :د/ سالم بن علي الثقفي

الناشر: المكتبة المركزية بجامعة الملك عبدالعزيز - جدة

الطبعة: الأولى، ١٣٩٨ هـ - ١٩٧٨م

#### • المصنف

المؤلف: أبو بكر بن أبي شيبة، عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن عثمان العبسى (المتوفى: ٢٣٥هـ)

المحقق: حمد بن عبدالله الجمعة و محمد بن إبراهيم اللحيدان

الناشر: مكتبة الرشد - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٠٤م

#### • المُصنَّف

المؤلف: أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري اليماني الصنعاني

(المتوفى: ٢١١هـ)

المحقق: حبيب الرحمن الأعظمي

الناشر: المكتب الإسلامي - بيروت

الطبعة: الثانية، ١٤٠٣هـ

## • المطلع على ألفاظ المقنع

المؤلف: محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل البعلي، أبو عبد الله، شمس الدين (المتوفى: ٧٠٩هـ)

المحقق: محمد بشير الأدلبي

الناشر: المكتب الإسلامي

الطبعة: الثالثة ١٤٢١هـ - ٢٠٠٠ م

#### • معالم القربة في طلب الحسبة

المؤلف: محمد بن محمد بن أحمد بن أبي زيد بن الأخوة، القرشي، ضياء

الدين (المتوفى: ٧٢٩هـ)

الناشر: دار الفنون

#### • معجم البلدان

المؤلف: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: ٦٢٦هـ)

الناشر: دار صادر، بیروت

الطبعة: الثانية، ١٩٩٥ م

#### • المعجم الكبير

المؤلف: سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي، أبو القاسم

الطبراني (المتوفى: ٣٦٠هـ)

المحقق: حمدي بن عبد المجيد السلفي

دار النشر: مكتبة ابن تيمية - القاهرة

الطبعة: الثانية

## • معجم المصطلحات المالية والاقتصادية في لغة الفقهاء

المؤلف: د.نزیه حماد

الناشر: دار القلم – دمشق

الطبعة: الأولى ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م

## • معجم المعالم الجغرافية في السيرة النبوية

المؤلف: عاتق بن غيث البلادي

الناشر:دار مكة - مكة

الطبعة: الأولى، ١٤٠٢هـ -١٩٨٢م

#### • المعجم الوسيط

المؤلف: مجمع اللغة العربية بالقاهرة

(إبراهيم مصطفى / أحمد الزيات / حامد عبد القادر / محمد النجار)

الناشر:مكتبة الشروق الدولية – مصر

الطبعة: الرابعة، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

#### • معجم مصنفات الحنابلة

المؤلف: د. عبدالله بن محمد بن أحمد الطريقي

الناشر: لا يوجد

الطبعة:الأولى، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

#### • معجم معالم الحجاز

المؤلف: عاتق بن غيث البلادي

الناشر: دار مكة – مكة

الطبعة: الأولى ، ١٤٠١هـ - ١٩٨١م

## • معجم مقاييس اللغة

المؤلف: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى: ٣٩٥هـ)

المحقق: عبد السلام محمد هارون

الناشر: دار الفكر

عام النشر: ١٣٩٩هـ -١٩٧٩م.

## • المُغْرب في ترتيب المُعْرب

المؤلف: ناصر بن عبد السيد أبى المكارم ابن على، أبو الفتح، برهان الدين الخوارزمي المُطرِّزيِّ (المتوفى: ٦١٠هـ)

تحقيق: محمود فاخوري وعبد الحميد مختار

الناشر: مكتبة أسامة بن زيد – حلب

الطبعة: الأولى، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

## • مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج

المؤلف: شمس الدين، محمد بن أحمد الخطيب الشربيني الشافعي (المتوفى: ٩٧٧هـ)

المحقق : محمد خليل عيتاني

الناشر: دار المعرفة - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م

## • المغنى شرح مختصر الخِرَقي

المؤلف: موفق الدين أبو محمد عبدالله بن أحمد بن قدامة المقدسي (المتوفى ٦٢٠هـ)

تحقيق: عبدالله بن عبدالمحسن التركي و عبدالفتاح محمد الحلو

الناشر:دار عالم الكتب - الرياض

الطبعة: الرابعة- ١٤١٩هـ

## • المقادير الشرعية والأحكام الفقهية المتعلقة بها

المؤلف: محمد نجم الدين كردى

الطبعة: الثانية، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٥م

## • مقالات الإسلاميين واختلاف المصلين

المؤلف: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن إسحاق الأشعري (المتوفى: ٣٢٤هـ)

المحقق: محمد محيى الدين عبدالحميد

الناشر: المكتبة العصرية - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١١هـ - ١٩٩٠م

#### • المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد

المؤلف: إبراهيم بن محمد بن عبد الله ابن مفلح، أبو إسحاق، برهان الدين (المتوفى: ٨٨٤هـ)

المحقق: د. عبد الرحمن بن سليمان العثيمين

الناشر: مكتبة الرشد - الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤١٠هـ - ١٩٩٠م

## • مكارم الأخلاق ومعاليها ومحمود طرائقها

المؤلف: أبو بكر محمد بن جعفر بن محمد بن سهل الخرائطي السامري (المتوفى: ٣٢٧هـ)

تحقیق: د. عبدالله بن بجاش بن ثابت الحمیری

الناشر: مكتبة الرشد- الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢٧ هـ - ٢٠٠٦م

## • المكاييل والموازين الشرعية

المؤلف: د. على جمعة محمد

الناشر: دار القدس- القاهرة

الطبعة: الثانية، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م

## • مناقب الإمام أحمد

المؤلّف: زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن، السلامي، البغدادي، ثم الدمشقى، الحنبلي (المتوفى: ٧٩٥هـ)

المحقق: د. عبدالله بن عبدالمحسن التركي ود. على محمد عمر

الناشر: مكتبة الخانجي- مصر

الطبعة: الأولى، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

## • مناهج التحصيل ونتائج لطائف التأويل في شرح المدونة وحلّ مشكلاتها

المؤلف: أبو الحسن على بن سعيد الرجراجي

التحقيق: أبو الفضل الدمياطي وأحمد بن عليّ

الناشر: مركز التراث الثقافي- الدار البيضاء ، ودار ابن حزم- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م

#### • المنتخب من علل الخلال

المؤلف: أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (المتوفى: ٦٢٠هـ)

تحقيق: أبى معاذ طارق بن عوض الله بن محمد

الناشر: دار الراية للنشر والتوزيع

## • المنتظم في تاريخ الأمم والملوك

المؤلف: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى: ٥٩٧هـ)

المحقق: محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا

الناشر: دار الكتب العلمية- بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م

## • المنح الشافيات بشرح مفردات الإمام أحمد

المؤلف: منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن البهوتى الحنبلى (المتوفى: ٥١٠٥هـ)

المحقق: د. عبدالله بن محمد المطلق

الناشر: كنوز إشبيليا – الرياض

الطبعة: الأولى، ١٤٢٦هـ - ٢٠٠٦م

#### • منهاج الطالبين وعمدة المفتين في الفقه

المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)

المحقق: محمد محمد طاهر شعبان

الناشر: دار المنهاج - لبنان

الطبعة: الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٥م

#### • المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج

المؤلف: أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى: ٦٧٦هـ)

المحقق: خليل مأمون شيحا

الناشر: دار المعرفة- بيروت

الطبعة: الثامنة، ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

## • المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد

المؤلف:عبدالرحمن بن محمد بن عبدالرحمن العليمي (المتوفى ٩٢٨هـ)

المحقق: محمود الأرناؤوط

الناشر: دار صادر – بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م

## • منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات

المؤلف: تقيُّ الدين محمد بن أحمد الفتوحي الحنبلي الشهير بابن النجار (المتوفى ٩٧٢هـ)

المحقق:د. عبدالله بن عبد المحسن التركي

الناشر: مؤسسة الرسالة - بيروت

#### • مواهب الجليل في شرح مختصر خليل

المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن الطرابلسي المغربي، المعروف بالحطاب الرُّعيني المالكي (المتوفى: ٩٥٤هـ)

المحقق: زكريا عميرات

الناشر: دار عالم الكتب

## • الموسوعة الفقهية الكويتية

صادر عن : وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - الكويت

الطبعة: (من ١٤٠٤ - ١٤٢٧ هـ)

الأجزاء ١ - ٢٣ : الطبعة الثانية ، دارالسلاسل – الكويت

الأجزاء ٢٤ - ٣٨ : الطبعة الأولى ، مطابع دار الصفوة – مصر

الأجزاء ٣٩ - ٤٥ : الطبعة الثانية ، طبع الوزارة

## • موطأ الإمام مالك رواية أبي مصعب الزهري المدني

المؤلف: مالك بن أنس بن مالك بن عامر الأصبحي المدني (المتوفى: ١٧٩هـ)

المحقق: بشار عواد معروف - محمود خليل

الناشر: مؤسسة الرسالة

سنة النشر: ١٤١٢ هـ

#### • ميزان الاعتدال في نقد الرجال

المؤلف: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى: ٧٤٨هـ)

تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد عوض وشاركهم عبد الفتاح أبو غدة

الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت

الطبعة: الأولى ، ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م

## • نسب قریش

المؤلف: مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير، أبو عبد الله الزبيري (المتوفى: ٢٣٦هـ)

المحقق: ليفي بروفنسال، أستاذ اللغة والحضارة بالسوربون

الناشر: دار المعارف- القاهرة

الطبعة: الثالثة

#### • نظام الحسبة في الإسلام، دراسة مقارنة

المؤلف: عبدالعزيز بن محمد بن مرشد

الناشر: محفوظة للمؤلف

## • النهاية في غريب الحديث والأثر

المؤلف: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري ابن الأثير (المتوفى: ٢٠٦هـ)

تحقيق: طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي

الناشر: دار إحياء التراث العربي- بيروت

الطبعة: ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م

## • النوادروالزيادات على مافي المدونة من غيرها من الأمهات

المؤلف: أبو محمد عبد الله بن (أبي زيد) عبد الرحمن النفزي، القيرواني، المالكي (المتوفى: ٣٨٦هـ)

المحقق: د. محمد الأمين بوخبزة و د. عبدالفتاح محمد الحلو و آخرون

الناشر: دار الغرب الإسلامي - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٩٩٩م

## • الهداية على مذهب الإمام أحمد بن حنبل

المؤلف: أبو الخطاب محفوظ بن أحمد الكلوذاني المتوفى(١٠هـ)

تحقيق: عبداللطيف هميم و ماهر ياسين الفحل

الناشر: شركة غراس

الطبعة: الأولى، ١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م

## • الوافي بالوفيات

المؤلف: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى: ٧٦٤هـ)

المحقق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى

الناشر: دار إحياء التراث - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٤٢٠هـ- ٢٠٠٠م

#### • الوجيز في فقه الإمام الشافعي

المؤلف: أبو حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (المتوفى: ٥٠٥هـ)

تحقيق: على معوض وعادل عبدالموجود

الناشر: دار الأرقم بن أبى الأرقم - بيروت

الطبعة: الأولى، ١٨٨ هـ ١٩٩٧م

## • الورع

المؤلف: أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (المتوفى: ٢٤١هـ)

رواية: أبو بكر أحمد بن محمد بن الحجاج المروزي (المتوفى: ٢٧٥هـ)

المحقق: سمير بن أمين الزهيري

الناشر: دار المعارف - الرياض

الطبعة: الثانية، ١٤٢١هـ

## • وَفَيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان

المؤلف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن خلكان

البرمكي (المتوفى: ٦٨١هـ)

المحقق: د. إحسان عباس

الناشر: دار صادر - بيروت



# فِهْرس العناوين الجانبية

الصفحة	العنوان	م
خطأ! الإشارة المرجعية غير معرّفة.	مشروعية الحمى	١
۱۰۸	تعریف الحمي	۲
1 • 9	حكم حمى الأئمة	٣
11.	معنى لا حمى إلا لله ولرسوله ﷺ	٤
11.	الاختصاص في الحمي	٥
111	حكم نقض الحمى	٦
117	أقسام الإرفاق	٧
118	حكم الارتفاق بالصحاري	٨
110	أحكام الارتفاق بأفنية الدور	٩
117	أحكام الارتفاق بحريم المساجد و الجوامع	١.
117	أحكام الارتفاق بأفنية الشوارع والطرقات	11
119	إذن السلطان ووظيفته في هذا الارتفاق	١٢
171	استئذان السلطان في الفتيا و التدريس في المساجد	۱۳
١٢٣	حكم قطائع الصحابة	١٤
178	القسم الأول من الموات	10
170	القسم الثاني من الموات	١٦
177	القسم الأول من العامر	۱۷
۱۳۰	القسم الثاني من العامر	١٨
140	القسم الثالث من العامر	۱۹
۱۳۷	أقسام إقطاع الاستغلال	۲.

الصفحة	العنوان	م
۱۳۷	حكم إقطاع العشر	۲۱
۱۳۸	حكم إقطاع الخراج	77
189	حكم الخراج إذا كان جزية	77
18.	حكم الخراج إذا كان أجرة	7 8
1 2 1	حكم إقطاع خراج المقاسمة	70
1 & 1	حكم إقطاع خراج المساحة	77
1 { {	حكم إقطاع المعادن الظاهرة	77
180	حكم إقطاع المعادن الباطنة	۲۸
١٤٧	تعريف الديوان اصطلاحاً	79
١٤٧	سبب وضع الديوان	٣٠
1 8 9	مجيئ بني عدي لعمر	۳۱
10.	بمن بدأ عمر في الأعطيات	47
10.	آراء العلماء في التفضيل في العطاء	٣٣
101	مناظرة أبي بكر وعمر في التفضيل والتسوية	٣٤
101	مقاديرالعطاء التي فرضها عمر صلى	٣٥
104	الفرض للمولود	٣٦
108	فرض الطعام لأهل العوالي	٣٧
100	حكاية الإمام أحمد اختلاف الصحابة	٣٨
107	اختيار الإمام أحمد التفضيل	49
107	أقسام ديوان السلطنة	٤٠
107	شروط إثبات أهل الجيش في الديوان	٤١
107	أوصاف إثباتهم في الديوان	٤٢
109	ترتيب أهل الأعطيات في الديوان	٤٣
109	ترتيب العرب في الديوان	٤٤
١٦٠	ترتيب العجم في الديوان	٤٥

الصفحة	العنوان	م
١٣١	تقدير العطاء	٤٦
١٦١	الزيادة على الكفاية	٤٧
١٦٢	وقت العطاء	٤٨
178	وصف البلد باعتبار حال فتحه	٤٩
١٦٨	حكم البلد المتاخم لدار الحرب	٥٠
١٦٨	حكم أعشار الأموال	٥١
179	التغيير الجائز لأحكام البلاد	٥٢
17.	القسم الثالث ديوان العُمَّال	٥٣
17.	الفصل الأول من يصح منه تقليد العُمَّال	٥٤
17.	الفصل الثاني من يصح أن يتقلد العُهَّال	٥٥
171	الفصل الرابع: أحوال النظر	٥٦
177	الحالة الثالثة تقدير النظر بغير مدة ولا عمل	٥٧
١٧٤	الفصل الخامس: أحوال جاري العامل ( المرتب)	٥٨
110	الفصل السادس: فيها يصح به التقليد	٥٩
١٧٦	أوجه مخالفة حكم المشرف البريد	٦٠
١٧٦	الفرق بين خبر الإنهاء وخبر الاستعداء	٦١
١٧٧	حالات استخلاف العامل على عمله	٦٢
۱۷۸	القسم الرابع ديوان بيت المال	٦٣
114	أقسام المال التي يستحقها المسلمون	٦٤
114	أقسام خمس الفئ والغنيمة	٦٥
١٨٠	أنواع الصدقة	٦٦
١٨١	أنواع المستحَق على بيت المال	٦٧
١٨٣	شروط صحة ولاية كاتب الديوان	٦٨
١٨٣	أعمال كاتب الديوان	٦٩
١٨٣	العمل الأول حفظ القوانين	٧٠

الصفحة	العنوان	م
١٨٥	العمل الثاني استيفاء الحقوق	٧١
١٨٧	العمل الثالث إثبات الرفوع	٧٢
١٨٨	العمل الرابع محاسبة العمال	٧٣
١٨٩	العمل الخامس إخراج الأحوال	٧٤
19.	العمل السادس تصفح الظلامات	٧٥
191	تعريف الجرائم	77
191	الفرق بين الأمراء والقضاة مع المتهوم	٧٧
197	قبول قول الأعوان في حال المتهَّم	٧٨
197	مراعاة شواهد الحال	٧٩
198	حبس المتهوم للكشف	۸٠
198	حكم الضرب في التهمة	۸١
190	استدامة حبسه إذا استضر الناس بجرائمه	۸۲
190	إحلاف المتهوم استبراءً لحاله	۸۳
197	أخذ أهل الجرائم بالتوبة إجباراً	٨٤
197	سهاع شهادات أهل المهن	۸٥
197	النظر في المواثبات	٨٦
197	أنواع الحدود	۸٧
197	النوع الأول الحد الخاص بحقوق الله	۸۸
197	الحد الواجب في ترك الصلاة جحوداً	۸٩
191	الحد الواجب في ترك الصلاة كسلاً وتثاقلاً	۹٠
199	الحد الواجب في ترك الصيام	91
۲۰۰	حكم من منع الزكاة وقاتل عليها	97
7.1	حكم من منع الزكاة ولم يقاتل عليها	94
7.7	وجوب الحج على الفور	9 8
7.7	حدّ الزنا	90

الصفحة	العنوان	م
7.7	حدّ البكر	97
7.7	حد المحصن	٩٧
7 • ٤	حدّ اللواط	٩٨
7.0	صفة البينة	99
7.0	شهادة الفساق والعبيد والعميان	١
7.7	الحفر في الرجم	1.1
7.7	حضور الإمام والشهود الرجم	1.7
۲۰۸	هل تسقط التوبةٌ الحدَّ؟	١٠٣
7 • 9	الشفاعة في الحدّ	١٠٤
7.9	حدّ السرقة	1.0
7 • 9	مقدار النصاب	١٠٦
711	الحرز من شروط القطع	۱۰۷
717	اشتراك الجماعة في السرقة	۱۰۸
717	تغريم السارق	١٠٩
718	حدّ الخمر	11.
718	قدر حدّ الخمر	111
710	شرب الخمر للدواء	۱۱۲
717	حد السكر المانع من صحة العبادات	۱۱۳
717	حدّ القذف	۱۱٤
717	شروط المقذوف	110
711	شروط القاذف	۱۱۲
719	هل يوجب التعريض الحد؟	۱۱۷
77.	مطالبة الوارث بحد القذف	۱۱۸
771	صفة اللعان	١١٩
777	وقوع الفرقة بتفريق الحاكم	17.

الصفحة	العنوان	م
775	جناية العمد	١٢١
777	جناية الخطأ	۱۲۲
777	تقدير دية الحر المسلم	۱۲۳
777	أصول الدية	١٢٤
779	دية غير المسلم	170
779	جناية شبه الخطأ	١٢٦
77.	حكم قتل الجماعة للواحد	۱۲۷
7771	حكم قتل الواحد للجماعة	۱۲۸
777	الإكراه على القتل	179
777	القود في الأطراف	۱۳۰
777	تساوي الأطراف في الصحة والكمال	۱۳۱
777	ديات الأطراف	۱۳۲
777	شجاج الرأس	١٣٣
747	القود من الهشم	١٣٤
۲۳۸	دية الجائفة	140
749	تعريف الحكومة	١٣٦
78.	كفارة القتل	۱۳۷
7 8 1	أحكام القسامة	۱۳۸
737	التعزير اصطلاحاً	١٣٩
737	الفرق بين التعزير والحدود	١٤٠
757	نفي المخنث	١٤١
7	تعزير من له شبهة في الزنا	187
7 2 2	تعزير من فعل مقدمات الزنا	154
757	القذف بغير الزنا	١٤٤
7 2 7	تعزير مَنْ سرق مالا قطع فيه	180

الصفحة	العنوان	م
781	العفو والشفاعة في التعزير	١٤٦
7 2 9	حق السلطنة في التعزير	١٤٧
70.	التعزير لمأذون فيه لا يوجب الضمان	١٤٨
707	صفة الضرب في التعزير	1 8 9
707	الصلب في التعزير	10.
704	التجريد في التعزير	101
704	التشهير في التعزير	107
704	تعزير شاهد الزور	104
408	التعزير بالجلد والحبس والتشهير	108
707	الحسبة اصطلاحاً	100
707	الفرق بين المحتسب والمتطوع	107
Y 0 A	شروط والي الحسبة	101
Y0 A	موافقة الحسبة لأحكام القضاء	١٥٨
709	قصور الحسبة عن أحكام القضاء	109
۲٦.	زيادة الحسبة عن أحكام القضاء	١٦٠
۲٦٠	تشابه الحسبة بأحكام المظالم	171
771	الفرق بين الحسبة وأحكام المظالم	177
771	أقسام الأمر بالمعروف	۱٦٣
777	الأمر بالمعروف المتعلق بحقوق الله	178
777	أحوال المحتسب مع العدد الذي ينعقد به الجمعة	170
778	المحتسب وتعطيل الجماعات	١٦٦
777	الأمر بالمعروف في حقوق الآدميين	١٦٧
77.	المحتسب وحقوق الآدميين الخاصة	۱٦٨
771	المحتسب والحقوق المشتركة	179
777	أقسام النهي عن المنكر	١٧٠

الصفحة	العنوان	م
777	إنكار المحتسب في العبادات	۱۷۱
777	الإنكار على المفطر في رمضان	۱۷۲
777	الإنكار على الممتنع من الزكاة	۱۷۳
778	الإنكار على من يتصدى لعلم الشرع وهو ليس من أهله	۱۷٤
778	منع الناس من مواقف الريب	140
770	الإنكار على المجاهر بالمعصية	۱۷٦
777	حكم لُعَب البنات	۱۷۷
779	إنكار بعض المباحات	۱۷۸
۲۸۰	إنكار ما لم يظهر من المحرمات	۱۷۹
۲۸۰	حالات جواز التجسس	۱۸۰
7.77	حالات عدم جواز التجسس	۱۸۱
7.77	المستور، هل ينكر؟	۱۸۲
۲۸٦	الإنكار على المعاملات المتفق على تحريمها	۱۸۳
۲۸٦	الإنكار على المعاملات المختلف في تحريمها	۱۸٤
۲۸۸	إنكار الغش والتدليس في المعاملات	١٨٥
79.	إنكار التطفيف والبخس	١٨٦
791	التزوير على طابع السلطان	۱۸۷
791	اختيار الكيالاين والوزانين	۱۸۸
794	الإنكار في العموم دون الخصوص	١٨٩
798	المحتسب وتعدي الجار	19.
798	حكم انتشار العروق في أرض الجار	191
<b>۲9</b> ٧	هل يمنع من التصرف في ملكه بها يضر جاره؟	197
791	الإنكار على المستأجر والأجير	194
799	نظر ولاة الحسبة في أصحاب الصنائع	198
799	من يُراعى عمله في الوفور والتقصير	190

الصفحة	العنوان	م
٣٠٠	من يُراعى حاله في الأمانة والخيانة	197
٣٠٠	من يراعي عمله في الجودة والرداءة	197
٣٠١	إلزام من علا بناؤه بالسترة	191
٣٠١	أخذ المحتسب أهل الذمة بما شُرط عليهم	199
٣٠٢	إنكار إطالة الصلاة على الضعفاء وذوي الحاجات	۲.,
٣٠٣	الإنكار على السادة الامتناع عن الكسوة والنفقة	7.1
۲۰٤	نظر المحتسب في مقاعد الأسواق	7.7
۳۰٥	المنع من البناء في الطريق	۲۰۳
4.7	منع المحتسب من نقل الموتي من قبورهم	۲٠٤
4.7	المنع من خِصاء الآدميين والبهائم	۲٠٥
٣٠٧	المنع من خضاب الشيب بالسواد	7.7



## فِهْرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
ج	ملخص الرسالة
د	Abstract of Thesis
۲	القدمــة
٣	الأسباب التي دعتني لتحقيق هذا الكتاب
٥	أهداف الدراسة
٥	الصعوبات التي واجهتها
٦	خطة البحث
٨	منهجي في التحقيق
١٤	الباب الأول: قسم الدراسة
10	الفصل الأول: عصر المؤلف
١٦	المبحث الأول: الحالة السياسية
71	المبحث الثاني: الحالة الاجتماعية
77	المبحث الثالث: الحالة العلمية
٣٢	الفصل الثاني: التعريف بالمؤلف
٣٣	المبحث الأول: اسمه، وكنيته، ونسبته، ومولده
٣٥	المبحث الثاني: نشأته العلمية
٣٩	المبحث الثالث: شيوخه، وتلاميذه
٤٥	المبحث الرابع: آثاره العلمية

الصفحة	الموضوع
٥٣	المبحث الخامس: حياته العلمية
०९	المبحث السادس: مكانته العلمية
٦٢	المبحث السابع: وفاته
٦٣	الفصل الثالث: نبذة مختصرة عن الكتاب
٦٤	المبحث الأول: إثبات اسم الكتاب ( عُنْوانه)
٦٥	المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلِّفه
٦٨	المبحث الثالث: أهمية الكتاب
٧٤	المبحث الرابع: علاقته بكتاب الماوردي
٧٠	المبحث الخامس:منهج المؤلف في الكتاب
٧١	المبحث السادس: مصادر المؤلِّف ومصطلحاته
٧٣	المبحث السابع:نقد الكتاب
۸۲	المبحث الثامن: موضوعات الكتاب
٨٥	المبحث التاسع: وصف النُّسخ مع نهاذج منها
90	نهاذج من المخطوط
1 • ٧	الباب الثاني: قسم التحقيق
١٠٨	فصل فِي الحِمَى والإرفاق
خطأ! الإشارة	مشروعية الحمى
المرجعية	
عير معرّفة.	
١٠٨	تعریف الحمي
1 • 9	حكم حمى الأئمة

الصفحة	الموضوع
11.	معنى لا حمى إلا لله ولرسوله ﷺ
11.	الاختصاص في الحمي
111	حكم نقض الحمى
117	أقسام الإرفاق
114	حكم الارتفاق بالصحاري
110	أحكام الارتفاق بأفنية الدور
117	أحكام الارتفاق بحريم المساجد و الجوامع
117	أحكام الارتفاق بأفنية الشوارع والطرقات
119	إذن السلطان ووظيفته في هذا الارتفاق
171	استئذان السلطان في الفتيا و التدريس في المساجد
١٢٣	حكم قطائع الصحابة
١٢٣	فصل: في أحكام القطائع
178	القسم الأول من الموات
170	القسم الثاني من الموات
177	القسم الأول من العامر
١٣٠	القسم الثاني من العامر
170	القسم الثالث من العامر
۱۳۷	أقسام إقطاع الاستغلال
۱۳۷	حكم إقطاع العشر
١٣٨	حكم إقطاع الخراج

الصفحة	الموضوع
149	حكم الخراج إذا كان جزية
١٤٠	حكم الخراج إذا كان أجرة
1 & 1	حكم إقطاع خراج المقاسمة
1 & 1	حكم إقطاع خراج المساحة
1 & &	حكم إقطاع المعادن الظاهرة
180	حكم إقطاع المعادن الباطنة
187	فصل: في الديوان، وذكر أحكامه
187	تعريف الديوان اصطلاحاً
١٤٧	سبب وضع الديوان
189	مجيئ بني عدي لعمر
10.	بمن بدأ عمر في الأعطيات
10.	آراء العلماء في التفضيل في العطاء
101	مناظرة أبي بكر وعمر في التفضيل والتسوية
101	مقادير العطاء التي فرضها عمر رها
104	الفرض للمولود
108	فرض الطعام لأهل العوالي
100	حكاية الإمام أحمد اختلاف الصحابة
١٥٦	اختيار الإمام أحمد التفضيل
١٥٦	أقسام ديوان السلطنة
107	شروط إثبات أهل الجيش في الديوان

الصفحة	الموضوع
107	أوصاف إثباتهم في الديوان
109	ترتيب أهل الأعطيات في الديوان
109	ترتيب العرب في الديوان
١٦٠	ترتيب العجم في الديوان
١٦١	تقدير العطاء
١٦١	الزيادة على الكفاية
١٦٢	وقت العطاء
178	وصف البلد باعتبار حال فتحه
١٦٨	حكم البلد المتاخم لدار الحرب
١٦٨	حكم أعشار الأموال
179	التغيير الجائز لأحكام البلاد
1 / •	القسم الثالث ديوان العُمَّال
1 / •	الفصل الأول من يصح منه تقليد العُهَّال
1 / •	الفصل الثاني من يصح أن يتقلد العُهَّال
١٧١	الفصل الرابع: أحوال النظر
١٧٢	الحالة الثالثة تقدير النظر بغير مدة ولا عمل
١٧٤	الفصل الخامس: أحوال جاري العامل ( المرتب)
100	الفصل السادس: فيها يصح به التقليد
۱۷٦	أوجه مخالفة حكم المشرف البريد
١٧٦	الفرق بين خبر الإنهاء وخبر الاستعداء

الصفحة	الموضوع
١٧٧	حالات استخلاف العامل على عمله
۱۷۸	القسم الرابع ديوان بيت المال
1 / 9	أقسام المال التي يستحقها المسلمون
1 / 9	أقسام خمس الفئ والغنيمة
١٨٠	أنواع الصدقة
١٨١	أنواع المستحَق على بيت المال
١٨٣	شروط صحة ولاية كاتب الديوان
١٨٣	أعمال كاتب الديوان
١٨٣	العمل الأول حفظ القوانين
١٨٥	العمل الثاني استيفاء الحقوق
١٨٧	العمل الثالث إثبات الرفوع
۱۸۸	العمل الرابع محاسبة العمال
١٨٩	العمل الخامس إخراج الأحوال
19.	العمل السادس تصفح الظلامات
191	فصل: في أحكام الجرائم
191	تعريف الجرائم
191	الفرق بين الأمراء والقضاة مع المتهوم
197	قبول قول الأعوان في حال المتهَّم
197	مراعاة شواهد الحال
194	حبس المتهوم للكشف

الصفحة	الموضوع
198	حكم الضرب في التهمة
190	استدامة حبسه إذا استضر الناس بجرائمه
190	إحلاف المتهوم استبراءً لحاله
197	أخذ أهل الجرائم بالتوبة إجباراً
197	سهاع شهادات أهل المهن
١٩٦	النظر في المواثبات
197	أنواع الحدود
197	النوع الأول الحد الخاص بحقوق الله
197	الحد الواجب في ترك الصلاة جحوداً
191	الحد الواجب في ترك الصلاة كسلاً وتثاقلاً
199	الحد الواجب في ترك الصيام
7	حكم من منع الزكاة وقاتل عليها
7.1	حكم من منع الزكاة ولم يقاتل عليها
7.7	وجوب الحج على الفور
7.7	حدّ الزنا
7.7	حدّ البكر
7.7	حد المحصن
۲۰٤	حدّ اللواط
7.0	صفة البينة
7.0	شهادة الفساق والعبيد والعميان

الصفحة	الموضوع	
۲۰۷	الحفر في الرجم	
7.7	حضور الإمام والشهود الرجم	
۲٠۸	هل تسقط التوبةُ الحدَّ؟	
7 • 9	الشفاعة في الحدّ	
7 • 9	حدّ السرقة	
7 • 9	مقدار النصاب	
711	الحرز من شروط القطع	
717	اشتراك الجماعة في السرقة	
717	تغريم السارق	
317	حدّ الخمر	
317	قدر حدّ الخمر	
710	شرب الخمر للدواء	
717	حد السكر المانع من صحة العبادات	
717	حدّ القذف	
717	شروط المقذوف	
717	شروط القاذف	
719	هل يو جب التعريض الحد؟	
77.	مطالبة الوارث بحد القذف	
771	صفة اللعان	
777	وقوع الفرقة بتفريق الحاكم	

الصفحة	الموضوع	
377	جناية العمد	
777	جناية الخطأ	
777	تقدير دية الحر المسلم	
777	أصول الدية	
779	دية غير المسلم	
779	جناية شبه الخطأ	
۲٣.	حكم قتل الجماعة للواحد	
7771	حكم قتل الواحد للجماعة	
747	الإكراه على القتل	
777	القود في الأطراف	
744	تساوي الأطراف في الصحة والكمال	
744	ديات الأطراف	
747	شجاج الرأس	
747	القود من الهشم	
777	دية الجائفة	
749	تعريف الحكومة	
7 2 •	كفارة القتل	
7 8 1	أحكام القسامة	
7 5 7	التعزير اصطلاحاً	
7 5 7	الفرق بين التعزير والحدود	

الصفحة	الموضوع
754	نفي المخنث
7	تعزير من له شبهة في الزنا
7	تعزير من فعل مقدمات الزنا
787	القذف بغير الزنا
7 8 7	تعزير مَنْ سرق مالا قطع فيه
7 & A	العفو والشفاعة في التعزير
7	حق السلطنة في التعزير
70.	التعزير لمأذون فيه لا يوجب الضمان
707	صفة الضرب في التعزير
707	الصلب في التعزير
704	التجريد في التعزير
704	التشهير في التعزير
704	تعزير شاهد الزور
708	التعزير بالجلد والحبس والتشهير
707	فصل: في أحكام الحسبة
707	الحسبة اصطلاحاً
707	الفرق بين المحتسب والمتطوع
701	شروط والي الحسبة
701	موافقة الحسبة لأحكام القضاء
709	قصور الحسبة عن أحكام القضاء

الصفحة	الموضوع
77.	زيادة الحسبة عن أحكام القضاء
77.	تشابه الحسبة بأحكام المظالم
771	الفرق بين الحسبة وأحكام المظالم
771	أقسام الأمر بالمعروف
777	الأمر بالمعروف المتعلق بحقوق الله
777	أحوال المحتسب مع العدد الذي ينعقد به الجمعة
778	المحتسب وتعطيل الجماعات
777	الأمر بالمعروف في حقوق الآدميين
۲٧٠	المحتسب وحقوق الآدميين الخاصة
771	المحتسب والحقوق المشتركة
777	أقسام النهي عن المنكر
777	إنكار المحتسب في العبادات
777	الإنكار على المفطر في رمضان
777	الإنكار على الممتنع من الزكاة
778	الإنكار على من يتصدى لعلم الشرع وهو ليس من أهله
775	منع الناس من مواقف الريب
700	الإنكار على المجاهر بالمعصية
777	حكم لُعَب البنات
779	إنكار بعض المباحات
۲۸۰	إنكار ما لم يظهر من المحرمات

الصفحة	الموضوع
۲۸۰	حالات جواز التجسس
۲۸۳	حالات عدم جواز التجسس
۲۸۳	المستور، هل ينكر؟
۲۸۲	الإنكار على المعاملات المتفق على تحريمها
۲۸۲	الإنكار على المعاملات المختلف في تحريمها
۲۸۸	إنكار الغش والتدليس في المعاملات
79.	إنكار التطفيف والبخس
791	التزوير على طابع السلطان
791	اختيار الكيالاين والوزانين
794	الإنكار في العموم دون الخصوص
794	المحتسب وتعدي الجار
498	حكم انتشار العروق في أرض الجار
<b>۲9</b> ٧	هل يمنع من التصرف في ملكه بها يضر جاره؟
791	الإنكار على المستأجر والأجير
799	نظر ولاة الحسبة في أصحاب الصنائع
799	من يُراعى عمله في الوفور والتقصير
٣.,	من يُراعى حاله في الأمانة والخيانة
٣.,	من يراعى عمله في الجودة والرداءة
٣٠١	إلزام من علا بناؤه بالسترة
٣٠١	أخذ المحتسب أهل الذمة بما شُرط عليهم

الصفحة	الموضوع
٣٠٢	إنكار إطالة الصلاة على الضعفاء وذوي الحاجات
٣٠٣	الإنكار على السادة الامتناع عن الكسوة والنفقة
۲٠٤	نظر المحتسب في مقاعد الأسواق
٣٠٥	المنع من البناء في الطريق
٣٠٦	منع المحتسب من نقل الموتى من قبورهم
٣٠٦	المنع من خِصاء الآدميين والبهائم
٣.٧	المنع من خضاب الشيب بالسواد
٣١٠	الفهـــارس
٣١١	فِهْرس الآيات القرآنية
717	فِهْرس الأحاديث النبوية
418	فِهْرس الكلمات الغريبة
419	فِهْرس الأعلام
440	فِهْرس الأماكن
441	فِهْرس المصادر والمراجع
۳۸۳	فِهْرس العناوين الجانبية
٣٩٢	فِهْرس الموضوعات

